





ಶ್ರೀ ರ ಸ್ತು.

ಶ್ರೀಮದುಮಾಜಾನಯನಮಃ.

ಖಿಲಾರುರುಕ್ಷು ಮುಮುಕ್ಷು ಜನೋಪಯುಕ್ತಮಾಗಿ
ಕಾಲ್ಯದ ಶ್ರೀಮತ್ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭು ವಿರಚಿತಮಾದ,

ನಿಜ ದೀಪಿಕಾ

ಶಿರೋರತ್ನವೆಂಬ ಈ ಗ್ರಂಥವು.

ೂಡ್ಡಬೆಲೆ, ನಾರಾಯಣಮನೀಷಿಮಿಂದ ವಿರಚಿತಮಾದ

ರತ್ನ ಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಟೀಕೆಯೊಡನೆ,

ಇದರ ಸರ್ವಸತ್ಯತಂತ್ರವನ್ನೂ ಪಡೆದು, ಪರಿಶೋ

ದಿತರಾದ ನವಲು ಗುಂದದ ಮುತ್ತಿನಕಂತೆ ಪಟ್ಟದ

ಈಶ್ವರ ಸತ್ಯವಿಗಳವರ ಅನುಪೋದಾನುಸಾರ

ಇವರ ಶಿಷ್ಯನಾದ

ಚವುಬಿಸೆ, ಮರಿಯಪ್ಪನವರಿಗಾಗಿ,

(ಮೊದಲನೇ ಭಾಷೆ 1000 ಪ್ರತಿಗಳು.)

ವಾಜಪೇಯ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರ ಸ್ವಕೀಯ,

ಂಗಳೂರು ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟೋ ಮುದ್ರಾಕ್ಷರಶಾಲೆಯೊಳು

ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಬೆಂಗಳೂರು,

1893.

(All Rights Reserved.)

ಕ್ರಮ ೧—v—೦



Presented to
The Veer Saiva Samigal
Library
B & Bangalore 1st April

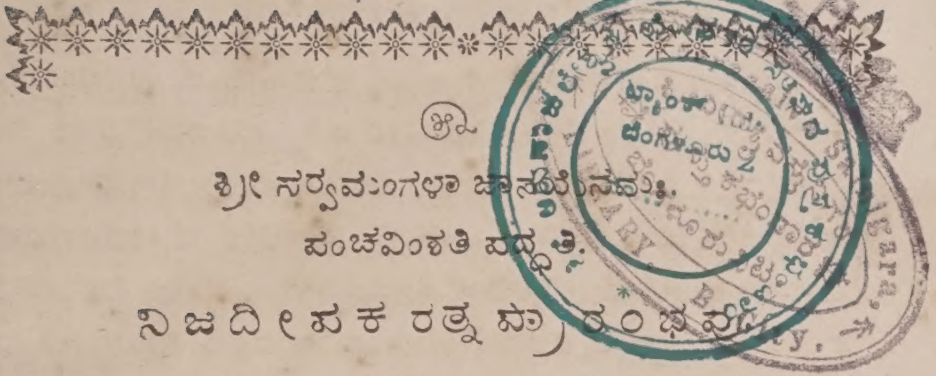
ಅಯ್ಯಾ, ಗುಣೈಕಪಕ್ಷಪಾತಿಗಳಾದ ಅಯ್ಯಾ ಶಿರೋಮಣಿಗಳಿರಾ!
ಈ ಕೆಳಗೆ ಉದಹರಿಸುವ ಸಂಗತಿಯು ತಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಇಲ್ಲವು
ಆದರು ತಿಳಿದದ್ದನ್ನೇ ಜ್ಞಾಪಕಮಾಡಿದನೆಂದಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಿಂದಲಾದೆ
ರು ಸಂತೋಷಿಸುವಿರೆಂದು ಕುತೂಹಲದಿಂದ ನೂಚಿಸುವೆನು.

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣ ಭೂತವಾದವುಗಳೆಂ
ಬದಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ಮಹನೀಯರ ಮತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಭೂಮಂಡ
ಲದೊಳಗೆ ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿ ಸಮಸ್ತಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುರುಷಜನ್ಮವೇ ಅ
ಮೋಘವಾದುದೆಂದು ಕನತಲಾ ಮಲಕದಂತೆ ಸುವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವೆ
ದು. ಅಂತವು ಪುರುಷಜನ್ಮವ ನೆತ್ತಿದಬಳಿಕ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು
ಸಂಪಾದಿಸ ಬೇಕಾದದ್ದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಈ ಪುರು
ಷಾರ್ಥವಾದರೋ ! ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ನಾಲ್ಕುಬ
ಗೆಯಾಗಿರುವುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯು ಕಡೆಯದಾದ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬು
ವದೇ ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಗಮಾಗಮಗಳಿಂದಲೂ, ಶಿ
ವೈರ ಅನುಭವ ಬಲದಿಂದಲೂ, ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಗೊತ್ತುಗಿರುವುದು
ಈ ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥರೂಪವಾಗಿರುವ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬುವುದು, ನಿತ್ಯ
ವಾಗಿಯೂ ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ ಅಪಾರವಾಗಿಯೂ ಅಸದೃಶವಾಗಿ
ಯು ಸಜಾತೀಯ ವಿಜಾತೀಯ ಸ್ವಗತವೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯಗಂಧಕೂ
ನ್ಯವಾಗಿಯು ತ್ರಿಕಾಲಾ ಬಾಧಿತವಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನ
ವಾಗಿಯು ನಿರತೇಶಾನಂದ ರೂಪವಾಗಿಯು ಇರುವುದು ಅದುದೆ
ರಿಂದಲೇ ಪೌರುಷಶಾಲಿಯಾದವನು. ಈದೃಶಮಾದ ಮುಕ್ತಿಕಾಂ
ತೆಯನ್ನು ಆಲಿಂಗಿಸದಿದ್ದೋಡೆ ಅವನಿಗಿಂತಲು ಕೀಳನು ಪ್ರಪಂಚದ
ಲ್ಲಿಯೇ ಇಳುವೆಂದು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಇಂ
ತಮೂಲ್ಯವಾದ ಕೈವಲ್ಯವು ಸಮನಿಸ ಬೇಕಾಗಿದ್ದೋಡೆ ಪರಮಾ
ತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದಲ್ಲದೆ. ಬೇರೊಂದು ಬಗೆಯಾದ ದಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲವು. ಆ
ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ ಕಂಣುಕಾಣಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಸದ್ಗುಣಾ

(೨)

ಸ್ತ್ರವೆಂಬ ಅಮೋಘವಾದ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯಿಂದಲ್ಲದೆ ಆಗಲಾರದು, ಅಂತಹ ಸ್ತ್ರೀಗಳು ಸಕಲ ಭಾಷಾಮಾತೃ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವವು. ಅಥವಾ ಕೆಲವು ದೇಶಭಾಷೆಯಾದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಕೆಲವು ವಿಕದೇಶ ಬೋಧಕಗಳಾಗಿ ಯೂ ಪಲವು ಅಬದ್ಧ ಜಾಲದಿಂದೊಡಗೂಡಿಯು, ಹಲವು ವಿನಯವಾದಿಗಳಾಗಿಯೂ-ಅತ್ಯಪ್ತಿಕರಪಾಗಿಯೂ ಇರುವವಲ್ಲದೆ ಸಮಗ್ರಭೂತದಗಳಾಗಿ ಇಲ್ಲವು. ಎಂದರಿತು ಈನ್ಯಾನತೆಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವದಕ್ಕು ಮಂದಲೋಕೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿಯು ಶಾಲ್ಯದ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭುವೆಂಬ ಮಾಹಾಕವಿಯು ಅವ್ಯಾಜಕರುಣಾ ಪರಿಪೂರಿತಾಂತರಂಗನಾಗಿ ನಿಜದೀಪಿಕಾ ಕಿರೋರತ್ನವೆಂಬ, ಯಥಾರ್ಥನಾಮವುಳ್ಳ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು. ಇದು ಯಾವವಿಧವಾದ ಉಪಪ್ಪವದಿಂದ ಲೋಖಿಲವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಪಡೆಯದಿರುವದನ್ನು ನೋಡಿ, ಒಹುವಿಧವಾದ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಪ್ರಕಾಶಕನಿಂದಲದನ್ನು ಪಡೆದು. ಆತನಿಬ್ಬಾನುಸಾರವಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತೋಪಯುಕ್ತವಾದ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಗಳ ಉದಾಹರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯು ಸ್ವಾನುಭವ ಪ್ರಕಾಶ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿಯು ಇರುವದ್ದರಿಂದಲೆ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾಗಿರುವಂತೆ ಸರ್ವಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸುಲಭವಾದ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಯಥಾಮತರತ್ನ ಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಟೀಕೆಯನ್ನು ಒರೆದು ಇರುವೆನು. ಇದನ್ನು ಸಜ್ಜನರು ಅಮೂಲಚೂಡವಾಗಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಿಭಾವಿಸಿನೋಡಿ ಗುಣಲೇಶವನ್ನಾದರು ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ನನ್ನ ಶ್ರಮವು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವದೆಂದು ಸಪ್ರಶ್ನೆಯದಿಂದ ಭೃಥಿಸುವ,

ಸಾಧುವಿಧೇಯನಾಪ ದೊಡ್ಡಬೆಲೆ, ನಾರಾಯಣ ಮನೀಷೀ. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವವರು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆದು ಮುದ್ರಾಪಿಕೆ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರು ಅಕ್ಕಿವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಚವುಬೀನೆ ಮರಿಯಪ್ಪನವರಿಗೆ ಒರೆದು ಪಡೆಯಬಹುದು.



ಶ್ಲೋ|| ಕೃತ್ಯಾವಸಾಂಧಾವತರಪದವೇಷಮಾರ್ಪಣಂ ಭಜಿ
ತ್ಯಾದಿವ್ಯಕ್ಷೋನ್ಮಯಾನಿಭರನಿಕಂವ್ಯಾವೃತಸ್ತವ್ಯಂಯದರ್ಥಂ ||
ಸಂಸಾರಾಬ್ಧಾವಫಲಿತತಟಿಮಜ್ಜತಾನ್ನೋರ್ಧಮಾದ್ಯಂನೇವ
ತ್ವಾಂವಾಂಭಿತಾಪ್ತ್ಯೈಮಿತಮತಿರನಿಕಂದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಮಾಶಂ||

ಅವತರಣಿಕೆ|| ಈ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳೊಳಗೆ
ಪುರಷ ಜನ್ಮವು ಪರಮೋತ್ತಮವಾದದ್ದೆಂದು ನಿಗಮಾಗಮಗಳು
ಸಾರುತಲಿರುವವು. ಅಂತಪ್ಪು ಪುರುಷ ಜನ್ಮವನೆತ್ತಿದ ಒಳಕ ಪುರು
ಷಾರ್ಥವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾದದ್ದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು.
ಆ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದರೋ ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷವೆಂಬದಾಗಿ
ಯೂ, ನಾಲ್ಕುಬಗೆಯಾಗಿರುವುದು, ಅದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದಿ ಮೂ
ರು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳು ಕೆಲವುಕಾಲ ಮಾತ್ರ ವಿರತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ,
ವಿತವಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿರುವವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ವೇ
ದಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಮೊರೆ ಇಡುತಲಿರುವವಲ್ಲದೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸರ್ವಾನು
ಭವಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಕಡೆಯದಾದ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬದು ಪರ
ಮಪುರುಷಾರ್ಥವೆನ್ನಲ್ಪಡುವುದು, ಇದು ನಿತ್ಯಾನಂದರೂಪವಾದದ್ದು,
ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಕಲಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾದನುಖವನ್ನು ಬಯಸುವದೇ
ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿರುವದು. ಆದುದರಿಂದ ವಿವೇಕಶಾಲಿಗಳಾಗಿಯೂ, ದೂ
ರದರ್ಶಿಗಳಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಮನುಜರಿಗೆ ಪರಮಾನಂದ ರೂಪವಾ
ದ ಮುಕುತಿಯೆಂಬ ಕಾಂತೆಯ ಕೈಹಿಡಿದು ಆನಂದಿಸುವದೇ ಅವಶ್ಯ

ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿರುವುದು. ಆ ಸರ್ವೋತ್ತಮಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದೆ
 ಕೈವಲ್ಯವೆಂಬುವದು ಸರ್ವಶಕ್ತನಾಗಿಯೂ, ಅಪರಿಮಿತಾನಂತ ಕಲ್ಯಾ
 ಣಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಜ್ಞನಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಪಾಲ
 ಕನಾಗಿಯು, ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿಯು, ಸರ್ವನಿಯಂತ್ಯವಾಗಿ
 ಯು, ನಿರ್ಗುಣನಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃಶ್ರೇಷ್ಠಕೃತಮಾನನಾಗಿಯು, ಸರ್ವೇ
 ಶ್ವರನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವುದಿ
 ಧವಾದ ಉಪಾಯಗಳಿಂದಲೂ, ಸಹಸ್ರಜನ್ಮಗಳನ್ನೆತ್ತಿದಾಗ್ಯೂ ಮ
 ತ್ತಾವಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವು. #
 ಆದರೆ ಆ ನಿತ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯನದಿಂದ
 ಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ವಿಧದಿಂದ ಲಭಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಆ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯನ ಜ್ಞಾನ
 ಗಳು ಸದ್ಗುರೂಪದೇಶದಿಂದ ವಿನಿಯಮಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವವಿಧವಾಗಿಯೂ
 ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅಂತಪ್ಪ ಗುರೂಪದೇಶವಾದರೋ ಆ ಮಹಾ
 ನುಭಾವನ ಬಹುತರವಾದ ನೇವೆಗಳಿಂದಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಥಾ ಸಮನಿಸುವ
 ದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸರ್ವರಿಗೂ
 ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರಿಭಾವಿಸಿದ ಈ
 ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯ
 ನಗಳ ಮಾಡಿ, ಶ್ರವಣ, ಮನನ, ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ
 ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸೌಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಂಪ
 ತ್ತನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೂ ವಿನಿಯೋಗಿಸದ
 ನಿರ್ಭಾಗ್ಯನಾದ ಲೋಭಿಯಂತಾಗದೆ ತಾನು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಅರ್ಜಿಸಿ
 ದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಮೃತವನ್ನು ಲೋಕದೊಳು ಇತರರಿಗೂ
 ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಚಿಂತನೆಗೈದು ವರಮ
 ದಯಾಳುವಾದುದರಿಂದಲೇ ಆವ್ಯಾಜಪರೋಪಕಾರಿಯಾದ ಈ ಮಹಾ
 ನುಭಾವನು ಆ ಆತ್ಮತತ್ವಾವೃತ್ತಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವಾದ ರತ್ನಕಲಶದ
 ತಿರುವ ನಿಜದೀಪಕ ರತ್ನವೆಂಬೊಂದು ಅಮೋಘವಾದ ಗ್ರಂಥವಂಶ
 ಸುಬ್ಜಗಿಸಿ ತಾನು ಮಾಡಲಾರೆಂಬಿಸಿದ ಕೃತಿಯು ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ

ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯಂ ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೂ ಜರಾಮರಣ ರಹಿತನಾದ ತನ್ನಯಶಕ್ತಿಯಿರವು ಆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕಸಾಧ್ಯಿಯಾಗಿ ಇರುವದಕ್ಕೂ ಗ್ರಾಧಾದಿಯೊಳು ತನಗಿಷ್ಟ ದೈವಮಾದ ಶ್ರೀ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯ ನಮಸ್ಕಾರ ರೂಪವಾದ ಮಂಗಳವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

1 ಟೀ|| ವಟತರುಪದೆ-ವಟತರು-ಅಲದಮರದ, ಪದೆ-ಮೂಲಸಾಧನ ದಲ್ಲಿ, ಅವಸಾಧಂ-ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು, ಕೃತ್ವಾ-ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅರ್ಘಂ-ಯುಷಿಸಂಬಂಧವಾದ, ವೇಷಂ-ಅಲಂಕಾರವನ್ನು, ಭಜಿತ್ವಾ-ಹೊಂದಿ, ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನೈಃ-ದಿವ್ಯ-ಅಮೋಘವಾದ, ಜ್ಞಾನೈಃ-ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ, ಅಂದರೆ (ಅತ್ಮಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ) ಮುನಿಭಿಃ-ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂದ, ಅನಿಶಂ-ನಿರಂತರವು, ವ್ಯಾವೃತಃ-ಸುತ್ತಲುತ್ತಿರುವ, ತ್ವಂ-ನೀನು, ಅಫಲಿತತಟಿ-ಅಫಲಿತ-ದೊರೆಯದಿರುವ, ತಟಿ-ದಡವುಳ್ಳ, ಸಂಸಾರಾಬ್ಧೌ-ಸಂಸಾರ-ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರವೆಂಬ, ಅಬ್ಧೌ-ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ, ಮಜ್ಜತಾಂ-ಮುಳುಗುವ, ನಃ-ನಮ್ಮಗಳ, ಯದರ್ಥಂ-ಯಾವ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರವು, ಇತಿ-ಹೀಗೆಂದು ತಿಳಿದು, ಆದ್ಯಂ-ಮೊದಲ ನೆಯವನಾದ, ಅರ್ಥಂ-ಅರ್ಥಸ್ವರೂಪನಾದ, ಈಶಂ-ಸರ್ವೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ, ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಂ-ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ, ತ್ವಾಂ-ನಿನ್ನನ್ನು, ವಾಂಛಿತಾಪ್ತೈಃ-ವಾಂಛಿತ-ಇಷ್ಟಾರ್ಥದ, ಆಪ್ತೈಃ-ಸಿದ್ಧಿಗೋಸ್ಕರ, ಮಿತಮತಿಃ-ಮಿತ-ಅಲ್ಪವಾದ, ಮತಿಃ-ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ, (ಅಹಂ-ನಾನು,) ಅನಿಶಂ-ಅನವರತರವು, ಸೇವೆ-ಸೇವಿಸುವೆನು.

ತಾ|| ದರ್ಭಾಸನ, ಕೃಷ್ಣಾಂಜನ, ವ್ಯಾಘ್ರಚರ್ಮ ಮುಂತಾದ ಯುಷಿವೇಷದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸುಚಿತ್ತದಾನಂದಾತ್ಮಜ್ಞಾನ ಸಂಶೋಭಿತರಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳಿಂ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೆ ಅವಾರವಾದ ಸಾಗರದೊಳು ಮುಳುಗಿ ಮುಳುಗುತಲಿರುವ ನಮ್ಮಂಥ ಪೌರೋಗಲನ್ನು ಕರಾಲಂಬನವನಿತ್ತು ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡತೋಸುಗ ವಟವೃಕ್ಷದ ಮೂಲಭಾಗದೊಳು ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖ

ನಾಗಿ ದಿವ್ಯಸುಂದರ ವಿಗ್ರಹದಿಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿಯು ಇರುತ್ತೆ
ಪುರಾಣ ಪುರುಷನಾಗಿಯು ಸರ್ವಶಕ್ತನಾಗಿಯು, ಕರುಣಾಸಮು
ದ್ರನಾಗಿಯು, ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಎಲೈ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ!
ಪ್ರಕೃತಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕ್ಕಾಗಿಯು, ಸಂಸಾರೋತ್ತರಣಕ್ಕಾಗಿಯು
ನಿನ್ನನ್ನೂ ಅನವರತವೂ ಸೇವಿಸುವೆನೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯವು.

ಮನೋಭೂಪನಿಗೆ ವಿಚಾರನೆಂಬ ವ್ರರೋಹಿತನು ಹೇಳಿದ್ದುಂ
೧ ಕಂ|| ತಾ|| ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಸಂವಾದಾನುರೂಪವಾಗಿ ರೂಪಕ ಭಾವ
ದಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ತಂದಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು
ಪ್ರಶ್ನರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಎಲೈ ಸಾಧುಜನ ಸಾರ್ವಭೌಮನಾ
ದ ಗುರುವೆ? ಈ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಈ ಸಂಸಾರ
ಸಾಗರದಿಂದ ದಾಟುವಿಕೆ ಎಂಬದು ಎನಗೆ ಎಂತಹುದು? ಮತ್ತು
ಪುನರುತ್ಪತ್ತಿರಾಹಿತವೆಂಬದು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂಭವಿಸುವದು, ಇನ್ನು ಪ
ರಮ ಪುರುಷನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೊಡನೆ ಐಕ್ಯವೆಂಬುದು ಯಾವಮೇ
ರಿಗೆ ಲಭಿಸುವದು? ಮದನಾಂತಕನಾದ ತರುಣೇಂದುಳಿಖರ ಮುಂ
ತಾದವರಿಂದ ಇದುವೇಗೆಯೇ ಸರಿಯೆಂಬದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಯಾವ
ರೀತಿಯಿಂದರುಹಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ? ಅದರಂದಮಂ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇ
ಳಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸೊಂಟರನು (ಶಿಷ್ಯನು) ಬೇಡಿಕೊಂಡನು.
೨ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಮಹೀಪತಿಗೆ, ಅಪ
ರಿಮಿತವಾದ ಆನಂದ ಬಾವ್ನಗಳು ಉದುರುವಂತೆ, ತೇಜೋದ್ರ
ವ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಬಗೆ ಬಗೆಯಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮ ರೂ

೧ ಕಂದ|| ಮೂ|| ಎಂತನಗಪ್ಪುದುಸಂಸ್ಕೃತಿ |

ಯಂತೆರಪಪುನರ್ಭವಂಪುರುಷನೊಡನೈಕ್ಯಂ ||

ಕಂತುಹರಾದಿಗಳೆನಿಜ |

ಮಿಂತೆಂದಾಚ್ಛಾಪಿಸಿದುದನುಸುರುವದರಿವಿಂ ||

||ವಚನ||

೨ ಮೂ|| ಇಂತೆಂದುಸುರ್ದ ಮನೋಮಹೀಶಂ, ಗಮಂದಾನಂದ

ಪವಾದ ಸದ್ವೃತ್ತಿಗಳೆಷ್ಟೆ ಎಲೈ! ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಪ್ರಭುವೇ? ಕೇಳು! ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಮಹಾರಣ್ಯದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ನಿನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನೀನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಬಂದೇ ಉಪಾಯವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಇತರವಾದ ಯಾವ ಯುಕ್ತಿಯೂ ಇಲ್ಲವು. ಆದರೆ ಆ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವೆಂಬ ಅಮೃತ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಮಾಲಿನ್ಯ ರಹಿತವಾದ ಹೊಳೆಯಂತೆ ಶೋಭಿಸುವ ನೀನು ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಆತ್ಮವೆಂಬ ಸುಧಾ ಸಾಗರವನ್ನು ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅರ್ಥದಿಂದ ಹೊಂದತಕ್ಕ ಪದಾರ್ಥವು ಬಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ವಳಹೊಕ್ಕು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಮಾರ್ಗಗಳು ಒಳವು, ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಏಕರೂಪವಾದ ದಾರಿಯಿಂದ ಹೊಂದುವದು ಒಹಳ ದುರ್ಲಭವಾಗಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ವಿಶೇಷ ಸಾಧನ ಪರರಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಹುದು, ಹೀಗಿರುವ ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ, ಹೊಂದುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವಳ ಭೇದಗಳಾಗಿರುವ ಹಾದಿಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳುವೆನು ಕೇಳೆಂದು ಸುವಿಲಾಸದಿಂದ ಪೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದನು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ. ||೮||

೩ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಕರೀರವೆಂಬುವದೇ ಪರಮೇಶ್ವರನ ದೇವಸ್ಥಾನವಾಗಿ

ಮೋಸರ್ದಂತೆ, ಲೈಸುವೃತ್ತಿಯೆ, ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಬೇಕಾದೊಡ, ವಿಸಾಸಂಸಾರಗಹನದಿಂದಾತ್ಮ, ಸ್ವರೂಪಾಭಿಜ್ಞಾನಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಗದು, ಆಯಾತ್ಮ ಸುಧಾಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಲ ಸಿಂಧುವಾದ, ನೀನದಂಪ್ರವೇಶಿಸುವದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವೊಂದಾಗಿರಲೆ, ವಿಚಿತ್ರವಿಶೇಷದಿಂದ, ಪಂಚಾಂಶತಿ ಪದ್ಧತಿಗಳೊಳವ, ವರಪ್ರಕಾರಮಂ ವಿವರಿಸುತಿದರ್ಪೆ ನವಧರಿಸೆಂದು, ಸುವಿಭವದಿಂದ ಪೇಳುತಿದರ್ಪಂ.

೩ ಜಂಪೆ|| ಮೂ || ತನುವೇಶಿವಾಲಯಂ, ಧಾತುಸಪ್ತಕವೆ ಪಾರಣ ನಟ್ಟೆಲುನೆ ವೃಷಭರಾಜಪತಾಕೆ ||೧||

ರುವುದು. ಈ ಕರೀರದೊಳಗಿರುವ ಸಪ್ತಧಾತುಗಳೇ ಸುತ್ತಲಿರುವ
 ಏಳು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಾಕಾರಗಳು. ನಡುಬೆನ್ನಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೂಳೆಯ ಪೊ
 ಪಭ ರಾಜನಾದ ನಂದಿಯ ಧ್ವಜವು ||೧|| ಈ ದೇಹದೊಳಿರುವ ಕರ
 ಚರಣಾದಿ ಅವಯವಗಳೇ ನಂದೀಶ್ವರ ಚಂಡೀಶ್ವರ ಭೃಂಗೀಶ್ವರ
 ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಆವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನಗಳು ಈ
 ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನವರಂಗ ಸ್ಥಾನವೇ, ಜಾಗ್ರದ ವಸ್ಥೆಯನ್ನಲ್ಲಡುವ
 ದು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲಬರು ನೇತ್ರಸ್ಥಾನವು ನವರಂಗಸ್ಥಾನವೆಂಬದಾ
 ಗಿಯು ಹೇಳುವರು, ||೨|| ಹೀಗೆಯೆ ! ಶಿರಸ್ಸು ಗೋಪುರ ಸ್ಥಾನ
 ವಾಗಿರುವುದು. ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯು ಸುಖನಾಸಿಯೆಂಬ ಸ್ಥಾನವು,
 ಎಲೈ ! ಮನಸ್ಸೊಬ ಮಹರಾಜನೇ? ನೀನೆ ಆಕಾಶ ನೇತ್ರನಾದ ಪರ
 ಶಿವಗೆ ಮನೋಹರವಾದ ಗೋಮುಖ ಪೀಠವೆಂಬದಾಗಿ, ಹೇಳಲ್ಪಡಾ
 ತಿರುವಿ. ||೩|| ಅಚಿನ್ಮಯ ನೇತ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ಚಿತ್ಸ್ಮರೂ
 ಪವಾದ ಆತ್ಮಪ್ರಕಾಶವೇ ಗುರುತಾಗಿವುಷ್ಟವನಾಗಿ, ಸರ್ವ ತ್ರವ್ಯಾಪಿಸಿ
 ರುವ ತೇಜಸ್ಸೇ ಸರ್ವತರಾಜ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಸರ್ವಮಂಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣ
 ಪ್ರಿಯನಾದ ಪರಶಿವನು ||೪|| ಆಗಿರಜಾ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನಾದ ಶಂಕರ
 ನೆ ನಿನಗೆ ಮನೆಯ ದೇವರು, ಇತರ ದೈವವನ್ನು ನೇವಿಸದೆ ಇಂತಪ್ಪು
 ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾದ ದೇವರನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಗುಣಗಳೆಂಬ ಫಲಗ
 ಳಿಂದಲು, ಹುವುಗಳಿಂದಲು, ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೆ ಆದರೆ ಸಂ

ಅವಯವಗಳೆ ದೇವತಾ ವಾಸಗಳು ಮೊದಲಾದ, ನವರಂಗವೆ,
 ಜಾಗ್ರದವನದನಮೆನಿಕ್ಕುಂ ||೫||

ಗೋಪುರವೆ ಶಿರವು, ಕನಕ ಪೊಡೆಯ ಮನೆಯು, ನೀನೆಪಿಂಗ
 ದ್ಯಕ್ಷೀತನೆನಿಪೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ||೬||

ಅಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರಭೆಯಿಂಗ, ಮುಷ್ಟಭಿ ವೈ
 ಕ್ತಿಯೆ, ಉನೆಯ ಮನದನ್ನಾ ||೭||

ಕುಲದೈವವಿದು ನಿನಗೆ, ಬಳಸದಿತ್ತರವ ಸುಗುಣ, ಫಲಕಮಲ
 ದಿಂದರ್ಚಿಸಲು ಧನ್ಯನಪ್ಪೆ ||೮||

ಕಯೆ ವಿಜೃಂಭಿಸಿ ಕೃತಾರ್ಥನಾಗುತ್ತೀಯೇ.

||೫||

೪ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನುಡಿಯಲು ಬಳಿಕಲಾ ವಿಚಾರವೆಂಬ ಪುರೋಹಿತನನ್ನು ಕುರಿತು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಲಿಂಗದ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವು ಎಂತೆಂದು ಬೆಸಗೊಳಲು ವಿಶ್ವಾಸ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ, ಈ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಪೇಳಲಾರಂಭಿಸಿದನು, ಅದೆಂತೆನೆ.

೫ ತ್ರಿ|| ತಾ|| ಸ್ವರೂಪದ ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲವು ನಾಶವನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕವುಗಳು. ಹೀಗೆ ಹೋಗುವ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನಾನು ಯೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವೊಂದೇ ಲಯವನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ಇರುವದು ಎಂಬದಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತ ಆಭಾವನೆಯು ದಾರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಅದೇ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಆವಾಹನವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ||೧|| ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವೈರ್ಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲತ್ರಯದ್ವಯವು ನಾಶವನ್ನು ಪಡೆಯದಿರುವ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ಮಾಲಿನ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯುವಿಕೆಯೇ ಆಸನವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಇಂಥ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ತನಗೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳ ಸಂಬಂಧ ವೆಂಬುವದು ಲೇಶವಾದರೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಶುದ್ಧವಾದ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಪಾದೋದಕವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಇನ್ನು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ||೨|| ಅನುಸರಿಸಿ ಬಂದು ಆವರಿಸಿ

೪ ವಚನ|| ಮೂ|| ಎನಲಾ ವಿಚಾರ ಪುರೋಹಿತನ ಮಾತೃಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ, ವಿಧಿಯೆಂತೆಂದು, ಕೇಳಲನುರಾಗ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ, ಪೇಳಿದಪನೆಂತೆನೆ.

ಆತ್ಮಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ ಕ್ರಮ.

||ತ್ರೀಪುಡೆ||

೫ ಮೂ|| ಕೆಡುವ ಭುವನಗಳೊಳಗಾನೆ ಕೆಡದೆಮಿಕ್ಕಿಹೆ ನೆಂಬ ಭಾವನೆ | ಒಡೆದುದಾವಾಹನವೆನಿಕ್ಕು ದೃಢವಾಗಿ ತನ್ನ ||೧|| ತಿಳಿವುದಾಸನೆ ತನಗೆತೋರದುಕಲುಷಪುಣ್ಯ ಸ್ಪೃಷ್ಟಿಯಿಂ ತಂ | ಬಲಘಮತಿಯೆ ಪಾದ್ರ್ಯಬಹುಕಾಲಾದಿಯಾಗಿ ||೨||

ಕೊಂಡಿರುವ ಮೂಲಾಕ್ಷಣವೆಂಬ ಕತ್ತಲು ದೋಷಲೇಖವಿಲ್ಲದೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿರುವ ತನಗೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದೇ ದಿವ್ಯವಾದ ಹನ್ನೊಂದಕವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯ ಪಾತಾಳಗಳೆಂಬ ಮೂರುಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಸ್ವಾಧೀನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದೇವತೆಗಳು ಅನವರತವು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವರಾಗಿ ||೩|| ಯಾವ ಸದಾತ್ಮಕವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಸುಖವೆಂಬ ಉದಕದ ಬಂದು ಬಿಂದುವಿನ ಬಂದು ಲೇಖವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಪರಮಾ ನಂದಾನುಭವದಿಂ ದುಂಟಾದ ಸುಖ ಪಾರವಶ್ಯದಿಂದಿರುವೆನೆಂಬುವ ವಿವೇಕವು ಹುಟ್ಟಿದರೆ ||೪|| ಅದನ್ನು ಆಚಮನೋದಕವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ||ನಾನಾ ಬಗೆಯಾದ ವಿಷಯಗಳ ಸಾರಾಸಾರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ದಕೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಿಸಿರುವ ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಅತೀತನಾಗಿರುವ ನಾನು ಬಂದು ಕಾಲಕ್ಕು ಸ್ಥಿರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ||೫|| ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದೆ ಸ್ನಾನವು, ಮತ್ತು ಸತ್ವರಜಸ್ತಮಗಳೆಂಬ ಗುಣತ್ರಯದಿಂದ ಮಿಳಿತವಾದ ಮಾಯೆಯ ಅವರಣಕ್ಕೆ ಲೇಖವಾದರು ಕಿಲುಕದಿರುವ ಕುದ್ಧವಾದ ಚೈತನ್ಯವು ನಾನೆ ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿವುದೆ ವಸ್ತ್ರವೆಂದೆನಿಪುದು ||೬|| ಪೃಥಿವ್ಯಪ್ತೇಜೋವಾಯ್ವಾಕಾಶ

ಪೌತ್ತಮೂಲಾಕ್ಷಣ ಮಂತಾನುತ್ತರಿಪುದರ್ಘ್ಯಂಜಗತ್ತ್ರಯಮೊತ್ತಿಯಾಳ್ಪಸುರೇಂದ್ರ ಮುಖರಾಯತ್ತರಾಗಿ ||೩||

ಅವಸನ್ಮಯ ಜಲಧಿಸುಖ ನಿರೀಣಾಃಲೇಖವಪೀದರ್ಘ್ಯಪ್ತಿದೇಶಾವಿವಶರಾಗಿರ್ಪ ರೆಂಬ ವಿಚಾರ ಮುದಿಸೆ ||೪||

ಆಚಮನವೆನಿಸುವದು ನಾನಾ ಗೋಚರಾನಂದದವಿ ಮುಳುಗಿರಲೀಚರಾಚರ ಮನುನೆಯನ ಹೀನ ಮಹಿಮ ||೫||

ಎಂದೆನಿಸುವುದೆ ಸ್ನಾನ ಮಾವೃತಿಯಿಂದ ಕಿಲುಕದನಿಚ್ಚ ಬೆಳಗಾ | ನೆಂದೆನುವದೆವಸ್ತ್ರ ಗುಣಗಳಿಗಿರವೆನಿಸುತಾ ||೬||

ಗಳೆಂಬ ವಂಚಭೂತಗಳೆನಿಸ ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂ
ದೆ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಅನವರತವು ಪ್ರೋಣಿಸ
ಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ದೆಂಬದಾಗಿ, ಉಂಟಾದ ನಿಜವು ಬುದ್ಧಿಯು ಧಾರೆಯು
ಯಜ್ಞೋಪವೀತವೆಂಬ ಉಪಚಾರವನ್ನಾಗಿ ಲೋಕದೊಳು ಅನುಭ
ವವಿಶಾರದರಾದ ಸಾಧುಗಳು ನುಡಿಯುವರು. ||೭||

೬ ವ|| ತಾ|| ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿರುವ ಹುವ್ಯ, ಗಂಧ, ಹಣ್ಣು, ಹೆಣ್ಣು,
ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯವಾಸನೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಈ ಚರಾಚರ ಪ್ರ
ಪಂಚವು ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ನನ್ನಿಂದಲೇ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದೆಂಬ ಸಂ
ತತ ಬುದ್ಧಿಭಾವನೆಯೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾದ ಗಂಧ ಸಮರ್ಪಣವೆಂ
ಬ ಉಪಚಾರವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೭ ಜಂಪೆ || ತಾ || ಲೋಕದೊಳು ತಿಲದಲ್ಲಿ ತೈಲವು ಯಾವಮೇರಿಗೆ
ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದೋ ? ಅದೇ ರೀತಿಯಿಂದಲೇ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ
ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ನಾನು ಚರಾಚರರೂ
ಪವಾಗಿರುವ ಈ ಸರ್ವ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೂ, ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವೆನೆಂಬ
ಅಖಂಡವಾದ ಭಾವನೆಯೇ ಅಕ್ಷತ ಸಮರ್ಪಣವೆಂಬ ಉಪಚಾರವಾಗಿ
ರುವೆಂದು ಸಾಧುಗಳುನುವರು. ||೮|| ತಾನು ಗುರುಕುಲವಾಸ
ಮಾಡುವ ಸಮಯದೊಳು ತನ್ನ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಸ್ವರೂಪಸ್ಥಿತಿ
ಯನ್ನು ಕರತಲಾ ಮಲಕದಂತೆ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವಹಾಗೆ ಉಪದೇ

ಭೂತ ಮುಕ್ತಾವಳಿಗಳೊಳುನಾಂ ಪ್ರೋತಮಾಗಿಹ ಸೂತ್ರ
ಮೆಂಬಭಿ ! ಜಾತಮತಿ ಯಜ್ಞೋಪವೀತಸಾಧುಗಣ್ಯ ||೯||

೮ ಮೂ|| ವ|| ಅನೇಕವಾಸ ನಾಮಿಪ್ರವಾದ ಪ್ರಪಂಚ ಮೆನ್ನಿಂ
ದಲೆ ! ಧೃತಮೆಂಬ ಧ್ಯಾನಂ ಗಂಧಮೆನಿವುದು.

೯ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಎಳ್ಳಿನಲಿಎಣ್ಣೆಯಪೊಲೆಡೆಬಿಡದೆನಾನು : ಜಗ |
ದಲ್ಲಿಹೆನೆನುವದಕ್ಷತವ್ರಜಂಸತಿಲಂ ||೧||

ಗುರುಶಿವಾತ್ಮತ್ರಯದಿ ಕೂಡದಿಬಿಭೇದವೆಂ | ಬರದಂಚಿರಿಮರ
ದತಳಿರೆನುತಘನರು ||೧||

ಶಿಸಿದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಪರಮಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಶಿವನೇ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೂ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ತನಿಗೂ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಚಾರದಿಂದ ಭೇದವೆಂಬುವದು ಲೇಶಮಾತ್ರವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದೆ ಬಿಲ್ವಪತ್ರಮರದ ಚಿಗುರುಗಳ ಸಮರ್ಪಣೆ ಎಂಬದಾಗಿ ಶಿವಾರ್ಚನಾ ಪರಾಯಣರಾದ ಮಹಾನುಭಾವರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೧|| ಗುಣತ್ರಯ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಕಳದೆ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಈಗಿನ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಇನ್ನೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ರೂಪರಸಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ವಾಸನಾ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುದು ನಿಜಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನನಿಗೆ ಇಷ್ಟವೆಂದಿವುದೇ ಕೃಷ್ಣಾಗರುವಿನಿಂದ ಹಾಕಿದ ಧೂಪನ ಮರ್ಪಣವೆಂಬ ಉಪಚಾರವೆಂದು ಆರ್ಯರು ಹೇಳುವರು. ||೨|| ಹಗಲಿರುಳು ಕಾಣಬರುವ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಆಗ್ನಿ, ಮುಂತಾದ ಅಲ್ಪಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ನಾನು ಎಂದಿಗೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಮತ್ತು ಈ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥದ ಅಪಾರವಾದ ಪ್ರಕಾಶದ ಲೇಶಮಾತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶ ಪಡಿಸುತ್ತಿರುವೆನು. ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿಪ್ರಕಾಶವೇ ದೀಪನಮರ್ಪಣವೆಂಬ ಉಪಚಾರವನ್ನಾಗಿ ಹೇಳುವರು. ||೪|| ಈ ಪ್ರಪಂಚದೊಳು ಕಾಣಬರುವ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಭೂತಗಳನ್ನು ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಾನು ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಗ್ರಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವೆನು ಎಂಬದಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ದೃಢತರವಾದ ಭಾವನೆಯೇ ನೈವೇದ್ಯವೆಂಬ ಉಪಚಾರವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದೆಂದು ಹಿರಿಯರು

ಭವಭವಂಗಳೊಳೊಡನೆಂಬಂದವಾಸನೆಯನಂ | ಗವನಿಷ್ಠೇಧಿಸು
ವದೆಯಗರುಧೂಪಮಕ್ಕುಂ ||೩||

ಖಗಪಾದಿಯಿಂದಾಂಪ್ರಕಾಶಿಸೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವೆ | ಖಗಪಾದಿಗಳ
ನೆಂಬಕಾಂತಿಯೆದೀಪಂ ||೪||

ಉಂಬೆನೀಭುವನದಕದಂಬಮಂ ನಿತ್ಯಮಾಗೆಂಬುದೆ | ನೈವೇದ್ಯ
ವೆಂಬರುಪಿರಿಯರು ||೫||

ಪೇಳುವರು. || ೫ || ಮನಸ್ಸು, ವಾಕ್ಯ, ಕಾಯ, ಎಂಬ ಕರಣತ್ರಯದೊಳಗೆ ಬಂದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದನ್ನೂ ಆರೋಪಿಸುವ ಮುನಿವಾದ ಭ್ರಮೆಗೆ ನಾನು ಯಾವಾಗಲೂ ಬೇರೆ ಯಾಗಿಯೇ ಇರುವೆನೆಂಬ ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಭಾವನೆಯೇ ತಾಂಬೂಲವೆಂಬ ಉಪಚಾರ ಸಮರ್ಪಣೆಯಾಗುವದೆಂದು ಆರ್ಯರು ಅರುಹತಿರುವರು. || ೬ || ಕೂಟಸ್ಥವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥದ್ವಯೇ ಅನೇಕಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳು ಅನವರತವೂ ಕುಂಭಕಾರನ || ೭ || ಚಕ್ರದ ತೆರದೊಳು ತಿರುಗುತ್ತಿರುವವೆಂಬ ಸಂಶಯ ರಹಿತವಾಗಿ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯನದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವಿಚಾರಣೆಯೇ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ವಿಷ್ಣುವೇ ಮುಂತಾದ ನಿಖಿಲದೇವತೆಗಳ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವೇ. || ೮ || ನಮಸ್ಕಾರ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದೆ ಅನಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ ದೋಷಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಈ ದೇವತೆಗಳೂ, ಈ ಜಗತ್ತು ಯಾವದೊಂದು ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನನ್ನಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರಾರ್ಹವಲ್ಲವೆಂಬ ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾದ ಭಾವನೆಯೇ ಪ್ರಣಾಮ ಸಮರ್ಪಣವೆಂಬ ಉದಾರವಾದ ಉಪಚಾರವೆಂದು ಉತ್ತಮರುಸುವರು. ... || ೯ ||

ಕರಣತ್ರಯಾಧ್ಯಾಸಕಲ್ಮಷಸಿದ್ಧಿಗೇ ನಾಂಪೂರಗಂಬುದದುವೆ !
ತಾಂಬೂಲಮಾಗಿದುದು || ೬ ||

ಕೂಟಸ್ಥನಾದೆನ್ನ ಕುಕ್ಷಿಯಲ್ಲಿಯೆಜಗ | ತ್ಯೋಟಿಗಳೆತಿರುಗು
ವವುಕುಂಭಕಾರಕನಾ || ೭ ||

ಚಕ್ರದತೆರದೊಳೆಂಬಚರ್ಚೆಯಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ | ಚಕ್ರಿಪ್ರಮುಖ
ದೇವಸರಣಿಯಲ್ಲಾನೇ || ೮ ||

ವಂದ್ಯನಲ್ಲದೆತುಚ್ಛವಾದಜಗಮೆನ್ನಿಂದ | ವಂದ್ಯವಲ್ಲೆಂಬುಜೆ
ವಂದನೆಯನಿಪುದು || ೯ ||

v ವ|| ತಾ|| ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿ ಅತ್ಯುನ್ನತರೂಪವಾದ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡಿಕೊಂಡು, ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಮೇರಿಗೆ ಕ್ಲಪ್ತವಾಗಿ, ಹದಿನೇಳು ಬಗೆಗಳಾಗಿರುವ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳಿ ತರುವಾಯ ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿರುವ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ದೇತುವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಜಗತ್ತನ್ನು ಸಕಾರಣವಾಗಿ ತಿರಸ್ಕಾರಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಅತ್ಯುನ್ನತರೂಪವಾದ ಪರಶಿವನ ಪೂಜಾ ವಿಧಾನವು ನಿಗಮಾಗಮ ಸಮ್ಮತವಾಗಿ ಇಂತೆಂದು ಪೇಳುವನು.

ಆತ್ಮಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ ಪ್ರಥಮಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೨ ಶಿವಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಎಕತಾಳ|| ತಾ|| ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಗಳೆಂದೆಣಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಉದಿತವಾಗಿರುವಂತೆ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೆ ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಎಡೆಬಿಡದೆ ಈಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿರುವ ಆತ್ಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೂ ಮಾಡುವವನಿಗೂ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವದ್ದರಿಂದ ಅವಾಹನವೆಂಬ ಉಪಚಾರವೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಅರಿಯಬೇಕು.

v ಮೂ|| ಪ|| ಆತ್ಮೇಶ್ವರನಿಗೊಂದು ದೈಶ್ಯಭೂತ ಪ್ರಪಂಚಮಂಕುರಿತು | ವಿಧಿ ಮುಖದಿಂದೆಣಿಸಿದ ಸಪ್ತದಶೋಪ ಚಾರಮಂಪೇಳಿ | ಮತ್ತುಂ ದೈಶ್ಯಭೂತ ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಕುರಿತು ನಿಷೇಧ ರೂಪದಿಂ ಸ್ವರೂಪ ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಪನದಂತೆನೆ.

ಆತ್ಮಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ ಪ್ರಥಮಪದ್ಧತಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣವು.

೨ ಶಿವಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಎಕತಾಳ|| ಉಹಿಸಲಖಲದೊಳಗಿಹುದಕಾ | ವಾಹನೆಯೆ ಸರ್ವಾ ವಾಸಮಾಗಿರುವಾ ||೧||

ಅಂದರೆ ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡಂತೆ ಉಂಟಾಗುವ ತಿಳುವಳಿಕೆಯ ಆವಾಹನ
ವೆಂಬ ಉಪಚಾರವೆಂದು ಭಾವವು. ||೧|| ಸುತ್ತಮಾತ್ರಪ್ರಧಾನವಾಗಿ
ರುವದರಿಂದಲೇ ವಸ್ತುಮಾತ್ರವಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಅನನವೆಂಬ ಉಪಚಾರ
ವು ನಿಮಿತ್ತವೆ ಇಲ್ಲವು. ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವಾರ್ತಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲ
ತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅಬಾಧಿತ ಮಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಸದ್ವಿಜವಾಗಿ
ರುವಭಾವನೆಯಿಂದ ಅವರಣವನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡಲು ಅಪಾರಮಾ
ರ್ಥಿಕವಾದ ಮಾಯಾ ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದ ದೊಡಗೊಡಿದ ಆತ್ಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ
ಪಾದಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದ ಜಲವು, ಹಸ್ತಪ್ರಕ್ಷಾಲನಕ್ಕೆ ಉಪ
ಯುಕ್ತವಾದ ಉದಕವೂ, ಆಚಮನವು, ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ,
ತಿಳುವಳಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ನಿಷೇಧಿಸುವದೇ ಪಾದ್ಯಾರ್ಪಣಮಾ
ನಗಳೆಂಬ ಉಪಚಾರವೆಂದು ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಉದಹರಿಸುವರು. ||೨||
ದೋಷಗಂಧ ರಹಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರು
ವ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನವೆಂಬುವ
ದು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂಭವಿಸುವದು, ಸರ್ವಾಂತರ್ರಾಮಿಯಾಗಿ ಇದ್ದುಕೊಂ
ಡು ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಸಕಲ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಒದುಕಿ ಇರುವ
ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಚಿಂತ್ಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಆತ್ಮಸ್ವರೂ
ಪವಾದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮನೋಹರವಾದ ವಸ್ತ್ರವೆಂಬುಪಚಾರವು ಎಂ
ತು ಸಮನಿಸುವದು. ಎಂಬ ಅನುಭವಜನ್ಯವಾದ ನಿಷೇಧವೇ ಸ್ನಾ
ನವಸ್ತ್ರಗಳೆಂಬ ಉಪಚಾರವೆಂಬದಾಗಿಉತ್ತಮರು ಪೇಳುವರು ||೩||
ವ್ಯಾವಹಾರಿಕಗಳಾಗಿರುವ ಗೋತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದು ವಿಧವಾದ
ಗೋತ್ರವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಉಪವೀತಸಮರ್ಪಣವುಂ
ಟಿ ? ನೂಲನೂಕ್ಷ್ಮಕಾರಣಗಳೆಂಬ ಶರೀರತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶರೀ

ವಸ್ತುಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟವಣೆಯ ಭಾವನಿ | ರಸ್ತಕಲುಷಕೆ ಪಾ
ದ್ಯಾರ್ಪಣಮನವೆ ||೨||

ಕೇವಲ ಚಿನ್ಮಯಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನವೇ ಮಂತರ್ಜೀವಿತ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಬೇ
ಲವೇಚಾರು ||೩||

ರವೂ ಇಲ್ಲದಿರುವ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಗಂಧೋಪಚಾರವೆಂಬದು ಹ್ಯಾಗೆ? ಅ
ಖಾಡವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಘನವಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷತೋಪಚಾರವೆಂ
ಬುವದು ಎಂತು ಸಂಭವಿಸುವದು, ಎಂಬಶ್ಲಾಘ್ಯತರವಾದ ಭಾವ
ನೆಯೇ ಉಪವೀತಗಂಧಾಕ್ಷತ ಸಮರ್ಪಣವೆಂದು ಉತ್ತಮರುಸುರು
ವರು. ||೪|| ಕಾಲಪರಿಚ್ಛೇದವು ವಸ್ತುಪರಿಚ್ಛೇದವು ದೇಶಪರಿ
ಚ್ಛೇದವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತು
ಗಳಲ್ಲಿಯು ಇರುವ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಪುಷ್ಪಸಮರ್ಪಣೆಯು ಕೆಲಸವಿಲ್ಲವು
ಅಚೇತನ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಚರಾಚರ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ
ಪಟ್ಟಕ್ರಿಯಾದಿ ದೋಷಗಳ ಗಂಧರಹಿತವಾಗಿ, ||೫|| ಗುಣತ್ರಯಾ
ತ್ಮಕವಾದ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧ ಶೂನ್ಯವಾಗಿಯು ಇರುವ ವಸ್ತು
ವಿಗೆ ಸುವಾಸನೆ ಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಧೂಪೋಪಚಾರವು ನಿಮಿತ್ತವಿ
ಲ್ಲವು. ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿಯು ತಾನು ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾ
ಗಿಯೂ, ತನಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಕ್ಷಿಯಿಲ್ಲದಿರುವದಾಗಿಯು ಇರುವ
ಅಮೋಘವಾದ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ದೀಪೋಪಚಾರವು ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ
ವು. ನಿತ್ಯಾನಂದ ಮಾಯವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ, ನಿತ್ಯತ್ವವಾಗಿ
ರುವ ಆತ್ಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದಿವ್ಯಾನ್ನ ನಿವೇದನೋಪಚಾರವು ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ
ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲವು. ಎಂಬದಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಚಾರದಿಂದ ಮಾಡುವ
ನಿವೇದನೇ ಪುಷ್ಪಧೂಪ, ದೀಪ, ನಿವೇದನಗಳೆಂಬ ಉಪಚಾರಗಳೆ
ನ್ನೆಲ್ಲವೂವವು. ||೬|| ಈ ಕಾಣಬರುವ ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾ
ದ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನಮಾಗಿ ಅಂದರೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವ

ಗೋತ್ರಾತಿಗಕ್ಕೆ | ಯಜ್ಞೋಪವೀತವೇಚ್ಯತ | ಗಾತ್ರಕೆ
ಗಂಧವೇ ಘನವಾದಕ್ಷತವೆ ||೪||

ಎಡೆದರವಿಲ್ಲದ ಮೃಡಕೆ ಕುಸುಮಗಳೆ | ಜಡಜಗತ್ಕರ್ಮವ್ಯಜ
ಡರಳಿದುದಕ್ಕೆ ||೫||

ಧೂಪವೆ ನಿರ್ಗತ ಧೂಪಕೆ | ಸಾಕ್ಷಿಗೆ ದೀಪವೆ ತೃಪ್ತಕೆ ದಿ
ಪೋದನವೆ ||೬||

ದಾಗಿయు ಭೇದವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥದ ವಾಸನೆಯೇ ಇಲ್ಲದಿರುವದಕ್ಕೆ ತಾಂಬೂಲ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆದಿಯಿಲ್ಲದಿರುವದಾಗಿಯು ನಾಶವನ್ನು ಪಡೆಯದ್ದರಿಂದ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವದಾಗಿಯೂ ಇರುವವಸ್ತುವಿಗೆ ||೭|| ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವೆಂಬ ಉಪಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಸಮಂಜಸವು ಎಂದು ! ಋಗಾದಿ ವೇದಗಳಿಗೂ ಈ ವೇದಗಳ ಶಿರಗಳಾದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಗೂ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಗೋಚರಿಸದಿರುವ ಅಮೇಯವಾದ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ? ಈಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂ ಬೊಡಗೂಡಿದ. ||೪|| ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ತನಗೆ ಈಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕ್ರಿಯಾರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಪ್ತದಶೋಪಚಾರಗಳು ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಷೇಧ ಮಾಡುವಿಕೆಯು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕವಾದ ಆತ್ಮಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅವೋಘವಾದ ಅರ್ಚನೆಯೆಂದು ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಪಾರೀಣರಾದ ಮಹನೀಯರು ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರುವರು, ಆದಕಾರಣ ನೀನು ಪ್ರತಿದಿನದಲ್ಲಿಯು ಈ ರೀತಿಯಿಂದಲೆ ಅಸದೃಶವಾದ ಆತ್ಮೋಪಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂದೊಕೆಯವು. ||೫||

೨ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವಾದ ಶಿವನ ಪೂಜಾವಿ

ಮೂಲವಾಗಿಹ ಭೇದವೊಂದದಿರ್ಪುದಕೆ ತಾಂಬೂಲವೆ ಯಂ ತವ ಪೊಂದದಿರ್ಪುದಕೆ ||೭||

ಬಲಗೊಂಬುದೆ ವೇದ ಪಟಲಾಗಮ್ಯಕೆ | ಲಲಿತನುತಿಯೆ ಯೇಕೆ ಲಕ್ಷಣಮುಳ್ಳಾ ||೪||

ತನಗೆಂಬುದೇ ಪೂಜೆ ನಾತ್ವೀಕರನುಭವ | ಘನವಿದು ನೀನಿದನನನುದಿನನಡಸು ||೫||

೩ ಮೂ|| ಪ|| ಇಂತೆಂದು ಸ್ವರೂಪ ಶಿವಪೂಜಾಪದ್ಧತಿಯಂವೇಳಿಸುತ್ತೋಪಚಿತ್ತದಿಂದಿನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಪ ನದೊತನೆ.

ಧಾನವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳಿ ಪರಮಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಅಪ್ರತಿಮವಾದ ಆತ್ಮಾರಾಧನ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು, ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ಅನಾತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿರುವಂಥವರ ಮತಗಳನ್ನು ಸಕಾರಣವಾಗಿಯೂ, ಸಪ್ರಮಾಣವಾಗಿಯೂ ಸಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿಯೂ ನಿರಾಕರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು.

೧ ಶಿವಶೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೨ ಅನಾತ್ಮ ನಿರಸನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ತಾನೇ ತನ್ನ ಮಗನೆಂಬದಾಗಿ ಅಥವಾ ತನಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನನಾಗಿಯೂ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ತನ್ನ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆಯು ಇರುವ ತನ್ನ ಮಗನೇ ತಾನೆಂಬದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿದಿರುವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯು ಕೇಳಬೇಡ. ಮತ್ತು ಅಚೇತನವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಜಡವಾಗಿರುವ ಈ ದೇಹವನ್ನೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ಅಂದರೆ ದೇಹಾತ್ಮವಾದಿಗಳಾಗಿರುವವರೆ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೂ ಕೇರಬೇಡ. ||೧|| ಇನ್ನು ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಪಾಣಿಪಾದಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಉಸುರುವರೋ ಅಂಥವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಒಂದುಕಾಲಕ್ಕೂ ಇಡಬೇಡ ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ, ಸಮಾನಗಳೆಂಬ ಪಂಚಪ್ರಾಣ

೧ ಶಿವಶೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣವು.

೨ ಅನಾತ್ಮ ನಿರಸನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಸುತನಾತ್ಮನೆಂಬವರಸಾದ್ವೈಯಂಗೈಯ್ಯಾದಿರು| ಕುತನುತಾನೆಂಬುವರಕೂಟವೈದದಿರು ||೧||

ತಾನೆಂಬರಿದ್ರಿಯವಿತಾನಮಂನಂಬದಿರು | ಪ್ರಾಣಗಳನಾತ್ಮನೆಂಬುವರವೊಂದದಿರು ||೨||

ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಆತ್ಮವೆಂಬದಾಗಿ ನುಡಿಯುವವರ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಮಾ
ಡಲೇ ಬೇಡ ಅಂದರೆ ಪ್ರಾಣಾತ್ಮವಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ನೇಹಿಸಬೇಡ ||೮||
ಅನ್ಯತ ಮಯವಾಗಿಯು ದೋಷಕಲುಷಿತವಾಗಿಯು ಜಡವಾಗಿ
ಯೂ ಇರುವ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಪೇಳುವವ
ರನ್ನು ಯಾವ ವಿಷಯ ವಿಚಾರಕ್ಕೂ ಕೋರಲೇ ಬೇಡ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ
ನಿರೂಪಿಸುವಂಥವರ ವಚನ ಪರಂಪರೆಯು ಮರಳಿನ ಸೇತುವೆಯಂ
ತೆ ದಾರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿರುವದು ಇವರೆಲ್ಲರು ತತ್ವವನ್ನು ವಿಚಾರಮೂಲ
ಕವಾಗಿ ಅರಿಯದೆ ಭ್ರಾಂತರಾಗಿರುವರು ಈ ಭ್ರಾಂತರೊಂದಿಗೆ ಕೇರಿದರೆ
ನೂರು ಜನಕುರುಡರಿಗೆ ಒಬ್ಬಕುರುಡನು ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸು
ವೆನೆಂದು ಕರದುಕೊಂಡು ಹೋದರೆ ಅವನು ಅವರೂ ಹ್ಯಾಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ
ದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವರೋ ಅದರಂತಾಗುವದು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇವರ ಜತೆ
ಯನ್ನು ಕೇರಿದಿರು. ||೯|| ನಿರ್ಗುಣನಾಗಿಯು ನಿರೂಪನಾಗಿನಾಗಿಯು
ನಿರೋದ್ಧೀಪಿಯಾಗಿಯು ಇರುವ ಪರಶಿವನಲ್ಲಿ ಯಾವನಾದರು ದೋಷಗ
ಳನ್ನಾಗಲಿ, ಗುಣಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಎಣಿಸಿದರೆ ಅಂಥವರಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮ
ಸ್ವರೂಪವೆಂಬುವದು ಖಂಡಿತವಾಗಿ, ತಿಳಿಯದಾದ ಕಾರಣ ಅವರಮಾ
ರ್ಗವನ್ನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮೆಟ್ಟಿದಿರು ನಾನು ಎಂಬಪದಾರ್ಥವು
ಯಾರೆಂದರೆ ಅಮೋಘವಾದ ಆತ್ಮನೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳು ||೧೦|| ಮ
ತ್ತಂ ವಿಪರಿಸುವೆ ನಾಲ್ಪಿಸು! ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಯು, ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿ
ಯೂ ಇರುವದರಿಂದ ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿಯು, ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅ
ಬಾಧಿತವಾಗಿರುವದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನ ವಾಗಿರುವ ಮಾಯೆ

ಅಂತರಂಗವನಾತ್ಮನ ಹುದುಂಟೆಳೆಸದಿರು | ಇಂತೆವರಸಂಗದಿಂದಿ
ಹುದಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ||೧೧||

ಗುಣದೋಷವೆಂಬವರ ಕುಲಪಥವೆಮ್ಮೆದಿರು | ಎಣಿಸುನಾನಾ
ರೆನ್ನಲೀಶ್ವರನೆನುತ್ತಾ ||೧೨||

ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆನುತ್ತ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದೆನುತ | ಸತ್ಯನೆಂದೆನು
ತನಿಸ್ಸಂಗನೆಂದೆನುತ ||೧೩||

ಯ ಇಲ್ಲವೆ ಮಲಿನ ಸತ್ವಪ್ರಧಾನವಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದೆ
ಕೂನ್ಯವಾಗಿಯು, ಇರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವೇ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥ
ವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊ. ||೫||

೨ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಚೇತನ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಆತ್ಮಪ
ದಾರ್ಥವಲ್ಲದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವ ದಾರಿಯನ್ನು
ಸುಲಭವಾಗಿಯು, ಸಯುಕ್ತಿಕ ವಾಗಿಯು, ವಿಶದವಾಗಿಯು, ಅರು
ಹಿ ಲೋಕೋಪ ಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವಾದ ಸರಣಿ
ಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.

೩ ಅನಾತ್ಮನಿರಸನ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೪ ದೃಗ್ದೃಶ್ಯ ವಿವೇಕ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತಾ|| ಅಟತಾಳ|| ನಿರಂತರ ಮುಂಕಾಣಬರುತ್ತಿರುವದಾಗಿರುವ
ಈ ಸಾಧನರ ಜಾಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳು ಕಾಣಲಿ
ಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ದೃಶ್ಯವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಈ
ಅಶೇಷ ಪ್ರಸಂಚವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಕಣ್ಣುದೃಶ್ಯವೆಂಬದಾಗಿ
ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ||೧|| ಹೀಗೆಯೇ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ದೃಶ್ಯವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವಾ
ದ ಕಣ್ಣಿನ ಗುಣದೋಷಗಳಾದ ಪಟುತ್ವ, ಆಂಧ್ರ್ಯಮೊದಲಾದವುಗ
ಳು ದೃಶ್ಯವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವು. ಆ ಈ ದೃಶ್ಯವು

೨ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತನಾತ್ಮ ನಿರಸನ ಸೂಚನ ಪದ್ಧತಿಯು ಸೂ
ಚಿಸಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮುಂ, ಪೇಳುತ್ತಿರಪನೆದೆಂತೆನೆ.

೩ ಅನಾತ್ಮನಿರಸನ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೪ ದೃಗ್ದೃಶ್ಯ ವಿವೇಕ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಅಟತಾಳ|| ತೋರುವಿನ ಚರಾಚರಗಳು ತೋರ್ಕೆಗ
ಹವು | ದೃಶ್ಯವು | ತೋರಿಸುವ ಕಣ್ಣಿ ದನುದೃಶ್ಯವೆಂಬೊರೆಯ
ಲೆನೆಗುಂ ||೧||

ಗುಣದೋಷಗಳಾದ ಪಟುತ್ವ ಅಂಧ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ದೃಕ್ಕೈಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ||೨|| ಈರೀತಿಯಿಂದೃಕ್ಕೈಂಬ ಹೆಸರಂ ಪಡೆದ ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳು ದೃಶ್ಯವೆನ್ನಲ್ಪಡುವವು. ಈಮೇರಿಗೆ ದೃಶ್ಯವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾಮಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮುಂಭಾಗ ದೊಳುಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಅನಾದಿಯಾದ ಮಾಯಾಪ್ರಭಾವದಿಂದ ತಾನು ಅವುಗಳೊಂದಿಗೆ ನೇರಿ ಒಂದಾಗಿ, ||೩|| ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಮುಂತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಅರಿವೇದೃಕ್ಕೈನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಆದರೆ ಆಮೂಲದೃಕ್ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಈದೃಕ್ಕೈನ್ನು ತಿಳಿಯಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದಲು, ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಥೆಯೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರೆ ಆದೃಕ್ಕೈನ್ನು ನೋಡುವದು ಮತ್ತೊಂದುದೃಕ್ಕೈ ಇದನ್ನು ಕಾಣುವದು ಇನ್ನೊಂದು ದೃಕ್ಕೈ ಈಮೇರಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಪಾರವಿಳದೆ (ಅನವಸ್ಥೆ) ಎಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಹಿತವಾದ ದೋಷವು ಬರುವದಾಗಿ ಈಮೇರಿಹೇಳಿದ ಕಾಮಾದಿಗಳ ಸ್ವಭಾವವನ್ನಾಂದರೆ ಅವುಗಳ ಗುಣ ದೋಷಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವದೇ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕು. ತರುವಾಯ ಆಚಿದ್ವಸ್ತುವೇ ನೀನು ಎಂಬದಾಗಿ ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು, ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವದು. ||೪|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮೊದಲು ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ದೃಗ್ದೃಶ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡತ ಹೋದ

ಅದರ ಪಟುವಾಂದ್ಯಾದಿಗಳು ದೃಶ್ಯಾಭಿಧಾನದಿಂದಿಹ | ವದರನೋಡುವಬುದ್ಧಿದೃಕ್ಕೈಹುದರ್ಥಗಳನು ||೨||

ಅಲ್ಲಿರುವ ಕಾಮಾದಿಗಳು ದೃಶ್ಯಾವೈಯಿಂದಾರಾಜಿಸಾ | ಲಿತಮುಂದಿರಿಟ್ಟವಂತಾನೇಕವಾಗಿ ||೩||

ಕಾಬಚಿತ್ತದೃಕ್ಕೈನಿವುದದಕಾಚಿದೃಕ್ಕೈಂತೋರದು | ಎಬಗೆಯೊಳಾದರೆಯದಂ | ನೀನೆನ್ನಲುಚಿತಂ ||೪||

ರೆ ಕಡೆಗೆ ದೃಕ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಆತ್ಮಾಭಿನ್ನನಾದ ನೀನೇನಿಲ್ಲವಿ ಆನೀ
ನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವೇದ್ರಪ್ರಪ್ತವೆನಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಆದರೆ ಈ ಪೂ
ರ್ವ ಪೂರ್ವದ ನಿಷೇಧವೆಂಬುವದು ವಿಚಾರದ ಮೂಲಕ ದೃಢವಾಗು
ತ ಬಂದರೆ ಕಡೆಗೆ ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪವಾದ ಆತ್ಮವಸ್ತುವೊಂದಿಲ್ಲದೆ ಮಾತ್ರ
ಯಾವ ಪ್ರಸಂಚಪೂ ಉಳಿಯದೆ ಇರುವದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆನಮ
ಯದಲ್ಲಿ ದೃಕ್ಪು, ದೃಶ್ಯ, ದ್ರವ್ಯ, ಎಂಬ ತ್ರಿಪುಟಿಯು ಅವರಣ
ರಹಿತವಾದುದರಿಂದ ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ ಯಾಗಿ ಶುದ್ಧಾತ್ಮಸ್ವರೂ
ಪನಾಗಿ, ಭಾಸಿಸುತಲಿರುವಿ ||೫||

೧ ವ|| ತಾ|| ಆದರೆ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕು ಭಾನವೆಂಬಪದಾರ್
ಥಕ್ಕು ವರಸ್ಪರವಾಗಿ ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವವು ಉಂಟೋ? ಅಂದರೆ ವಿ
ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಭಾನವೆಂಬ ವಸ್ತುವು ಹುಟ್ಟುತದೆಯೋ
ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬದಾಗಿ ಆಕ್ಷೇಪವು ಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು
ಈ ಮುಂದೆ ಉದಹರಿಸುವನು.

೨ ಕಂ|| ತಾ|| ವಿಚಾರ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆರಿತಿರುವ ಮ
ನಸ್ಸೊಬ ಪ್ರಭುವೆ ಲಾಲಿಸು, ಪ್ರಕಾಶಮಾತ್ರವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮ ಸ್ವ
ರೂಪವು ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಂಥಾದ್ದು ಆಗುವದಿಲ್ಲವು. ಜ್ಞಾನಸ್ವ
ರೂಪವಾದ ವಸ್ತುವು ಪ್ರಕಾಶ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿತೆಂದು ಎಂದಿಗೂ

ನಾನೆನುತ ದೃಶ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಗತಿನುಟಲಾಗನೀನಹೆ | ಭಾನಮಾ
ತ್ರನ | ವಾವರಣನನುಭಾವಸಿದ್ಧಂ ||೫||

೨ ಮೂ|| ವ|| ವಿಜ್ಞಾನ ಭಾನಗಳಿಗೆ ಜನ್ಯಜನಕತ್ವವುಂಟೋ? ಇ
ಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಆಕ್ಷೇಪವು ಮಾಡಿದರೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳು
ತಲಿದಾನ್.

೩ ಮೂ|| ಕಂದ|| ವಿಜ್ಞಾನ ಜನ್ಯವಾಗದು |

ವಿಜ್ಞಾನಭಾನಂ ಸುಭಾನಜನ್ಯಮೆನಿಸದ್ವು ||

ಯಜ್ಞಾನಮಿಲ್ಲಿಭಾವಸೇವಿ |

ಜ್ಞಾನಸ್ವಕೇಶೇರಬೈವರಿಣಾಮ

ಅನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದು ನಿತ್ಯವಾಗಿಯು ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯು ಇರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮವೆಂಬುವದು ಎದಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಹಾಗೆ ಬಂದುವೇಳೆ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾದ ಅವಿಕಾರಿಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬಡಂಬಟ್ಟು ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ (ಕೃತಕವಾಗಿರುವದಿಲ್ಲವು ಅನಿತ್ಯವೆಂಬ) ಕಾಸ್ತ್ರಾನುಸಾರದಿಂದ ಆತ್ಮವೆಂಬ ವಸ್ತುವು ಅನಿತ್ಯವಾಗ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಪರಿಣಾಮವೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲವೆಂತಲು ಇನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನ ಭಾನಗಳಿಗೆ ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವವೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೧||

೮ ಕಂ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮಾನಸೈಂಬ ಪ್ರಭುವೇಳೇ? ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವು ಭಾನರೂಪವಾಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥದಿಂದ ಉಂಟಾದದ್ದು ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲವೆ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾದರೂ ಆಗಲಾರದು ಈ ಪ್ರಕಾಶ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಭಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವೆ ಜ್ಞಾನವು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನಾಮಾಂತರವನ್ನು ಮಾತ್ರಪಡೆದು ಆಧ್ಯಾಂತರವನ್ನು ಪಡೆಯ ದಿರುವದಾಗಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನವೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಕರ ವಾಗುವಂತೆ ಮೊಳೆನ ಭಾನಸ್ವರೂಪವಾದ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವದು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವವೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಮಂಜಸವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೆ ಅಭಿನ್ನವಸ್ತುವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೨||

೫ ವ|| ತಾ|| ಈಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಮೇರಿಗೆ ದೈಕಪದಾರ್ಥದ ಸ್ವ

೮ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಮಾನಸದೈವನೇಕೇಳಿ|

ಜ್ಞಾನಂಪೇಣಾಗದಾಗದಾರಂಭಕವಿ||

ಭಾನಕ್ಕೆ ಭಾನವೆವಿ |

ಜ್ಞಾನಂವಿಜ್ಞಾನಮನುಭದ್ರಭಾನಂ||

೫ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ದೃಗ್ದೃಶ್ಯವಿಭಾಗಪದ್ಧತಿಯನ್ನೆರುಹಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಪನಬೆಂತನೆ.

೮ ದೃಗ್ದೃಶ್ಯವಿವೇಕ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಹಾಗೆ ದೃಶ್ಯಸದಾರ್ಥದ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನೂ ಸಂದೇಹ
ಹ ವಿಲ್ಲದಂತೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಶದ ಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಮಂ
ಮೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

೪ ದೃಗ್ದೃಶ್ಯವಿವೇಕ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೫ ಅಹಂಸದಾರ್ಥ ವಿವೇಚನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತಾ|| ಜಂಪೆ|| ಪುತ್ರನಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಕರಣದ ಸಂಬಂಧ
ವಿದ್ದರೂ ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವಅಂದರೆ ಇವನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನು ಇವನು
ಹುಟ್ಟಿದವನು ಎಂಬದರಿಂದಲೂ, ಲೋಕದೊಳು ಇವನು ಜನ್ಯನು
ಇವನು ಜನಕನು ಎಂಬದಾಗಿ, ವ್ಯವಹರಿಸುವವರ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ
ಲೂ, ಆ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಕರಣಕ್ಕೆ ಭೇದವು ಸಂಭವಿಸುವದು, ಅಂದ
ರೆ ಲೋಕದೊಳು ಅಜ್ಞರು ಅಭಿಮಾನಾತಿಶಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ಪು
ತ್ರಾದಿಗಳು ತಮಗಿಂತಲೂ ಅತ್ಯಂತ ಭಿನ್ನರೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದ
ಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅವರಿಗೇನಾದರೂ ಸಂತೋಷ ಪೂಟಾದರ
ನಾವೇ ಸಂತುಷ್ಟರಾದೆವೆಂತಲೂ, ಅವರಿಗೇ ನಾದರೂ ದುಃಖವುಂಟಾ
ದರೆ ನಾವೇ ದುಃಖಿಗಳಾದೆ ವೆಂತಲೂ ಹೇಳುವರು. ಇದು ಇವರ
ತೆ ಇತರಅಜ್ಞರು ವ್ಯವಹರಿಸುವದರಿಂದಲೂ, ಅವಿಚಾರದಿಂದಲೂ ಉಂ
ಟಾಗಿರುವದು. ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದರಿಂದಲೇ ಅಹಂ
ಕಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪುತ್ರಾದಿಗಳು ಭಿನ್ನರೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ||೧||
ಮತ್ತು ಜಡವಾಗಿಯೂ ಅಚೇತನವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಈ ಸ್ಥೂಲ ಶ
ರೀರವಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನ ರೂಪವಾದ ಅಹಂಕಾರವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಸಿದಾಗ್ಯೂ

೫ ಅಹಂಸದಾರ್ಥ ವಿವೇಚನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ತನಯನೊಳಹಂಕಾರ ತಗುಲಿದರು ಜನ್ಯಾದಿ
ಜನರ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಜನಿಸುವದುಭೇದಂ ||೧||
ವಪುನೊಳಹಂಕಾರ ವರ್ತಿಸಿದರು ಮೃತಿ | ಮುಖ್ಯಪದಂ
ಳಲಿ ಸಂಗತಕ್ಕ ಹುದುಭೇದಂ ||೨||

ಅಂದರೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅಹಂತೆಯು ಉಂಟಾದಾಗ್ಯೂ ಮೂರ್ಛಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ದೇಹವನ್ನೂ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವದಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ಕಠೀರದಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವದು ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪಾಗಿರುವದು. ಈಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ವೆಂಬದು ಕಠೀರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾದದ್ದೆಂತ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ||೧|| ಇನ್ನು ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಪಂಚ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಪಾಣಿಪಾದಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಅಜ್ಞರು ಉದಹರಿಸುವರು ಇದು ಸುತರಾಂಯುಕ್ತಿ ಸಹವಾಗಿಲ್ಲವು, ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ? ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾವನಿಗೆ ಆದಾಗ್ಯೂ ಒಂದು ಕಣ್ಣು ಆಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಒಂದು ಕಾಲಾಗಲಿ ಹೋದರೆ ಆಸಮಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಾಲುಹೋಯಿತು ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ನಲ್ಲದೆ ನಾನೆಹೋದೆನೆಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದುವೇಳೆ ಅತ್ಯಂತಮೂಢಭಾವದಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ ವ್ಯವಹರಿಸಿದರೆ ಕಣ್ಣು ಯಾವಾಗ ಹೋಯಿತೋ ಆಗಲೇ ಅವನೂ ಹೋದನು ಬಳಿಕ ಅವನು ಎಂಬಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಇರಬೇಕಾಯಿತು ಹಾಗಾದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ಆವರ್ಮಿ ಅವನು ಮಾತನೆ ಆಡದೆ ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತೆ ಹಾಗೆ ಕಾಣಬರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು. ಈ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಅಹಂಕಾರವು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು ||೨|| ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾಣಾಪಾನಾದಿ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವರು ಅಹಂಕಾರಮಂ ಪೇಳುವರು. ಇದೂ ಅವಿಚಾರಿತ ರಮಾಣೀಯ ವಾಗುವದು, ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಪ್ರಾಣಿಗೆ ನಿನಾದರು ಒಂದು ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ವ್ಯಸನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಡೆ ಆ

ಇಂದ್ರಿಯದಿಹ್ಮಿರವೆನಿಸಿದರುತಪಕಾ | ರಂಧ್ರವದಿನನವಕಾ
ರಣಮಕ್ಕುಭೇದಂ ||೩||

ಅಸುವಿನೋಳಹಂಕಾರಮಂಟಿಂದರು ಸ್ಫುರದ್ವ್ಯಸನದಿಂಕಳಿವೆ
ನೆಂಬಲ್ಲಹುದುಭೇದಂ ||೪||

ಸಾದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅತನು ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನಾದರೂ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುವೆ
ನೆಂದು ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಣಗಳಿಗೂ ಅತ್ಯಂತಭೇದ ತೋರುವಂ
ತೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವನು. ಈ ಹೇತುವಿನಿಂದಲೇ ಪಂಚಪ್ರಾ
ಣಗಳಿಗೂ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಕರಣಕ್ಕೂ ಭೇದವೆಂಬುವದು ಸಿದ್ಧವಾ
ಗಿರುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸತಕ್ಕದ್ದು ||೪|| ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು
ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ರೂಪಕರಣವನ್ನು ಹೇಳುವರು ಅಂದ
ರೆ ಅಂತಃಕರಣವೇ ಅಹಂಕಾರವೆಂದು ಸುರುವರು. ಯಾವನಾದರೂ
ಬ್ರಹ್ಮಮನುಷ್ಯನು ಮೂಗಿದ್ದು ಎದ್ದು ಬಳಿಕ ಇದುವರಿಗೆ ಏನಬಲ್ಲೆ,
ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗಲವನು, ನ
ನು ಇದುವರಿಗೂ ಸುಖವಾಗಿರಿದೆ/ವಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಯಾವದೊಂದನ್ನು
ಅರಿಯೆ, ಎಂಬದಾಗಿ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಂತಃಕರಣವು ಭಿನ್ನವಾ
ಗಿರುವಂತೆ ಯಾವಪ್ರೇರಣೆಯು ಇಲ್ಲದೆ ನಿಸ್ಸಂಕಯವಾಗಿ ವ್ಯವಹರ
ಿಸುವನು, ಅದಕಾರಣ ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೂ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೂ ಭೇದವು ಸ್ಪ
ಷ್ಟವಾಗಿರುವುದೆಂದು ನೆನಸತಕ್ಕದ್ದು ||೫|| ಎಲೈ ಮನಃಪ್ರಭುವೆಕೇ
ಳು ! ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಬರುವಂಥವುಗಳಾಗಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚದೊಳು ಕಾಣ
ಬರುವ ಈಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಶರೀರಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಅಹಂಕಾ
ರಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳಾಗಿಲ್ಲವು. ಮತ್ತೆ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾವು
ವೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ನಿನ್ನಯ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾಗಿ ವಿವರಿಸುವೆನು ||೬|| ನಿ
ಷ್ಕಳವಾಗಿಯು ಮಾಯಾಸಂಬಂಧವಾದ ಅವರಣ ಶೂನ್ಯವಾಗಿಯು
ಅನ್ನಮಯ, ಪ್ರಾಣಮಯ, ಮನೋಮಯ, ವಿಜ್ಞಾನಮಯ, ಅ

ಅಂತರಂಗದಲಿಹಮ್ಮಡಸಿದ್ಧರು ಸುಷುಪ್ತಿ | ಯಿಂತಿಳಿಯೇನೇ
ನನೆಂದೆನಲಕ್ಕುಭೇದಂ ||೫||

ಇದಮಿಗರ್ಥಂಗಳಾಗಿರ್ಪವಿವು | ಹವ್ಯಿಗಾಸ್ಪದವಾಗವಾವುದೆ
ನೆ ಪದವದಕೇಕೇಳೂ ||೬||

ಇದಮುಗಳಾಗಿರ್ಪವಿವು | ಹವ್ಯಿಗಾಸ್ಪದವಾಗ ವಾವುದೆನೆಪದೆ
ವದಕೆ ಕೇಳೂ ||೬||

ನಂದೆ ಮಯಗಳೆಂಬ ಪಂಚಕೋಶವರಣಗಳಿಲ್ಲದಿರುವದಾಗಿಯು, ತ್ರಿ
ಕಾಲಾಬಾಧ್ಯ ಮಾಗಿಯು, ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯು, ನಾಶರಹಿತವಾಗಿ
ಯು, ಅನಾದಿಯಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶಮಾಗಿಯು, ನಿತ್ಯಾನಂದ
ರೂಪಮಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಚಿದಾನಂದ ಘನಪದಾರ್ಥವೆ ಅಹಂಕಾರ
ರಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವು, ಎಂಬದಾಗಿ ಸುಖಯವಿಪರ್ಯಯಗಳಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿದುಕೊ
ಣಿಸ್ತು ಪ್ರಮಾಣ ದಿಂದಲು ಅನುಭವ ದಿಂದಲು ಜಡಗಳಾಗಿರುವ
ಈಶರೀರಾದಿಗಳನ್ನು ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವೆಂದು ಎಂದಿಗೂ ತಿಳಿ
ಯಬೇಡ ||೨||

೧ ಕಂ|| ತಾ|| ಒಳಗು ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ಫುರಿಸುವ ಭಾವಗಳಿ
ಲ್ಲ ಅಹಂಕಾರಾತ್ಮರುಗಳು ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರುವರು, ಅ
ದೆಂತು ಎಂಬದಾಗಿ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಒಳ
ಹೊಕ್ಕು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದ್ದೇ ಆದರೆ ರತ್ನವು, ಮತ್ತು ಆ
ರತ್ನದ ಧಾಳಿಗಳೆಲ್ಲವು ಇವುಗಳಂತೆ ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬರುವದು, ಈ
ಅರ್ಥವು ಬಹು ವಿಚಾರ ಪರರಾದ ಮಹನೀಯರ ಸೂಕ್ಷ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ
ಗೋಚರಿಸುವದಲ್ಲದೆ ತರರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಅಹಂಕಾರಾ
ತ್ಮರು ಅವಿವೇಕದಿಂದ ಅಭಿನ್ನವಾಗಿರುವಂತೆಯೇ ತೋರುವರು ಎಂ
ದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೨ ವ || ತಾ || ಈ ಪ್ರಕಾರಮಾಗಿ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥದ

ನಿಷ್ಕಲನಿರಾವರಣ ನಿಜತತ್ವಮದ ಕರ್ಥ | ಪುಷ್ಕಳಮಾನಂ
ದಿಗು ಲೋರಗನೊಂದಿರದು ||೨||

೧ ಕಂದ|| ಬಹಿರಂತರ್ಭಾವೋಲ್ಲಸ |

ದಹಮಾತ್ಮರತೋರ್ಪರಿಂತೆನ್ನಿತ್ಯತ್ತದಿನಿ ||

ವಹಿಸಿಹುದರ್ಥವಮಣಿ |

ಮಹಗಳಹಾಗಿರ್ಪರೆಂದುಮಥಿಸಿಯೆಮತಿಯೋಳ್ ||

೨ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತಹಂ ಪದಾರ್ಥದ ಪದ್ಧತಿಯಂ ವಿಶದಪಡಿಸಿ
ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಸ್ವರೂಪವಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಯಹೇಳಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಾಗಿ ಪೇಳುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ.

೫ ಅಹಂಪದಾರ್ಥ ವಿವೇಚನ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೬ ಪಂಚಕೋಶ ವ್ಯತಿರೇಕ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅನ್ನಮಯ, ಪ್ರಾಣಮಯ, ಮನೋಮಯ, ವಿಜ್ಞಾನಮಯ, ಆನಂದಮಯಗಳೆಂಬದಾಗಿ ಐದುಕೋಶಗಳಿರುವವು. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನಮಯಕೋಶದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣಮಯಕೋಶವು, ಆ ಪ್ರಾಣಮಯಕೋಶದೊಳಗೆ ಮನೋಮಯಕೋಶವು, ಮನೋಮಯಕೋಶದೊಳಗೆ ವಿಜ್ಞಾನಮಯಕೋಶವು, ವಿಜ್ಞಾನಮಯಕೋಶದಲ್ಲಿ ಆನಂದಮಯಕೋಶವು ಈ ಮೇರಿಗೆ ಇರುವವು. ಇವುಗಳೊಳಗೆ ಕಡೆಯದಾದ ಆನಂದಮಯಕೋಶದಲ್ಲಿ ನಾಶರಹಿತವಾಗಿಯೂ, ಆನಂದಭನೆವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ಧಳಧಳಿಸುವ ಜೀವರತ್ನದಂತೆ ಅಡಗಿಕೊಂಡಿರುವದು. || ೧ || ಇನ್ನು ಈ ಪ್ರಪಂಚ ಕೋಶಗಳ ಕ್ರಮವಾದ ವಿವರವೆಂತೆಂದೊಡೆ ? ಧಾತುವೆಂಬುವದು ರಸಧಾತುವೆಂತಲೂ, ರಕ್ತಧಾತುವೆಂತಲೂ, ಮಾಂಸಧಾತುವೆಂತಲೂ, ಮೇದೋಧಾತುವೆಂತಲೂ, ಅಸ್ಥಿಧಾತುವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಮಜ್ಜಾಧಾತುವೆನ್ನುವದಾಗಿಯೂ, ಶುಕ್ಲಧಾತುವೆಂಬದಾಗಿಯೂ ಎಳು ಬಗೆಯಾಗಿರುವುದು. ಇವೇ ಸಪ್ತಧಾತುಗಳೆನ್ನುಲ್ಪಡುವವು. ಇವು ಎಳೂ ಮಲಿನವಾ

೫ ಅಹಂಪದಾರ್ಥ ವಿವೇಚನ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೬ ಪಂಚಕೋಶ ವ್ಯತಿರೇಕ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ತ್ರಿಪುಡೆ|| ಐದುಪದರದಚೀಲದೊಳಗಣನರ್ಘ್ಯರತ್ನದಂತೆರದನಿಜವೀ | ಐದುಕೋಶಗಳಂತರಾಳದೊಳಡಗಿರುವದು ||೧|| ಧಾತುಸಪ್ತಕದಿಂದಕೂಡಿದ ತನುವೆನಿಲ್ಲದನ್ನ ಮಯಕೋಶಮು | ಪೇತಮಲನಿಚೆಯಂಪ್ರಥಮಮುಂದೆಣಿಕೆವಡೆಗುಂ ||೨||

ದವುಗಳು, ಈ ಸಪ್ತಧಾತುಗಳಿಂದ ಶೇರಿರುವ ಸ್ಥೂಲಶರೀರವೇ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಅನ್ನಮಯಕೋಶವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ||೭||

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವ ಸ್ಥೂಲಶರೀರದೊಳಗೆ ಇರುವ ಲಿಂಗದೇಹದೊಳಗೆ ವಾಕ್ಕು, ಪಾಣಿ, ಪಾದ, ಪಾಯು, ಉಪಸ್ಥಗಳೆಂಬ ಪಂಚಕರ್ಮೀಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದಲೂ, ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ವ್ಯಾನ, ಉದಾನ, ಸಮಾನಗಳೆಂಬ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳಿಂದಲೂ ಶೇರಿ ಇರುವುದೇ ಪ್ರಾಣಮಯಕೋಶವೆಂಬದಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವದು. || ೨ || ಈ ಪ್ರಾಣಮಯಕೋಶವೆಂಬ ಆ ವರಣದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ಕಬ್ಬ, ಸ್ಪರ್ಶ, ರೂಪ, ರಸ, ಗಂಧಗಳೆಂಬ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕವು ಇನ್ನು ಮನಸ್ಸು, ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಕೋಶವನ್ನೇ ಆತ್ಮವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತರಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮನೋಮಯಕೋಶವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು ||೪||

ಆಮನೋಮಯವೆಂಬ ಪದರದೊಳಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತು ಎನಿಸಿಕೊಂಬ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದಿಂದಲೂ, ಇನ್ನು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದಲೂ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣದಿಂದಲೂ ಶೇರಿವಿಜ್ಞಾನ ಮಯಕೋಶವೆಂಬದಾಗಿ ನಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿರುವದು. ||೫|| ಈಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಸಪ್ತವಿಧವಾದ ಧಾತುಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಉತ್ತಮವಾದ ವಸ್ತುವಿನ ದರ್ಶನಾ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಇದು ನನಗೆ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ಪರ್ಯಾಯಾರ್ಥವುಳ್ಳ ಪ್ರಿಯವು, ಅಂಥಪ್ರಿಯವಾದ ಸದಾರ್ಥದಲಾಭ

ಇದರಮಧ್ಯದಲಿಂಗದೇಹದಲಿರುವಕರ್ಮೀಂದ್ರಿಯಗಳುಂ ಪ್ರಾಣದನಿಕರಮಾಂಗೂಡಿಗಾಳಿಯಪದರಮಕ್ಕುಂ ||೨||

ಈವರಣದವಲಗ್ನ ದೋಳ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳುಂ|ಮನಮಾಮೊಂದಿರೆಕೋವಿದರುಪೇಳ್ವರುಮನೋಮಟುಕೋಶವೆಂದು||೪||

ಆಶೋರುಗರ್ಭದಲಿನಾಲ್ಕನೆಯದುಚಿದಿಂದ್ರಿಯಹಂಕೃತಿಗಳಿಂ ರೂಪವನಾಂತಿರುತಿಹುದುಕೋಶಂಗೂಢಮಾಗಿ ||೫||

ಧಾತುಜನ್ಯಗಳಾದ ಪ್ರಿಯವೋದ ಪ್ರಮೋದಗಳುಂ ಪ್ರಕೃತಿಯುಂ| ಪ್ರೋತಿರಲ್ಪಾನಂದಮಯವೆಂದೊಪ್ಪುವಡೆದಾ ||೬||

ದಿಂದೊಂಟಾದ ಸಂತೋಷವೊಬ್ಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಮೋದವುಹಾಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ವಸ್ತುವಿನ ಅನುಭವದಿಂದೊಂಟಾದ ಸುಖವೊಬ್ಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಪ್ರಮೋದವು, ಪ್ರಕೃತಿಯು, ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಇರುವುದೇ ಐದನೆಯದಾದ ಆನಂದಮಯ ಕೋಶವೆಂಬದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಹೇಳುವರು. ಮತ್ತು ಅನುಭವವಿದ್ದವಾಗಿಯು ಇರುವುದೆಂದರಿಯುವದು || ೬ || ಈಮೇಲಿಗೆ ಅನ್ನಪ್ರಾಣಮನೋ ವಿಜ್ಞಾನಾನಂದ ಮಯಗಳೆಂಬ ಪಂಚಕೋಶಗಳು ಶೇರಿಬಂದು ಅಂಡವಾಗಿರುವುದು, ಆ ಅಂಡದ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದರಿಂದಲೂ ಭೋಗಾನುಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೇ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಇರುತ್ತ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮಕವಾಗಿಯು ಇರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ದೃಢವಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಮೊದಲು ಈಪಂಚ ಕೋಶಗಳನ್ನು ಜಯಿಸತಕ್ಕವನಾಗು || ೭ ||

೨ ಗೀ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ವೀಣೆಯಮೇಲೆ ಹಾಕಿರುವ ಗೌಸಣಿಗೆ ಅಂದರೆ ಮೇಲಿನ ಚೀಲ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳು ವೀಣಾತಂತ್ರಿಗಳಾಗಲಿ ಇವೆ ಗಾನವಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ, ಹಾಗೆಯೇ ಈಮೇಲು ಹೊದಿಕೆಯ ಹಾಗಿರುವ ಅನ್ನಮಯಾದಿ ಪಂಚಕೋಶಗಳ ಗುಣಗಳ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ನಿರ್ಲಿಪ್ತನಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಉಂಟೆ ? ಅಥವಾ ಅಖಂಡಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲವು. ಅಂಥ ಚಿನ್ಮಾತ್ರವಸ್ತುವೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ಅನವರತವೂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರದ ಬಂಧವೆಂಬುವದು ಬಂದು ಕಾಲಕ್ಕು ಇರಲಾರದು.

ಅಂಡವಹುದೂ ಮಧ್ಯದಲಿತದವಾಪ್ತಿಯಿಂ ಭೋಕ್ತೃತೆಯಶೋದ್ಧದಖಂಡಚಿತ್ತೇನಾನನುತಮುಂಕೊಂಡುಜೈಸು || ೭ ||

೨ ಮೂ|| ಗೀ|| ಕವಚಗುಣವೆ ವಿಪುಚಕಾಗಾನಮಲ್ಲ | ಮಾದರೀ ಕೋಶನಿವೃತ್ತಗುಣಾವಳಿಗಳು| ಆತ್ಮನಿಷ್ಠಮೆಯೊಳವೆಂದರಿದು| ನಾನನುತಂ ಭಾವಿಸಲ್ ಬಂಧವೆತ್ತಲಿಹುದು.

೩ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನುಡಿಯಲು ಅನ್ನಮಯ, ಪ್ರಾಣಮಯ, ಮನೋಮಯ, ವಿಜ್ಞಾನಮಯ ಆನಂದಮಯಗಳೆಂಬ ಈ ಪಂಚಕೋಶಗಳೇ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ ವಾಗದಿರುವದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನೆಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ, ಪೃಥಿವಿ, ಜಲ, ತೇಜಸ್ಸುಗಳೆಂಬ ಭೂತತ್ರಯದ ತ್ರಿವೃತ್ತರಣದಿಂದಲೇ ಅಂದರೆ ಮಿಳಿತ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಲೇ ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪಂಚಕೋಶಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಇರುವವು. ಆದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಭೂತತ್ರಯಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಮಿಳಿತ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೂ, ಆತ್ಮನು ಭಿನ್ನನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಕೋಶಗಳೂ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಲಾರವೆಂದು ಹೇಳತಲಿಧಾನೆ.

೪ ಸಾಂಗತ್ಯ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ಪೃಥ್ವಿ ಅಂದರೆ ಭೂಮಿಯು ಇದು ಅನ್ನರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು, ಅದನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಭುಜಿಸಲು ಅದು ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮ, ಅಧಮ, ವಿಭಾಗದಿಂದ ಮೂರು ಬಗೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಂ ಕೆಕ್ಕಿಕ್ಕಿಟ್ಟು, ಅಥವಾ ಘನಾಂಶವೆಂತಲೂ, ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಮಾಂಸಾಂಶವೆಂತಲೂ, ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಗಕ್ಕೆ ಮನೋಂಶವೆಂಬದಾಗಿಯೂ ಹೆಸರು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೧|| ಮತ್ತು ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತರೀತಿಯಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನು ಕುಡಿದ ಜಲವು ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅಪಾಯವಿಹಿದೆ, ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮ, ಅಧಮಗಳೆಂಬ ಅಂಶತ್ರಯರೂಪವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಕಿಟ್ಟಾಂಶ, ಮಧ್ಯಮಾಂಶ, ನಿರ್ಮಲಾಂಶಗಳೆಂಬದಾಗಿ

೩ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆನಲಿ ಕೋಶಂಗಳೇ ತಕ್ಕಾತ್ಮನಾಗದನಲು.

೪ ಮೂ || ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಅನ್ನದಕಿಟ್ಟಮಧ್ಯಮನಿರ್ಮಲಾಂಶಮಾತ್ಮನ್ನವಾಗುವದು ತ್ರಿವಿಧದಿ | ಚನ್ನಾಗಿಮಲಮಾಂಸಮಾನಸರೂಪದಿಂದಿನ್ನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತರೀತಿಯಲಿ ||೧||

ತೋಯದೆ ಕಿಟ್ಟಮಧ್ಯಮ ನಿರ್ಮಲಾಂಶವೆ ಕಾಯ ಮಾಗುವದು ತ್ರಿವಿಧದಿ! ನೋಯದೆ ಮೂತ್ರರುಧಿರ ಪ್ರಾಣರೂಪದಿಂ ತೀಯಾಕಾರದವಾಂಗನ್ನೆದಿ ||೨||

ಮೂತ್ರರೂಪದಿಂದಲೂ, ರಕ್ತರೂಪದಿಂದಲೂ, ಪ್ಲಾಣರೂಪದಿಂದಲೂ
 ಆಕಾರಭೇದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಕೆಡದೆಹೊಂದಿಹೊಂದುತಲಿರುವದು. ||೧||
 ಇದರಂತೆಯೇ ಅಗ್ನಿಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಿಟ್ಟಾಂಶ, ವಃಧ್ಯವಾಂಶ, ನಿ
 ರ್ಮಲಾಂಶಗಳು, ಈಶರೀರವೆಂಬ ಜಗತ್ತಿನೊಳಗೆನೋಡುವವರಿಗೆ ಅತ್ಯಾ
 ಕ್ಷರ್ಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ ಮೂಳೆಯ ರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಮಜ್ಜಾ
 ರೂಪವಾಗಿಯೂ, ವಾಗ್ಗ್ರಾಸವಾಗಿಯೂ, ನಾಮಭೇದಗಳು ಪಡೆದು
 ಮೂರು ಬಗೆಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತಲಿರುವವು. ||೨|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾ
 ಗಿ ನಿರಂತರವೂ ಆಯಾಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಗಳಾಗಿ ವಿಕೃ
 ತಿ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಭೂತತ್ರಯಗಳಿಂದ ಹು
 ಟ್ಪಿರುವಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ನಾಶವನ್ನೂ ಹೊಂದುವ ಈ ಪಂಚ
 ಕೋಶಗಳು ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಪರಿಣಾಮ ಕೂನ್ಯನಾಗಿಯೂ,
 ಹ್ರಾಸವೃದ್ಧಿಗಳಿಲ್ಲದೆಯೂ, ಇರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವು ಹ್ಯಾಗೆ ಆದಾ
 ವು? ಯಾವಾಗಲೂ, ಯಾವಬಗೆಯಿಂದಲೂ, ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ
 ಲೂ, ಈ ಕೋಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕೋಶಗಳ ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸಂಬಂ
 ಧಿಸದೆಯೇ ಅಖಂಡವಾಗಿರುವ ವರಪ್ರಕಾಶ್ಯವಾಗದೆ ಚೈತನ್ಯರೂಪ
 ದಿಂದಿರುವ ಚಿದ್ವಸ್ತುವು. ||೪|| ನೀರಿನಿಂದ ನೆನೆಯದೆ ಶುದ್ಧವಾದವಾದ
 ರಸದಂತೆಯೂ, ಇನ್ನು ಮೋಡಗಳಗುಂಪಿಸಿಂದ ವಿಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯ
 ದಿರುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಆಕಾಶದಹಾಗೆಯೂ, ಅನವರತವೂ ಪಂಚಕೋ
 ಶಗಳಲ್ಲಿರುತಲಿದ್ದರೂ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸೂರ್ಯನ ಬಿ

ತೇಜದ ಕಿಟ್ಟಮಧ್ಯಮ ನಿರ್ಮಲಾಂಶವೆರಾಜಿಸುತಿಹುದು ತ್ರಿ
 ವಿಧದಿ ಜಗದೊಳಗನ್ನಿಮಜ್ಜವಾಗ್ಗ್ರಾಸದಿಂ ನೋಜಿಗಮೆಸೆಯೆ
 ನೋಳ್ಪರಿಗೆ ||೩||

ಇದಿರಿಟ್ಟು ತೋರಿಕೆಡುವ ಮೂರುಭೂತದೊಳುದಿಸಿದ ವಿವ್ರ
 ಕಾಣವಿವರಿಂ | ದುದಿಶಿದ ಕೋಶಂಗಳೆಂತಹ ವಿದರಲ್ಲಿ ಚದರದ
 ನಿತ್ಯಚೈತನ್ಯ ||೪||

ಸಿಲು ಉತ್ತಮಪದಾರ್ಥಗಳ ಗುಣಸಂಬಂಧವನ್ನಾಗಲಿ ದೋಷಸಂಬಂಧವನ್ನಾಗಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲವೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಆಕೋಶಗಳ ಗುಣಗಳಸಂಬಂಧವನ್ನಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ದೋಷಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನಾಗಲಿ ಹೊಂದುವದೇ ಇಲ್ಲವು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ನಿರಂತರವೂ ನಿಶ್ಚಲ ತೇಜೋಭವನವಾಗಿರುವುದು. ||೫||ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯಕಂಭದಲ್ಲಿ ಒಳಬಳಗೆಹೋಗುತ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಪಟ್ಟಿಗಳು, ಮೇಲೆಮೇಲೆ ಬರುತ್ತ ಸ್ಥೂಲವಾದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಶೇರಿ ಇರುವವೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಈ ದೇಹ ಪೆಂಬುವದು ವಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕೋಶಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವದಾಗಿಯೂ, ಮೇಲೆ ಸ್ಥೂಲಕೋಶಗಳಿಂದ ಶೇರಿರುವದಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಆಒಳಬಳಗಣಕೋಶಗಳೆಂಬವು ಮನುಷ್ಯನುವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಪಾಪಪುಣ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಕರ್ಮಜಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದೊಂದುಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸಹಾಯಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಇರುತ್ತಲಿರುವವು||೬||ಆದರೆ ಆ ಬಾಳೆಯ ಕಂಭವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮೇಲಿರುವ ಬಂದೊಂದು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಿಡಿಸುತ್ತ ಬಂದರೆ ಕಡೆಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದೆಯು ಇರುವ ದಿಂಡು ಎಂಬ ಬಾದು ಪದಾರ್ಥವು ಹ್ಯಾಗೆ ಲಭಿಸುವದೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಗುರುಕುಲವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಆಮಹಾನುಭಾವನೆ ನೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಆತನು ಮಾಡಿದ ಉಪದೇಶವನ್ನು

ಜಲದಿಂದನಾದದಸೂತದಂದದಿ ಮೇಘಕುಲದಿಂದ ವಿಕೃತಿಯ ಪಡೆದುದ || ನಿಲದಗಗನದಂತೆ ನಿಂದಿರ್ದಿರಿದರಿಂದ ಮಲಿನವಾಗದು ಪರವಸ್ತು ||೫||

ಬಾಳೆಯಪಟ್ಟಿಯ ತೆರದೀ ಕೋಶಗಳು ಮೇಲೆಮೇಲೆಣಿಸಿದಾರ್ಥ್ಯಗಳು | ಈಲಿಲೆಯಿಂದೊಳಗೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಳು ವಿಶಾಲ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಾಧನಗಳು ||೬||

ಅದರೊಳುದಿಂಡಿನಿಂದದೊಳಾತ್ಮ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪದರವಿಲ್ಲದೆ ತೋರುತಿಹನು || ಇದನನುಭಾವಿಸಾಗಲು ಆತ್ಮತಾನೀಗಲನುಭವಕ್ಕೆ ಬರಲರ್ಹನಹನು ||೭||

ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಿ ಬಳಿಕ ಮನನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಈ ಸೂಕ್ಷ್ಮಲಾದಿ ಪಂಚಕೋಶಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸುತ್ತ ಬಂದರೆ ಆನಂದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾನುಭವ ಕೂರರಾದ ಸಾಧುರೋ ಮಣಿಗಳಿಗೆ ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ ತೇಜೋರಾಶಿಯಾಗಿಯೂ ಅನಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ವಿಜ್ಞಾನ ಘನನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪರಾತ್ಮನು ಅನುಭವ ವಿಷಯನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಂದಾಶಯವು ||೭||

೫ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಾಲತ್ರಯಾ ಬಾಧೆಯು, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶವು ದುಃಖಾಭಾವವು, ಎಂರ್ಥವುಳ್ಳ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ಆತ್ಮನಿಗೂ, ಅನ್ಯತತ್ವ, ಜಾಡ್ಯ, ಅನಾತ್ಮತೆ ಇವುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಅನ್ನಮಯಾದಿ ಪಂಚಕೋಶಗಳಿಗೂ, ವಿಶೇಷವಾದ ವಿರುದ್ಧ ಲಕ್ಷಣ ವುಳ್ಳೋಣದರಿಂದಲೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆಂತಲೂ ಆದುದರಿಂದಲೆ ಬಂದರ ಗುಣದೋಷಗಳು ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲವೆಂತಲೂ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾನೆ.

೬ ಪಂಚಕೋಶ ವೈತರೇಕ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೭ ಅಧ್ಯಾರೋಪಾದವಾದ ಪದ್ಧತಿ ಸ್ವಾರಂಭವು.

೧ ಕಂ ತಾ|| ಆತ್ಮವಸ್ತುವಲ್ಲದ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಅನಾತ್ಮವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಇದು ಆತ್ಮವಸ್ತುವೆಂಬದಾಗಿಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಕಾಶ ವುಂಟಾದರೆ ಅಂತಸ್ಪ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಾಸವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಇದನ್ನೇ

೫ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದಾತ್ಮನಿಗೆ ಪಂಚಕೋಶವಿಲ್ಲಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಕೇಳಿಗೊಳಿಸಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇ ಪನವೆಂತೆನೆ,

೬ ಪಂಚಕೋಶ ವೈತರೇಕ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೭ ಅಧ್ಯಾರೋಪಾದವಾದ ಪದ್ಧತಿ ಸ್ವಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಆವಸ್ತುವಲ್ಲದರ್ಥದೊ !

ಉಪಸ್ತುತೆಯೈದಿಮೆರೆವಮತಿಯಧ್ಯಾಸಂ

ಆರೋಪವೆಂತಲು ಹೇಳುವರು, ಈ ರೀತಿಯೊಳಿರುವ ಆರೋಪವು ವಿಚಾರ ಪರರಾದ ಕೆಲವು ಮತಾಂತರಸ್ಥರು ನಾಲ್ಕುಬಗೆಯಾಗಿರುವದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು (ಆದರೆ ಕ್ರಿಮಿದಾಚಾರ್ಯರು ಇತರ ಮತದವರು ಹೇಳುವದನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿಮರ್ಶಮಾಡಿಅವರವರ ಇಷ್ಟದಂತೆಯೇ ಆತ್ಮಖ್ಯಾತಿಯೆಂತಲು, ಸತೆಖ್ಯಾತಿಯೆಂತಲು, ಅಸತೆಖ್ಯಾತಿಯೆಂತಲು ಅನ್ಯಥಾಖ್ಯಾತಿಯೆಂತಲು ನಾಲ್ಕುಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉದಹರಿಸಿ ತರುವಾಯ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಪ್ರಮಾಣವಾಗಿಯು, ಸಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿಯು, ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಬಳಿಕ ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಖ್ಯಾತಿಯೊಂದನ್ನೇ ಅನುಭವ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ವಿಶದ ಪಡಿಸಿರುವರು. ಅವುಗಳಾವವೆಂದರೆ.

೧ ವ|| ತಾ|| ಅನ್ಯತಾ ರೋಪವೆಂಬದಾಗಿಯು, ಇತರಾರೋಪವೆಂಬದಾಗಿಯು, ಇತರೇತರಾರೋಪ ವೆಂಬದಾಗಿಯು, ಯಥಾರ್ಥಾರೋಪವೆಂಬದಾಗಿಯು, ಅಧ್ಯಾಸವು ನಾಲ್ಕುಬಗೆ ಯಾಗಿರುವುದು. ಈ ಅಧ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಗಳು ಅಂದರೆ ವಿಷಯಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ ? ನಾನು ಸಣ್ಣಗಿರುವೆನು, ನಾನು ದಪ್ಪವಾಗಿರುವೆನು, ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರವು, ಅಂದರೆ ಸಣ್ಣಗಿರುವಿಕೆದಪ್ಪವಾಗಿರುವಿಕೆ, ಯೆಂಬ ಧರ್ಮಗಳು ಅನ್ನಮಯ ಕೋಶವಾಗಿರುವ ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರದ ಧರ್ಮಗಳಾಗಿರುವವು ಈ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆರೋಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನಾಗಿ ಆರೋಪ ವಿಷಯವು ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರವಾಯಿತು. ಇದೇ ಇತರಾರೋಪವು ಇನ್ನು ನಾನು ಕೇಳುತ್ತಿರುವೆನು. ನಾನು ಮುಟ್ಟಿನೋಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಜಗಜ್ಜನ್ಮವಾದ

ಈವಿಧಮಾದಧ್ಯಾಸಂ |

ಭಾವಿಸೆನಾಲ್ಕನಿವುದಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರಪಕ್ಷಂ ||

೨ ವ|| ಮೂ|| ಅದಾವುದನೆ, ಮಿಥ್ಯಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು, ಇತರಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು, ಇತರೇತರಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು, ಯಥಾರ್ಥಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು, ಇವಕ್ಕೆ ವಿಷಯಂಗಳಾವವೆನೆ, ಕೃತೋಹಂ, ಸ್ಥೂಲೋಹಂ

ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆನು. ನಾನು ಭೋಜ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಭೋಜನಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಅಥವಾ ರುಚಿನೋಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ವಾಸನೆಯುಳ್ಳ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮೂಸಿನೋಡಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸುಗಂಧ ದುರ್ಗಂಧಗಳನ್ನು ವಾಸನೆ ತೆಗದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಎಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ಸ್ಥೂಲದೇಹದೊಳಗಿರುವ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ಕೇಳುವಿಕೆಯು, ಮುಟ್ಟುವಿಕೆಯು, ನೋಡುವಿಕೆಯು, ರುಚಿನೋಡುವಿಕೆಯು, ವಾಸಿಸುವಿಕೆಯು, ಎಂಬ ಈ ಐದು ಧರ್ಮಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಸ್ಥೂಲಕರೀರವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಿವಿ, ಚರ್ಮ, ಕಣ್ಣು, ನಾಲಿಗೆ, ಮೂಗು, ಎಂಬ ಐದು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಧರ್ಮಗಳಾಗಿರುವವು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಆ ಇಂದ್ರಿಯ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾನು ಎಂಬ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವೆನು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದು ಇತರಾಧ್ಯಾತ್ಮವೆನ್ನಲ್ಪಡುವುದು, ನಾನು ಸಂಕಲ್ಪಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ನಾನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುತ್ತೇನೆ, ನಾನು ಹೀಗೆ ಅವಧರಿಸಿ ಇದ್ದೇನೆ, ನಾನು ಹೀಗೆ ಅಭಿಮಾನಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವೆನು, ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವಲ್ಲಿ, ಲಿಂಗದೇಹದೊಳಿರುವ ಅಂತರಿಂದ್ರಿಯಗಳಾದ, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರ, ಇವುಗಳು ಅಧ್ಯಾತ್ಮನ ವಿಷಯಗಳಾಗಿರುವವು, ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ಸಂಕಲ್ಪಮಾಡುವಿಕೆಯು, ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಿಕೆಯು, ಅವಧರಿಸುವಿಕೆಯು, ಅಭಿಮಾನಿಸುವಿಕೆಯು ಎಂಬೀ ನಾಲ್ಕು ಧರ್ಮಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರ, ಇವುಗಳದಾಗಿರುವವು. ಅಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಿಸುವುದೆಂದು, ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವುದು

ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕರೀರವು, ಅಹಂಕೃತೋಮಿ, ಅಹಂಸ್ಪೃಶಾಮಿ, ಅಹಮದ್ಮಿ, ಅಹಂಜಿಘ್ರಾಮಿ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು. ಅಹಂ ಸಂಕಲ್ಪಯಾಮಿ, ಅಹಂನಿಶ್ಚಿನೋಮಿ, ಅಹಮವಧಾರಯಾಮಿ, ಅಹಮಭಿಮನ್ಯೇ, ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಅಂತಃಕರಣವು. ಅಹಂಜಾನಾಮಿ, ಎಂಬಲ್ಲಿ, ಚಿತ್ತು ಈಚಿತ್ತಿನೊಡನೆ, ಸಂಬಂಧಮಾಪ್ರಪಂಚಾಂತ

ದು ಚಿತ್ತದಿಂದ ಅವಧಾರಣ ಮಾಡುವುದು, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಅಭಿಮಾನಿಸುವುದು ಎಂಬರ್ಥವು. ಮತ್ತೆ ನಾನು ಎಲ್ಲವೆಂಬಲ್ಲಿನು ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಚಿತ್ಸ್ರರೂಪದೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವ ಅಹಂಕಾರವು ಆರೋಪಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾಗಿರುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ, ಚಿದ್ವಸ್ತುವಿನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅಹಂಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಆರೋಪಿಸುವದರಿಂದಲೇ ಇದು ಇತರೇತರಾಧ್ಯಾಸವೆನ್ನಲ್ಪಡುವುದು. ಜಗದಂತಮಾದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವರೂಪದಿಂ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿರ್ದೆಯಾದಕಾರಣ ತಿಳಿಯಲು ಈ ಚಿತ್ತ ಅಹಮೆಂಬ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಯಥಾರ್ಥಾರೋಪವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಮತಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಆರೋಪವೆಂಬುದು ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ಉಪಾಧಿ ಇಲ್ಲದೆ ಆರೋಪವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ವಸ್ತುವಂತರ ಧರ್ಮವಾದ ಗುಣಾರೋಪವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಮೂರುಬಗೆಯೂ ಇವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ ? ರಜ್ಜುವನ್ನು ನೋಡಿ ಸರ್ಪಭ್ರಾಂತಿಯು ಬರುವಾಗ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾದ ಹಗ್ಗವೆಂಬ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲವೆ ಆ ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಇದು ಸರ್ಪವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವದರಿಂದ ಇದು ನಿರುಪಾಧಿಕಾಧ್ಯಾಸವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವರು. *****

ಮತ್ತು ಜಲದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ನೋಡಿ ಬಳಿಕ ಜಲದ ಧರ್ಮವಾದ ಕಂಪ, ಕಾಲುಷ್ಯಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾರಾಗಿ ಇದು ವಸ್ತುವಂತರ ಧರ್ಮಾಧ್ಯಾಸವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಜಲದೊಳು ಕಾಣಬರುವ ಪ್ರತಿ

ವಾಗಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕದಿಂದಿರುವದಾಗಿ, ವಿಚಾರಿಸಲೇಚಿತ್ತೆಯಹಂ ಪದಾರ್ಥವಲ್ಲವುಂ ! ಸತ್ಯಾಧ್ಯಾಸಮಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಕೆಲಬರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೂರುತೆರನಾಗಿರ್ಪುದು. ಅದೆಂತೆನೆ, ನಿರುಪಾಧಿಕಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು ತದ್ಧರ್ಮಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು, ಸಂಬಂಧ ಮಾತ್ರಾಧ್ಯಾಸವೆಂದು ಇವಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳಾವವೆನೆ ರಜ್ಜು ಸರ್ಪವು,

ಬಿಂಬವೆಂಬ ವಸ್ತುವಿಗಿಂತಲುಜಲವೆಂಬ ವಸ್ತುವು ವಸ್ತುವಂತರವಾಗಿ
 ರುವುದು. ಅವಸ್ತುವಂತರವಾದ ಜಲದ ಧರ್ಮವಾಗಿರುವ ಚಾಂಚ-
 ಲ್ಯ ಕಾಲುಷ್ಯ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಗಳು ಆರೋಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೆಯಾಗಿ
 ವಸ್ತುವಂತರ ಧರ್ಮಾಧ್ಯಾಸವೆಂಬದು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿರುವದು. ಇನ್ನು
 ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಲಿ, ವ್ಯಥೆ
 ಯಾಗಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ನನಿ-
 ಗೇ ವ್ಯಥೆಯಾಯಿತಾಯಿತು. ಎಂಬದಾಗಿಯು ಪತ್ತೀಪುತ್ರಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
 ರುವ ಹರ್ಷ ವಿಷಾದಾದಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾನಾ-
 ಗಿ ಇದು ಸಂಬಂಧಿಯಧ್ಯಾಸವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲ
 ಬರ ಮತದಲ್ಲಿ ಗುಣಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕವಾದ ಉಪಪದ ಪೂರ್ವಕಮಾಗಿ-
 ಯು, ಅಬದ್ಧಾರ್ಥಕಮಾದ ಉಪಪದ ಪೂರ್ವಕಮಾಗಿಯು, ಯಥಾ-
 ರ್ಥವಾದ ಉಪಪದ ಪೂರ್ವಕವಾಯು, ಅಧ್ಯಾಸವು ಮೂರು ಪ್ರಕಾ-
 ರವಾಗಿರುವುದು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯಸ್ಥಾನವು ಯಾವದೆಂದರೆ,-ಯಾ-
 ವನಾದ ರೋಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋತ್ತಮನನ್ನು ನೋಡಿ ಈ ಬ್ರಾಹ್ಮ-
 ಣನು ಸಿಹ್ಮಕ್ಕೆ ಸಮಾನನಾಗಿರುವನು ಎಂಬದಾಗಿಅಥವಾಸಿಹ್ಮವು ಎಂ-
 ಬದಾಗಿ ಯಾಗಲಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾ, ತೇಜ-
 ಸ್ಸು, ಪರಾಕ್ರಮ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆ-
 ಳ್ಲಿ ಸಿಹ್ಮತ್ವವನ್ನು ಆರೋಪಿಸುವರು. ಇದು ಗುಣಸಂಬಂಧವಾದ
 ಆರೋಪಣವು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸ್ವತಸ್ಸಿದ್ಧವಾದ ಅಂದರೆ ನಿಜವಾದ
 ಸಿಹ್ಮವಲ್ಲವು ಎಂಬುವದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುವದು. ಇನ್ನು ನಾನು
 ಮನುಷ್ಯನು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಸುಷುಪ್ತಿಕಾಲದಲ್ಲಿಯು, ಮೂ-

ಜಲಪ್ರತಿಬಿಂಬವು, ಆತ್ಮಕುಟುಂಬವು, ಇನ್ನು ಕೆಲಬರ ಪಕ್ಷದ
 ಳ್ಲಿ, ಗೌಣ, ಮಿಥ್ಯಾ, ಮುಖ್ಯಗಳೆಂಬ ಪದಗಳಿಂದ ಅಧ್ಯಾಸಂ,
 ತ್ರಿಪ್ರಕಾರಮಾಗಿರ್ಪುದು. ಅದೆಂತೆನೆ, ದೇವದತ್ತನೆ ಸಿಹ್ಮ
 ಮೆಂಬಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತ ನಿಷ್ಠಪರಾಕ್ರಮವಂ ಕುರಿತು ಸಿಂಹಾ-
 ರೋಪಂಬಂದುದು, ಮನುಷ್ಯನೆನಾನೆಂಬಲ್ಲಿ, ಸುಪ್ತಿ, ಮೂ-

ಭಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯು, ಮರಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯು, ಕರೀರವು ಮಾತ್ರ ಬಿದ್ದು ಇರುವುದು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕರೀರದೊಳು ನಾನು ಎಂಬ ವ್ಯವಹಾರ ವುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಕರೀರವೆ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿಯು ನಾನು ಎಂಬ ವ್ಯವಹಾರ ಉಂಟಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನೃತವಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ನಾನು ಎಂಬ ಬೇರೆ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾನಾಗಿ ಇದು ಅಬದ್ಧಾರ್ಥಕವಾದ ಉಪಪದ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿರುವ ಅಧ್ಯಾಸವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಇವೆಲ್ಲವು ಮಿಥ್ಯಾಶಬ್ದದಿಂದ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುವವು. ಇನ್ನು ಪರಶಿವನೆ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಜಾಡ್ಯಾದಿ ದೋಷಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಕರೀರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಕರೀರಗಳೆ ಉಪಾಧಿಯಾಗಿರುತ್ತ ಪುತ್ರಗಾತ್ರ ಚೈತನ್ಯಕ್ಕು ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾದಿಂದ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳ ವರಮಾತ್ರ ನಿಗೂ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಅಭೇದವೆಂಬುವದು ಸಮನಿಸದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಇಹಲೋಕ ಪರಲೋಕ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಅನಿತ್ಯತಾದಿ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ನಿರ್ಮಲ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಸೇವಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಶ್ರವಣ ಮನನ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಾದಿಗಳಿಂದ ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ ಅಮೋಘವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಆನಂದ ಘನವಾಗಿರುವ ಅಖಂಡ ಚಿದ್ವಸ್ತುವು. ಈ ನಾನು ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣ ಕರೀರಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಸಂಬಂಧಲೇಶವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿರುವೆನು. ನಾನು ಎಂಬ

ಭಾ, ಮರಣಗಳಲ್ಲಿ, ತನ್ನ ಕರೀರಂಬಿದ್ದಿದ್ದುಂಟಾದವು ದೊಂದಂತಿಳಿಯದೆ ಎದ್ದು ತಾನೆಯಾಡುತಿದ್ದುತಾನೆ ಮನುಷ್ಯನೆಂಬಲ್ಲಿ, ವಿಚಾರಬಾಧಿತಮಿಥ್ಯೆಯೆಂದು ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಲಕ್ಷಣಮಂ ಪೇಳಿದರಾಗಿ, ವ್ಯವಹಾರ ಕಾಲದಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದುದಿಂ ಮಿಥ್ಯಾರೋಪಂಬುದುದು.

ಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾದ ವಸ್ತುವೆಂಬುದು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆ ಇಲ್ಲ. ಎಂದೀಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮರಿಗೆ ಅಭೇದವೆಂಬುದು ಪರಮಾರ್ಥವಾದುದರಿಂದ ಇದು ಮುಖ್ಯಾಶೋಕವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು.

೨ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದಾನೊಂದು ಮೋಟು ಮರವನ್ನು ಕಂಡು ಇವ ಕಟ್ಟನು ಎಂಬದಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಪಟ್ಟನ ಉಂಟಾಗುವದು. ಹೀಗೆಯೆ ಒಂದು ಹಗ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದು ಹಾವು ಎಂಬದಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಪಟ್ಟನ ಉಂಟಾಗುವದು. ಮೋಟುಮರವು ಕಟ್ಟನಾಗುವದುಂಟೆ? ಹಗ್ಗವು ಹಾವಾಗುವದು ನಿಜವೆ? ಮತ್ತು ಇದು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದೆ? ಇಲ್ಲ. || ೧ || ಆದರೆ ಮೋಟು ಮರವು ಮತ್ತು ಹಗ್ಗವು ಇವೆರಡು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಭ್ರಾಂತಿ ಜನ್ಯವಾಗಿ ಮೋಟು ಮರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟನನ್ನು ಹಗ್ಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ಹಾವನ್ನು ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದುಂಟೆ? ಇಲ್ಲವು. || ೨ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯೇ ಸತ್ಯಪ್ರಧಾನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯ ಬಲದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದ್ದೆ ಆದರೆ, ಚಿದ್ವಾನಂದ ಘನಸ್ವರೂಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಸಂಚವೆಂಬುದು ಆ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಪ್ತನಿಂದ ಈ ಪ್ರಸಂಚದಭ್ರಮೆಯು ಉಂಟಾಗುವದು. ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ವಸ್ತುವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಸಂಚ ಭ್ರಾಂತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಈಮೇರಿಗೆ ಉಪಮಾನೋಪ ಮೇ

೨ ಮೂಲ|| ಜಂಪೆ|| ದ್ರುಮದಲ್ಲಿ ಚೋರರಜ್ಜುವಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಪನು ಭವಮೇಂವಿವೇಕದಿಂದ ಬಂದುದೇನಿತ್ಯಂ||೧||

ಅಲ್ಲದಿರಲಾಯಾಪದಾರ್ಥಗಳಾಗುವವೆ ! ಇಲ್ಲದಿರುವವಿವುತೋ ಸರ್ಪವೆಯವಂಬಿಟ್ಟು ||೨||

ಎಂತಂತುವಸ್ತುವಿನೊಳಿಹುದೀ ಪ್ರಸಂಚ | ದೃಷ್ಟಾಂತರಾಯದ ಬಲದಿನತ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿಯೆ ||೩||

ಮು ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ||೩|| ಈ ಜಗತ್ತೆಂಬುವದು ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ದಾದುದರಿಂದಲೆ ಪರಮಾರ್ಥವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ, ಮೊದಲು ಆವಿದ್ಯಾ ಬಲದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಅಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚ ಜ್ಞಾನವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದು. ಹೀಗೆ ಈ ಅಜ್ಞಾನವು ನಿವೃತ್ತಿಸಲು ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದ ಮಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥ ಪೊಂದಲೆ ಉಳಿಯುವದು. ||೪|| ಆವಿಯೊಳ್ಳದೆ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇನ್ನು ಅಂತ್ಯದೊಳು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚ ರೂಪವಾದ ವಿಕಾರವು ಭ್ರಾಂತಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತೋರುತ್ತಲಿರುವದು. ಆ ಭ್ರಾಂತಿ ಯೆಂಬುದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ ವೆಂಬುವದು ಯಾವವಿಧವಾದ ವಿಕಲ್ಪವೂ ಇಲ್ಲದೆ, ಶುದ್ಧವಾಗಿರುವದು. ಅಂತಸ್ಪ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದರೆ ನೀನು ಈ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರ ಬಂಧದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿ ಕೃತಕೃತ್ಯ ಸಾಗುವಿ ||೫||

೪ ವ || ತಾ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಾರೋಪ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಆರೋಪ ನಿಮಿತ್ತವಾದ ಅಧಿಷ್ಠಾನ, ಅಜ್ಞಾತೆ, ದೋಷ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶ ಪಡಿಸುವದರ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ, ಹಾಗೆಯೇ ಆ ಆರೋಪವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯುಕ್ತಿ

ಇಲ್ಲ ದಿಹುದಿಲ್ಲವಾಗಿರುವದಿರುತಿಹುದಿಲ್ಲವಾಗಿರುವದಿರುತಿಹುದು ಕಡೆಯಲ್ಲವಿದ್ಯೆಯ | ಬಾಧೆಯವಶವರ್ತಿನಿಯು ||೬||

ಅನುಪಪತ್ತಿಯ ದೆಶೆಯೊಳುಂಯಿವಿಕಾರ | ಮಾತ್ಮನುನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನಾನೆನಿನೀಕೃತಾರ್ಥ ||೭||

೫ ಮೂಲ || ವಚನ || ಇತೆಂದಧ್ಯಾರೋಪವಾದ ಪದ್ಧತಿಯಂ, ಶ್ರುತಂಗಳಿಸಿ, ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಂ ಪೇಳುತಿರ್ದ ಪನದಂತೆನೆ.

೭ ಇಂತು ಅಧ್ಯಾರೋಪವಾದ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನೂ ಉದಹರಿಸುವದರ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದವುದಹರಿಸುತ್ತ ಲಿದಾನೆ.

೭ ಇಂತು ಅಧ್ಯಾರೋಪವಾದ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

✓ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಸೀನಪದ್ಯ|| ತಾ || ಪೃಥ್ವಿಯು, ಜಲವು, ತೇಜಸ್ಸು, ವಾಯು ವು, ಆಕಾಶವು, ಎಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣ, ಅಪಾನ, ಉದಾನ, ಸವಾನ, ವ್ಯಾನಗಳೆಂಬ ಪಂಚಪ್ರಾಣಗಳು, ಶ್ರೋತ್ರ, ತ್ವಕ್, ನೇತ್ರ, ಜಿಹ್ವ, ಘ್ರಾಣಗಳೆಂಬ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕವು. ವಾಕ್, ಪಾಣಿ, ಪಾದ, ಪಾಯು, ಗುಹ್ಯಗಳೆಂಬ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕವು, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಅಂತಃಕರಣಗಳು ಸ್ಥೂಲಕರೀರವು ಸಹ ಶೇರಿ ಇರಲು ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಿದೇವತೆಯು ವಿಷ್ಣುವೆಂದರಿವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಅಕಾರವೆ ಬೀಜಾಕ್ಷರ. ಸತ್ಯವೇಗುಣ. ನೇತ್ರವೇಸಾಧನ. ಹೃದಯ ಕಮಲದ ಎ ಸಳುಗಳೊಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಚಾರಮಾಡುವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ, ಅಂಗ ನೆಯು, ಅನ್ನವು, ಪಾನವು, ಮುಂತಾದ ಚಿತ್ರವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವ ಭೋಗಸಮುದಾಯವನ್ನು ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥಾ ಕಾಲದೊಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ವಿಶ್ವನೆಂಬಹೆಸರಿನಿಂದ ಸ್ಥೂಲದೇಹವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಇನ್ನು ತದಭಿಮಾನಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಜೀವನು, ಹಾಗೆಯೆ

✓ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಸೀನಪದ್ಯ|| ಪಂಚಭೂತಗಳುಂ, ಪ್ರಾಣಪಂಚಕಮುಂ ದಳೇಂದ್ರಿಯಮುಂ, ಮನಶ್ಚಿತ್ತ, ಬುದ್ಧಿಹಂಕಾರಮುಂ, ಸ್ಥೂಲಮಾದ ದೇಹದಿ ಕೂಡಲಧಿದೇವತೆಯೆ ! ವಿಷ್ಣುವಾಕ್ಷ ರಂ | ಗುಣವೆ ಸಾತ್ವಿಕಂ, ಲೋಚನಂ ಸಾಧನಂ, ಹೃತ್ಪದ್ಧತಿ

ಸ್ಥೂಲವೇಹ ಸಮಷ್ಟಿಗಭಿಮಾನಿಯಾಗಿ ಬಿಂಬಭೂತನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ವಿರಾಟ್ ಸಂಜ್ಞಾಕನಾದ ಈಶ್ವರನು, ಈ ಇಬ್ಬರೂ ನೇರಿ ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸಮಂಜಸವಾಗಿರುವುದು ಇಂತಪ್ಪ ಜಾಗ್ರದವನೈಯೊಳು ಸ್ಥೂಲಶರೀರವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವ ನೇತ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುತ್ತ ಇತರ ಸಮಸ್ತ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಾಧನೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಅರಿವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ತಂಗಾಳಿಯಿಂದ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ಮಾಮರದ ಚಿಗುರಿನ ಮೇಲಿಬಿದ್ದು ಥಳಥಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಚಂದ್ರಕಿರಣದಂತೆ ಸಂಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಇಂತು ವಿರಾಜಮಾನನಾದ ಅರಿವನ್ನು ನೀನು ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅದೇ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ ಅನವರತವೂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರುವುದು.

೨ ವೃತ್ತ||ತಾ||ಪೃಥಿವಿಯು, ಅಪ್ಪು, ತೇಜಸ್ಸು, ವಾಯುವು, ಆಕಾಶವು, ಎಂಬ ಐದು ಭೂತಗಳು. ಇನ್ನು ಚಿತ್ತ; ಬುದ್ಧಿಗಳೆರಡುವಳು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಹದಿನೇಳು ತತ್ವಗಳ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ದೊಡಗೂಡಿರುವ ಲಿಂಗದೇಹದಲ್ಲಿ ಉಕಾರವೆಂಬ ಬೀಜಾಕ್ಷರದಿಂದ ಸಂಧಿಸಿ, ರಜೋಗುಣವನ್ನಳವಟ್ಟು ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅಧಿದೇವ

ದಗಳತಿಯಿಂ, ದೇಹಾಂತಾದಿವಿಷಯ, ರಾಜಿಯವಿಶ್ವಂ, ವಿರಾಟ್ಟುರುವಂಗಳೊಡಭೋಗಿಪುದೊಪ್ಪುಗುಂ, ಜಾಗರಣಮೆನಿಸುವ ನಾಮದಿ ಧಾಮಮಾಗೆಲೆಯೊಳಖಳ ಕರಣಸಾಮಗ್ರಿಯಂ, ದಿಪ್ಪುದರಿಪುದಾವ ನಿಲಕಂಪಿತ ಪಲ್ಲವಪ್ರಣಿಹಿ, ತೇಂದುಕಿರಣದಂ ತಿರ್ಪುದನೆನೀಂ ಸಿಂಧಿರದಿವರಿಸು||

೩ ಮೂ|| ವೃತ್ತ|| ಭೂತಗಳೈದುಚಿತ್ತಮತಿಗಳ್ಳೊರಗಾಗಿರೆ ಮಿಕ್ಕತತ್ವಸಂ | ಘಾತದಿಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹದೊಳುಕಾರರಜೋಗುಣ ಧಾತೃದೈವಕಂ | ರಾತಿನಿವೇಶಹೃತ್ಕಮಲಕೇಸರಚಾರಗಳಿಂದೆ ಮನನಾ | ಜಾತಸಮಸ್ತಗೋಚರಮನುಣ್ಣುವದೆ ಮನಮೆಂಬವೃತ್ತಿಯಿಂ||

ತೆಯಾಗಿ ಹೊಂದಿ ಕಂಠವನ್ನು ಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೈದಯಕಮಲದ ಕೇಸರಗಳೊಳು ಅನವರತವೂ ಜೀವಸಂಚಾರ ಕ್ರಮದಿಂದ ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥೆಯೊಳಾನಿರ್ಭವಿಸಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಗಳಾದ ಸುಖದುಃಖ ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಮನೋವೃತ್ತಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಗನುಗುಣವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತ.

೨ ವ|| ತಾ|| ವ್ಯಷ್ಟಿಲಿಂಗ ಶರೀರಾಭಿನಿಯಾಗಿ ತೈಜಸನೆಂಬ ನಾಮಧೇಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಇರುವ ಜೀವನು, ಸಮಷ್ಟಿಲಿಂಗ ಶರೀರಾಭಿಮಾನಿಯಾದ ಸೂತ್ರಾತ್ಮಕನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಈಶ್ವರನು ಸಹ ಮನೋವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಲಿರುವದೆ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಅಂತಪ್ಪ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯೊಳು ಅರಿವೆಂಬದಂತಿರುವದೆಂದರೆ, ಎರಡು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿ ಗುಂಪಾಗಿ ಬೆಳದ ಮರಗಳ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯುಬರಲು ಆ ಗಾಳಿಯಿಂದ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಪಡೆವುತ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಿರುವ ಸರೋವರದ ಜಲದಂತಿರುವುದು. ಹೀಗಿರುವ ಆ ಅರಿವೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ನೀನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಕೃತಾರ್ಥತೆಗೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣವಾಗಿರುವದೆಂದು ತಿಳಿದಿಕೋ.

೪ ಎಕತಾಳ|| ತಾ|| ಹೊರಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರವಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಂಡು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಓಡಿಯಾಡುತ್ತಾ ಇರುವ ಮರಿಗಳ ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಯಗರಿಗಳಿಂದ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಬರದಂತೆ ಅಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುತಿರುವ ಹೆಣ್ಣು ಕೋಳಿಯೆಹಾಗಿ. ||೧|| ಈ ಹಿಂದೆ ಉದ್‌ಹರಿಸಿ

೨ ಮೂ|| ವ|| ತೈಜಸಜೀವನು, ಸೂತ್ರಾತ್ಮ ಸಂಜ್ಞಾಕೇಶ್ವರನು ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯನಿಳುದದರಲ್ಲರಿವು, ತಟಿತರುಸಲಾಶಾ, ವೃದ್ಧ ವಾತ್ಸಲ್ಯಪಿತ ಸರೋದಕದಂ ತಿರ್ಪುದದರಿಂ ನೀನು ಸುಬುದ್ಧಿಯಿಂವರಿಸು.

೪ ಮೂ|| ಎಕತಾಳ|| ಪರೆದುಮೇಯುತಿರ್ದಮರಿಗಳನೆಲ್ಲವ | ಗರಿಯೊಳಡಗಿಸಿದಚರಣಾಸ್ತ್ರಿಯಂತೆ ||೧||

ನಿದೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿ ಅಂದರೆ ? ಹೊರಗೆ ಪ್ರಚಾರಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಗಲಿಬಿಲಿಯಾಗಿರುವಂಥವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಂಟಾಗಿ ಕಾರಣರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ದೇಹದಲ್ಲಿ. ||೧|| ತಮೋಗುಣವನ್ನುಳವಟ್ಟು ರುದ್ರನನ್ನು ಅಧಿದೇವತೆಯಾಗಿ ಹೊಂದಿ ಐದನೆಯ ವರ್ಗವಾಗಿ ತುಟಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ಪವರ್ಗದ ಪಂಚಮವರ್ಣವಾದ ಮಕಾರವೇ ಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದಿ ಹೃದಯಾರವಿಂದವೇ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದರಿಂದ. ||೨|| ಆ ಕಮಲದಳದ ಸಂಚಾರಾನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಆ ಕಮಲದ ಕರ್ಣಿಕಾಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ಇರುತ್ತ ಪ್ರಾಜ್ಞನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಜೀವನು, ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯೆಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಈಶ್ವರನು ಸಹ ಶೇರಿಕೊಂಡು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ||೩|| ಅನುಭವಿಸುತ್ತಲಿರುವುದೇ ವಯಾವೃತ್ತಿಯ ವೈಭವದಿಂದ ಸುಷುಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಶಿರೋಮಣಿಗಳು ಪೇಳುತ್ತಲಿರುವರು. ಅಂದರೆ ಆ ಸುಷುಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯ ಇಯತ್ತೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲ ಕೋವಿದರು ಪೇಳುವರೆಂದಾಶಯವು. ... ||೪||

ತತ್ವಂಗಳೆಲ್ಲವ ತನ್ನೊಳಿಂಬಿಡುವ | ಮಹತ್ವಮುಟ್ಟಕಾರಣ
ಮಾದದೇಹದಲ್ಲಿ ||೧||

ತಮವೆಗುಣಂ, ರುದ್ರನೆದೈವಮೌಷ್ಠಿ ಪಂಚಮವೆ ವರ್ಣಂಹೃ
ತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾಗಿರಲು ||೨||

ಗತಿಯಿಹೃತ್ಪಂಜಕರ್ನಿಕಮಧ್ಯದ | ಪ್ರಾಜ್ಞನು, ಪತಿಯಾ
ದಂತರ್ಯಾಮಿಯುರವಾನಂದವನು ||೩||

ಉಣ್ಣುವದೆ ಮಾಯೋಪಾಧಿಯಿಂ | ಸ್ವಪ್ತಿಯನ್ನೆರಾಳು
ರವರಿದವರು ||೪||

೫ ಕಂದೆ|| ತಾ || ಅಂತಸ್ಪ ಕಾರಣ ಕರೀರದೊಳಗೆ ಅವರಣಾದಿ
ದೋಷ ಲೇಶವಿಲ್ಲದೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯು ಇರುವ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಶಿಲೆಯು
ಮೇಲೆ ಕರತ್ಕಾಲದ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಚಂದ್ರಿಕೆಯು ಬೀಳಲು ಆ
ಸುಂದರ್ಭದೊಳು ಆ ಸ್ಥಳದೊಳುಂಟಾಗಿರುವ ಧಾಳಧಳ್ಳದಂತೆನುವುತೆ
ತೇಜೋರಾಶಿಯಾಗಿರುವ ಅರಿವು ಯಾವದುಂಟೋ ಆ ಅಮೋಘವಾ
ದ ಅರಿವನ್ನು ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ವಾನುಭವಬಲದಿಂದ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ
ದೃಢವಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು,

೬ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಈ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರಿವುಜಾಗ್ರತ್ತು
ಮತ್ತು ಸ್ವಪ್ನ, ಈ ಅವಸ್ಥೆಗಳೊಳಗೆ ಇರುತ್ತಿರುವಂತೆ ತೋರು
ತ್ತಿದ್ದು ಮಹಾಸುಷುಪ್ತಿಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯೊಳು
ಇಲ್ಲದಿರುವಂತೆಯು ತೋರುತಲಿದೆ. ||೧|| ಅಸುಷುಪ್ತಿಯೊಳು ಈ ಅ
ರಿವು ಇಳಿದೆ ಹೋದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸುಷುಪ್ತವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿ
ಸುವ ಮನುಷ್ಯನು ಪುನಃಜಾಗ್ರದ ವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಆ
ಸುಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಅವನಂಕುರಿತು ವನೈಯ್ಯ ? ಇ
ದುವರಿಗು ನೀನು ಯೇನುಮಾಡುತಲಿದ್ದೆ ? ಮತ್ತು ವನನುಬಲ್ಲೆ ?
ಎಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗಲವನು ನಾನು ಇದುವರಿಗು ಸುಖ
ವಾಗಿ ನಿದ್ರೆಮಾಡುತಲಿದ್ದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವದನ್ನೂ ಅರಿಯೆ ಎಂಬದಾ
ಗಿ ಉತ್ತರಕೊಡುವನು ಆದರೆ ಸುಷುಪ್ತವಸ್ಥೆಯೊಳು ಸುಖಾ

೫ ಮೂ|| ಕಂ|| ಇರುತಿಹುದಾಬಳಿಯಲಿಜ |

ರ್ಯುರದೋಷತ್ಯಕ್ತಚಂದ್ರಕಾಂತೋತ್ಪಲದೋಳೆ ||

ಬೆರಸಿದಚಂದ್ರಿಕೆಯಂದದೆ |

ಲರಿವದಸನುಭೂತಿಮಾತ್ರದಿಂದೀವರಿನೈ ||

೬ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಇರುತಿಹುದುಮಿಕ್ಕಜಾಗರಣದಲಿನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅ
ವಿಲ್ಲವೆಂಬದೊತ್ತರಿಕುಸುಷುಪ್ತಿಯಲಿ ||೧||

ಆದರೆಚ್ಚೆತ್ತುನಾನು ಸಂದದಿಂದಿದ್ದೆ, ಯೇನೆನೆಯಕಾಣೆನೆಂಬಣಿಕೆ
ತತ್ಪುರದಿ ||೨||

ನುಭವವನ್ನೂ ಮಾಡುವ ಅಥವಾ ತಿಳಿವ ಅರಿವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥೆಯೊಳು ಸ್ಮೃತಿಯುಂಟಾಗಲು ನಿಮಿತ್ತವೇನು ? ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಮೃತಿಯೊಬುವದು ಯಾವ ಮತರೀತಿಯಾಗಿಯೂ ಹುಟ್ಟುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಹಾಗೆಯೇ ಹುಟ್ಟುವದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಸರ್ವರ ಅನುಭವಕ್ಕೂ ವಿರೋಧವಾಗಿರುವದು. ಹಾಗೆಂದರೆ, ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬನು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನೂ ಯಾವಬಗೆಯಿಂದಲೂ ಎಂದಿಗೂ, ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಆ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೂ, ಸ್ಮರಿಸಲಾರನು ಈ ಅರ್ಥವು ಸರ್ವಾನುಭವಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದು ||೧|| ಮತ್ತು ಆಸುಷುಪ್ತವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಾದ ತಾನು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಈಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸುಖವನ್ನೂ ತಿಳಿದು ಹೇಳುವವನು ಯಾರು ? ಅಂತಃಕರಣವಾದ ಅಹಂಕಾರವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದಬಳಿಕ ತಾನು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಈ ಅರಿವು ಇನ್ನೂ ಅಹಂಕಾರ ಇವೆರಡು ಇಲ್ಲದೆಯೇ ಸುಖವೆಂಬುವದು ತೋರಿದಂತಾಗುವದು ಹೀಗೆ ತೋರುವಿಕೆಯೆಂಬುವದು ಅಪ್ರಸಿದ್ಧವು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಮೃತಿ ಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ವಾದುದರಿಂದಲೂ, ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಅನುಭವ ವುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣದಿಂದಲೂ, ಆತ್ಮನು ತಮಸ್ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಯೂ, ಇರುವನೆಂದು ಮೊರೆ ಇಡುವ ಶ್ರುತಿ ಪ್ರಮಾಣ್ಯದಿಂದಲೂ, ಆ ಮಹಾಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರಿವೆಂಬುದು ಇರುವದೆಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೨|| ಆದಕಾರಣ ಸಮಸ್ತ ದೇಹಧಾರಿಗಳ ಅನುಭವ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅರಿವು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೆತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತವಾದ ಸತ್ಯಸ್ವ

ಇಲ್ಲದೆವೊಗೆತನಗಲ್ಲಿ ಒಂದುದುಕರಣ, ವಿಲ್ಲದಿರಲಿಲ್ಲದವೋ ಲಲ್ಲಿ ತೋರಿದುದು ||೩||

ಆದರಿಂದಖಲರನುಭವದ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಸಿದ್ಧ, ವದುನಿತ್ಯವದು ಸತ್ಯವದುಸುಖಾತ್ಮಕವು ||೪||

ರೂಪವಾದದ್ದು. ಅದೇಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪವಾದದ್ದು. ಅದೆದ್ವಾಬಾಧಾವರೂಪಮಾಗಿರುವ ಆನಂದರೂಪವಾದದ್ದು. ||೪|| ಈ ಅರಿವೇಹಿಂದೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅರಿವಿಗಿಂತಲೂ ಅಭಿನ್ನವಾದದ್ದು. ಆಚಿತ್ಸ್ವರೂಪವೆ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದರೆ ಆಗ ಅವಿದ್ಯಾಮತ್ತು ಅದರಕಾರ್ಯ, ಇವುಗಳಿಂದುಂಟಾದ ಬಂಧವೆಂಬುವದುನಿ ನಗೆ ಸುತರಾಂಇರುವದೆ ಇಲ್ಲ. ಆಗಲೇ ನೀನು ಕೃತಕೃತ್ಯನು, ಶ್ರೀ ವಿರಾಟ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೋ ||೫||

೭ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರಮಾಗಿ ಜಾಗ್ರತ್, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿಗಳೆಂಬ ಮೂರವಸ್ಥೆಗಳೊಳಗೂ ತಪ್ಪದೆ ಕೂಡಿರುವ ಅರಿವೆಂಬಪದಾರ್ಥದ ಪದ್ಧತಿಯುಂ ಸವಿಸ್ತಾರಮಾಗಿ ತಿಳಿಯ ಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ, ಅಂದೆತೆಂದರೆ.

✓ ಇಂತು ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ ಮಾರ್ಗವು ಮುಗಿದುದು.

ಆಯರಿವೆನಾನೆನುತ್ಪದಧರಿಸಿನಿನಗಂತ, ರಾಯವಿನ್ನಿ ರಿದುವೈರಾ ಜ್ಯಪತಿನೀನೆ ||೫||

೭ ವ|| ಮೂ|| ಇಂತೆಂದ ವಸ್ಥಾತ್ರಯವ ಚಿತ್ತನ್ನ ನಿಜಜ್ಞಾನ ಪದ್ಧತಿಯುಂ ಶ್ರವಿಸಂತೆಮಾಡಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂ ಪೇಳು ತಿದ್ದಪನೆದೆಂತೆನೆ.

✓ ಇಂತು ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೯ ಸದ್ರೂಪವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಅಟತಾಳ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ಮಾಘಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸಗಳೆ
ಲ್ಲಿ ಮೇಘಮಾಲೆಯೆಂಬುವದು ಒಂದಾದರೂ ಇರುವದೇ ಇಲ್ಲ. ತರು
ವಾಯ ಅಂದರೆ ಈ ಮಾಘಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದಬ
ಳಿಕ ಚೈತ್ರವೈಶಾಖ ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ, ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಸುವಾಸನೆಯಿಂ
ದೊಡಗೂಡಿದ ಉದಕವೆ ಮುಖವಾಗಿವುಳ್ಳ ಮೇಘಮಂಡಲದ ಸರಣಿ
ಯು ಅವಿಭವಿಸುತ ಬರುತ್ತಲಿಹುದು ||೧|| ಬಳಿಕ ಅಂದರೆ ಜ್ಯೇಷ್ಠ
ಅಷಾಢ ಮಾಸಗಳಾದಗ್ರೀಷ್ಮಕಾರ್ತಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯು, ಶ್ರಾವಣಭಾದ್ರ
ಪದಗಳಾದ ವರ್ಷಕಾರ್ತಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯು, ಅಪಾರವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ವನ್ನು ಹೊಂದಿದಂಥವುಗಳಾಗಿ, ಮತ್ತು ಅಂಧಕಾರಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾದ
ಬಂಧುಗಳಾಗಿಯೂ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಈಮೇಘಗಳು ಅಧಿಕವಾಗಿವ್ಯಾ
ಪಿಸುತ್ತಲಿರುವವು ||೨|| ತರುವಾಯ ಕರದ್ರುತ ಕಾಲವಾದ ಆಶ್ವೀಜ
ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಘಗಳು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೆ ನಿಶ್ಚೀಪವಾ
ಗಿ ಷಷ್ಠಿಸಿರುತ್ತವೆಯಾದ ಕಾರಣ ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಿಡಿಲತೆಯನ್ನು
ಹೊಂದುತ ಬರುವವು. ಹಾಗೆಹಿಮಂತರ್ದವಾದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಪುಷ್ಯ
ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಮದ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದ ತೋರದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅಂದ
ರೆ ಮೇಘಾಕಾರದಿಂದ ಕಾಣಬರದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ||೩|| ಈ ಮೋಡಗ
ಳ ವಿಕಾರಗಳು ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಆಕಾಶದೊಳಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತಲಿರಲಾ

೯ ಸದ್ರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಅಟತಾಳ.ಮಾಘಫಾಲ್ಗುಣಗಳಲಿ ಮೇಘದೆ ಮಾಲೆಯು
ಲ್ಲಾ ಮೇಲಿಮಾಮೇಘಸುರಭಿಯೊಳುಂಟಹುದು ರಸಮುಖ
ವೆನಿಸುತ||೧||
ಬಳಿಕಘರ್ಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಾದಿವಾಸರಗಳಾಕಾಲದಿ, ಬಲವನೊಳ
ಗೊಂಡಿಹುದು ಕತ್ತಲೆಬಳಗವಾಗಿ ||೨||
ಶಾರದಲಿ ಕಿಡಿಲತ್ವಮಂತವೆ ಸಾರುವುದು ಹೈಮನದಲಿ, ತೋರ
ಲಾಗದು, ತೋರಿರಲು ತಂತೋರದಿರಲು ||೩||

ಗಿ, ಆಕಾಶವನ್ನೂ ಮೇಘವಿಕಾರ ಧರ್ಮಗಳು ವಿಕಾರಪಡಿಸಲಾರವು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ. ಮೋಡಗಳು ಆಕಾಶದೊಳು ಕವಿಯುತಿರಲಾಗಿ ಆಸಂ ದರ್ಭದೊಳು ಮೇಘಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಪ್ಪು ಆಕಾಶವನ್ನೂ ಕಪ್ಪಿಗೆ ಮಾ ಡಲಾರದು. ಹೀಗೆಯೆ ಮೋಡಗಳೊಳು ಮಿಂಚುಲುಂಟಾಗಲು, ಆ ಮಿಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಆಕಾಶವು ಮೊಂಬಣ್ಣಮನೈದದು ಇದರಂತೆಯೇ ಮೋಡಗಳು ಮಳೆಗೆರೆಯಲು ಆಮಳೆಯಿಂದ ಆಕಾಶ ವು ನೆನೆಯದು. ಅಂದರೆ ಮೇಘವಿಕಾರ ಧರ್ಮಗಳಾದ ಕಪ್ಪು, ಮಿಂ ಚಿನ ಹೊಳೆವು, ಮಳೆಯಿಂದ ನೆನೆಯುವಿಹೆ ಎಂಬುಪಗಳಿಂದ ಆಕಾಶ ಹ್ಯಾಗೆ ವಿಕಾರಮಂ ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆಯೆ ಸಚ್ಚಿದಾನಂ ದ ಘನಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಅರಿವೆಂಬಪದಾರ್ಥವು ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಸೂ ಕ್ಷ್ಮಕಾರಣಗಳೆಂಬ ಶರೀರತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ರೂಪದಿಂ ದಿರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಈ ದೇಹತ್ರಯದೊಳಿರುವ ಮಾಲಿನ್ಯಾದಿ ದೋಷಗಳ ಲೇಶವನ್ನೂ ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲವು. ||೪|| ಮತ್ತುಕಾರಣ ಭೂತವಾಗಿರು ವ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಲಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಕಾರ್ಯ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಮಾಯಾವಿ ದ್ಯಾದಿಗಳಾಗಲಿ ಈಹಿಂದೆಹೇಳಿದ ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವದಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಆಚ್ಛಾದನೆ ಮಾಡುವದ ಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ, ಅಥವಾ, ಈ ಆತ್ಮನನ್ನು ವಿಕಾರಪಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ ಇದಕ್ಕೆನರ್ವಧಾಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಂಟಾಗಲಾರದು ಯಾತಕ್ಕೊಂದರೆ ಈ ಕಾರ್ಯರೂಪದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಗಳಿಗಾಗಲಿ, ಇ ಳ್ಲವೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಮೂಲಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಆಗಲಿಸ್ವತಃ ಸ ತ್ಯವೆಂಬುವದೆ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಕಾರಣ ಇದು ಶಕ್ತವಾಗ ಲಿಯದೆಂದರಿ ರಿಯತಕ್ಕದ್ದು ||೫||

ಇದುವಭದೊಳಿರಿದಿಂದ ಗಗನಕೆಪುದಿದುದೆನು ಪ್ರಕೃತ, ಮಿದೆ ರವಾಂಗಿಂದಾತ್ಮನಪ್ಪನು ಸದವಬೋಧಂ ||೪||

ಮಾಯೆಯಾತನ ಬೆರಸಲಾಗದು ಮರಸಲಾಗದಳಿಸಲು, ಕಾ ಯಬಲವಾನದು ವಿಕೃತಿಸುಸ್ಥಾಯವಾಗಿ ||೫||

೧ ಗೀತೆ || ತಾ || ಆಕೃತಿಯು ಮತ್ತು ಹೆಸರು ಈ ಎರಡು ಮಾಯಾಸಂಬಂಧವಾದ ವಸ್ತುಗಳೆನಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವವು. ಈ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾದ ಅಂದರೆ ಆಶ್ರಯವಾದ ವಸ್ತುವಿನ ಸದ್ಭಾವವು ಯಾವದುಂಟೋ ಅದೆ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿಯೆ ಸಕಲವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವ ಪರಾಯಣರಾಗಿರುವ ಯೋಗಿಶಿರೋಮಣಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ಅಂತಸ್ಪೃಶ್ಯಚ್ಛಿದ್ರಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವೆ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ನೀನು ತಿಳಿದರೆ ಆಗ ಪಡೆಯತಕ್ಕ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗುತ್ತೀಯೆ.

೨ ವ || ತಾ || ಈ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಸತ್ಸ್ವರೂಪವಾದ ವಸ್ತುವೆ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕನಾಗಿ ವಿಶ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಜೀವನ ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥಾಕಾಲದೊಳು ಮಾತ್ರಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದಾಗಿಯು, ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕವಾಗಿ ತೈಜಸನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಜೀವನ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಷಯವಾಗಿ ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದಾಗಿಯು, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕನಾಗಿ ಪೂಜ್ಯನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಜೀವನಿಗೆ ಸುಷುಪ್ತ್ಯಾವಸ್ಥಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಥಾರ್ಥ ವಾಗಿರುವದಾಗಿಯೂ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವೆಂದರಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೧ ಮೂಲ || ಗೀತೆ || ರೂಪನಾಮಂಗಳೆರಡು ಮಾಯಾ ಪದಾರ್ಥಮೆನಿಸಿ ಪಾರಾವಿನಲ್ಲಿ, ಸಂಜನಿಪ ಸತ್ತ್ವಮಾವುದದು ಬ್ರಹ್ಮ ತತ್ತ್ವವೆಂದೇ ವಿವೇಕಿಜನರಿಗಂಗೀಕೃತವದ ನಾನೆನೆನೀಂ ಕೃತಾರ್ಥಂ ||

೨ ಮೂ || ವ || ಆಸದ್ವಸ್ತುವೆ ತ್ರಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿರ್ಪುದು, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸತ್ತೆಯೆಂದು, ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕ ಸತ್ತೆಯೆಂದು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸತ್ತೆಯೆಂದು ||

೪ ಜಂವೆ|| ತಾ|| ಪೂರ್ವದಿವಸದಲ್ಲಿ ಯಾವಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಯಾವಬಗೆಯಾದ ಆಕೃತಿ ಮುಂತಾದ್ದರಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥವುಗಳನ್ನಾಗಿ ಕಾಣುವೆವೋ ? ಆಯಾಯ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಮಾರನೆಯ ದಿವಸದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ಬೇರೆವಿಕಾರಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದದೆ ಇರುವಂಥವುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಅಥವಾಕದಾಚಿತ್ ಅತ್ಯಲ್ಪಭೇದವನ್ನೂ ಮಾತ್ರ ಹೊಂದಿದವುಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವಿಕೆಯ ಮೊದಲು ಉದಹರಿಸಿದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವನ ಸತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ||೧|| ಒಂದೇದಿವಸದ ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿನಿದ್ರಹೋಗುವಾಗ ಸ್ವಪ್ನವುಂಟಾಗಲು ಆಸ್ವಪ್ನವನ್ನೆಫಿಯೆಳಗೆ ಮೊದಲು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನೂ ಕಾಣಲು ಪುನಃಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ಕಳೆಯಲು ಮೊದಲು ಕಾಣಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಪದಾರ್ಥವೇ ಕಾಣದೆ ಹೋಗುವದು ಈ ರೀತಿಯೊಳಿರುವದು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೇ ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕನಾದ ಜೀವನ ಸತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ||೨|| ಒಂದು ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತೋರುತ್ತಲೂ ಮತ್ತೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತೋರದೆ ಇರುವದಾಗಿಯೂ, ಈ ಪ್ರಕಾರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನೂ ಲೇಖವಾದರು ಹೊಂದದೆ ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪಿಸ್ವತಃ ಭಾಸಮಾನ ವಾಗಿರುತ್ತ ನಿತ್ಯಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಅರಿವುಯಾವದುಂಟೋ ಅದೇ ಅನವರತ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯನ, ಅಖಂಡವಾದ ಅನುಭವ ಮುಂತಾವುಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾದ ಜೀವನ ಮೂರನೆಯ ಸತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪವೆಂಬದಾಗಿ, ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೪ ಮೂ|| ಜಂವೆ|| ಮೊದಲು ಕಾಣಿಸದಂತೆ ಮೋಸವಿಲ್ಲದೆ ತಿರುಗಿ ಇದಿರಿಟ್ಟು ಕಾಣಿಕೆಂಬುದೇ ಪ್ರಾಥಮಿಕವು ||೧||
ತೋರಿಯಂದೇ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಮತ್ತದಕಾಣೆ, ತೋರಪಡದು
ರೆ ಲೋಕದೊಳಗೆ ದ್ವಿತೀಯಂ ||೨||
ತೋರದಡಗದೆ ಸಕಲದೊಳು ತೋರ್ಪದಜ್ಞಾನ, ಬಾರುನೇ
ತ್ರದಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾಧ್ಯಂ ತೃತೀಯಂ ||೩||

ಈ ಅರ್ಥವೇ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿಯೂ ಅಪಾರ್ಥಿತವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿರುವದು ||೩||

೫ ವ|| ತಾ|| ಅಬದ್ಧವಾದ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಎರಡನೆಯದಾದ ಪದಾರ್ಥವು ಯಾವದುಂಟೋ ಅದೇ ತ್ರಿಕಾಲಾಪಾರ್ಥಿತವಾದ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅಂದರೆ ಅಧಿಷ್ಠೆಯ ವಸ್ತುವಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಅಧಿಷ್ಠಾನಭೂತವಾದ ಪದಾರ್ಥವೆ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹಾಗಾಗುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮದೊಳು ದೃಶ್ಯವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಗೋಚರಿಸಿ ತರುವಾಯ ಅದನ್ನು ನಿರಾಸಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವು ತೋರಿತಾಗಿ ಬಾಹ್ಯವಾಗಿಯೂ ದೃಶ್ಯವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಬಾಧೆ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀವು ಹೇಳುವ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂಬುವದು ಯಾವಸ್ಥಲದಲ್ಲಿರುವದು ? ಎಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆಬಂದಲ್ಲಿ ಈ ಮುಂದೆ ಉಪನ್ಯಸಿಸುವ ಮೇರಿಗೆ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವ ಸೃಷ್ಟಿವಿಯೆಂಬ ಮಹಾಭೂತದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ತವ್ಯವೆಂಬ ಧರ್ಮವು ಕಾಲಾಂಗಿಯಿಂದ ಕ್ಷಯವಂ ಪಡೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ತರುವಾಯ ಅಪ್ಪು ಎಂಬ ಮಹಾಭೂತವೊಂದು ಉಳಿಯುವದು. ಬಳಿಕ ಆ ಅಪ್ಪೆಂಬ ಮಹಾಭೂತದಲ್ಲಿ ದ್ರವತ್ವ ಅಂದರೆ ಸ್ತವಿಸುವಿಕೆಯೆಂಬ ಗುಣವು ಪೂರ್ವದಂತೆ ಕಾಣದೆ ಹೋಗಲು ಆಮೇಲೆ ತೇಜಸ್ಸೆಂಬ ಮಹಾಭೂತವು ತೋರುವದು. ಹೀಗೆಯೆ ಅ ತೇಜಸ್ಸೆಂಬ ಮಹಾಭೂತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶವೆಂಬ ಧರ್ಮವು ಮೊದಲಿನಂತೆ ನಾಶವಂ ಪಡೆಯಲು ವಾಯುವೆಂಬ ಮಹಾಭೂತ ಒಂದೇ ಕಾಣಬರುತ್ತಿರುವುದು. ವಾಯುವೆಂಬ ಮಹಾಭೂತದಲ್ಲಿ ಬೀಸು

೫ ಮೂ|| ವ|| ಅನೃತಕಿತ್ತರವಸ್ತು ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂದು, ಸುರ್ದೆಯಾಗಿ ಯಾವದ್ರವ್ಯದಿಂ ತೋರಿತೊ ಒಳಕಾದ್ರವ್ಯದ ವಿಲಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಈ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಲ್ಲಿದ್ದುದು ಹಾಗಾದಕೇಳಿ, ಸೃಷ್ಟಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತವ್ಯಂಪಿಂಗಲಾಗಿ ಜಲವೊಂದೇ

ವಿಕೆಯೆಂಬ ಧರ್ಮವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ವಿನಾಶವಂ ಪೊಂದುತಿರೆ
 ಲಾಗಿ ಆಕಾಶವೆಂಬ ಮಹಾ ಭೂತವೊಂದು ತೋರಿ ಬರುತ್ತಿರುವದು.
 ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಈ ಆಕಾಶವೆಂಬ ಮಹಾಭೂತಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಗುಣವಾಗಿ
 ರುವ ಶಬ್ದವೆಂಬುವದು ಪೂರ್ವದೊಳುದಹರಿಸಿದಂತೆಯೇ ನಾಶವನ್ನು
 ಹೊಂದುತಿರಲು (ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ರಜಸ್ತಮಗಳೆಂಬ ಗುಣತ್ರ)
 ಯವು ನಿಲ್ಲುವುದು. ಈ ಗುಣತ್ರಯದ ವೈಷಮ್ಯಾವಸ್ಥೆಯು ಪು
 ಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು. ಈ
 ಗುಣತ್ರಯಕ್ಕೇನೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಾದ ವಿಷಮಾವಸ್ಥೆಯು
 ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು. ಹಾಗೆಯೆ ಇನ್ನೊಂದು
 ವಿಧವಾದ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಸ್ಥೆಯು ನಾಶವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ
 ರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಗುಣತ್ರಯದಲ್ಲಿರುವ ಉಂಟುಮಾಡುವರೂ
 ಪವು, ಪಾಲಿಸರೂಪವು, ನಾಶಮಾಡುವ ರೂಪವು ಎಂಬ ಈ ಮೂರು
 ಕಾರ್ಯಗಳು ವಿಲಯವಂ ಪಡೆಯಲಾಗಿ ಮಾಯಾಶಕ್ತಿಯೊಂದೇ ನಿಲ್ಲು
 ವುದು. ಬಳಿಕ ಸದಸದ್ವಿಲಕ್ಷಣವಾದ ಆ ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಆತ್ಮ
 ಪದಾರ್ಥದೊಳುಬೀನ ವಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಅನಂದ ಫನಸ್ವರೂಪವಾದ
 ಸದ್ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ಒಂದೇ ಉಳಿಯುವುದು. ಆದರೆ ಮಾಯೆಯು
 ಸಶಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಲೀನವಾಗಲು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ
 ವೆಂಬದಾಗಿ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಶಯತೋರಿತು. ಈ ಸಂಶಯ ನಿ
 ವೃತ್ತಿಗೆ ಉಪಾಯವೇನೆಂದರೆ, ಪೃಥ್ವಿಯು ಇದೆ ಯೆಂಬ ಸಮಯದ
 ಲ್ಲಿ ಆ ಪೃಥ್ವಿಯೊಳಿರುವ ಕಾರಿಣ್ಯವೆಂಬ ಗುಣವು ಹೋಗುತ್ತಿರಲಾ

ತೋರ್ಪುದು. ಜಲವೊಂದರಲ್ಲಿ ದ್ರವತ್ವಂಕೆಡೆ ಕಿಡಿಯಲಾಗಿ
 ಅಗ್ನಿಯೊಂದೇ ತೋರ್ಪುದು ಗಗನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವಿಲ
 ಯಂ ಪೊಂದಲಾಗಿ ಗುಣತ್ರಯಂಗಳೆನಿಲುವವು. ಗುಣತ್ರ)
 ಯಂಗಳಲ್ಲಿಯುತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಿತಿ ಸಂಹಾರ ಕೃತ್ಯಂಗಳಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಮಾ
 ಯೆಯೊಂದೇ ನಿವಲ್ಲದು. ಅನಿಗೂಢವಾದ ಕಾರ್ಯಗಮ್ಯವಾ
 ದ ಮಾಯಾ ಶಕ್ತಿಯಡಗಲಾಗಿ ಸದ್ರೂಪಕ್ಕಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಿರ

ಗಿ ಅಸಂದರ್ಭದೊಳು ಸದ್ರೂಪವಾದ ತಾನು ಕರಿನೆತ್ವವೆಂಬ ತನ್ನ ಗುಣದ ಸಂಗಡ ತಾನು ಹೋಗದೆ ಇರುವದು. ಈ ಭೂಮಿನಾಶಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ ಉದಕದೊಳು ಇರುತ್ತಿರುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಗಿಯೆ ಉದಕವು ಇಥೆಯೆಂಬುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವವಿಸುವಿಕೆಯೆಂಬ ಗುಣವು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಜಲವು ತನ್ನ ಗುಣವಾದ ದ್ರವತ್ವಗುಣದ ಸಂಗಡ ವಿನಾಶವಂಪಡೆಯದೆ ಆ ಉದಕಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇರುವತೇಜಸ್ವತ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರುವದು. ಈ ಬಗೆಯನ್ನು ಸೃಥಿವಿಜಲಂಗಳ ವೈತರೀಕ ಕ್ರಮದಿಂದ ಹ್ಯಾಗೇ ಅರಿತೆವೋ ಅದೇರೀತಿಯಿಂದಲೆ ತೇಜಸ್ವತ್ವ, ವಾಯುತತ್ವ, ಗಗನತತ್ವ, ಗುಣತತ್ವ, ಮಾಯಾಶಕ್ತಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ವೈತರೀಕ ಕ್ರಮದಿಂದಲೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿತಿಳಿಯಲಾಗಿ ಇವುಗಳ ಸಂಗಡ ತಾನು ಹೋಗದೆ ತೇಜೋವಾಯುಗಗನ ಗುಣಮಾಯಾಶಕ್ತಿಗಳೆಂಬ ಇವುಗಳಿಗೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾಗಿ ವಳಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ ಭೂಮಿಯದೆಂಬಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉದಕದಲ್ಲಿಯು ಇದ್ದುದಾಗಿ ಭೂಮಿಗು ಉದಕಕ್ಕು ಗುಣಗಳ ಭೇದವಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅದರೊಳಗಿರುವ ಸದ್ರೂಪವಾದ ತನಗೆ ಎರಡೆಂಬುದಿಲ್ಲವಾಗಿ ಭೂಮಿಮತ್ತು ಉದಕ ಎಂಬ ಎರಡುಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಸದ್ರೂಪವಾದ ತನ್ನ ಭೂನಿಮಿತ್ತಕವಾದ ಎರಡರಲ್ಲಿಯು ಕೂಡಭೇದವೆಂಬುದಿಲ್ಲವಾಗಿಯು, ನೂಲ ಎಳೆಗಳೆ ಆಕಾರ

ದೆಂಬುದು ನಿನ್ನ ಮತಿಯೊಳ್ಳೊಳಿದುದು. ಇದಕ್ಕೆ ನಿವೃತ್ತಿಯಾವುದೆನೆ ? ಭೂಮಿಯದೆ ಯೆಂಬಾಗ ಭೂನಿವೃತ್ತಿಕಾರಿಣ್ಯಂ ಪೋಗಲಾಗಿ ತಾನದರೊಡನೆ ಪೋಗದೆ ಜಲಾಂತಿಷ್ಠಾಸತ್ವದಲ್ಲಿರ್ದುದು. ಇದೆ ಪ್ರಕಾರದಿಂದಗ್ನಿ, ವಾಯು, ಗಗನ, ಗುಣ, ಮಾಯಾಶಕ್ತಿಗಳೆಂ ನೋಡಲಾಗಿ ತಾನವರೊಳ್ಳೊಗದೆ ತದಂತ ಸತ್ತ್ವವಾಗಿರ್ಪುದರಿಂ ಭೂವ್ಯಂತಸ್ಥತ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಲದಲ್ಲಿಯು ಯಿದ್ದುದಾಗಿ, ಭೂಮಿಜಲಂಗಳಿಗೆ ಗುಣಭೇದಂಗಳಿರ್ಪರು ತಾನವರೊಳಿರ್ಪದಕ್ಕೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವಾಗಿ ಭೂಮಿಜಲೋಭ

ವಾಗಿರುವ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಎಳೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೋಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂತು ಪಟಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆಯೆಂಬದಾಗಿ ಉಪಕ್ರಮಿಸುವ ದೋಷವು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಬಗೆಯಿಂದಲೂ ವರ್ತಿಸಲಾರದು. ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ ಪೃಥ್ವಿಯ ಅಂಶಗಳಾದ ಧೂಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ಉದಕಾಂಶಗಳಾದ ತುಂತುರುಗಳಲ್ಲಿಯೂ. ಸತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಭೇದವು ಕೂಡುವದಿಲ್ಲವಾಗಿ, ಹೈರವೆಹುಳಿಹಣ್ಣು ಮುಂತಾದ ಹುಳಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮೊಸರಾದುದು ಇಂತೆಂಬ ಕಾಲಕೃತವಾದ ಪರಿಪಾಕದೋಷವು ಈ ಸತ್ತ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಅದು ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ ? ಭೂರೂಪವಾಗಿರುವ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಕರೀರದಲ್ಲಿ ಧಾತುರೂಪತ್ವಶಿಕ್ಷಿದಾಗಲು, ಜಲಕ್ಕೆ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹುಳಿಯು ಶೀಯು ಎಂಬುದೇ ಮೊದಲಾದ ರಸಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಚರ್ಮವಿದೆ ಮಾಂಸವಿದೆಯೆಂದು, ಕಬ್ಬಿನಹಾಲುಇದೆ. ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನರಸವಿದೆ ಎಂದುನ್ನು ಎಲೈ ! ಸೌಮ್ಯನೆ! ಈನಾನಾ ಒಗೆಯಿಂದೀಗ ನಾಮರೂಪಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವ ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅಬಾಧಿತವಾದ ಸದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೇ ಇತ್ತು,, ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯದಂತೆ ಇರುವ ಅನಾದಿಯಾಗಿ ಸದೂಕ್ತವಾದಬ್ರ

ಹ್ಮದ್ರವ್ಯಗಳಾಶ್ರಯಿಸಿದ ತನ್ನ ನೈಮಿತ್ತಿಕಾದ್ವಿತ್ವದೋಳ ಭೇದವಿಲ್ಲವಾಗಿ, ತಂತುವೆ ಸ್ವರೂಪವಾದ ತಂತು ಮಾತ್ರನಿರೀಕ್ಷಣ ಪೃಥಕ್ತ್ವಮಂ ಪೇಳುವಾರಂಭದೋಷಮಿಲ್ಲಿವರ್ತಿಸದು. ಏಕೆನೆ ? ಭೂವ್ಯಾಂಶವಾದ ರೇಣುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಜಲಾಂಶವಾದ ತ್ವಷಾರಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸತ್ತಿಗೆ ಪೃಥಕ್ತ್ವಂ ಘಟಿಸದಾಗಿ, ಹಾಲೆ, ಹುಣಸೆ, ಹಣ್ಣು ಮೊದಲಾದ ಹುಳಿಯು ಬೆರೆಕೆಯಿಂ ಮೊಸರಾದುದೆಂಬ ದೋಷಮಿಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸದು. ಏಕೆನೆ ? ಭೂಮಿಗೆ ಧಾತುತ್ವ ಮಳವಟ್ಟಾಗಲು, ಜಲಕ್ಕೆ ಫಲರಸತ್ವಮೈದಿದಾಗಲು, ಮಾಂಸವದೆ, ಯೆಂದೂ, ಕಬ್ಬಿನಹಾಲದೆ, ಮಾವಿ

ಹೊಕ್ಕು ವಿಕಾರವೆಂಬುವದು ಕೂಡುವದೇ ಇಲ್ಲವು. ನೆನುಗತ್ತಲೆಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಾವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಕಾಚಕಾಮಲಾದಿ ದೋಷವೂ, ಈ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲವು.

• ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ಅಷ್ಟೇನಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆಗ ಪೃಥಿವಿ ಮತ್ತು ಜಲ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಬೇರೊಂದು ಅಸದ್ರೂಪತ್ವವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ತೋರುವ ಹಾವಿನಿಂದ ಭೀತಿ ಮುಂತಾದದ್ದು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂತೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಪನವು ಉದಕದಲ್ಲಿ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿರೋಣವು, ಈ ಮುಂತಾದ್ದನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲಿಲ್ಲವು. ಆದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಸದ್ರೂಪವೇ ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವೈತಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ ಮಾಯಾವಿಕಾರ ರಹಿತವಾಗಿ ಅಖಂಡಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಅದೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂದರಿಯುವದು. (ಮತ್ತು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಬಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಕಪ್ಪು ಕೆಂಪು ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳು ನಿಮಿತ್ತಭೇದದಿಂದ ನಾಶವಾಗಲು ಆ ರೂಪಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಮಾದ ವಸ್ತುವು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಇನ್ನು ಒಂದು ಬಲಿತ ಮಾವಿನಕಾಯನ್ನು ತಂದು ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಮಾಗ ಹಾಕುವ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಕಪ್ಪಾದ ರೂಪವು, ಹುಳಿಯಾದ ರಸವು, ವಗರು ಇಲ್ಲವೆ ನಸರು ಇಂಥವಾಸನೆಯು, ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದು. ಈ ಗುಣಗಳಿರುವವು. ಆ ಕಾಯಿನಾಗಿ ಹಣ್ಣಾದತರುವಾಯ ಮೊದಲಿದ್ದ ಕಪ್ಪುರೂಪವು ಹೋಗಿ ಅರಸಿನ ಬಣ್ಣವು, ಸೀಯಾದ

ನ ಹಣ್ಣಿನರ ಸವಿದೆ, ಎಂದು ಸುತ್ತಿಗೆ ವಿಕಾರಂ ಘಟಿಸದಾಗಿ, ಶಿಥಿಲಾಂಧಕಾರ ಸಹಾಯದಿಂದ ರಜ್ಜುವಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ಪಮಂ ಘಟ್ಟಿಸಿದ ವಿವರ್ತದೋಷವಿಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸದು. ಏಕೆನೆ? ಅಷ್ಟೇನಯೋ ಗದಿಂದಲಾದರು, ಭೂಮಿಜಲಂಗಳಲ್ಲಿರುವಸತ್ತಿಗೆ ಸದ್ಭಿನ್ನತ್ವ ಒಂದು ಇಲ್ಲದೆ ತೋರಿದೆ ಸರ್ಪನಿಂಭಯಂ ಬಂದಂತೆ ಭೂಮಿ

ರಸವು, ಸುವಾಸನೆಯು, ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಮೆತ್ತಗಿರುವಿಕೆಯು, ಎಂಬ
ಬೇರೆ ಗುಣಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು. ಆದರೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಗುಣಗಳುಂ
ಟಾಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಗುಣಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವವು.
ಆ ಪೂರ್ವಗುಣಗಳಾದ ರೂಪಾದಿಗಳು ವಿಲಯವಂ ಪಡೆಯುವಾಗ ಅ
ವುಗಳಿಗೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ಅಂದರೆ, ಆಶ್ರಯವಾಗಿದ್ದ ಕಾಯಿಯು ನಾಶ
ವಾಗಿ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅಥವಾ ಒಂದು ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗುಂಡಾಗಿ
ರುವಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮವು ನೆಪ್ಪೆವಾದ ವಾತ್ಸರ್ಯದಿಂತೆ ಆವರ್ತುಲ
ತ್ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದ ಮಣ್ಣು ನಾಶವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಹೀ
ಗೆಯೇ ಪ್ರಪಂಚದ ನಾನುರೂಪಕ್ರಿಯೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ವಿಲಯಂ
ಪಡೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಷ್ಠಾನವಾಗಿರುವ ಬ್ರ
ಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಶ್ನ
ೆಯು ಯುಕ್ತಿ ಸಹವಾಗಿಲ್ಲವು. ಯಾವಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯಾವ ಪದಾರ್ಥವು
ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಸುತರಾಂ ಆ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗದೆ
ಇರುವ ಸ್ವರೂಪಭೂತವಾದ ರೂಪವುಂಟೋ ? ಅಂಥ ರೂಪವು ನಾಶ
ವಾಗುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಪದಾರ್ಥವೂ ನೆಪ್ಪೆವಾಗ ಬಹುದು ಅಂದರೆ
ಆವಿಡೆಯೊಳು ಆಶ್ರಯಾಶ್ರಯಿ ಭಾವವುಂಟೋ ಅಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯಿಯ ನಾ
ಶಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಯವು ನೆಪ್ಪೆವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಸ್ವರೂಪಭೂತವಾ
ಗಿ ಎಲ್ಲಿ ಇರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವರೂಪಭೂತವಾದ ಗುಣವು ನಾಶವಾ
ಗುವಲ್ಲಿ ಅವಸ್ತುವೂ ನಾಶವಾಗ ಬೇಕಾಗುವದು.) ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಆ
ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಗುರಿತು ಏನಂದರೆ ? ವಿಚಾರದಿಂದ ಪ್ರತಿವೊಂ
ದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಇದು ನಿತ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ
ಬರಲು ಕಡೆಗೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬತಿರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗದೆ ಅಬಾಧಿತವಾ

ಯಲ್ಲಿ ಚಲನಮಂ ಜಲದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಣಿವಂ ಮುಟ್ಟಿಸದಾಗಿ ಸದ್ರೂ
ಪವೆನತ ತೋದಿತ ನಿರ್ವಿಕಾರ, ನಿರ್ಭೇದ, ನಿರಂಶವಾದ, ಪ
ರಬ್ರಹ್ಮ ವೆಂದರಿವುದು, ಇದಕ್ಕೆ ಗುರಿತೇನು ? ಹೀಗೆ ವಿನಾಶ
ವಂ ಕುರಿತು ಕಳೆಯಲ್ ಪಡುವ ಪ್ರಪಂಚಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಲ್

ಗಿ ನಿಲ್ಲುವೆ, ನತ್ಯ, ಚಿತ್ಯ, ಆನಂದಗಳೆ ಈ ಸದೋಷ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿ
ರುವದು, ಆದರೆ ಈ ಧರ್ಮಗಳು ನಾಶವಾಗುವಾಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ
ಮಾದ ಸದೋಷಬ್ರಹ್ಮವು ನಷ್ಟವಾಗಲೆಂದು ಕೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ.
ಯಾತಕಂದರೆ? ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಗಳು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲು ಭಿನ್ನ
ವಾದ ವುಗಳಲ್ಲ. ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ? ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದೀಪದ
ಲ್ಲಿ ಧಾಳಧಳ್ಯವು, ಬಿಸಿಯು, ಹ್ಯಾಗೆ ದೀಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಯಾ
ಗಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆಯೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿಯಬೇಕು. ಆ ದೀಪದ ಗುಣ
ಗಳಾದ ಉಷ್ಣತ್ವಮುಂತಾದವುಗಳು ನಾಶವಾಗಬೇಕಾದರೆ ದೀಪವೇ
ನಾಶವಾಗಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ ದೀಪಸ್ಥಾನೀಯವಾ
ದ ಬ್ರಹ್ಮವು ನಾಶವಾದರೆ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದಗಳು ನಾಶವಾಗುವವಲ್ಲ
ದೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ನಾಶವಾಗತ
ಕ್ಕಿದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ವೇದ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಅನುಮಾನ, ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ
ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದು. ಆದುದರಿಂದಲೆ ಇಂತಪ್ಪ ಸ
ದ್ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಕಾಶಕತ್ವವು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಲಕ್ಷಣವೆಂಬ
ದಾಗಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಈ ಅರ್ಥವು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಮಾಣಾನ್ವ
ಯವೆಂಬಿಗಳಾಗಿಯು, ಆಸ್ತಿಕ ಶಿರೋಮಣಿಗಳಾಗಿಯು, ಅನುಭವ ವಿ
ಶಾರದರಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸಕಲರಿಗೂ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವದು.

೬ ಕಂದ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಪ್ರಭುವೆ ? ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ
ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಸದೋಷ ಪದಾರ್ಥಸಂಭವವನ್ನೂ
ಮಾಡಿ ಆ ಅಬಾಧಿತವಾದ ಸತ್ಯತಾರ್ಥವೇ ಈ ಕಾಣಬರುವ ನಮ
ಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ಭೂತವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ ಆಧಾರ
ವಾಗಿರುವದು. ಎಂಬದಾಗಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿದುಕೊ, ಅಂತಪ್ಪ ಸ

ಪಡದೆ ನಿಂತಚಿದಾನಂದಗಳೆ ಈ ಸದೋಷಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂಬ
ದೇ ಶಾಸ್ತ್ರಾಚಾರ್ಯ ಸಮ್ಮತವಾಗಿರುವದು.

೭ ಮೂ|| ಕಂದ|| ನೀನೆಲೆಮಾನಸ ನೃಪನೇ||

ಧಾನಿಸಿವಿಶ್ವಕರ್ಮಾಧಿಷ್ಠಾನಪದಂ||

ತ್ವದಾರ್ಥವು ಯಾತಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಸೂಲಾಕಾರವಾಗಿ ತೋರಿ
ಬರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಸಂಶಯವುಂಟಾದರೆ ಆಗ ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ
ರುವ ನೀನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ಏನು ? ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸು ಎಂಬ
ನುಡಿಯು ಆ ಸಂಶಯವೆಂಬ ಮಹಾ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ವಜ್ರಾಯುಧವೆಂಬ
ದಾಗಿ ಅರಿತುಕೋ, ಅಂದರೆ ನೀನು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಬಳಹೊಕ್ಕು ವಿಚಾರಮಾಡುತ್ತ ಬರಲು ಅನಿತ್ಯವಾಗಿಯು, ಜಡವಾ
ಗಿಯು ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿವಿದಧಗಳಾಗಿ ಕಡೆಗೆ
ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೇ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದೆಂಬಾಶಯವು.

೭ ವಚನ || ತಾ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸತ್ತ್ವರೂಪ ಮಾರ್ಗವ
ನ್ನು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ವಿವರಿ
ಸುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ, ಅದೆಂತೆಂದಡೆ ?

೯ ಇಂತು ಸದ್ರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೦ ಚಿದ್ರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಮಾದ ಅಂದರೆ ಪರಪ್ರಕಾ
ಶ್ಯವಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಚಿತ್ತ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಗುಣತ್ರಯಾಶ್ರಯಮಾದ ಮಾ
ಯೆಯ ಆವೃತಿಯೆಂಬುದಿಲ್ಲವೋ ? ಮತ್ತು ನಾನಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ
ಕಾಣಬರುವ ಈ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ಯಾವಚಿತ್ತ್ವ

ಯೇನಿದತೋರಿಸೆನಲ್ಕಿ|

ನೀನಾರೆಂಬುಕ್ತಿಯದಕ್ಕೆ ವಜ್ರಪ್ರಾಯಂ||

೭ ಮೂ|| ವಚನ|| ಇಂತೆಂದು ಸದ್ಭಾವಪದ್ಧತಿಯಂ ಕ್ರಮಣಗೈ
ಸಿ ಇನ್ನೊಂದುಪ್ರಕಾರಮಂ ವೇಳುತಿರ್ದಪನೆದಂತೆನೆ.

೯ ಇಂತು ಸದ್ರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೦ ಚಿದ್ರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಯಾವವಸ್ತುವಿಗೆಮಾಯಾವರಣವಿಲ್ಲಜಗ| ಮಾ
ವಸ್ತುವಿನಿಂದಭಾವಿತಮೆನಿಸಿತು ||೧||

ರೂಪದಿಂದಲೇ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತೋ ? ಅಂದರೆ ಸರ್ವವ್ಯವಹಾರವಿಷಯವಾಯಿತೋ ||೧|| ಈ ಅಮೋಘವಾದ ಚಿಚ್ಚೈತನ್ಯದ ಬಲದಿಂದ ಅಲ್ಲದೆ ಘಟಪಟಾದಿ ಸಕಲಪ್ರಪಂಚವು ಅನೇಕವಿಧದಿಂದ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾಗಲಿಯದು. ||೨|| ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸ್ವತಃ ಸತ್ತ್ವವೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲವು. ಮತ್ತೇನೆಂದರೆ, ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪದೊಳಿರುವ ಸತ್ತ್ವವೇ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತೋರುವದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇದುವ್ಯವಹಾರವಿಷಯವಾಗುವದು. ಇನ್ನು ಅವಿದ್ಯಾದ್ಯಪಾಧಿಯಿಂದಾ ವೃತಮಾದ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಕಾಮನಕ್ಕೆ ಸಕಲವೂ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವುದು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಶ್ರುತಿಯ ಪ್ರಮಾಣಾನುಗುಣವಾಗಿ ಇದಮಿಮಿಗರ್ಥವಾಗಿರುವ ಈ ದೃಶ್ಯಜಾತವೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿಷಯವಾಗತಕ್ಕದ್ದಾಗಿಯು, ಆತ್ಮಾನುಭವೈಕಾರ್ಹವಾಗಿಯು ಇರುವದು. ||೩|| ಎಲೈ ಮನೋನ್ಮಪನೆ ರಜೋಗುಣದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವ ನೀನೇ ಕಬ್ಬಿಣದ ಮುದ್ದೆಯು, ನಿನ್ನೊಳಗೆ ವ್ಯಾಪಕಮಾಗಿರುವ ಜ್ಞಾನವೇ ಅಗ್ನಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅಂತಪ್ಪ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು. ||೪|| ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಪಾಣಿಪಾದಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಸ್ಥೂಲಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರಗಳು, ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಲಿರುವವು, ಆದುದರಿಂದಲೇ ಆ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವೇ ಸರ್ವಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನೊಳವಟ್ಟಿರುವದು. ಅದೆ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು.

ಅದರಚೈತನ್ಯದಿಂದಲಿದೆ ವ್ಯವಹಾರ | ಪದವೈದದಖಿಲಪ್ರಪಂಚಮೇಶಾಂತಂ ||೫||

ಅದರಬಲವದರಭೋಗದ ಬೀಡದರಮೋಗಂ | ಯಿದಮಿಗರ್ಥವತಾಳದೀನಿಖಿಲದೃಶ್ಯಂ ||೬||

ನೀನಯಾಪಿಡಾವಿಜ್ಞಾನಮಲ್ಲಿರುವದೈ | ಶ್ವಾನರನದರಮಹಾಭಾನಮಂಪಿಡಿದು ||೭||

ಇಂದ್ರಿಯಶರೀರಂಗಳೆಡೆಯಾಡುತ್ತಿಹವದೆ | ಇಂದ್ರಸದಾತ್ಮಕಮಹೀನತಾದ್ರಷ್ಟಂ ||೮||

ಅದೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದ ಕರೀರವೃಷ್ಟಿಂಥದ್ದು. ಅದೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಯಾವ ವಿಧದಿಂದಲಾದರೂ ವಿಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯದೆ ನಿತ್ಯವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ||೩||

೧ ಕಂದ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನೋನೃಪನೆ ಲಾಲಿಸು, ನಾನುಕ್ಷೀರ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವೆನು, ಅಂದರೆ ಹಾಲಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವೆನು, ಅಕ್ಷೀರದೊಳು ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಸವಿಯಾದ ತುಪ್ಪದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವದು, ಅದುದರಿಂದ ಅಜ್ಞಾನವು ಸ್ಥಿತಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವುದು, ಆವ್ಯಾಪಕವಾದ ಜ್ಞಾನವೆನಾನೆಂದದಾಗಿ ಭಾವನೆಯು ದೃಢವಾಗಲು ಆಗಲೆ ಈ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರವು ಒಂದುಹಸುವಿನ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ನೀರಿನಂತೆ ನಿನಗೆ ದಾಟಲಿಕ್ಕೆ ಅತಿಸುಲಭವಾಗುವುದು. ಅಂದರೆ ಯಾವಾಗಲಾದರೆ ಇಂಥ ಭಾವನೆಯು ನಿಲಿಗೊಳ್ಳುವದೋ ಆಗಲೇ ನೀನು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆಯೆಂದರಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಸುಲಭವಾಗಿಯು, ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಯು ಹೇಳಿದ ಸಂಕೀತ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಈ ಮೇರೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅವಗಾಹನಕ್ಕೆ ಬರು ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು, ಪುನಃ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

೪ ಪ್ರಭುಡೆ|| ತಾ || ಸ್ವತಸ್ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಜಿಞ್ಞಿಗಿರುವ ಒಗೆದ ಬಟ್ಟೆಯು, ಧೌತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಅದೆ ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಜಿಯಿಂದ ಎ

೧ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಕ್ಷೀರಸ್ಥಾನವೆನಾನವೆ !

ನೀರಸಮೇಘೈತಪ್ರದೇಶವಿಂದದನರಿದದನೆ ||

ಸಾರತ್ಸನಾನಂದೀಸಂ |

ಸಾರಾಂಬಾಧಿನಿನಗೆಗೋಷ್ವದಾಂಭೋಮಾತ್ರಂ||

೨ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ಸಂಕ್ಷೇಪದಿಂದಿವ್ವರಿದಲೆ ವಿಬೋಧಂಬಾರದನಲು||

೪ ಮೂ|| ತ್ರಿ || ಶ್ವೇತಮಾಗಿಹಕುದ್ಧಪಟವೆ. ಧೌತವೆನಿಪುದುಧೌ

ಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಘಟಿತಮೊಬದಾಗಿ ಪ್ರ
ಖ್ಯಾತಿಯಂ ಪೊಂದಿರುವದು ||೧|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯಾದರು ಒಂದಾ
ನೊಂದು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಗಳು ಪೂರ್ವ
ದಲ್ಲಿಯೆ ಇರುವಂಥವುಗಳಾದಾಗ್ಯೂ ಅಥವಾ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಮೊದಲುಕೇ
ವಲ ನೀಲಿಯೊಂದನ್ನು ಹಾಕಿರುವಾಗ ರಂಜಿತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ತ
ರುವಾಯ ಬಣ್ಣವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪೂರಿಯಾಗಿ ಹಾಕಿದಮೇಲೆ ಅದೇಪಟವೆ
ಲಾಂಛನ ವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಹೊಸದನ್ನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ||೨|| ರಚನಾವಿ
ನ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಪೂರಿಯಾದ ಚಿತ್ರಪಟವುಹ್ಯಾಗೆ ಚತುರಶ್ರದಿಂದ
ಅಂದವಾಗಿರುವುದೋ ! ಆಚಿತ್ರಪಟದಂತೆಯೆ ಸ್ವತಸ್ಸಿದ್ಧವಾದ ಚಿ
ತ್ಸ್ಮರೂಪವೂ ಕೂಡ ಭೂಮ್ಯಾಕಾಶಾದಿ ಸೃಷ್ಟಿರಚನಾವಿನ್ಯಾಸ
ಗಳಿಂದ ಚತುರಶ್ರಭಾವವನ್ನೈದಿ ಅಂದವಾಗಿರುವುದು ||೩|| ಸತ್ವಾದಿ
ಗುಣತ್ರಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ರುವದರಿಂದಲೆ ಮಾಯೆಯು
ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಬಿಂಬಗ್ರಹಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು
ಆದಕಾರಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಹೇತುಭೂತವಾಗಿರುವ ಯಾಯೆಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿರುವ ಆವ್ಯಾಕೃತಾತ್ಮನು ಯಾರೊ ಆತನೇ ಕಾರಣಶರೀ
ರಗಳ ಸಮಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಸಿಸಿರುತ್ತಿರು
ವನು. ||೪|| ಸೂಕ್ಷ್ಮಲಕರೀರಗಳಸಮಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯು ಪ್ರಕಾಸಿಸುತ್ತಾ
ಯಿರಲಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರುವ ಈಶ್ವರ ತ್ರಯವು ಅನುಕೂಲಿಸಿಬುದ್ಧಿ

ತವೆ ಗಂಜಿಯಂತಾ | ನೂತುಕೂಡಿದರೆ ಘಟಿತಮೆನಲ್ಪಾತ
ವಹುದು ||೧||

ಆದ್ವಿಕೆಯನಾಂತಾಂಗರಂಜಿತಮುಪ್ಪುದಾಯಾಚಿತ್ರಪೂರ್ತಿಯ
ಪೊದ್ದಿದಾಗದು ಲಾಂಛಿತತ್ವದಿಪ್ಪೊಸತೆನಿವುದು ||೨||

ಹಾಗೆ ಚಿತ್ರಪಟಸ್ಥಿತಿಯು ಚನ್ನಾಗಿರುವುದೋ ನಾಲ್ಕುತೆರದಿಂ
ಹಾಗೆಕುದ್ಧಮೆನಿಸುವ ಚಿತ್ತಂಭೂಗಗನಕೆ ||೩||

ಬೀಜವಾಗಿಹ ಮಾಯೆಯೊಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದಪ್ರಾಕೃತಮೆ
ತಾಂ | ರಾಜಿಪುದಾಕಾರಣದಿ ಲಿಂಗದಿರವ್ಯವಾದ ||೪||

ಯೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡುಕಾಣುತ್ತೆ||೫||
 ಲಿರುವ ಜೀವತ್ರಯವೆಂಬದಾಗಿ ಆರೋಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಚಿಚ್ಚೈತನ್ಯವು,
 ಜೀವತ್ರಯವು ಅನುಭವದಿಂದ ಉಪಮಾನವಾದ ಚಿತ್ರಪಟದರಿತೆಗೆ
 ಉಪಮೇಯವಾಗುತ್ತದೆ || ೬ || ಚೈತನ್ಯವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಸಮ
 ಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗಕ್ಕೂ ಅಜೇತನಗಳಾಗಿರುವ ವೃಕ್ಷಗಳು, ಲತೆಗಳು,
 ಪಾಷಾಣಗಳು, ಮುಂತಾದವುಗಳು, ಚಿತ್ರಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನ
 ವಾಗಿ ತೋರದೆ, ಆಧಾರಭೂತವಾದ ಒಗೆದಬಟ್ಟಿಯೊಡನೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಭೇ
 ದವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ತೋರುತ್ತಲಿಥೆಯೋ||೭|| ಜೀವರುಗಳ ಕಾರ್ಯವಿಕಾ
 ರಗಳು ಎಲ್ಲ ಹೋದಾಗ್ಯೂ ಪ್ರಕಾಶಾಧಿಕ್ಯದಿಂದ ಅಜೀವರುಗಳೊಳ
 ಗೆ ಅಧಿಷ್ಠಾನಸ್ವರೂಪವಾದ ಪರಿಪೂರ್ಣನಿರ್ಮಲ ಜ್ಞಾನರೂಪವಾದಚಿ
 ತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಚೇತನ ರೂಪವಾದ ಜಗತ್ಸರ್ವವು ಚಿದ್ರೂಪವೆ ಹೊರ್ದಾಗಿ
 ಬೇರೆ ಪದಾರ್ಥವೆಂಬುವದು ಕೂಡುವದೇ ಇಲ್ಲ ||೮|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾ
 ಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಪರಿದೃಶ್ಯಮಾನವಾದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವೂ
 ಬ್ರಹ್ಮವೆ, ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಉಪನಿಷದರ್ಥಾನುಸಾರವಾಗಿ ಚರಾಚ
 ರವಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ತವು ನಿಷ್ಕಲವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವೆ ಎಂ
 ಬ ಅನುಭವವು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಚಲನವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಆಗಲೀ

ಸೂಲದಲ್ಲಿ ಸಮಷ್ಟಿಯೆನೆಯಲು, ತೋರುವಿಕಾಂತ ತ್ರಯ
 ಮುಮಾನುಕೂಲವಿಾಬುದ್ಧಿಯಲಿಮಿಬಿಸಿಕೂಡಿತೋರ್ಪ ||೯||
 ಜೀವರತ್ರಯವಾನರಿಸಿದ ಚೇತನ ಜೀವತ್ರಯವುಮಾನುಭಾ
 ವದಿಂದುಪಮೇಯವೆಪ್ಪವು, ಪಟಬಗೆಗೆ ||೧೦||
 ಚೇತನಾಚೇತನದಚಿತ್ರವ್ರಾತಗಳಿಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ | ಧೌತಪಟ
 ದೊಡನೆಂತು ಭೇದಂತಗಲವಿಹುದೋ ||೧೧||
 ಜೀವಕೃತ್ಯವಿಕಾರವಿರಲಿಕಲಾವಿಶೇಷದಿವೊಳ್ಗಳಿಗೆ | ನೆತಿತಾಮ
 ಲಚಿತ್ತಿನೊಳವಕ್ಕೆ ಭೇದಂಘಟಪುದೆ ||೧೨||
 ಎಂತಜೀವನೆ ಪರಮನೆಂತೆಂಬನುಭವಸ್ಥಿರವಾಗೆದುರುಪಾಧಿ
 ನಿರಸದಿನಿನೆಚಿನ್ನಯದಿವ್ಯರೂಪಂ ||೧೩||

ಮವ್ವವಾದ ಅಧ್ಯಾಸೋಪಾಧಿಯು ನಿನಗೆ ಇಲ್ಲವೇ ಇರುವದು. ಎಲ್ಲ ಮನೋರಾಜನೆ ? ಆಗಲೆ ನೀನು ಮನೋಹರವಾಗಿ ಪ್ರಾಚುರ್ಯವಿಂ ದಿರುವಚಿತ್ತ್ವರೂಪವು ||೯||

೫ ವಚನ|| ತಾ|| ಕಾಲಪರಿಚ್ಛೇದ, ದೇಶಪರಿಚ್ಛೇದ, ವಸ್ತು ಪರಿಚ್ಛೇದ ರಹಿತವಾದ ಅಂದರೆ ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟು, ಭವಿಷ್ಯ ತ್ಯಾಲದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ, ಎಂದೀಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮೇತರ ಪದಾರ್ಥಗಳಿ ಗೆ ನಿಯಮವುಂಟು. ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ ? ಮಲ್ಲಿಗೆಯಹುವು, ಇಲ್ಲ ವೆ ಮಾವಿನಹಣ್ಣು ಇವುಮುಂತಾದವುಗಳು ಯಾವದಾದರೊಂದು ರು ತುವಿನಲ್ಲಿ ಉಂಟು. ಇತರ ರುತುಗಳಲ್ಲಿಇರುವದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ವಾದರೊ ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ತಮಾನಗಳೆಂಬ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಪಾಧಿತವಾಗಿರುವದು, ದೇಶಪರಿಚ್ಛೇದವಂದರೆ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಂ ಟು. ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ, ಎಂದೀಮೇರಿಗೆ ಕೆಲವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ನಿಯಮ ವುಂಟು, ಅದುಹ್ಯಾಗಂದರೆ ರಾಗಿ, ಅವರೆ ಇವುಮುಂತಾದವುಗಳು ಒಂ ದು ದೇಶದಲ್ಲಿರುವವು ಮತ್ತೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವು, ಬ್ರಹ್ಮವಸ್ತು ವಾದರೆ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದು. ವಸ್ತುಪರಿಚ್ಛೇದವಂ ದರೆ, ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳು ಮತ್ತೆಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲವು ಎಂಬನಿಯಮ ವಿರುವದು. ಅದೆಂತೆಂ ದರೇ, ಗಂಧಾದಿಗಳು ಸ್ಪೃಧವ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವು. ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವು. ಬ್ರಹ್ಮವಾದರೊ ? ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವದು. ಅಂದರೆ,—ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ತ ಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಎಲ್ಲಾವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಎಲ್ಲಾ, ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಯೂ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೆ ಇದುಕಾಲಪರಿಚ್ಛೇ ದ, ದೇಶಪರಿಚ್ಛೇದ, ವಸ್ತು ಪರಿಚ್ಛೇದಗಳೆಂಬ ಪರಿಚ್ಛೇದತ್ರ

೫ ಮೂಲ|| ವಚನ|| ಸದಖಂಡವಸ್ತುವಿಂತೇಕಾಮಿತು, ಉಪಾ ಧಿಯಿಂದಾಯಿತು, ಉಪಾಧಿಯಿಂದರೇನು? ತನ್ನ ಸಮಾಪಸ್ಥಿ ವಾದವಸ್ತುವಂ, ತಾಂಗ್ರಹಿಸಿತನ್ನ ಗುಣಮದ ರೋಚ್ಛರ

ಯಾದಿಂದ ರಹಿತವಾಗಿರುವದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ, ಸದ್ರೂಪವಾದ ಪದಾರ್ಥವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ಅಂತರವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಹೀಗೆ ನಾನಾ ಬಗೆಯಾಗಿ ಆಗಲು ನಿಮಿತ್ತವೇನೊಬ್ಬದಾಗಿ, ಅವಗಾಹನಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾ, ದಯಾಳುವಾದ ಬ್ರೀಗುರುವು ಈ ಮುಂದೆ ಉದಹರಿಸುವ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಮಾಧಾನಮಂ ಹೇಳುತ್ತಲಿಥಾನೆ, ಪರಿಚ್ಛೇದ ಶೂನ್ಯವಾದ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಉಪಾಧಿಯೆಂಬದಿಂದ ನಾನಾಬಗೆಯಾಗಿ ಆಯಿತೆಂದು ಪೇಳಲಾ, ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಉಪಾಧಿಯೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಂಗೆಬಂದುದದು ? ಮತ್ತು ಆಉಪಾಧಿಯೆಂಬುದೇನು ? ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಿಯುಂಟಾಗವದೆಂದು ಕೇಳಲಾ ಯಾವದಾದರೆ ತನ್ನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವವಸ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಾನು ಗ್ರಹಿಸಿ, ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಕಲನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲೊರ್ಮೋಕ್ಷವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡುವವರಿಗೆ ಬೇರೊಂದು ವಸ್ತುವಿನಂತೆ ವ್ಯವಹಾರವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೋ ? ಅದೆ ಉಪಾಧಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಅದೆಂತೆಂದರೆ ? ಉಪಾಧಿವಸ್ತು ಅಂದರೆ ದಾಸಿವಾಳವೆಂಬ ಒಂದುಕೆಂಪಾದ ಹುನ್ರು ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಶಿಕಮಣಿಯು ಇರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಲೌಹಿತ್ಯವೆಂದರೆ ಕೆಂಪುಬಣ್ಣವನ್ನು ಸಮೀಪದೊಳಿರುವ ಆ ಸ್ಪರ್ಶಿಕಮಣಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆಮಾಡಿ ಬಳಿಕ ನೋಡುವವರಿಗೆ ಆ ಶುದ್ಧಸ್ಪರ್ಶಿಕ ಮಣಿಯನ್ನರಕ್ಷಮಣಿ ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಲೋಹಿತ ಕುಸುಮ ಇಲ್ಲವೆ ಇದರಸಾನ್ನಿಧ್ಯವೆಂಬುವದು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿಯು ಆ ಉಪಾಧಿ ಎಂಬುವದು ಎಷ್ಟುಬಗೆಯಾಗಿರುವದಂದರೆ ? ಅವಚಿಟ್ಟನ್ನೋಪಾಧಿ ಎಂಬದಾಗಿ ಅಂದರೆ, ಅಗಲದಿರುವ ಉಪಾಧಿ ಎಂಬದಾಗಿಯು, ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿಯೆಂಬದಾಗಿಯು, ಅಂದ

ದಂತೆ ರೂಪಾಂತರದಿಂದ ವಸ್ತುವಂತೋರಿಸುವದೆ, ಉಪಾಧಿಯೆನಿಸುವದು. ಅದೆಷ್ಟು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರ್ಪುದು ? ಅವಚಿಟ್ಟನ್ನೋಪಾಧಿಯೆಂದು, ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿಯೆಂದು, ಅಧ್ಯಾ

ರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿ ಯೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಅಂದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗ್ರಹಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಉಪಾಧಿ ಯೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಅಧ್ಯಾಸೋಪಾಧಿ ಯೆಂಬದಾಗಿಯೂ ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವುದು. ಇವುಗಳಿಗೆ ವಿವರವು ಎಂತೆಂದರೆ, ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆನಿಸ ಸಾಕ್ಷಿರೂಪನಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನವೆ ಅವಚ್ಛಿನ್ನೋಪಾಧಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅಂದರೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯು ಉಂಟಾಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಕಲವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಉಪರಮವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಕಾರಣಕರೀರರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬುದೊಂದು ಮಾತ್ರವೆ ಅವಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುವದು. ಆ ಅಜ್ಞಾನವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಆವರಕವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ, ಆತ್ಮನು ಆ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಎಡೆಬಿಡದೆ ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ತತ್ಕಾಲೀನವಾದ ಈ ಅಜ್ಞಾನವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅವಚ್ಛಿನ್ನೋಪಾಧಿ ಯೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವದು. ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತನಾದ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆನಿಸ ಬ್ರಹ್ಮನು ಹೊಳೆಯೋಣವೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿ ಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಅಂದರೆ, ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬುದು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಇರುವದರಿಂದಲೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸತಕ್ಕ ಕಕ್ಷಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವದು, ಆದಕಾರಣವೆ ಇದು ಆತ್ಮನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವದಾದಕಾರಣ ಇದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣದ ಮರ್ಮಗಳಾದ ಸುಖದುಃಖ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿರೂಪವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೊರಿಸುವಿಕೆಯೆ ಅಧ್ಯಾಸೋಪಾಧಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅಂದರೆ, -ಕಾಮ, ಸಂಕಲ್ಪ, ಸಂದೇಹ, ಕ್ರೋಧಿಯು, ಅಶ್ರದ್ಧೆಯು, ಧೃತಿಯು, ಅಧೃತಿಯು, ನಾಚಿಕೆಯು, ಭ

ಸೋಪಾಧಿಯೆಂದು, ತ್ರಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿರ್ಪುದು. ಹಾಗಂದರೇನು ? ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನಿಗೆ ಸುಷುಪ್ತಿರೂಪಾವಿದ್ಯೆಯೆ ಅವಚ್ಛಿನ್ನೋಪಾಧಿ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಾ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನ ಪ್ರತಿಫಲನವೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬೋಪಾಧಿ, ಬುದ್ಧಿಗತ ಸುಖದುಃಖಗಳನಾ ಪ್ರತ್ಯ

ಯವು, ಎಂಬಿ ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಂತಃಕರಣದವುಗಳಾಗಿರುವವು. ಇವುಗಳನೆಲ್ಲಾ ಸಾಕ್ಷಿ ಜೈತನ್ಯವಾದ ವ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸುವರು. ಈ ಆರೋಪವಿಷಯವೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮೋಪಾಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಹೇಳುವರು. ಅವಯವರ ಹಿತವಾದ ಸದ್ವಸ್ತುವು ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಎಂತು ತೋರಿತು ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಬಂದರೆ ?

೬ ಸಾಂಗತ್ಯ || ತಾ || ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉದಹರಿಸಿದಂತೆ ಕನ್ನಡಿಯಹಾಗೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಇತರಮಾಲಿನ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂಬುವದು ಉಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, - ತಮೋಗುಣವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿಯುಳ್ಳ ಪೃಥಿವಿ ಮುಂತಾದ ತತ್ವಗಳೊಳಗೆ ಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನಾಂಶವಾಗಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯೆ ನಿರ್ಮಲ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯೊಳು ಅತ್ಯವಸ್ತುವು ಪ್ರತಿಬಿಂಬರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಕಾಸಿಸಬಹುದು || ೧ || ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸುವೆನವಗಾಹಿಸು. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಮೊಸರಿನಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಇಲ್ಲವೆಬ್ಬೆಯಲ್ಲಿ ಯಾದಾಗ್ಯೂ, ಮುಖವನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಹಿಡಿದು ತೋರಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂಬುವದು ಉಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕರಗಿಸಿದ ತುಪ್ಪದಲ್ಲಿ ಮುಖವನ್ನು ತೋರಲು ಒಡನೆಯೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಕಾಣಲ್ಪಡುವದು. ಇದರಂತೆ ಸೈರ್ಮಲ್ಯಸತ್ಯವು ಸಾಲದಿರುವಂಥ ರಸಧಾ

ಗಾತ್ಮನೊಳಾರೋಪಿಸುವದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮೋಪಾಧಿ, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವಾದ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲೆಂತು ತೋರಿತು ?

೭ ಮೂಲ || ಸಾಂಗತ್ಯ || ಪರಿಶುದ್ಧ ವಸ್ತುವಿನೊಳ್ಳದಿನೊಂದರ | ರಿರವುತೋರದಪ್ರತಿಫಲನೀ || ಧರಣಿವ್ರಮುಖತತ್ತ್ವಂಗಳೊಳಗಂತಃಕರಣವೆವರಿಕೆನೆಪರಿಶುದ್ಧವಸ್ತು || ೧ ||

ಹಾಲಲ್ಲಿಮೊಸರಲ್ಲಿಜೆಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿರ್ದೀಪೆ | ಮೇಲೆತೋರದಪ್ರತಿಬಿಂಬ || ಜ್ವಾಲೆಯಿಂಕರಗಿದ ತುಪ್ಪಮೋಳ್ತೋರ್ಪಂತೆ | ಸಾಲದೊತುಸಪ್ತಕದಿ || ೨ ||

ತು, ರಕ್ತಧಾತು, ಮಾಂಸಧಾತು, ಪೇದೀಧಾತು, ಅಸ್ಥಿಧಾತು, ಮಜ್ಜಾಧಾತು, ಶುಕ್ಲಧಾತುಗಳೆಂಬ ಧಾತುಗಳಲ್ಲಿಯು ||೧|| ಕೇವಲವಾದ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬರೂಪದಿಂ ಪ್ರಕಾಶವು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವು, ಆ ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿಯು ಅತ್ಯಪ್ರತಿಬಿಂಬಾನಿರ್ಭಾವವು ಸಂಭವಿಸದಿಲ್ಲವು. ಎಲೈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮನಃಪ್ರಭುವೇ? ಅಂತಃಕರಣ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಆತ್ಮಪ್ರತಿಫಲನ ಪ್ರಕಾಶವೆಂಬದಾಗಿ ಅನುಭವಕುಶಲರಾದ ಯೋಗಿಗಳುಸುರುವರು ||೨|| ಬಲಿತು ವಣಗಿರುವ ಎಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆ ಎಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವದೋ? ಅದರಂತೆಯೇ ಸಮಸ್ತ ಚೇತನವರ್ಗದಲ್ಲಿಯು. ಅ ಚೇತನವರ್ಗದಲ್ಲಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯು ಎಲ್ಲಾ ದೇಶದಲ್ಲಿಯು, ಲೇಶವಾದರೂ ಅಂತರವಿಲ್ಲದೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದಯಾವದಂಟೋ? ಅದೇ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವಾಗಿರುವುದು. ಹಾಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇತರತ್ರ ತೋರಿಬರುವದಿಲ್ಲವು. ಆದರೆ ವಿಶೇಷವಾದ ತದೋಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿಯು, ರಜೋಗುಣಾಧಿಕ್ಯವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿಯು ಈ ಚಿತ್ತಿಗಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಮರಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಗುರುಗಳು ತೋರುವಂತೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು. ||೩|| ಆದರೆ ಸತ್ಯಪ್ರಧಾನಾಂಶದೊಳು ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯುಂಟಾದರೆ ತದಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಸತ್ಯಚಿತ್ಪ ಅನಂದಗಳಿಗೆ

ಚಿತ್ತಿಗಭಿವ್ಯಕ್ತಿಘಟಿಸದು ವಿಷಯಗ | ಉತ್ಪಣಂಕಾಣಿಸದನಿ
ಲಾ || ವೃತ್ತಿಯೊಳೆನೆಯ ದಂತಃಕರಣದಿಪೊಳೆ | ಯಾತ್ರಿಹು
ದಾತ್ಮಕೋವಿದನೆ ||೪||

ಎಲ್ಲಕಡೆಯಲುಂಟೊ ಸತ್ತಿಗಭಿವ್ಯಕ್ತಿ! ಯಾಚ್ಛಿತಮೊರಜೋಗು
ಣದಿ || ಪಲ್ಲವಿಸುವದುಚಿತ್ತಿಗಭಿವ್ಯಕ್ತಿಮೇ | ಣ್ಣಿತೋರುವ
ಸತ್ಯಗುಣದಿ ||೫||

ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಉಂಟಾಗುವದೆಂದರೆ,-ದೈವಾತ್ಮತೆ
ಪೂಲಕವಾಗಿ ವಿಶದವಾಡುತ್ತಾನೆ; ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ನೀರನ್ನು
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಡಿದರೆ ಆ ಕಾದನೀರಿನಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತ್ವ ವೆಂಬೊಂದು ಗು
ಣವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು, ||೫|| ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣತ್ವವು, ಸುಡು
ವಿಕೆಯು ಎಂಬ ಎರಡು ಧರ್ಮಗಳು ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವವು. ಎ
ಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿದ ಬತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಕಾಶದೊಳು
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವಿಕೆ ಯೆಂಬ ಸತ್ಯವು, ಬಿಸಿಯಾಗುವಿಕೆಯೆಂಬ
ಉಷ್ಣತ್ವವು ಸುಡುವಿಕೆಯೆಂಬ ದಾಹಕತ್ವವು, ಎಂಬಿವೊಂದು
ರ್ಮಗಳು ಅಂದರೆ,-ಅಗ್ನಿಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಧರ್ಮತ್ರಯವು ಕಾ
ಣಬರುತ್ತಿರುವದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಆತ್ಮನಿಗಿಂತಲು ಅಭಿನ್ನಗಳಾಗಿ
ಯೇ ಸತ್ಯವು, ಚಿತ್ಯವು, ಆನಂದವು ಇವುಗಳು ಪ್ರಕಾಶಮಾನಗಳಾಗಿ
ರುವವು. ||೬|| ಆನಂದಮಯಕೋಶನಿಷ್ಠನಾದ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಮಾಯೆ
ಯೆಂಬುವದು ಉಪಾಧಿಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದು, ವಿಜ್ಞಾನ ಮಯಕೋಶ
ನಿಷ್ಠನಾದ ಜೀವನಿಗೆ ಅವಿದ್ಯಾಸ್ವರೂಪವಾದ ಬುದ್ಧಿಯೆ ವುಪಾಧಿ
ಸ್ಥಾನವು. ಈಮಾಯಾಬುದ್ಧಿಗಳೆಂಬ ಉಪಾಧಿಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಹೊಂ
ದಿರುವ ಈಶ್ವರ ಜೀವರುಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿತ್ಯನಾಗಿಯು, ನಿರ್ಮ
ಲನಾಗಿಯು ಯಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿರುವ

ಸತ್ತಿಗೆಚಿತ್ತಿಗಾನಂದಕಭಿವ್ಯಕ್ತಿ । ಯೋತ್ತರಿವುದಿದಂತೆನಲ್ಲೆ ||
ಜೊತ್ತಿದಬೆಂಕೆಯನೂಷ್ಣಪೊಂದೆಜಲ । ದತ್ತತೋರುವುದು
ಕಾಸಿದರೆ ||೫||

ಸೌದೆಯೊಳುಷ್ಣದಾಹಕಧರ್ಮವೆರಡೆನು || ಪಾದಿಸಲಹುದುತ್ಯೈ
ಲದೆಲಿ || ತೋರಿದವರ್ತಿಯಲಿಪ್ರಕಾಶೋಷ್ಣದಾಹಕಮಾದ
ಕಕ್ತಿತ್ರಯಮಿಹುದು ||೬||

ಆನಂದವಿಜ್ಞಾನಮಯದೀಶಜೀವರ । ಹೀನಮಾಯಾಮೃತ್ಯು
ಪಾಧಿ || ಸ್ಥಾನಾಗಾರಬ್ರಹ್ಮಕೂಟಸ್ಥರಿವರ್ಗಧಿ । ಪೂನ
ರುನಿತ್ಯನಿರ್ಮಲರು ||೭||

ನು, ಹೀಗೆಯೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥದೇ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದ ಜೀವನಿಗೆ ಅಧಾರಭೂತವಾದ ಕೂಟಸ್ಥಸದಾರ್ಥವಾಗಿರುವದು. ||೩|| ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ;—ಮೇಲ್ವ್ಯಾಪ್ತರೂಳು ಮೇಲೆ ಘಳಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಆಕಾಶಕ್ಕು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಜಲಾಶಯದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿರುವ ಆಕಾಶಕ್ಕು, ಅಥವಾ ಮೇಘಾಂತರ್ಗತವಾದ ಜಲಬಿದುನಿನೊಳಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಆಕಾಶಕ್ಕು ಹಾಗೆಯೆ ಮಹಾಕಾಶಕ್ಕು ಘಟಮಠಾದಿಗಳೊಳಗೆ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವ ಆಕಾಶಕ್ಕು ಉಪಾಧಿ ಪರಿತ್ಯಾಗದಿಂದ ಏಕರೂಪವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ,—ಜಲಾಶಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿದ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಮಹಾಕಾಶವು ಹ್ಯಾಗೆ ಅಭಿನ್ನವಾಗಿಯು ಮೂಲವಾಗಿಯು ಇರುವದೋ ? ಇದರಂತೆ ವಾಯೋಪಾಧಿಕನಾದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಿರುಪಾಧಿಕನಾದ ಈಶ್ವರನು ಅಭಿನ್ನನಾಗಿಯು ಬಿಂಬಸ್ಥಾನವಾಗಿಯು ಇರುವನು. ಇದರಂತೆಯೆ, ಘಟಾಂತರ್ಗತವಾದ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಮಹಾಭೂತಾಕಾಶವು ಹ್ಯಾಗೆ ಅಭಿನ್ನವಾಗಿರುವದೋ ಹಾಗೆ ಅವಿದ್ಯೋಪಾಧಿಕನಾದ ಜೀವನಿಗೆ ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥವು ಅಭಿನ್ನವಾದ ಬಿಂಬಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವದು. ಮಹಾಕಾಶದಿಂದ ಘಟಮಠಾದಿ ಉಪಾಧ್ಯಂತರ್ಗತವಾದ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಅನೇಕತ್ವವು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಂಭವಿಸಿರುವುದೋ ಅದರಂತೆಯೆ ನಿರುಪಾಧಿಕಾ ಖಂಡಾತ್ಮನಿಗೂ ಅವಿದ್ಯಾದ್ಯುಪಾಧಿಗತರಾಗಿರುವ ಜೀವರುಗಳಿಗೂ ಅನೇಕತ್ವ ವುಂಟಾಗಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ||೪|| ಜೀವೇಶ್ವರರುಗಳಿಗೆ ಚಿದಾತ್ಮೈಕ್ಯವೆಂತು ಸಂಭವಿಸುವದೆಂದರೆ? ಅವಿದ್ಯೆ ಎಂಬ ಭಿಧಾನವುಳ್ಳ ಅಷ್ಟೇನೋಪಾಧಿಕನಾದ ಜೀವನಿಗೆ ಉಪಾಧಿ ಪರಿತ್ಯಾಗದಿಂದ ಕೂಟಸ್ಥನೊಳು ಐಕ್ಯವು ಸಮನಿಸುವದು, ಹಾಗೆಯೆ ಕೂಟಸ್ಥೋಪಾಧಿ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವೋಪಾಧಿಗಳ ಪರಿತ್ಯಾಗದಿಂದ ಸಜಾತೀಯ

ಯಂತೆವೇಘಗಗನ ಜಲಗಗನಗೆ ! ಳಂತಸ್ಥಮಾಗಿಯುಂ
ವೊರಗೆ | ಸಾಂತತ್ವಮಾದ ಮಹಾಕಾಶ ಕಲಶಾನಂತಂಗಳಂತೆ
ಹುದೆಣಿಸೆ ||೪||

ವಿಜಾತೀಯ ಸ್ವಗತಭೇದ ಕೂನ್ಯವಾದ ಚಿನ್ಮಾತ್ರಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವದೆಂದರಿಯುವದು. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಜಾತೀಯ, ವಿಜಾತೀಯ, ಸ್ವಗತಭೇದಕೂನ್ಯತೆ ಎಂತೆಂದಡೆ? ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಮಾವಿನಮರವನ್ನು ಕಂಡರೆ, ಆ ಮಾವಿನಮರದ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಯೇ ಹುಟ್ಟಿದ ಮತ್ತೊಂದುಮಾವಿನ ಮರವುಂಟು ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದೇಮಾಮರದ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡುಮೂರು ಮರಗಳಿರುವದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದವುಂಟು. ಹೀಗೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸರಮಾರ್ಥವಾದ ಆತ್ಮನಿದ್ದರೆ ಆಗ ಆತ್ಮನಿಗೂ ಸಜಾತೀಯವಾದ ಭೇದವು ಒರುತ್ತಿತ್ತು, ಅದು ಇಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂದರಿಯಬೇಕು, ಒಂದು ಮಾವಿನ ಮರದ ಜಾತಿಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಜಾತಿಯಾದ ಹಲಸು, ತೆಂಗು, ಮುಂತಾದ ಮರಗಳಿರುವದರಿಂದ ಬೇಲ್ಕೂಡ ಮಾವಿನಮರಕ್ಕೆ ವಿಜಾತೀಯ ಭೇದವು ಒಂದುದು, ಹೀಗೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಬೇರೊಂದು ವಿಧವಾದ ಸರಮಾರ್ಥಾತ್ಮನು ಇದ್ದಡೆ ಆಗ ಆತ್ಮನಿಗೂ ವಿಜಾತೀಯ ಭೇದವು ಒರಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಹಾಗಿಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಆತ್ಮನಿಗೆ ವಿಜಾತೀಯಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಒಂದು ಮಾವಿನಮರದೊಳಗೆ ಮರಕ್ಕಿಂತಲು ಎಲೆಯು ಬೇರೆವಿಧವಾಗಿಯು, ಹುವ್ರಸು ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಾಗಿಯು, ಹಣ್ಣು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿಯು, ಚಿಗುರು ಬೇರೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯು ಇರುತ್ತದೆ ಯಾದಕಾರಣ ಆ ಮಾಮರಕ್ಕೆ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಭೇದವು ಬಂತಾಗಿ ಸ್ವಗತಭೇದವುಂಟು, ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮಾಮರದಂತೆ ಒಂದು ಭಾಗದೊಳೊಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನೊಂದುಭಾಗದೊಳು ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯು ಇದ್ದರೆ, ಆಗ ಆತ್ಮನಿಗೂ ಸ್ವಗತಭೇದವು ಒರುತ್ತಿತ್ತು ಹಾಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲದಕಾ

ಇವರಿಗವರ್ಕಳೊಳಗೈಕ್ಯ ಮೆಂತಿಹುದುಳಿ | ದವರಿಗಂತೈಕ್ಯ ಮಾಗುವದು | ವಿವರಿಸಂತೆನಲುಪಾಧಿತ್ಯಾಗದಿಂದೆಸುಭವಿವುದ ದ್ವೈತಸುನಿದಿಧಿ ||೯||

ರಣ ಸ್ವಗತಭೇದವೆಂಬುದು ಅಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವ ಸಜಾ ತೀಯ, ವಿಜಾತೀಯ, ಸ್ವಗತಗಳೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯದಿಂದ ವಿರಹಿತ ಮಾಡ ಶುದ್ಧಾತ್ಮೈಕ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದೆಂದಾಶಯವು ||೯||

೭ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ ವಿಲ್ಲದೆಂತೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಯುಕ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಕಿವಿಗಳೊಳಗೆ ನಿಲ್ಲುವಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತದಿದ್ದಾನೆ, ಅದಂತೆಂದರೆ ?

೧೦ ಇಂತು ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೧ ಅನಂದರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಪೃತ್ತ|| ತಾ|| ತಮೋಗುಣ, ರಜೋಗುಣಗಳ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಢವೃತ್ತಿ, ಘೋರವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಕಾಣಿಸದೆ ಅಧಿಕವಾಗಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಸತ್ವಗುಣಭಾಗದ ಶಾಂತವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಯಾವಆನಂದವೂ ಹೋ? ಆ ಯಾನಂದವೇ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಹೊಂದ ಲ್ಪಟ್ಟ ಆಯಾಯ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಸ್ವರೂಪದಿಂದಲೇ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಗೃಹವನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆ ಸಂತುಷ್ಟವಾದ ಸುಖಾನು ಭವಚಾಪಲ್ಯವುಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಯಾವ

೭ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹ ಮಾಗಳು ಸುರ್ದಚಿದ್ಧಾಭಿವ ಪದ್ಧತಿಯು ಕರ್ಣಪ್ರದೇಶ ಸ್ಥಿತಿಯಾಗೈದು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದೇಹವು.

೧೦ ಇಂತು ಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೧ ಅನಂದರೂಪ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು. .

೧ ಮೂ|| ಪೃತ್ತ|| ತಾಮಸರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಢವಿಘೋರದಿ ತೋರದ | ಸಮುದ್ಧಾಮದಿಕುಂದ ಸತ್ವಗುಣಭಾಗದಿ ತೋರು

ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವಾದ ವಸ್ತುವೋ ? ಅದೇ ಆನಂದಸ್ವರೂಪವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಅರ್ಥವು ಅವಗಾಹನಕ್ಕೆ ಬರುವದು ತುಂಬ ಪ್ರಯಾಸವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಮಂತರು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

೨ ಜಂಪೆ || ತಾ || ಮನಸ್ಸು ಸಕಲವಾದ ಅಕೃತ್ರಿಮ ವಚನಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ ವೇದವಾಕ್ಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಇಷ್ಟೊಬದಾಗಿ ಹೇಳಲು ಅಗೋಚರವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಅಶಕ್ತಗಳಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವವೋ ? ಅದೇ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವೇದವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾನೆ. ಅಂದರೆ, -ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವು ಮನೋವಾಕ್ಯಗಳಿಗೇಕೂಡ ಅಗೋಚರವಾದದ್ದೋ ? ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದರಿಂದ ಅನುಭವ ವಿಶಾರದನಾಗಿರುವ ಯೋಗಿ ಸಾರ್ವಭೌಮನು ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಾಗರದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮಹಾಭಯವನ್ನು, ||೧|| ಲೇಶವಾದರು ಗಣನೆಗೆತಾರದೆ ಭಯಪಡುವದಿಲ್ಲವೋ ? ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತರಾದ ಮಹರ್ಷಿಗಳೇ ಮುಂತಾದ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರು ಯಾವ ಆನಂದವೇ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ವಾದದ್ದೆಂದರಿತು ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹಾಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೋ ? ಪ್ರಪಂಚದೊಳು ಕಾಣಬರುವ ದುಃಖ ಸಮುದಾಯವೆಲ್ಲವು ಸೇರಿ ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಲೇಶವನ್ನೂ ದರೂ

ವುದಾವುದಿದ್ದಿಯು || ಸೋಮಾದಿಗಮ್ಯವಾದ ವಿಷಯಗಳ ನಿರ್ಮಲಭಾವದಿಂದೆ | ಹೃದ್ಧಾಮಮನೈದೆ ತೃಪ್ತಮತಿಯೋಳ್ ಪೊಳೆಯುತ್ತಿಹುದಾವವಾಸ್ತವಂ ||

೨ . ಮೂಲ || ಜಂಪೆ || ಮನದೊಡನೆವಚನಗಳ್ಳರಳುತಿಹುದಾವದೆ ಸೆ | ಯನುಪಿಡಿದುತದವಬೋಧಾರ್ಥ್ಯಂಭಯವನು ||೧|| ಹೊಂದನೆಂಬುದರಿಂದ ಭೂರಿಪ್ರಸುತ್ನ ಮೆಯಂದದಿಂದಾಯ್ತಾ ವುದಾಗದುವಿವರ್ತಂ ||೨||

ಸ್ಯೋನ ಮೊಡಲಾರವೋ? ||೨|| ಯಾವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ವಾದದ್ದೆಂಬದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದಲೂ, ಅನುಭವಿಗಳಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಬರುವದರಿಂದಲೇ ಅಂತಸ್ಪ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಲುಜ್ಜಗಿಸುವ ಮಹಾತ್ಮರೆಲ್ಲರು ತದಿತಿರವಾದ ಸಮಸ್ತ ಲೌಕಿಕ ಭೋಗ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಕಡ್ಡಿದಿಂತಲೂ ನೀಚವಾದದ್ದನ್ನಾಗಿ ಎಣಿಸುವರು. ||೩|| ಪ್ರಪಂಚದೊಳಗೆ ಅತ್ಯಲ್ಪವಾಗಿಯೂ, ತುಚ್ಛವಾಗಿಯೂ, ಹ್ವಣಿಕವಾಗಿಯೂ, ಐಂದ್ರಿಯಕವಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ವಿಷಯ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚಸೃಷ್ಟಿಕರ್ಮನಾದ ಚತುರಾನನು ಮೊದಲೊಂದು ಸಣ್ಣ ಇರುವೆಯವರಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗವೆಲ್ಲವೂ ಅಷ್ಟಾನದಿಂದ ಮೋಹಿತಮಾಗಿರುವದೊ ||೪|| ಅಂತಸ್ಪ ತುಚ್ಛತೆಗೆ ಅನಾಸ್ಪದವಾಗಿಯೂ, ಅಬಾಧಿತವಾಗಿಯೂ, ಐಂದ್ರಿಕವಲ್ಲದೆಯೂ, ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನು ಇತರ ಯಾವದೋಷಗಳಿಗೂ ವಿಷಯವಾಗದೆಯೂ ಇರುವ ವಸ್ತುವೇ ಆಧವಾ ಆನಂದವೆ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ದೃಢವಾಗಿಭಾವಿಸಿ ನಿತ್ಯಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸು. ||೫||

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಎಲೈ ! ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಪ್ರಧಾನಿಯೇ ಕೇಳು ? ಯಾವ ವಿಧವಾದ ದೋಷಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡದೆ ಇರತಕ್ಕ ಆನಂದವೆಂಬದಾಗಿ, ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹಾಗಾದರೇ ನೆಂಬದಾಗಿ, ಕೇಳಿದರೆ ವಿಶದವಾಗುವಂತೆ ವಿವರಿಸುವೆನು, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೇಳು.

ಅದರವೆಚ್ಚೆಕೆನಿಖಲವಪ್ಪುವಲ್ಲದೆನಿಖಲವದರತ್ತಣಿಂಗಣ್ಯಮಾಗಿರುತ್ತಿರುವುದೆ ||೬||

ಎಲ್ಲಿಯದೇಶತ್ವಮುಲ್ಲಸಿತಮುಂಟದರೊಳ್ಳಿಲ್ಲರೂಂಮೋಹಿಸಿದರಿತರಾನವೇಕ್ಷಂ ||೭||

ಅದುದೋಷಕಬಲಮಾಗದೆ ಪೊಲಾಗಮದಿಂದೆ ಕೋವಿದರಿಂದರಿದು ನಾನದುವೆಂದುಸುಖಿಸು||೮||

೩ ಮೂಲ|| ವಚನ|| ಎಲೆಧೀನಚಿವನೆ, ಅದುದೋಷಕಬಲಮಾಗದವೊ ಲಿಂದರೇನು? ಹಾಗಾದರೆ ಕೇಳತಕ್ಕದ್ದು.

೪ ಸಾಂಗತ್ಯ|| ತಾ|| ಪುರುಷನು ರಮಣೀಯವಾದ ಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿತೇಜಸ್ವಿಗಳಾದ, ಮುಖಾದ್ಯನಯವಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತ ಬಲಿಷ್ಠನಾಗಿ, ನವಮನ್ಮಥನಂತೆ ಸೆವುತಿರುವಾಗಲುದಯದ್ರಾವನನಳಾಗಿ, ಮುಖಕಲಮದಿಂವಿರಾಜವಾನಳಾಗಿ, ಸರ್ವಾಂಗಸುಂದರಿಯಾದ ತರುಣಿಯನ್ನು ಕಾಣಲು ಆಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುರುಷನ ಮನಸ್ಸಿನೊಳು ಸ್ಫುರಿಸುವ ಅಂದರೆ ಉಬ್ಬಿಹೋಳೆವ ಸಂತೋಷವೆಂಬುವದು ಯಾವದುಂಟೊ ? ಅದೆ ವಿಷಯಾನಂದ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ||೧|| ದೇಹದೊಳು ಯಾವದೊಂದು ವಿಧವಾದ ರೋಗಾದಿ ಉಪಾಧಿಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ವಿಷಯವಾದ ಚಿಂತೆಯು ಇಲ್ಲ. ಸಮಸ್ತವಾದ ಧಾತುಸಾಮ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರಾತ್ರಿ ಕಾಲದೊಳು ಮಲಗಿರುವ ಸಮಯದೊಳು ಗಾಢನಿದ್ರೆಯುಂಟಾಗಲು ಆಗ “ ಸುಷುಪ್ತಿ ಕಾಲದೊಳು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಉಪರಮವನ್ನು ಹೊಂದುತಿರಲಾಗಿ, ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತನಾಗಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹೊಂದಿಸುಖಾನು ಭವವನ್ನು ಮಾಡುವನು,, ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಾನು ಸಾರವಾಗಿ ಸ್ವಾತ್ಮಾನು ಭವಕಾಲದೊಳಿರುವ ಆನಂದವು ಯಾವದುಂಟೊ ? ಅದೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಆದರೆ ಮೇಲೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಧಾತುಸಾಮ್ಯವು ಮನದೊಳಗೆ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲವೆಯು ಇರಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ, ಹೇಳಲು ನಿವಿತ್ತವೇನೆಂದರೆ? ರೋಗಾದ್ಯುಪಾಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಧಾತುಸಾಮ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಚಿತ್ತದೊಳೇನಾದರು ಚಿಂತೆಯಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಮಲಗಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯಿರುವದಕ್ಕದೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯುಂಟಾಗಿ ಆತ್ಮಾನಂದ ವುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅದುದರಿಂದಲೆ ಚಿಂತಾಭಾವವು, ಧಾತು

೪ ಮೂ|| ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಪುರುಷಾದಿ ಸಕಲಾವಯವ ಶೋಭಿತನಾಗಿ ನಿರ್ಜರೆ ಬಲನಾಗಿರುವಾಗ | ತರುಣಿಯುಲಾಭವಾದರೆ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರಿಸುವದೆ ವಿಷಯಾನಂದ ||೧||

ದೇಹದೊಳಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲದೆ ಮನದಿ ವ್ಯಾಪೋಹವಿಲ್ಲದೆ

ಸಾಮ್ಯವು ಇರಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ, ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇದಲ್ಲದೆ ನುಷ್ಠಾಪ್ತಿ ಕಾಲಿಕವಾದ ಆನಂದವೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವಾದರೆ ಅಂಥಾ ಆನಂದವು ಯಾಕೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ, ಕೇಳೈ ! ಒಂದರೆ ಆನಂದವು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನು ಅಜ್ಞಾನರೂಪವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಶರೀರದಿಂದ ಆ ಚಾಲ್ಪದಿತನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆನಂದ ವಿಸ್ತಾರಿಯು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ವಿಚಾರಾನುಭವಗಳಿಂದ ಸ್ವರೂಪ ಜ್ಞಾನಮುಂಟಾಗಲು ಆಗ ಕಾರಣ ಶರೀರವಾದ ಅಜ್ಞಾನದ ಸಂಬಂಧವು ತಪ್ಪಿಹೋಗುವದಾಗಿ ಆನಂದ ವಿಸ್ತಾರಿಯು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರು ಮಹಾಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವದು. ಪ್ರಸಂಗ ಸಂಗತಿಯಿಂದ ಈ ಅರ್ಥವು ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಈವೇ ಲೆ ಹೇಳಿದ ಆನಂದವೆಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ವೆಂಬದಾಗಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಪರಂಪರಾ ಗಿಯು, ಅನುಭವ ಚತುರರಾಗಿಯು, ಇರುವ ಅರ್ಹರು ಹೇಳುವರು || ೧ || ಪೂರ್ವದೊಳೊಡಹರಿಸಿದ ಮಹಾನುಷ್ಠುಪ್ಪಿಯೊಳಿರುವ ನಮಿಯದಲ್ಲ, ಇತರ ವಿಧವಾದ ಯಾವದಾದರೊಂದು ತೊಂದರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರವನ್ನು ಹೊಂದದೆನಿರುಪಾಧಿಕವಾಗಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತಾನೆ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡ ಉತ್ತರಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನು ಮನೋವೃತ್ತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆಗಿನ ವಿಸ್ತಾರಿಯಿಂದ ಹೊಂದುವದೇ ವಾಸನಾನಂದವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಇದು ಅನುಭವೈಕವೇದ್ಯವಾಗಿರುವದು || ೨ || ವೈವಹಾರ ವಿಷಯವಾಗಿ ದೈಶ್ಯವಾಗಿರುವ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವು ಕೃತಕವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ, ನಾಶವನ್ನು ಪ

ಮಾಗಿರಲು ತಾಹೊಂದುವದೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಪೇದಾರ್ಯವ್ಯವಹಾರ ಮುಂಟು ಶಾಸ್ತ್ರದಲಿ || ೧ ||

ಇನ್ನೊಂದ ರಟ್ಟುಳಿಯಿಂದೆಚ್ಚರಾಗದೆ ತಾನೆ ತಿಳಿದ ನಿಜೆಯಲಿ | ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಂಬುದೆ ವಾಸನಾನಂದವು ಮಾನಸವೃತ್ತಿಯ ಕೂಡೆ || ೨ ||

ತೋರುವದಿಲ್ಲ ನಾಶವನ್ನೆದು ತಿರುದೊಂಬದಾರ ಮಾರ್ಗಿಕಧಿವಣಿ

ಡೆಯುವದೆಂಬದಾಗಿ, ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿದಾರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದಭಾವನೆಯಿಂದ ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ, ದಾರೇವಣ, ಪುತ್ರೇವಣ, ವಿತ್ತೇವಣಗಳೆಂಬ ಈ ಪಣತ್ರಯವನ್ನು ತೊರೆದು, ಇರುವದೆಮುಖ್ಯವಾದ ಅನಂದವೆಂಬದಾಗಿ, ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ||೪|| ಸವಿಕಲ್ಪಕ, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ, ಸಮಾಧಿಗಳು ಅಂದರೆ ಸಬೀಜ ಸಮಾಧಿ, ನಿರ್ಬೀಜಸಮಾಧಿಗಳೆಂಬ ಈ ಎರಡು ಸಮಾಧಿಗಳಿಂದಲೂ, ಇನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮೈಕ್ಯೋಪ ಯೋಗವಾಗಿ, ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾಗಿರುವ ಸಂತತ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದ ಬಲದಿಂದಲೂ, ಚಿತ್ತವು ತನ್ನ ಬಗೆಬಗೆಯಾದವೃತ್ತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಲಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಬಳಿಕ ಅಂದರೆ ಚರಮವಾದ ಚಿತ್ತದ ಅಖಂಡಾಕಾರ ವೃತ್ತಿಯೊಳುಪ್ರತಿಫಲನವಾಗುವದರ ಮೂಲಕ ತೋರುವ ಅನಂದವು ಯಾವದೊಂಟೊ ? ಅದೆ ನಿಜಾನಂದವೆಂಬದಾಗಿ ಆಗಮ ಕೋವಿದರಾಗಿಯೂ, ಅನುಭವ ಶೂರರಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಪಂಡಿತರು ಅಂಗೀಕರಿಸಿರುವರು. ||೫|| ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಖಂಡಾಕಾರವಾದ ವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗಲು ತರುವಾಯ ಇತರ ವೃತ್ತಿಗಳು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು, ಇದೆ ಚರಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಈ ಚರಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವುಂಟಾದ ಉತ್ತರಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೆ ಬೆಂಕಿಯು ಅರಿಹೋದ ಒಳಿಕೆ ಮೊದಲು ಆ ಬೆಂಕಿಯಿಂದಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಹೊಗೆಯು ಅಶ್ರಯವಿಲ್ಲದೆ ಯಿರುವದರಿಂದ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೆ ಹ್ಯಾಂಗೆ ಸಾಕವಾಗಿ ಹೋಗುವದೋ ? ಅದರಂತೆಯೆ ಈ ಚರಮವೃತ್ತಿಯು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೆಲಯವಂ ಪಡೆಯುವದು, ತರುವಾಯ ನಿರುಪಾಧಿಕವಾ

ಯಲಿ || ತೋರುವದೆ ಮುಖ್ಯಾನಂದ ಮನಿವುದು ಮೇಣಾರಂಭಿಸದಿರರೀವಣದಿ ||೪||

ಸವಿಕಲ್ಪನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ ಸಮಾಧಿಗಳಿಂದ ವಿವಿಧ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ | ಸವೆದಚಿತ್ತದಲಿ ತೋರ್ಪದೆ ನಿಜಾನಂದವೆಂದವಗಾಹಿಸಿದರು ಒಲ್ಲವರು ||೫||

ಪರಿಶುದ್ಧಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯದೆನೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಗುರುಗಳ ಮುಖದಿ

ದೆ ಸ್ವಾತ್ಮಾನುಭವ ರೂಪವಾದ ಅನಂದ ವುಂಟಾಗುವದು. ಇದು ಸದ್ಗುರೂಪದಿಷ್ಟವಾದ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನದಿಂದ ವುಂಟಾಗುವದು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮಪರಮಾತ್ಮೈಕ್ಯದಿಂದಂಟಾಗುವ ಅನಂದವೇ ಅದ್ವೈತಾನಂದ ಮೆಂಬದಾಗಿ, ಶಾರೀರ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿಮಾಂಸಾಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಬಲ್ಲಕೋವಿದರು ಹೇಳುವರು. ||೬|| ರುಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಾಥರ್ವಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕುವೇದಗಳಿಗೂ ಶಿರಸ್ಸುಗಳಾಗಿರುವ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕುಮಹಾ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸದ್ಗುರುವಿನಿಂದ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವುಗಳಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಮೊದಲು ಖಂಡಶಬ್ದ ಬೋಧೆ ಯುಂಟಾಗಿ ಒಳಕ ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಅಂಖಂಡ ಶಬ್ದಬೋಧೆ ಯುಂಟಾದ ಒಳಕ ಅಚಿತ್ತ್ವವೆಂಬ ಅಷ್ಟೋನವು ತೋಗಿಹೋಗಿ ಅಂಖಂಡ ಚಿದಾಭಿನ ವುಂಟಾಗುವದು, ಸತ್ತ್ವಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಮಹಾವಾಕ್ಯ ಶ್ರವಣ ದಿಂದಂಟಾಗುವ ಈ ಅನಂದವನ್ನು ಸದ್ವಿದ್ಯಾಜನ್ಯವಾದ ಅನಂದ ವನ್ನಾಗಿ, ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೭||

೫ ವ || ತಾ || ಎಲೈ ಮನಃ ಪ್ರಭುವೇ! “ ತನ್ನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೇ ಸರ್ವವೂ ಪ್ರಿಯವಾಗಿರುವದು ,, ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಉಪನಿಷದ್ವಚನವು ಘಂಟಾ ಘೋಷವಾಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತಿರುವದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಈ ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥದ ಪ್ರಮಾಣಾನ್ವಿತಸಾರವಾಗಿಯಾವನೊಬ್ಬನಿಗುತ್ತ

ಜೀವನಲಿ । ಪರಮನೊಳ್ಳೈಕ್ಯಮದ್ವೈತಾನಂದ ಮೊಂದರುಶಾರೀರ ಕಶಾಸ್ತ್ರಪರರು ||೮||

ತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿಚತುರ್ವೇದ ಚೋದಿತ ಸಾತ್ವಿಕ ವಾಕ್ಯಮೊತ್ತರಿಸೆ । ಚಿತ್ವಭಾಗದಲಿ ವಿದ್ಯಾನಂದವೆಂದು ಮಹತ್ವಮುಳ್ಳವರಣಿಸುವರು ||೯||

೫ ಮೂಲ || ವಚನ || ಕೇಳ್ವಿಮನಕ್ಕೆ ಕ್ರವರಿಯೆ ? ತನ್ನ ಕಾಮನಕ್ಕೋಸ್ಕರಗಂಭಾರ್ಯೆಯು ಪ್ರಿಯಳಲ್ಲದೆ, ಭಾರ್ಯೆಯ ಕಾಮ

ನ್ನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಹೆಂಡತಿಯು ತನಗೆ ಪ್ರಿಯಳಾಗುವಳೆಲ್ಲದೆ, ಆ ಹೆಂಡತಿಯು ತನ್ನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತಾನು ಪ್ರಿಯಳಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ತನ್ನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ತಾನು ಪ್ರಿಯಳಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಹೀಗೆಯೆ ಪತ್ನಿಯು ತನ್ನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ತನ್ನ ಗಂಡನು ತನಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗುತ್ತಾನೆಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಗಂಡನು ಅವನ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವನು ಪ್ರಿಯನಲ್ಲ. ಇದೇ ಮೇರಿಗೆ ತನ್ನ ಅನಂದವನ್ನು ಉದ್ದೇಶವಾಡಿಯೇ ತಾನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಭೂಮಿಯು, ತಾನು ಅರ್ಜಿಸಿದ ದ್ರವ್ಯವು, ತಾನು ಸಂಪಾದನೆಮಾಡಿದ ಧಾನ್ಯಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು, ತಾನು ಫಲಿಸಿದ ರಾಜ್ಯಾದಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲವು ತನಗೆ ಪ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲದೆ ಈ ದ್ರವ್ಯವು, ಭೂಮಿಯು, ಬಂಧುಗಳು, ರಾಜ್ಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳೆಲ್ಲವು, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಅನಂದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತಾವು ಪ್ರಿಯಗಳೆಲ್ಲವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಗಳಾದ ಇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಪ್ರಿಯಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬುದಾಗಿ ತಿಳಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಅನಂದವು ಯಾವದಂತೋ ? ಆ ಅನಂದವೆ ಆತ್ಮಾನಂದವೆನ್ನು ಲ್ಪಡುವದು. ಈ ಎಂಟಾನಂದಗಳಿಗೂ ವಿಚಿತ್ಯವು ಯೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲವೆ ? ಎಂದಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಏತಕೆಂದು ಕೇಳಿಯೆಂತಾದರೆ, ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳು, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸುಖಸಾಧಕಗಳಾದ ಸಮಸ್ತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ತನಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಯಾವದಾದರೊಂದು ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ತಾನು ಸಂಪಾದನೆಮಾಡಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲೊಂದಾಗಿ ಸುಖಸಾಧಕವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕತ್ತುಗಳು

ಕ್ಕೋಸ್ಕರಾಗುಂಭಾರ್ಯೆಯು ಪ್ರಿಯಳಲ್ಲ. ಈ ಕೆರೆದಿಂಭಾರ್ಯೆಯು ತನ್ನ ಕಾಮನಕ್ಕೋಸ್ಕರಾಗಂಪತಿಯು, ಪ್ರಿಯನೆಲ್ಲದೆ, ಪತಿಯ ಕಾಮಕ್ಕೋಸ್ಕರಾಗಂಪತಿಯು ಪ್ರಿಯನೆಲ್ಲವು. ಈ ಪಾಂಗಿನಿಂ, ತನ್ನ ಕಾಮಕ್ಕೋಸ್ಕರಾಗುವಿತ್ತಕ್ಷೇತ್ರ, ರಾಜ್ಯ, ಬಂಧು, ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾಮನಂಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ತಾವು ತಾವು ಪ್ರಿಯ

ಅಪಹರಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಮಾದ ಸುಖಸಾಧಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದ ಗೃಹಸ್ಥನು ಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ, ಈ ಭೂಮಿಯು ಹೋದರೆ ಹೋಗಲಿ, ನಾನು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ದ್ರವ್ಯದಿಂದಲೇ ಆನಂದವನ್ನು ಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇರೋಣ ಎಂಬುದಾಗಿ ಎಣಿಸಿ ಆ ಹಣವನ್ನು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇರುವನು, ಆ ದ್ರವ್ಯವೂ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಯಾರಿಂದಲಾದರೂ ಅಪಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾಗಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಆ ಗಲಾ ಯತ್ನವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಆ ದ್ರವ್ಯದ ವಿನಾಶಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ ಬಂಧುಗಳಿಂದಲಾದರೂ ಅನಂದ ಪಡೋಣವೆಂಬುದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಆ ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು. ಆ ಬಂಧುಗಳೂ ದೈವಯೋಗದಿಂದ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದಂತೆ ವಿನಾಶಮಂ ಪಡೆಯುವಂಥವರಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಹತಶೇಷರಾದ ಹೆಂಡರು ಮಕ್ಕಳಿಂದಲಾದರೂ ಆನಂದವನ್ನನುಭವಿಸಿ ಕೊಂಡಿರೋಣವೆಂಬುದಾಗಿ ಆ ಪತ್ನೀ ಪುತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಹೊದಿಕೊಂಡಿರುವನು, ಹೀಗೆಯೇ ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ಆ ದಾರಾಪುತ್ರಾದಿಗಳೂ ಕಾಲಾಧೀನರಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಆಗ ತನಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾದ ಸರ್ವವೂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗಿರುವದಾದ ಕಾರಣ ಅವುಗಳ ನಾಶಕಾಲದಲಿ ಈ ಉಳಿದಿರುವ ದೇಹವಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಇದರಿಂದಲೇ ಆನಂದಪಡೋಣವೆಂಬುದಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಶರೀರವನ್ನೇ

ಯಂಗಳಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ತನಗೆ ಪ್ರಿಯವಿಷಯಂಗಳಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಪ್ರಿಯತಮನೆಂದರಿದಾಗ ಬಂದಾನಂದವೆ ಆತ್ಮಾನಂದವೆನಿಸುವದು ಈ ಅನಂದಾಪ್ಪೇಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಸಂಚಾರವಿಲ್ಲವೆ? ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆ? ಹಾಗಾದರೆ ಕೇಳು? ತನಗೆ ಪ್ರಿಯಂಗಳೊಳುವುದಾದರೊಂದವಾಯದಿಂಹ್ನೇತ್ರಾಸರಾಕ್ರಾಂತಮಾಗೆ ಬಳಿಕಿದು ಪೋದರೆ ಪೋಗಲಿಯೆಂದೊಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಸಂಸಾರಿಯು ತಂಘಳಿಸಿದ ದ್ರವ್ಯಮಂ ಬೈಚಿಡುವನು. ಆ ದ್ರವ್ಯವೋಗುವಲ್ಲಿ ಬಂಧುಗಳಂ ಪಡದಿರ್ಪನು. ಅವರ್ಕಳವಿಯೋಗದಲ್ಲಿ ದಾರಾ

ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪೋಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವನು. ಹೀಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸ್ಥೂಲ ಶರೀರವನ್ನೂ ಶ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅವಯವಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ದೇಹಾಶ್ರಿತಗಳಾದ ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದಲೇ ಆನಂದಿಸೋಣವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೇ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವನು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪಾಟವದಿಂದ ವಿರಹಿತಗಳಾಗಿ ಶೈಥಿಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುತಬರಲಾಗಿ ಆಗ ಪ್ರಾಣಗಳು ಮಾತ್ರವಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ? ಈ ಪ್ರಾಣಗಳಿಂದಲೇ ಆನಂದಿಸೋಣವೆಂಬದಾಗಿ ಎಣಿಸಿ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶೇಷ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವನು. ಆ ಪ್ರಾಣಗಳಿಗೂ ವಿನಾಶವುಂಟಾಗುವ ಸಂದರ್ಭವು ಒರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಮಾನವೊಂದಿದ್ದರೆ ಸಾಕು, ಈ ಮಾನದಿಂದಲೇ ಆನಂದಿಸೋಣವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಆ ಮಾನದಕಾಪಾಡುವಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತತ್ಪರನಾಗಿರುವನು. ಈ ದೃಷ್ಟವಾದ ಮಾನಾಭಿಮಾನಗಳಿಂದ ನಿನಗೆ ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದ ಮೋಕ್ಷವು ಬರಲಾರದೆಂಬದಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸುವ ಸದ್ಗುರುಗಳ ವಾಕ್ಯದಿಂದಲೂ ಅದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ಆ ಮಾನಾಭಿಮಾನಗಳನ್ನು, ಅಶೇಷ ವಾಸನಾಹಿನ್ಯವಾದ ಅನುರಾಗ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿತ್ಯವಾಗಿಯು, ಸರ್ವೋತ್ತಮ ವಾಗಿಯು, ಅಪರಿಮಿತಾನಂದ ಜನಕವಾಗಿಯು, ಇರುವಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವದರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾಸಕ್ತನಾಗಿರುವನು, ಆ ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿಯಾದರೋ ತಾನೊಬ್ಬನೆ

ಪುತ್ರಾದಿಸ್ವಪನ ಮಾತ್ರವುಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರ್ಪನು. ಅದೇ ಹವಯವವಿನಾಶ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳಂ ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ಪನು. ಪ್ರಾಣಂಗಳಿಗತ್ಯಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾನಮಂ ಪೊರೆಯುತಿರ್ಪನು ಆಮಾನಾಭಿಮಾನಗಳಿಂ ನಿನಗೆ ಮೋಕ್ಷಂನಿಧಿಸದೆಂಬ ಶ್ರುತಿಗುರುವಾಕ್ಯಂಗಳಿಂದ ಮಾನವಮಾನಾನ್ಯರಾಗಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಮೋಕ್ಷವಂಕಾಪಾಡುವನು. ಆಮೋಕ್ಷದೋಳ

ಆನಂದಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಇರುತ್ತಾನಾಗಿ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಆ ಸುಖವು ಯಾವ ಯಾವ ಅರ್ಥಗಳು, ಮತ್ತು ಇತರವಾದ ಎಂಥ ಅವಶ್ಯಕವ್ಯಗಳು ಬಂದಾಗ್ಯೂ ಆಗಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನಾದ ತನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೀವಾಗಿ ಆಸುಖವೆ ತಾನೆಂಬುದು ಪರಮಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉದಹರಿಸಿದ ಎಂಟುಬಗೆಯಾದ ಆನಂದಗಳು ಸೋಪಾಧಿಕಗಳಾಗಿರುವವೆ ? ಅಂದರೆ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಸಹಿತವಾದವುಗಳೆ ? ಎಂದರೆ ! ಹೌದು, ಅದೆಂತೆಂದರೆ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿರುವದು ಯಾವಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೆಲ್ಲವುದುಃಖವೆ ಹಾಗೆಕಲ್ಪಿತವಾಗದೆ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿರುವದು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೆಸುಖವೆ ನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ? ಚಿತ್ತವೆಂಬುವದು ಅವಿದ್ಯಾಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೆ ಗುಣತ್ರಯಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಚಿತ್ತದ ವೃತ್ತಿಗಳೂ ಹಾಗೆಯೆ ಗುಣತ್ರಯಾತ್ಮಕಗಳಾಗಿರುವವು. ಆದರೆ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳಿಂದ ಮಲಿನವೃತ್ತಿಗಳುಂಟಾದ ನಂದ ಭೇದೋಳು ಕಲ್ಪಿತ ಸುಖದುಃಖಗಳು ತೋರಿಬರುವವು. ಇಂಥಸುಖದುಃಖಗಳಿಲ್ಲದಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೇವಲಸತ್ಯಪ್ರಧಾನವಾದ ವೃತ್ತಿಯು ಬೆಳಗುತಿರುವದು. ಇಂತಪ್ಪ ಸತ್ಯಪ್ರಧಾನವಾದ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯೊಳು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆ ಸ್ಫುರಿಸುತಿರುವದು. ಹಾಗೆ ಸಂಕಲ್ಪ ವಿಕಲ್ಪಭಾವದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿತವಾದ ದುಃಖವು ತೋರುವದಿಲ್ಲವು. ತನ್ನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯು ಪ್ರೇಯಸ್ಸು ಎನ್ನು

ತಾನೋರ್ವನೆ ಸುಖಸ್ವರೂಪಿಯಾಗಿರ್ಪನಾಗಿ ಆ ಸುಖವುಮೇಣಾವ ಪ್ರಯೋಜನಂಗಳೊಳುವಶ್ಯಕತ್ವಂ ಬಂದರು ತನ್ನ ಬಿಟ್ಟಿರದಾಗಿ ಸುಖವೆತಾನೆಂಬುದೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಂ ಆದರೆ ಸುಖಂಗಳವು ಔಪಾಧಿಕಗಳೆಂಬಂತೆ ತೋರುತಿಥೆಯಲ್ಲ ? ಅಃ. ಕೃತವೆ ದುಃಖಸಹಜವೆ ಸುಖ ಹೀಗೆ ಹರ್ಷವಿಷಾದಂಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸ್ಥಿತಮಿತವಾಗಿರ್ದಾಗ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇಹಸುಖಂತೋರುತ್ತದೆ ಅದರೋಗಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ವೃತ್ತ್ಯ ಭಾವಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುಃಖಂತೋ

ಲ್ಪಡುವದು, ತನಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುವ ದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶ್ವಾಸವು ಯಾವದುಂಟೋ ! ಅದು ಪ್ರೀತಿಯೆನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವದು. ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಪ್ರೇಯಸ್ಸುಗಳಾಗಬೆಯು, ಹಾಗೆದ್ವೇಷವಾಡುವದಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ ಇನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಆಗಲಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಗೋಚರಗಳಾದ ಹುಲಿಯಲ್ಲೆಯು, ಮತ್ತು ಜೇರ್ಣವಾಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ತೃಣದಲ್ಲಿಯು, ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬುವದು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಈ ಹುಲಿಹುಲ್ಲು ಮೊದಲಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಬರದಿರುವದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನೆಂದರೆ ! ಇದು ಆಯಾಯ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಕಠಿಣ ಮಾತ್ರದಿಂದಂಟಾಗಿರುವ ನಿಯಮವಲ್ಲ. ಮತ್ತೇನೆಂದರೆ ಇದು ವೃತ್ತಿನಿಯಮವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ? ಈಗ ಹುಲಿಯೆಂಬುವದು ನಮ್ಮಯೆದುರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಆಗ ನಮಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ದ್ವೇಷಬುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗತಲಿಧೆ. ಇದೆ ಹುಲಿಯನ್ನು ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಮಮತೆಯಿಂದಕೂಪಾಡುತ ಬಂದಿದ್ದರೆ ಆಗಲದು ಪ್ರೀತಿವಿಷಯವಾಗತಲಿತ್ತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಇದು ವೃತ್ತಿನಿಯಮವೆಂಬದಾಗಿಯೆ ಅರಿಯಬೇಕು. ಅದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಕ್ಲೋ|| ಆತ್ಮಾಪ್ರೇಯಾಃ ಪ್ರಿಯಕೃಷ್ಣೇಷ್ವೇಷೋಪೇಕ್ಷತದನ್ಯಯೋಃ || ಅಂದರೆ,—ಸತ್ಯನಾಗಿಯು, ನಿತ್ಯನಾಗಿಯು, ಅನಂದ ಸ್ವರೂಪಿಯಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಆತ್ಮನು ಪ್ರೇಯಸ್ಸಾಗಿರುವನು, ಇತರ ವಸ್ತುಗಳು ಅಂದರೆ ಲೌಕಿಕ ಸುಖಸಾಧಕಗಳಾದವಸ್ತುಗಳು ಪ್ರಿಯಗಳೆನ್ನಲ್ಪಡುವವು. ತದಿತರವಾಗಿರು ವ್ಯಾಘ್ರಜೇರ್ಣತ್ವಣ ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲವು ದ್ವೇಷ್ಯೋಪೇಕ್ಷ್ಯಗಳಾಗಿರುವವು, ಅಂದರೆ

ರದಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯು ಪ್ರೇಯಸಿ ಯೆನಿಸಿಕೊಂಬುದು ಆತ್ಮಾನುಕೂಲ ದ್ರವ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವದು, ಪ್ರೀತಿ ಯೆನಿಸಿಕೊಂಬುದು, ಮೇಣಿವೆರಡಕ್ಕೂ ಕ್ರಮವಾಗಿದ್ವೇಷ್ಯೋಪೇಕ್ಷ ವಿಷಯಗಳಾಗಿರ್ದ ವ್ಯಾಘ್ರಜರತ್ವಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಬಾರದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನೆಂದರೆ ಇವರಯುಕ್ತಿನಿಯಮಿಲ್ಲ. ವೃತ್ತಿನಿಯಮವೆನಿಸಿ, ಅದೇಕೆ ? ಕೇಳು ! ವ್ಯಾಘ್ರವು ಅಭಿಮುಖವಾದರೆ ಉ

ದ್ವೇಷಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದವುಗಳಾಗಿಯು, ಉಪೇಕ್ಷೆ ಇಂದರೆ ಶುದ್ಧಾಸೀನ್ಯ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಇರುತ್ತಲಿವೆ ಎಂಬದಾಗಿ ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಸ್ತೃತಿಯೊಳಗೆ ಉದಹರಿಸ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಆದರೆ ಸತ್ತಾಗಿಯು, ಚಿತ್ತಾಗಿಯು ಇರುವ ಪದಾರ್ಥದೊಡನೆ ಈ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಭೇದವೆಂಬುವದುಂಟೋ? ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೋ? ಎಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೆ.

೬ ಕಂದ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನೊಳಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ, ಮಾಧುರ್ಯವು, ಕುಭ್ರತೆಯು, ದ್ರವತ್ವವು ಎಂಬ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಗುಣಗಳಿರುವವು, ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಭೂತಲದಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿ, ಹಾಲಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಿಂದೆ ಕಂಡುಬರಲಿಲ್ಲವು. ವಸ್ತುಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಬೇರೆಯಾದವುಗಳಾಗಿ ಕಾಣಬರುತ್ತಲೂ ಇಲ್ಲ, ಮುಂದೆಯೂ ಬೇರೈಚ್ಛುಕಾಣಹೋಗುವದೂ ಇಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಮೂರು ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಸ್ಪರಾ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿಯೇ ಹಾಲಿನೊಳಗೆ ಕೇರಿರುವವು, ಹಾಗೆಯೇ ಸತ್ಯ, ಚಿತ್ಯ, ಆನಂದಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದೊಳಗೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿಯು, ನಿತ್ಯಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವವೆಂಬದಾಗಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

ಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದುದು, ಇಂತಪ್ಪವ್ಯಾಭಿವೇ ಲಾಲನೆಂಬುದನುಕೂಲವಾದರೆ ಪ್ರಿಯಮವು, ಇದರಿಂ ಆತ್ಮಾಪ್ರೇರ್ಯಾಪ್ರಿಯಕ್ಕಿಪೋದ್ವೇಷೋಪೇಕ್ಷತದನ್ಯಯೋಃ || ಎಂದು ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯವಾಕ್ಯಮಿರ್ಫದರಿಂ; ಹಾಗಾದರಾಗಲಿ, ಸಚ್ಚಿತ್ತಗಳೊಡನೆ ಈ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆ?

೭ ಮೂಲ|| ಕಂದ|| ಎಂದೆಂದಿಗಿಲ್ಲಹಾಲಿನೊ||

ಳೊಂದಿದಮಧುರಾರ್ಜುನದ್ರವತ್ವಂಗಳಿಗೆಂ||

ಸ್ಪಂದತೆಯಹುದೆಮೇಣಾ ||

ನಂದಕೇಂಭೇದಮುಂಟಿಸಚ್ಚಿತ್ತಗಳೋ||

೨ ಗೀತೆ|| ತಾ|| “ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಪದಾರ್ಥದ ದೇನೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಕಾಣಬರುವ ಸಮಸ್ತವೂ ವುತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು,, ಎಂಬದಾಗಿ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಶ್ರುತಿಯು ಕಂಠೋಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವದು. ಆಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿಯೇ ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಪದಾರ್ಥವೇ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸತ್ಯ, ಚಿತ್ಯ, ಅನಂಗಳೆಂಬವು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿಯಾಗಲಿ, ಇಲ್ಲವೇ ಕಲತೇ ಆಗಲಿ ಸ್ವರೂಪಲಕ್ಷಣವಾಗಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿಯುವದು. ಇಂತಪ್ಪ ಲಕ್ಷಣದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವ ಅಮೋಘವಾದ ವಸ್ತುವೇ ನಾನು ಯೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದರೆ ಒಡನೆಯೇ ಅಜ್ಞಾನವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿರುವ ಮುಕ್ತಿಯು ಅವಿಭವಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವು.

೪ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಶ್ರವಣೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಹಿತವಾಗಿರುವಂತೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿತಲಿದ್ದಾನೆ.

೧೧ ಇಂತು ಆನಂದಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೨ ಮೂ|| ಗೀತೆ|| ಈ ನಿಜಾನಂದ ಮಖಿಲವುನಿದಾನವೆಂಬ ವೇದವಾಕ್ಯಗಳಿಂ ಬ್ರಹ್ಮವಾದುದಕ್ಕೆ ಸತ್ಯಚಿತ್ಯಸುಖಗಳೆ ಸಹಜ ಲಕ್ಷಣಗಳಿದು ನಾನೆನಕ್ಕೆ ಮೋಕ್ಷಾಗಮಿವುದು ||೧||

೪ ಮೂ|| ವ|| ಇತಾನಂದ ಭಾವಪದ್ಧತಿಯು ಶ್ರೋತ್ರದೇಹಜನ್ಯಂಗೆಯಿದೊಂದು ಪ್ರಕಾರ ಪೇಳಿತರ್ದಪನದೆಂತನೆ.

೧೧ ಇಂತು ಆನಂದಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೨ ನಿತ್ಯಭಾವವಿಚಾರಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಆದಿ ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳು ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಅಪಿದ್ಯೆಯು ಅಂದರೆ, ಅಜ್ಞಾನದ ಮೊಳಕೆಯು ಯಾವದುಂಟೋ, ಅದೇ ಮಹತ್ತ್ವವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಈ ಮಹತ್ತ್ವವೆ ಪೃಥಿವ್ಯಪ್ರೇಜೋ ವಾಯ್ವಾಕಾಶಗಳೆಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯು ||೧|| ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸಪ್ತಾವರಣಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಸಹಸ್ರಗಳನ್ನು, ಇನ್ನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪದರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕಕೋಟಿ ಜೀವರುಗಳ ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು. ||೨|| ಆ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಜನ್ಮಾಂತರ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ಆಯಾಯ ವಿಷಯ ಸಮೂಹಾನುಭವ ನಿಮಿತ್ತಗಳಾಗಿರುವ ವಿಲಾಸರಾಶಿಗಳನ್ನು ಇನ್ನು ಆ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಕೇಷವಾದ ಜಗತ್ತನ್ನು, ||೩|| ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಳಯಕಾಲ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಪುರುಷನು ತನ್ನ ಅಧೀನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದಲೇ ಸ್ವಪ್ನ ಕಾಲದೊಳು ಕಾಣಬರುವ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ನಗರ ಮುಂತಾದವುಗಳು, ಆ ನಗರದೊಳು ನಾನಾಬಗೆಯಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುವ ಜನಸಮೂಹ ಮೊದಲಾದದ್ದು, ಹ್ಯಾಗೆ ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದೊಳು ನಾಶವಂ ಪಡೆಯುವದೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಹಿಂದೆ

೧೨ ನಿತ್ಯಭಾವವಿಚಾರಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ತ್ರಿಪುಡೆ|| ಮೂಲಕಾರಣವೆನಿಸುವಿದ್ಯೆಯ ಮೊಳೆಯಯಾದ ಮಹತ್ವವೇವಾ ಕೂಲಪಥವಾಯ್ವನಲಕೀಲಾಜಾಲದಲ್ಲಿ ||೧|| ಇರುತಿರಲ್ಕೀಯೇಳರಿಂಪ್ರಸ್ಫುರಿಸಿ ದಂಡನಹಸ್ರಗಳುಮವ ರಗಳಲಿವರ್ಮಿಸುವಭೂತಗ್ರಾಮತತಿಯಂ ||೨|| ವಿಷಯಭೋಗನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಹವಿವರಗಳುಮಿವರ್ಕಳಾಯಾ | ವಿಷಯರಾಗಿಗ್ರಹಣಸಾಧನಮೆನಿಸಪಜಗಮುಂ ||೩||

ಕಾಲಪುರುಷಾಧೀನವಾಗಿಯೆ ಕನಸಿನಲಿಕಾಣಿಸಿದನಗರಜ ನತಿಳಿಯಂದದಿಧಿಲಬಲದಿಂ ನವೈವಮಹುದು ||೪||

ಉದಹರಿಸಿದೆ ಸಮಸ್ತವನ್ನು ಸ್ವತಃ ಸತ್ತಾಕೂನ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ
 ಲೇ ನಾಶವಂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ||೪|| ಹೀಗೆ ಆಯಾಯ ಪದಾರ್ಥ
 ಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲವೇ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಕಾಲಕ
 ಕ್ತಿಯು ಆಯುಃ ಪರಿಮಿತಿಯನ್ನು, ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಪದಾರ್ಥವಿನ್ಯಾ
 ಕವೆಂಬ ವಿಶೇಷವು ಬಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಆದುದರಿಂದ
 ಇವುಗಳ ವಿನ್ಯಾಕ ವೈಚಿತ್ರ್ಯವು ವರ್ಣಿಸಲಶಕ್ಯವಾಗಿರುವದು. ||೫|| ಈ
 ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವದರಿಂದ ಅಂದರೆ, ವ್ಯವಹಾರ ಕಾಲ
 ಮಾತ್ರ ವೃತ್ತಿಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ಈ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಇವೆ ಎಂಬದಾಗಿ
 ತಿಳಿದಾಗಲೂ, ವಿವೇಕದಿಂದ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗಲೂ, ವಿಕರೂಪ
 ವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಗಳಾಗಿರುವ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಗಳೇ, ||೬|| ಪ್ರತ್ಯೇಕ
 ವಾಗಿ ಒಂದೊಂದೇ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸ್ವರೂಪ
 ಕ್ಷಣವಾಗಿರುವದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಒಂದೇ ವಸ್ತುವು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಗ
 ಳೆಂಬ ಮೂರು ಬಗೆಯಾಗಿ ತೋರುವದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ದ್ವೈತಾ
 ದಿ ದೋಷಗಳಿಂದ ರಹಿತವಾಗಿರುವದು. ಹಾಗೆ ದೋಷಪೀಡಿತ ರಹಿತ
 ವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನೇ ನೀನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೭||

೨ ವ|| ತಾ|| ಈ ನಿತ್ಯಸ್ವರೂಪದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಗಭಾವವು, ಪ್ರಧ್ವಂ
 ಸಾಭಾವವು, ಅತ್ಯಂತಾಭಾವವು, ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಭಾವವು, ಎಂಬೀ ನಾ
 ಲ್ಕು ಅಭಾವಗಳೂ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವವು.

ಕಾಲಕಕ್ತಿಯಿದಕ್ಕೆ ಜೀವಿತ ಕಾಲದುರ್ಬಲಮಿವರಳಿವು| ತತ್ಕಾ
 ಲಭೂತಬಲಿಗಳಿವರಿಂಕಿಲವೇನು ||೫||

ಎಲ್ಲವಾದುದರಿಂದರಿವುತೋರ್ಪಲ್ಲಿಯುಂ ತೋರದೇಕಯೊಳುಂ |
 ವುಚ್ಚಿತ್ಪ್ರಮದಂಗಳೆತತೋದಯವನು ||೬||

ಸಾರಿರುವದು ನರ್ಗಲಕ್ಷಣ ಸತ್ಯಮುಳ್ಳಾ ತ್ರಿವಿಧದಿಂದದು |
 ತೋರುತಿಹುದವಿಭೇದಮದುನೀಂದೋಷಕೂನ್ಯಂ ||೭||

೩ ಮೂಲ|| ವ || ಈ ನಿತ್ಯಸ್ವರೂಪದೊಳಭಾವ ಚತುಷ್ವಯಂ
 ಪೊಗದಿರ್ಪುದು.

೨ ಸಾಂಗತ್ಯ || ತಾ || “ ಎಲೈ ಸೌಮ್ಯನೇ ! ಈ ಕಾಣಬರುವ ನಿಖರ ಪ್ರಪಂಚವು ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅಬಾಧಿತವಾದ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿದ್ದುದು,, ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಲಿದಾನೆ. ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ಸೃಷ್ಟವಾಗುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಲತ್ರಯಾಬಾಧಿತವಾದ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶವಾದವಾದ ಚಿತ್ಸ್ಮರೂಪವಾಗಿಯು, ದುಃಖಾಭಾವ ರೂಪವಾದ ಆನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ಬಂದೇ ಇದ್ದುದು, ಈ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚವು ಇರಲಿಲ್ಲ. ತರುವಾಯ ಮಣ್ಣಿನೊಳು ಮಡಕೆಯೊಬುವದು ಮೊದಲು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿയിಲ್ಲದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಬಳಿಕ ಹ್ಯಾಗೆ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವದೋ, ಅದರಂತೆಯೇ ಈ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು. ||೧|| ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ವಸ್ತುವು ಪ್ರಪಂಚಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಕೇವಲ ತೇಜೋರೂಪವಾಗಿಯೇ ಹ್ಯಾಗೆ ಇತ್ತೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಕಲ್ಪಿತವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ಕಾಣಬರುವಾಗಲೂ ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುವದು. ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವ ಪ್ರಪಂಚವು ಮಾತ್ರ ನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಪಡೆಯುವದು. ಹಾಗೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕಲೂ ಈ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೇ ಇರುವದು. ಭೂಮಿಯೊಳು ಮೊದಲಿಲ್ಲದೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ನಾಶವಂ ಪಡೆಯುವ ಘಟದಂತೆ ಜಗತ್ತು ಮಾತ್ರ ಕಾಲಕ್ರಮದಿಂದ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವದು. ಆದರೆ ಭೂಮಿಯೊಳು ಮಡಿಕೆಯ, ಮೊದಲಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ಬಳಿಕ ಪೃಥಿವಿಗೆ

೨ ಸಾಂಗತ್ಯ || ಮೂ|| ಮೊದಲಿದ್ದದ್ದೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಮಯ ವಸ್ತು ವಿದರೊಳಗಿಲ್ಲ ಪ್ರಪಂಚ || ತದನಂತರದಲಿ ಪುಟ್ಟಿತು ಮೃತ್ತಿಕೆಯಲಿ ಘಟದ ಹಾಗೆ ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ||೧||
ಎಂದನಂತಿಹುದು ವಿಕೃತಿಯೈದದಾಪಸ್ತು ಪೊಂದಿಕಲಾ ನಿಶೇ

ವಿಕಾರವೆಂಬುವದು ಉಂಟಾಗುವದು, ಅದುದರಿಂದಲೇ ಮಾಡಿಕೆಯನ್ನೇ
(ನೋಡಿ ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಮೃದ್ವಿಕಾರವೆಂಬರು, ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಸಂಚವು
ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಳಿಕ ವುಂಟಾಗುವದು.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಪ್ರಸಂಚದಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮವಿಕಾರವೆಂಬದಾಗಿ ವ್ಯಾ-
ಹಾರ ವುಂಟಾಗಲಿ, ಮತ್ತುಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ವಿಕಾರವು ಬಂದ
ಬಳಿಕ ಪೃಥಿವಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಅನಿತ್ಯತ್ವವೂ ಉಂಟಾಗಲಿ ? ಎಂಬದಾಗಿ
ಕೇಳಿಬಂದರೆ, ದೈವ್ಯಾಂತದೊಳು ಸರ್ವಸಾಮ್ಯವು ಬರುವದಿಲ್ಲವು.
ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ? ಮುಖವು ಚಂದ್ರನಂತಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಿದ
ರೆ ಆಗಮುಖದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಾಮ್ಯವು ಬರಬೇಕಾದರೆ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ
ಕಳಂಕವು, ಜಗತ್ಪ್ರಕಾಶ ಕತ್ವವು ಇವೆ ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲ ಮುಖ
ದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾಗುವದು. ಅಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ ಪರ್ಮಾತ್ಮ
ಅಪ್ಪಾದ ಕಾರಿತ್ವ ಮುಂತಾದ ಕೆಲವು ಧರ್ಮಗಳು ಮುಖದಲ್ಲಿರುವದ
ರಿಂದ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮುಖವೆಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹಾರ ವುಂಟಾಗುವ
ದೋ ! ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ ಜಗತ್ತು ಫೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ
ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದು ತರುವಾಯ ವುಂಟಾಗಿ ನಾಶವಾಗುವದೆಂಬ ಅಂಶದಲ್ಲಿ
ಪಾತ್ರ ಮೊದಲುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ ಮಧ್ಯೆಉಂಟಾಗಿ ಹಾಗೆಯೇ ಅತ್ಯ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವ ಮಡಕೆಯೊಡನೆ ಹೋಲಿ. ಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇ-
ದಲ್ಲದೆ ಪೃಥಿವಿಯು ಘಟಾಕಾರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದರಿಂದ ಅದುಪರಿ-
ಣಾಮಿಕಾರಣ ವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ಜ-
ಗದ್ರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ಈ ಕಾರಣವೆಂ-
ಬುವದು ಪರಿಣಾಮಿಕಾರಣವೆಂತಲು, ವಿವರೋಪಾದಾನಕಾರಣ ವೆಂ-
ತಲು, ಎರಡು ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು. ಒವೆರಡರಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ಕುರಿ-
ತು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ವಿವರೋಪಾದಾನಕಾರಣವಾಗಿರುವದು ಇ-
ನ್ನು ಇದರ ವಿವರವೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಯಾವದಾದರೊಂದು ವಸ್ತುವು ತ

ಪವನು || ಮುಂದೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಭುವನವೆ ಕಡುವದು ಬಂದು
ನಡೆವ ಕಾಲಗತಿಯಿಂ ||೨||

ನೆಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಸತ್ಯದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕಾರ್ಯರೂಪದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವುದು ಪರಿಣಾಮವು, ತಾನು ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿ ತನಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಕಡಮೆಯಾದ ಸತ್ಯದಿಂದ ಕಂಡು ಬರುವಕಾರ್ಯವು ವಿವರವಂತಲು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇನ್ನು ಇದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಳಗಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಿದ್ದರೂ ಗ್ರಂಥವಿನ್ಮಾರವಾಗುವದೆಂಬ ಭೀತಿಯಿಂದಲು, ಪ್ರಕೃತಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪೇಕ್ಷೇವಲ ಉಪಯೋಗವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು, ವೀಕ್ಷಕ ಕಾಲಿಗಳು ಇವೊಂದರಿಂದಲೇ ಉಂಟು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ||೧|| ಪೃಥ್ವಿಯೊಂದರೂಪವು ಜಲದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಇಲ್ಲವೋ ? ಉದಕರೂಪವು ತೇಜಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಂತು ಇಲ್ಲವೋ ? ಅಗ್ನಿಯೊಂದರೂಪವು ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಎಂತಿಲ್ಲವೋ ? ಆ ವಾಯುವಿನ ರೂಪವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಎಂತಿಲ್ಲವೋ ? ಅಂದರೆ ಒಂದೊಂದೊಂದು ಭೂತದ ರೂಪವು ಮತ್ತೊಂದು ಭೂತದಲ್ಲಿ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ? ಘಟದಲ್ಲಿ ಪಟವೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲ. ಪಟವೆಂಬುವದು ಘಟದಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಏಕರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಬಾಧಿತವಾದ ವಸ್ತುವು ಎಂದಿಗೂ ಎರಡಾಗದು. || ೨ || ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಂಧ್ಯೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ಬಂಜೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪುತ್ರನುಂಟು ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ವಂಧ್ಯೆಗೆ ಪುತ್ರನಾಗುವದುಂಟೆ? ಇಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ವಂಧ್ಯಾಪುತ್ರನೆಂಬದಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ, ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರವುಂಟಾಗುವದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥವೆ ಇರುವಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಸತ್ವಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವ ಮಾಯೆಯು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾಗಿ ತೋರುವದುಂಟೆ ? ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ

ರೂಪುಗೊಂಡೀಮಿರದೊಂದನೇಪಡದೊಂದುತಮ್ಮೊಳಗೆ || ಪೋಪಂತೆಘಟದಲ್ಲಿಪಟವಿಲ್ಲದಂತೆ ಸ್ವರೂಪವಿಂತೆರಡಾಗದೆಂದು ||೩|| ಬಂಜೆಯಕುರಿತು ಮಗನವೇಳ್ವುದಲ್ಲದೆ ಬಂಜೆಗೆಮಗನಾಗಲುಂಟೆ || ಪುಂಜೀಕರಿಸಿತಾನೆ ತೋರ್ಪದೆಮಾಯೆಸದಂಜನಬಲವಿಲ್ಲದಿರಲು ||೪||

ಲೇ ಈ ಮಾಯಾಕಾರ್ಯವೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುವ ಪ್ರಪಂಚವು ಇಲ್ಲಿ
 ವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ||೪|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾ
 ದ ಆಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶರೂಪ
 ವಾದ ವಸ್ತು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೇ ದ್ವೈತಾದಿ ಇತರ ದುರ್ಮತ
 ಗಳ ದುಷ್ಪಕ್ಷದೂಷಣೆಗಳಿಗೆ ವಿಷಯವಾಗದೆ ಮೋಕ್ಷಗಂಧರಹಿತವಾದ
 ನಿರ್ಮಲವಸ್ತುವಾಗಿರುವದು. ಅತ್ಯವಸ್ತುವು ಚತುರ್ವಿಧವಾದ ಆಭಾ
 ವಗಳಿಗೆ ಎಂತು ವಿಷಯವಲ್ಲೆಂದರೆ, ಆಭಾವವು ಪ್ರಾಗಭಾವವೆಂತಲು,
 ಪ್ರಧ್ವಂಸಾಭಾವವೆಂತಲೂ, ಅತ್ಯಂತಾಭಾವವೆಂತಲೂ, ಅನ್ಯೋನ್ಯಾ
 ಭಾವವೆಂತಲು ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾಗಿರುವದೆಂದು ಮೊದಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ
 ತಪ್ಪೆ ? ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಗಭಾವವೆಂದರೆ, ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಿ
 ಲದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸದಾರ್ಥವು ಹುಟ್ಟುವದಕ್ಕಿಂತಲು ಮುಂ
 ಚೆ ಆ ಸ್ಥಿಲದಲ್ಲಿ ಆ ಸದಾರ್ಥವು ಇರುವದಿಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಆ ಸದಾರ್ಥ
 ವಿಜ್ಞಮೆಂಬುವದೇ ಅದರ ಪ್ರಾಗಭಾವವಾಗಿರುವದು, ಒಬ್ಬ ಕುಂಬಾ
 ರನು ಒಂದು ಮಡಕೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕಿಂತಲು ಮುಂಚೆ ಅಲ್ಲಿ ಆ
 ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟಿ ಹೋಗುವ ಮಡಕೆಯು ಇರುವದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ ? ಆಗ
 ಲಲ್ಲಿ ಮುಂದು ಹುಟ್ಟುವ ಮಡಕೆಯ ಆಭಾವವಿರುವದು. ಈ ಆಭಾವ
 ವು ಪ್ರಾಗಭಾವವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಪ್ರಾಕ್ ಅಂದರೆ ಸದಾರ್ಥವು ಹು
 ಟ್ಪುವದಕ್ಕಿಂತಲು ಮೊದಲು ಇರುವ ಆಭಾವವು. ಎಂಬದಾಗಿ ಯ
 ಧಾರ್ಥಸಾಮವಾಗಿರುವದು, ಇದು ಮೊದಲನೆಯ ಆಭಾವವು, ಪ್ರ
 ಧ್ವಂಸಾಭಾವವೆಂದರೆ, — ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸದಾರ್ಥವು ಹುಟ್ಟಿ
 ಬಳಿಕ ಯಾವದಾದರೊಂದು ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಅದು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋ
 ದರೆ, ಅವೇ ಪ್ರಧ್ವಂಸಾಭಾವ ಎನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ, ಸದಾ
 ರ್ಥವು ಇದ್ದು ತರುವಾಯ ಅದು ಧ್ವಂಸವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸದಾರ್ಥ

ಇಂತುಚತುರ್ವಿಧಾಭಾವಕೆಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತನಿರಂಜನ ವಸ್ತು ||

ತಾಂತಳೆಯದೆ ವರಮತವಾದಿ ದೂಷಣಮಂ ತೆರವಾದ ನಿತ್ಯ
 ತೆಯಿಂ ||೫||

ವು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವದು. ಆ ಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವಿಕೆಯೇ ಪ್ರಧ್ಯಾಸಾಭಾವವು. ಪ್ರ-ಅಂದರೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಧ್ಯಾನ, ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವದರಿಂದುಂಟಾಗುವ ಅಭಾವವು ಪ್ರಧ್ಯಾಸಾಭಾವವು, ಎಂಬ ಯಥಾರ್ಥನಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದು. ಈ ಎರಡು ಅಭಾವಗಳು ಮೊದಲನೆ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಜಗತ್ತು ಇರದೆ ಅಭಾವವೆ ಇರುತ್ತದಾಗಿ ಅದೇ ಪ್ರಾಗಭಾವವಾಯಿತು. ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಮಡಕೆಯು ಮೊದಲು ಇಲ್ಲದೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ನಾಶವಾದಂತೆ ಪ್ರಸಂಚವು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿದ್ದು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಯಾದಕಾರಣ ಇದೇ ಪ್ರಧ್ಯಾಸಾಭಾವವಾಯಿತು, ಈ ಎರಡು ಅಭಾವಗಳು ಆತ್ಮನನ್ನು ಗೋಚರಿಸಲಾರವು. ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ ? ಆತ್ಮವು ಇರದೆ ಇದ್ದ ಕಾಲವೆ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾಗಭಾವವಿಲ್ಲವು, ಇನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಪ್ರಧ್ಯಾಸಾಭಾವವು ಇಲ್ಲ, ಆದಕಾರಣವೇ ಎರಡು ಅಭಾವಗಳಿಗೂ ಗುರಿಯಲ್ಲವೆಂದರಿಯಬೇಕು. ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಭಾವವೆಂಬುವದು ಮೂರನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ 'ಘಟಪದಾರ್ಥವು ಪಟವಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ, ಪಟಪದಾರ್ಥವು ಘಟವಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ, ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಭಾವ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಹೀಗೆ ಆತ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ಆತ್ಮನಂಥ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವು ಇದ್ದರೆ ಆಗ ಈ ಪದಾರ್ಥವು ಆತ್ಮನಲ್ಲ, ಆತ್ಮನು ಈ ಪದಾರ್ಥವಲ್ಲ. ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಹಾಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೇ ಅನ್ಯೋನ್ಯಾಭಾವವೆಂಬುವದು ಆತ್ಮನನ್ನು ಗೋಚರಿಸಲಾರದು, ಅತ್ಯಂತಾಭಾವವೆಂಬುವದು ನಾಲ್ಕನೆ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ಮಾಯೆಯೆಂಬುವದಕ್ಕೆ ಸ್ವತಃ ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮನೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಈ ಜಗತ್ತು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿಯಾಗಲಿ ಪ್ರಾಕೃತಭಾಸಿಕವಾಗಿಯಾಗಲಿ ಕಾಣಲಿಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವದಾದ್ದರಿಂದ ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವಾರ್ತಮಾನಗಳೆಂಬ ಮೂರುಕಾಲ

ದೆಲ್ಲಿಯು ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚವು ಪರಾತ್ಪನ್ನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅತ್ಯಂತಾಭಾವವು ಬಂದುದು. ಮೂರುಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಅಬಾಧಿತವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆಯಾದಕಾರಣ ಅತ್ಯಂತಾಭಾವವೆಂಬುವದು ಆತ್ಮನನ್ನು ವಿಷಯಾಕರಿಸಲಾರದು. ಎಂಬದಾಗಿ ಸಂಕಯವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾದ ಆಭಾವಗಳನ್ನು ಆಯಾಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಕ್ರಮವಾಗಿದ್ದರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅವಗಾಹನ ಉಂಟಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ವಿಶದಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. || ೫ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ನಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿಯು ಇದ್ದರೆ ಇಂತ ಸ್ವ ನಿರ್ವಿಕಾರವಾದ ವಸ್ತುವು ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವಿನೊಡನೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರುವದಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನು ? ಅನುಭವಿಸುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಇರಬಹುದು, ಎಂದರೆ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲಾಗದು, ಯಾತಕಂದರೆ ಅಕೃತ್ರಿಮವಾಗಿರುವ ವೇದವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕೂಡಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಅಗೋಚರವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ವಪ್ರಕಾಶ ಲೇಶದಿಂದಲೇ ಹಾಗೆ ತೋರುವದು. ಇದಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಮಾಯೆಗೆ ಸ್ವತಃ ಸತ್ವಲೇಶವೂ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಹಾಗೆ ಯೆಂದಿಗೂ ತೋರಲಾರದು. || ೬ || ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಆತ್ಮ ಸತ್ವದ ಪ್ರಕಾಶಲೇಶದ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಣ ಬರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವದು. ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪ್ರ

ಹೀಗೆವಿಕಾರವಿಲ್ಲದನಿತ್ಯಸದವಿ ಸಂಯೋಗಿಸಿ ದಂತಿಹುದೇಕೆ ? ಭೋಗಿಸಲಹಮಾಯೆಯನ ಬೇಡಬಲಮುಂಟವಾಗ ಗೋಚರವಾಗಿಮೆರೆವ || ೬ ||

ಅಪರೋಕ್ಷದಲ್ಲಿಪರೋಕ್ಷವ ಕಾಣಿಪುದುಪರೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವನು || ವಿಪುಲಮಾಗೀಕ್ಷಿಸಲಾಚರಿಪುದುಲಾಘವಸದವಸಡದಕಾಲದಲಿ || ೭ ||

ತ್ಯೇಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಮಾಯೆಯು ತಾನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಂತೆಯೂ, ತೋರಿಬರತೆ ಲಾಭವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ||೭|| ಗೌರವವಾಗಿರುವಂತೆ ಮತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದು. ಗೌರವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಲಭುವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರಿಸುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಮಾಯೆಯು ಅಘಟಿತಘಟನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಂದರೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವಹಾಗೆ ಮಾಡುವದು. ಆದಕಾರಣವೇ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಆಶ್ಚರ್ಯಗಳಿಗೆ ಆಕರವಾಗಿರುವೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿತ ಆರ್ಯರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು, ||೮|| ಇಂತಹ ಮಾಯೆಯನ್ನು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸತ್ಯತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಳೆಂಬದಾಗಿಯೂ ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಸತ್ಯವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವಳೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಅಂದರೆ,—ಸದಸದ್ವಿಲಕ್ಷಣ ವಾಗಿರುವಳೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನು ತುಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಳು, ಅಂದರೆ,—ಅಸತ್ಯವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವಳೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಸಮಸ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಾರಗಾಮಿಗಳಾಗಿ ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಜ್ಞಾನಮುಳ್ಳ ಸಾಧು ಶಿರೋಮಣಿಗಳಾದ ಆತ್ಮ ನಿಷ್ಠರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೯|| ಮತ್ತು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮಾಯೆಯು ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಪಠವನ್ನು ಬಂದುವೇಳೆ ಚ

ಗೌರವಮತಿಯುಪುಟ್ಟಿಲ್ಲದ ಗೌರವಕಾಲ ಮಾರಂಭಿಸಿದಲ್ಲ ಮತಿಯು || ಸಾರಿಸುವುದುಮಾಯೆ ವಿಸ್ಮಯಪ್ರಥಮಕರೀಣಿಯೆನಿಸಿವೇಳುವರು ||೧೦||

ವಾಸ್ತವಿಯೆಂದೆನಿರ್ವಚನೀಯೆಯೆಂದು ನಿರಸ್ತದೋಷರುತುಚ್ಛೆಯೆಂದು || ನ್ಯಸ್ತವಾಗಿರುವಯಶಕ್ತಿದೈರ್ಯಗಮಶಸ್ತಕರಣದಿತಿವಿಧದಿ ||೧೧||

ಒಮ್ಮೆ ತೋರಿಸುವಳು ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮರಸುವಳೆಮಾಯೆ ಹಮ್ಮಿದಚಿತ್ರಪಟದಪ್ರಸರಣದಂತೆಕೆಮ್ಮದದಂಕೋಚದಂತೆ ||೧೨||

ನನ್ನಾಗಿ ಜಿಚ್ಚಿಸಿದಂತೆಯೂ, ಮತ್ತೊಂದುವೇಳೆ ಸುತ್ತಿರಿಸಿದಂತೆ
ಯೂ, ಈ ಚತುರ್ದಶ ಭುವನವನ್ನು ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ವಿವರಿಸಿ ತೋರಿಸುವದು. ಇನ್ನೊಂದು ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮರೆಮಾ
ಡುವದು. ||೧೦|| *

ಆದರೆ ಅರಿವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಾನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ
ತೋರಿಬರದೆ ಇರುವದಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನು ತನ್ನ ವಿಚಿತ್ರವ್ಯಾಪಾರಗ
ಳಿಂದ ಚಿತ್ಸ್ಮರೂಪವನ್ನು ಆಚ್ಛಾದನವ ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ಬೇ
ರೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡುವಿಕೆಯು ಈ ಮಾಯೆಯ
ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಬಲ್ಲಂಥ ಕೋವಿದರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೧೦|| ಈ
ಮಾಯೆಯು ವಾಚಾಮಗೋಚರವಾದ ಚರಿತ್ರೆಯುಳ್ಳವಳಾದ ಕಾರ
ಣವೇ ಮೊದಲು ತಾನೆ ಅಬದ್ಧಳಾಗಿರುವಳಾದಾಗ್ಯೂ ಅಡಿಗಲ್ಲಿನಂತೆ
ಯಾವವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ, ನಿಸ್ಸಂಗವಾಗಿ
ಯೂ, ಕುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಾನು ಹೊಂ
ದಿ ಅತ್ಯದ್ಭುತವಾಗಿ ಕಾಣಬರುವ ಈ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳನ್ನು
ಉಚಿತಮಾಡಿರುವಳು. ಇನ್ನು ಏನೇನು ಮಾಡಿರುವಳೆಂದರೆ, ||೧೧||

ಈ ಮಾಯೆಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಸ್ವರೂಪವಾ
ಗಿರುವ ಜೀವನನ್ನು ಮತ್ತು ಈಶ್ವರನನ್ನು ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವಾಗಿ ತೋ

ಚಿತ್ತನುಬಿಟ್ಟುತೋರದೆ ದನೆಯಿಂನಾನಾವೃತ್ತಿಯಿಂದನ್ಯ ದಾ
ಕೃತಿಯಾ || ಚಿತ್ತಿಗವೊಂದಿಸಿದತ್ತಣಿಮಾಯೆಯನುತ್ತಮರೆಂ
ಬದೆಂತೆಂದು ||೧೧||

ಅನಿಜತಂತ್ರೆಯು ನಿಜತಂತ್ರೆಯಿಂದಾವುದ ನನುಗಮಿಸದಕೂ
ಟಸ್ಥನನು || ಜನವಾದನಂಗನಾದಾತ್ಮನವೊಂದಿಭುವನರೂಪ
ವನುಮಾಡಿದುದಲ್ಲ ||೧೨||

ತಾನೆಚಿದಾಭಾಸ ರೂಪದಿಂದಲಿ ಜೀವೇಶಾನರಗೃಹಮಾಯೆಯ
ಲಿ || ಏನೊಂದನರಸಲುಂಟಿ ದುರ್ಭಟ್ಟಿಕನಿದಾನವತಿಯೆ ಮಾ
ಯೆಯಕ್ಕು ||೧೩||

ಕೌವಹಾಗಲ್ಲಾ ಮಾಡಿರುವದು. ಇಂತಪ್ಪ ಅಮೋಘವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳ
ನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿರುವಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಯಾವಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡು
ವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಆದೀತು ? ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ದುರ್ಘ-
ಟವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಘಟನೆ ಯಾಗುವಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು.
||೧೩|| ಅತಿಶುದ್ಧವಾದ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥದೊಳಗೆ ಈ ಮಾಯೆಯ ವಿಚಿ-
ತ್ರವಾದ ಕಲ್ಪನೆ ಯೆಂಬುವದ್ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೇ ಅಧ್ಯಾರೋಪ
ವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಮಾಯೆಯೆಂಬ ದು ಇಲ್ಲ. ಮಿ-
ಥ್ಯಾರೂಪದಿಂದ ಹೀಗೆ ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರುವದು ಯೆಂಬ
ದಾಗಿ ದೃಢವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬರುವ ಅರಿವೇ ಅಧ್ಯಾರೋಪದವಿ ಸರ್ಜನೆ
ಯನ್ನೆಲ್ಲವದುವದು. ಈ ಮಾಯೆಯು ಯಾವಾಗಲಾದರೆ ಜೀವನಸ್ವ
ರೂಪ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸುತರಾಂ ಮರಸುತ್ತದೋ ಆಗಲಿದಕ್ಕೆ ತಸುನ್ನು
ಎಂಬ ನಾಮಧೇಯ ವುಂಟಾಗುವದು. ||೧೪|| ಮತ್ತಾ ಅಖಂಡಸಚ್ಚಿ-
ದಾನಂದ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ
ವಾಗಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಇನ್ನು ಇಂತಪ್ಪಚೈತನ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸುವಾದದೆ ತನ್ನ
ಲ್ಲಿಯೆ ವಿಷಯನಿಗರಣದಿಂದ ಸುಮಸ್ತಪ್ರಪಂಚವಸ್ತುವನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವದಲ್ಲವೆ ಇದಕ್ಕೆ ತಮವೆಂಬ ಪೆಸರು
ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದು. ||೧೫|| ಇಂತು ಅಮೋಘವಾಗಿಯು ಅ

ಇವಳಕಲ್ಪನೆಯೆಂಬ್ರಹ್ಮನೊಳಧ್ಯಾರೋಪಮತ್ತಿವಳುತ್ಸರ್ಜನೆ
ಮಾಡುವಾದ || ಇವಳೆಜೀವಜ್ಞಾನಧಾದಕಳಾಗೆಸಂಭವಿಸುವದು ತ
ಮವೆಂದುನಾಮ ||೧೪||

ಜಗದರೂಪಾಗಿತನ್ನೊಳಗಿದ್ ಚೈತನ್ಯನಿಗರಣಮೆಸಗದಾವ
ಸ್ತು || ಮಿಗೆವಶವಾಗಿರ್ಪಕಾಲದಿ ಮಾಯೆಯಂದಗಲದಪೆಸ
ರಿದೊಪ್ಪುವಳು ||೧೫||

ಇಂತಿಹಮಾಯೆಯೆಗಲವುಭುವನದಲ್ಲಿ ಜಂತುಗಳಿಗೆ ನಿದ್ರಿಸು
ವುದು || ಯೆಂತೆನಲೀಮಾಯೆಯ ಸರಮಾರ್ಥತೆಯಂತಮೆಶಾ
ಸ್ತ್ರದಿಂದಹು ||೧೬||

ಘಟನಾಘಟನೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಈ ಮಾಯೆಯಾಯುವು ಯಾವಮೇರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು ಎಂದರೆ, ಈ ಮಾಯೆ ಎಂಬುವದು ಅಪಾರವಾರ್ಧಿಕ, ಅಂದರೆ, - ಮಿಥ್ಯಾ ರೂಪವಾದದ್ದು. ಎಂಬದಾಗಿ ಯುಕ್ತಿಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದ ವಿಶದವಾಗಿ ಉದ್‌ಹರಿಸುವ ತತ್ತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರದಿಂದಲೇ ಆಗತಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವದು. || ೧೬ || ಈ ಮಾಯೆಯ ನಾನಾಬಗೆಯಾದ ಕಾರ್ಯಜಾಲಗಳು ಪರಾತ್ಪ್ರಾಖಂಡ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಅಳಿದು ಹೋಗುವವು. ಕಾರ್ಯಜಾತದೊಂದಿಗೆ ಈ ಮಾಯೆಯ ಲೀನತೆಯು ಎಂತಾಗುವದೆಂದಡೆ, — ವಿಚಾರಾನುಭವಗಳಿಂದ ಆಗಾಮಿ ಸಂಚಿತಕರ್ಮಗಳ ವಿನಾಶವುಂಟಾಗತ ಕಡೆಗೆ ಸಪ್ತವಾಗುವ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮನಿಕರಗಳ ನಾಶದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುವದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂದು ಅನೇಕಯೋಗ ವಿಶಾರದರು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಿರುವರು. || ೧೭ || ಇದಲ್ಲದೆ ವಿಜಾತೀಯಗಳಾಗಿ ಅಪಾರಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಕರ್ಮಫಲವೆಂಬುವದು ಕೇವಲ ಹೇಯವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ, — ಬಹುತುಚ್ಛವಾಗಿರುವದು. ಅಮೋಘವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಫಲವಾದರೂ ಸಾರವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ, ಸರ್ವಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವದು, ಇನ್ನು ಕರ್ಮಸಾಧ್ಯವೆಂಬುವದು ಆಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದಾಗಿರುವದು. ಜ್ಞಾನಸಾಧ್ಯವಾದರೂ ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ನಿತ್ಯವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಅಂದರೆ, — ಕರ್ಮಸಾಧ್ಯವಾದ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಲೋಕಗಳು ನಶ್ವರವಾಗತಕ್ಕವುಗಳು. ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬುವದು ಅನಶ್ವರವಾಗಿರುವದು. ಎಂ

ಇವಳೆಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತ್ವವೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾತ್ಮಾನುಭವದಿಂದಲಿಡುವುದು ತೋರಿಕೆಯೆ || ಇವಳೆದೆಂತಳಿವುದೆಂದರೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಾಂತದಿಂದಲೆ ಸಿದ್ಧಿಸುವದುಚ್ಛನ್ನಾಗಿ || ೧೭ ||

ಕರ್ಮಫಲವುತುಚ್ಛಜ್ಞಾನ ಫಲವಮೋಘಕರ್ಮಸಾಧ್ಯವದೆನಶ್ವರವು || ನಿರ್ಮಲಜ್ಞಾನಸಾಧ್ಯವೆನಿತ್ಯವೆಂದು ನಿಷ್ಕರ್ಮಕಾಮರು ಪೇಳುತ್ತಿಹರು || ೧೮ ||

ಒದಾಗಿ ತತ್ಪ್ರಕಾಶ್ಯ ಪಾರೀಣರಾಗಿ ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಅನುಭವ
 ದಲ್ಲಿ ಕೂರರಾಗಿ, ಸ್ವಕ್ಷಂದನ ವನಿತಾದಿ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು
 ತೊರೆದು ವಿರಕ್ತಿಯೆಂಬ ಕಾಂತೆಯಕ್ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಮಹಾ
 ನುಭಾವರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೧೧|| ವೇದಾಂತಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಯನ
 ಧುರೀಣರಾದ ಮಹನೀಯರು ಎರಡು ಎಂಬ ಭೇದಕ್ಕೆ ಅಪದ್ಧತೆ
 ಯಂ ತಿಳಿದಿರುವರು. ಅಂದರೆ,—ವಿಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಮಾ
 ಣಗಳಿಂದ ಒಡಂಬಟ್ಟಿರುವರು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದ,
 ವಿಜಾತೀಯಭೇದ, ಸ್ವಗತಭೇದಗಳೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯ ಕೂನ್ಯವಾಗಿ
 ರುವ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಎರಡನೆಯ ಪದಾರ್ಥವು ಮತ್ತೊಂದು ಇ
 ಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿತರೆ ಕೃತಾರ್ಥತೆ ಎಂಬುವದುಂಟಾಗುವದು. ಈ
 ಅರ್ಥವು ಪ್ರಮಾಣಾಭಾಸಗಳನ್ನು, ಯುಕ್ತ್ಯಾಭಾಸಗಳನ್ನು ನಂಬಿ
 ಕೊಂಡು ವ್ಯವಹರಿಸುವ ದುಸ್ತರ್ಕಗಳಿಗೆ ಅಪಹರಿಸಲಶಕ್ಯವಾಗಿರು
 ವದೆಂದು ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೧೨|| ಎರಡು ಎಂಬದಾಗಿ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ
 ಇರುವದು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೇ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವಂಥಾದ್ದಾ
 ಗಿ ಇರುವದು. ಅನಿತ್ಯವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದೇ ಸುಖಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದು.
 ಆ ಸುಖ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದೇ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಈ
 ಚಿದ್ವಸ್ತುವೇ ಆಬಾಧಿತವಾದ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವಾಗಿರುವದು. ಈ ಭೇದ
 ನಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ, ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ, ಅನಂದಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ,
 ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿಯೂ, ತ್ರಿಕಾಲಾ ಬಾಧಿತವಾಗಿಯೂ, ಸ
 ರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವೆ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ

ಪಿರಿಯರುಭೇದಕ್ಕೆ ವಿಧ್ಯಾತ್ಮಮಳವಟ್ಟುಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಚೈತ
 ನ್ಯಕ್ಕೆ | ಎರಡಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ದುಸ್ತರ್ಕ ಸರರಿಂದ ಹಾರ್ಯ
 ವಾಗಿಹುದು ||೧೨||

ಭೇದವಿಲ್ಲದುದೆನಿತ್ಯವುನಿತ್ಯವೆನಿಸುವ ದಾದುದಾಸುಖಮಾಸು
 ಖವೆ || ಅದುದುಚಿತ್ತು ಚಿತ್ತ ಸತ್ಪದಾರ್ಥವೆಂದಾದರಿಸದುವೆ
 ನಾನೆಂದು ||೧೦||

೧೪೦ ಎಲೈ ಮನಃಪ್ರಭುವೇ ? ನೀನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವನಾಗು. ||೧೦||
 ೪ ಟೀ|| ವ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿತ್ಯಭಾವ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿ
 ಕದವಾಗಿ ಅವಗಾಹನಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಿಂ
 ದ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ, ಆದಂತೆಂದರೆ ?

೧೧ ಇಂತು ನಿತ್ಯಭಾವಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೨ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವಪದ್ಧತಿ ವಿಚಾರ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಟೀ|| ಜಂಪೆ|| ದಿಕ್ಕುಗಳೊಳಗೆ ಇದು ಇಂಥದಿಕ್ಕು ಅಂದರೆ ಇ
 ದು ಪೂರ್ವ, ಇದು ಪಶ್ಚಿಮ, ಪೆಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯ
 ಚಂದ್ರರ ಉದಯಾಸ್ತಮಯಗಳು ಕಾರಣವಾಗಿರುವವು ಅಂದೆಂತೆಂದ
 ರೆ? ಸೂರ್ಯನು ದಿಸುವ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿ ಇದು ಪೂರ್ವವೆಂತಲೂ,
 ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಮಯವಾಗುವದನ್ನು ನೋಡಿ, ಇದು ಪಶ್ಚಿಮದಿಕ್ಕೆಂಬದಾಗಿ
 ಯೂ ಇವುಗಳನ್ನು ದ್ದೇಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿರುವ ದಿ
 ಕ್ಕುಗಳನ್ನು ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಗಳೆಂಬದಾಗಿಯೂ ವ್ಯವಹರಿಸಲ್ಪಡುವ
 ದು. ಈ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರಿಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ದಿಕ್ಕು
 ಗಳು ಪೇರಿಫಮಂಡಲಾವೃತಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಪೂರ್ವ, ಇದು
 ಪಶ್ಚಿಮ, ಇದು ಉತ್ತರ, ಇದು ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕೆಂಬದಾಗಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿ
 ಯುವದಕ್ಕೆ ಆಗದೆ ಇರುವದು. || ೧ || ಚತುರ್ಮುಖನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿ

೪ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ನಿತ್ಯಭಾವಪದ್ಧತಿಯು ಪ್ರತಿಕ್ರಮಿಸಂತೆ
 ಮಾಡಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವುಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವನಂತೆ.

೧೧ ಇಂತು ನಿತ್ಯಭಾವಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೨ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವಪದ್ಧತಿ ವಿಚಾರ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ವೈಭವಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರೆ, ಸಕ್ಕ
 ವಾಗಿ ಹರಭ್ರಮಣಮಾಡಿಕೊಂಡು ||೧೧||

ಮಾಗೆರುವ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಿರುವ ಪರ್ಮಾಂತರವು ಆ ಚತುರಾಸನನ ಆ
ಯೋ ಪರಿಮಿತ ಕಾಲದ ವ್ಯಾಪಕತೆಯನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಈ ಪಾಂಚಭೌ
ತಿಕವಾದ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣವಾಯುವು ಸುಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ
ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇರುತ್ತಿರುವದು ||೧|| ಪೃಥಿವಿಜಲ ಮುಂತಾದ
ಪಂಚಭೂತಗಳೊಳಗೆ ಸಂತೋಷವೆಂಬುದಿಲ್ಲದೆಯು ಮತ್ತು ಚ
ನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವೆಂಬುದೂ ಇಲ್ಲ
ವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬರುವದು. || ೨ || ವಿಚಾರದಿಂದ ಅಪ
ರೋಕ್ಷರೂಪವಾದದ್ದಾಗಿಯು, ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಳವಟ್ಟಿರುವದಾಗಿ
ಯೂ, ಪರಮಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ, ಭೇದಗಂಧ ರಹಿತ
ವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ, ದೋಷಶೀತಕೃತ್ಯಕೂತ ಮಾಗದಿರುವದಾಗಿಯೂ
ಇರುವದು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ಒಂದೇ ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು ||೪||
ಪೃಥಿವ್ಯಪ್ತೇಜೋವಾಯ್ವಾಕೂತಗಳೆಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ
ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳು ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು, ಅನಿಜ
ವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವು ಎಂದಿಗೂ ನಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು
ಈ ತತ್ವಗಳೊಡನೆ ಕೇರಿ ಬಿಡುಗಡೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲವು. ಇ
ನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಮವಾ
ಗಿರುವ ವಸ್ತುವಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವ ಸದಾರ್ಥವೇ ಆಗಲಿ ಅ
ಥವಾ ನ್ಯೂನವಾದ ದ್ರವ್ಯವೇ ಆಗಲಿ, ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪರಮಾ

ಅಂಡವಿರುವದನ್ನು ಬರ ಪಜನಕಾಲದವಿಭುತೆ, ಕಂಡಿಹುದು. ಶರೀರ
ಕಾನಿಲಬಲವನು ||೧||

ಮಿಕ್ಕಭೂತವ್ರಜದ ದಿಕ್ಕಿನೋಳ್ಕೃತುಕಂ, ದಕ್ಕಿರುವದಲ್ಲದೆ
ನಿಧಾನಿಸಲುಪೂರ್ತಿ ||೨||

ಎಡೆಗೊಳದ ಸಮ್ಯುಖದೊಳಿಕೆಗೊಂಡಿಹ ನಿಜವೇ ಪಿಡಿದಿಹುದ
ಭೇದಮಂಕಡೆವೊದಲೆನೆಯದೆ ||೪||

ಕೂಡವರೊಡನೆಕಡದು ಕೂಡದಗಲದು ಚರಿಸದೀಡಿರಿಹುದದನೆ
ಪಾನೆಂದುನಿಶ್ಚಯ ||೫||

ರ್ಥವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುವದಲ್ಲದೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವೆ ನಾನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೆ. ||೫||

೨ ಟೀ || ವ || ಯಾವರೀತಿಯಿಂದಲಾದರೂ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಜಾತೀಯವಾದ ವಸ್ತುವೆಂದುಂಟೆಂದರೆ ಸ್ವಗತಭೇದವೆಂಬೊಂದು ದೋಷವು ಬರುವದು. ಅಥವಾ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಜಾತೀಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾದದ್ದಾಗಿಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಕಡಮೆಯಾದದ್ದಾಗಿಯಾಗಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುವುಂಟೆಂದರೆ ಆಗ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದವು ಬರುವದು. ಇನ್ನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ವಿಜಾತೀಯವಾಗಿ ಯಾಗಲಿ, ಒಂದು ಪದಾರ್ಥವು ನ್ಯೂನವಾಗಿ ಆಗಲಿ ಅಧಿಕವಾಗಿಯಾಗಲಿ ಇಥೆ, ಎಂದರೆ ಆಗ ವಿಜಾತೀಯ ಭೇದವು ಬರುವದು. ಈ ಮೇರಿಗೆ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ದೋಷಗಳು ಸಂಭವಿಸುವವು. ಇವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದು ಸಂದೇಹವುಂಟಾದರೆ ಇವುಗಳ ಪರಿಹಾರ ವಿಧಾನವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಲಿಧಾರೆ.

೩ ಟೀ || ಜಂವೆ || ಫಲವದೊಳು ಸಂದರ್ಭವಕದಿಂದ ಈ ಭೇದತ್ರಯ ವಿಚಾರವು ಬಂದಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಕದವಾಗಿಯೆ ಉದಹರಿಸರ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಈಗ ಕ್ರಮಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಬಂದುದರಿಂದ ವಿವರಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಯಾವದಾದರೊಂದು ವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಹಣ್ಣುಗಳು, ಎಲೆಗಳು, ಇವುಗಳ ಸಮುದಾಯವೆ ತನಗಿಂತಲೂ ಅಂದರೆ ಆವೃಕ್ಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವದು, ಒಂದು ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂಥ ವೃಕ್ಷವೆ ಸ್ವಸಜಾತೀಯವಾಗಿರುವದು. || ೧ || ಸ್ಥಾನರವಾಗಿರುವ ಪಾದ್ಮಾಣವು ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ವಿಜಾತೀಯವಾಗಿರು

೨ ಮೂ || ವ || ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಗತ ಸ್ವಜಾತೀಯ ವಿಜಾತೀಯವೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯದೋಷಬರ್ಪದಲೂ ಮೇಣದನೆಂತು ನಿವಾರಿಸಬೇಕೆಂದೊಡದಕ್ಕೆ.

೩ ಮೂ || ಜಂವೆ || ತರುವಿನೊಳು ಫಲಪತ್ರತತಿಯೆ ಸ್ವಗತಮಹುದು | ತರುವಿಂಗಿತರವಾದತರುಸ್ವಜಾತೀಯಂ || ೧ ||

ವದು, ಹ್ಯಾಂಗೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಸದಾರ್ಥದೊಳಿರುವ ಸತ್ವರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ ಪ್ರಕಾಶವೇ ಸ್ವಗತ ಭೇದವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು || ೧ || ಚೈತನ್ಯರೂಪವಾಗಿರುವ ಜೀವನೇ ಸ್ವಜಾತೀಯನಾಗಿರುವನು. ಇಂತಪ್ಪ ಜೀವನಿಗೆ ಉಪಭೋಗಾರ್ಹವಾಗಿರುವ ಅಕಾಶವೇ ಮುಂತಾದ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸಮುದಾಯದಿಂದಲೂ ಅಥವಾ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೂ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ವಿವಿಧವಾದ ಕಾರ್ಯಜಾತವು || ೨ || ವಿಜಾತೀಯವಾಗುತ್ತಿರುವದು. ಹೀಗಿರಲಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಸದಾರ್ಥವು ಸಜಾತೀಯ, ವಿಜಾತೀಯ, ಸ್ವಗತಗಳೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯದಿಂದ ಕೂಡದದ್ದು ಎಂತಹದು ? ಮತ್ತು ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದವುಗಳೆಲ್ಲ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಸರ್ವತ್ರಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವದಾದ್ದು ಹ್ಯಾಗಾಧೀತು. || ೪ || ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ, ಎಲೈಮನಃಪ್ರಭುವೆ ನಿನಗೆ ಸಂದೇಹವೆಂಬ ಬಾಧೆಯುಂಟಾಗಿರುವದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಅಂಥ ಸಂದೇಹದ ಉಪದ್ರವವು ಸುತರಾಂತಪ್ಪಿ ಹೋಗುವಂತೆ ನಿನಗೆ ವಿಶದಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ ಸಂವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳು. ... || ೫ ||

೪ ಟೀ|| ಪ|| ಎಲೈಮನೋರಾಜನೆ ಕೇಳು! ವ್ಯಕ್ತದಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣುಗಳು ಎಲೆಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ಇರುವದರಿಂದಲೆ, ಅವ್ಯಕ್ತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಇತರವಾದ

ಸ್ಥಿರವಾದಳಿ ವಿಜಾತೀಯ ಮುಂತಿದರಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲಿ ಗುಣಸ್ವರಣೆಯೇ ಸ್ವಗತಂ || ೧ ||

ಜೀವನೇ ಸ್ವಜಾತೀಯ ಜೀವಭೋಗ್ಯಮೆನಿಸುವ || ದೇವಸಥಮುಖ್ಯಭೂತಾವಳಿಯ ಕಾರ್ಯಂ || ೨ ||

ಅಪ್ಪುದು ವಿಜಾತೀಯವಾಗಲಿಂತಾವನು ತಪ್ಪದೆ ಪರಿಪೂರ್ಣಧಾಮವೆಂತಹದು || ೪ ||

ಎಂದು ಬಾಧಿವುದಲಾ ಸಂದೇಹಗಂಧಿನಗದರ, ಚಂದಮಂ ಕೇಳುತ್ತೆಂದೇಹಮಳಿಯೆ || ೫ ||

೪ ಮೂ|| ವಚನ|| ಅರನೆ ತರುವಿನೊಳು ಫಲಪತ್ರಾದಿಗಳುದಿಸಿದ ತರುವಿಂಗನೈಮಾದ ಗುಣರೂಪನಾಮಂಗಳಂ ತಳಿದಿರ್ಪಂತೆ,

ಗುಣವು, ಆಕಾರವು, ಹೆಸರು, ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇರುವಹಾಗೆ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿ, ಹೊಳೆವ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸತ್ವರಜಸ್ತಮ ಗಳೆಂಬ ಗುಣತ್ರಯವು ಹುಟ್ಟು ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಇತರವಾದ ಆಕಾರವನ್ನು, ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇರುವವೆಂಬದಾಗಿ ಆಕ್ಷೇಪವು ಬಂದರೆ ? ಹಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷವಿಲ್ಲದಿರುವಹಾಗೆ ಸತ್ವರಜಸ್ತಮಗಳೆಂಬ ಗುಣತ್ರಯದಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವು ಇಲ್ಲದೆ ಇಳುವು, ಮತ್ತು ಹಣ್ಣು ಬೊದಲಾದವುಗಳಿಗೂ, ವೃಕ್ಷಕ್ಕೂ ರುಚಿವಿಕೇಷವುಂಟಾಗಿರುವಹಾಗೆ, ಸತ್ವರಜಸ್ತಮೋ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ, ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಅನ್ಯತ್ವವೆಂಬುವದು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವದೆ ? ಇಲ್ಲವು. ಇದಲ್ಲದೆ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹಣ್ಣು ಬೊದಲಾದವುಗಳಿಗೂ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ, ಒಂದು ಹುಟ್ಟಿದ್ದೆಂತಲೂ, ಮತ್ತೊಂದು ಹುಟ್ಟಿಸುವದೆಂತಲೂ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ, ಜನ್ಯಜನಕ ಭಾವಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಇರುವದೋ ? ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೂ ಗುಣಾದಿಗಳಿಗೂ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾಗಿ ಜನ್ಯಜನಕತ್ವವೆಂಬ ಪರಮಾರ್ಥವಾದ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಉಂಟೆ ? ಸರ್ವಾತ್ಮನಾ ಇಲ್ಲವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಸದ್ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಸ್ವಗತಭೇದವೆಂಬದೋಷವು ಒಂದಕಾಲಕ್ಕೂ ಉಂಟಾಗುವದೇ ಇಲ್ಲವು. ಇದರಿಂದ ಒಂದು ಆಕ್ಷೇಪವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಯಿತು, ಇದಲ್ಲದೆ ಯಾವದಾದರೊಂದು ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅದೆ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮತ್ತೊಂದು ವೃಕ್ಷವು ಇರುವ

ಸದ್ರೂಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಗುಣತ್ರಯಂಗಳಾದಿಸಿ ಸದ್ರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಕನ್ಯೆವಾದ ರೂಪನಾಮಂಗಳಂ ತಳೆದಿರ್ದವೆಂದರೆ, ಫಲಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತರುವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಗುಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸದ್ವಸ್ತುವಿಲ್ಲದಿರುವದೆ, ಫಲಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತರುವಿಗೆ ವಿಕೇಷಘಟನದಂತೆ ಗುಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸದ್ವಸ್ತುವಿಗೆ ವಿಕೇಷಂ ಘಟಿಸಿವುರ್ದೆ? ತರುಫಲಂಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಜನ್ಯಜನಕ ಸಂಬಂಧವಿರುವದೆ ? ಇಂತೆಂದುದರಿ, ಸದ್ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಗತಭೇದ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ತರು

ದರಿಂದ ಬಂದೆಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಜಾತೀಯವಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಸಜಾತೀಯಭೇದವು ಬಂದುದು. ಇದರಂತೆಯೇ ಭೂಕಂಠವಿಷ್ಯದ್ವೈರ್ಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲತ್ರಯದ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವಿಕೆಯೆಂಬಿವೆ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳೆಷ್ಟು ಒತ್ಸರ್ಗೋಕ್ತವಾದ ಈ ಕ್ವರನಿಗು, ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಲತ್ರಯ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳಾದವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಿಕೆಯ, ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳುಂಟವಾಗಿರುವ ಜೀವನು ಚೈತನ್ಯೈಕತ್ವವೆಂಬ ಗುಣದಿಂದ ಸಜಾತೀಯನಾಗಿರುವನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಗುಣಾಧಿಕ್ಯ, ಗುಣನ್ಯೂನತೆಯೆಂಬ ಭಾವಭೇದದಿಂದ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದವು ಬಂದುದು, ಎಂದಾಗಿ, ಮತ್ತೊಂದು ಆಕ್ಷೇಪವು ಬಂದರೆ ? ಈ ಕ್ವರತ್ವ ಜೀವತ್ವವೆಂಬವುಗಳು, ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಗೆ ಉಪಾಧಿಗಳಾಗಿರುವ ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಗಳು ನಿವೃತ್ತಿಯಾದ ಬಳಿಕ ಇವನು ಜೀವನು ಈತನು ಈ ಕ್ವರನು ಎಂಬ ಭೇದವು ಎಲ್ಲಿರುವದು, ಪ್ರಪಂಚಸರಿತ್ಯಾಗಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯವೆಂಬುವದು ಬಂದೇ ಆಗಿರುವದಾದಕಾರಣ ಆಭಾವವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭೇದವು ಕಂಡು ಬಂದರು ಪರಮಾರ್ಥ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಈ ಕ್ವರನಿಗೆ ಸಜಾತೀಯ ಭೇದವೆಂಬ ದೋಷಗಂಧವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಮೇಲೆ ಉದಾಹರಿಸಿದ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಎರಡನೆಯ ಆಕ್ಷೇಪವು ನಿವೃತ್ತವಾಯಿತು. ಇದರಮೇಲೆ, ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಕಲ್ಲುಗಳು ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳು ವಿಜಾತೀಯಗಳಾಗಿರು

ವಿಾಗೆ ತರುವಂತರವು ಸ್ವಜಾತೀಯವಾದಂತೆ. ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವಾದಿ ಗುಣಂಗಳುಂಟು ಈ ಕ್ವರಂಗೆ ಕಿಂಚಿದ್ಜ್ಞತ್ವಾದಿ ಗುಣಂಗಳುಂಟು ಜೀವಂಗೆ ಚೈತನ್ಯೈಕ್ಯದಿಂ ಸ್ವಜಾತೀಯತ್ವವಾಗದೆ, ಎಂದರೆ ಮಾಯಾವಿದ್ಯೋಪಾಧಿಗಳಿಂ, ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ ಕಿಂಚಿದ್ಜ್ಞತ್ವಾದಿಗಳಿಂ ಮೇಣೀಕೃತತ್ವ ಜೀವತ್ವಮುಂ ಬಂದುದು. ಈ ಉಪಾಧಿ ಇಲ್ಲದಂದು ಜೀವೀಕೃತತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೆ ಬಿಂಬುದರಿಂ, ಸ್ವಜಾತೀಯಭೇದ ದೋಷವಿಲ್ಲ. ತರುವಿಂಗೆ

ವವು. ಹ್ಯಾಗಂದರೆ ? ವೃಕ್ಷವು ಬಂದು ಜಾತಿಯಾಗಿರುವದು ಕಳ್ಳು
ಮತ್ತೊಂದು ಜಾತಿಯದಾಗಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇವುಗಳಿಗೆ
ವಿಜಾತೀಯಭೇದವು ಬಂದುದು. ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವದು, ತಿ
ಳುವಳಿಕೆ, ಯುಂಟಾಗಿರುವದು, ಸುಖಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವದು, ಕೇ
ಡಿಲ್ಲದೆ ಇರುವದು, ಅಖಂಡವಾಗಿರುವದು, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿರುವ
ದು, ಎಂಬೀಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಬದ್ಧ
ವಾಗಿರುವದು, ಚೈತನ್ಯಸ್ವರೂಪವಾಗದೆ ಯಿರುವದು, ದುಃಖದಿಂ
ದೊಡಗೂಡಿರುವದು. ಖಂಡಖಂಡವಾಗಿರುವದು, ಎಂಬಿವೆ ಮೊದಲಾ
ದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪಾಂಚಭೌತಿಕಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು
ಮಾಯಾ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ಪ್ರತಿದ್ವಂದ್ವಿಗಳಾಗಿ
ರುವವಾದಕಾರಣ ವಿಜಾತೀಯ ಭೇದಬಂದುದಾದಕಾರಣ ವಿಜಾ
ತೀಯ ಭೇದದೋಷವು ಬಂದುದೊಂದಾಗಿ ಅಕ್ಷೇಪವು ಬಂದರೆ ? ಯ
ಥಾರ್ಥಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಬದ್ಧವಾದ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲವು ಅರಿವಿನ ಸ್ವರೂಪ
ವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಅರಿಯೆನೆಂಬ ಧರ್ಮವಿಲ್ಲವು. ಸುಖಸ್ವರೂಪ
ವಾದ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ದುಃಖವೆಂಬುದಿಲ್ಲವು. ನಿತ್ಯವಾಗಿರುವ ವಸ್ತು
ವಿನಲ್ಲಿ ಅನಿತ್ಯತೆ ಯೆಂಬುದಿಲ್ಲವು. ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ
ಖಂಡತ್ವವೆಂಬುದಿಲ್ಲವು. ಮತ್ತು ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೊಂದರೆ ? ಸರ್ವದಾ
ನಡೆಯುತ್ತಲಿರುವ ಮಹಾಕಾಲವನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಮತ್ತು ಆಯಾಯ ದೇ
ಶವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಇವುಗಳು ತೋರುತ್ತಲಿದ್ದರೆ, ಆಗ ಹೇಳಲು ಬಹು
ದು. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯಾಗಿಯು ಮತ್ತೊಂ

ಪದ್ಧಾಣಾದಿಗಳು ವಿಜಾತೀಯವಾದಂತೆ ಸುತ್ತಿಗಂಚಿತ್ತಿಗಂ, ಅ
ನಂದಕಂ, ನಿತ್ಯಕಂ, ಪರಿಪೂರ್ಣಕಂ, ಅನೃತಮೆಂದು, ಜಡ
ಮೆಂದು, ದುಃಖಮೆಂದು, ನಶ್ವರಮೆಂದು, ಖಂಡಿತಮೆಂದು, ಕ್ರ
ಮದಿಂ ಮಾಯಾಸ್ವರೂಪವಂ ಪ್ರತಿಯೋಗಿ ಯಾಗಿರ್ಪದಲಾ
ಯಂದರೆ, ಇರುವದೊಳ್ಳವೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ತಿಳಿವಿನೋಳ್ಳಿಯನೆಂ
ಬುದಿಲ್ಲ. ಅನಂದದಲ್ಲಿ ದುಃಖವಿಲ್ಲ ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೇಡಿಲ್ಲ. ಪರಿಪೂ

ದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಾಗಿಯು ಇದ್ದರೆ ಆಗಕಾಲಭೇದ
ದಿಂದ ಎರಡು ವಿರುದ್ಧ ಧರ್ಮಗಳಾದಾಗ್ಯು ಬಂದರಲ್ಲಿರ ಬಹುದು,
ಬ್ರಹ್ಮಸದಾರ್ಥವಾದರೆ ಎಲ್ಲಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ,
ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನುಳವಟ್ಟಿರುವದು, ಈ
ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಕಾಲಕ್ಕೆ ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವೈತವಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲಗಳ
ಳನ್ನೆ ಹಿಡಿದು ಕಾಲವಿಧ, ಕಾಲವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತೆ. ದೇಶವಿಧ, ದೇಶ
ವು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತೆ, ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇವುಗಳಿಗಲ್ಲ ಪರಿಚ್ಛೇದ
ವುಂಟು, ಬ್ರಹ್ಮಸದಾರ್ಥಕ್ಕಾದರೋ ? ಈಕಾಲ ಪರಿಚ್ಛೇದ, ದೇ
ಶಪರಿಚ್ಛೇದವಸ್ತು ಪರಿಚ್ಛೇದವೆಂಬ ಪರಿಚ್ಛೇದದೋಷಲೇಶವೂ
ಇಲ್ಲವು. ವಿಜಾತೀಯ ಭೇದದೋಷವೂ ಇಲ್ಲವು. ಹಾಗಾದರೆ ಇದು
ಹೀಗೆಯೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರೂ, ನಿತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾ
ಗಿರುವ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಪರಿಚ್ಛೇದದೋಷವು ಹ್ಯಾಂಗೆ ಉಂಟಾಗುವದಿ
ಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಿ ಬಂದಂಥ ಮನುಷ್ಯಗೆ ಉತ್ತರ ವೆಂತೆಂದೊಡೆ,
ನತ್ಯತ್ವ, ನಿತ್ಯತ್ವ, ಆನಂದ, ಚಿತ್ವಗಳೆಂಬವು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದರೆ
ಆಗಲೀ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. ಇವುಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಭಿನ್ನಗಳಿ
ಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಯುಕ್ತಿಜಾಲಗಳಿಂದ ತಿಳಿದಮೇಲೆಯೂ,
ಕೇಳಬಾರದು, ಯಾಕೆಂದರೆ—ತನ್ನ ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಕುರಿಯಮರಿಯ

ಣದಲ್ಲಿ ಎಡೆದರೆಪಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಫುಂದೆಂದರೆ ಕಾಲಮಂಪಿಡಿದು,
ದೇಶಮಂಪಿಡಿದು, ವಸ್ತುಮಂಪಿಡಿದು ತೋರಬೇಕು. ಸರ್ವಕಾ
ಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಸರ್ವ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ, ಸರ್ವವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿಯೂ,
ಕಾಲೋಸ್ತಿ, ಕಾಲೋಭಾತಿ, ದೇಶೋಸ್ತಿ, ದೇಶೋಭಾತಿ, ವ
ಸ್ತುಸ್ತಿ, ವಸ್ತುಭಾತಿ. ಎಂಬುದರಿಂದ ನಚ್ಚಿತ್ತುಗಳಿಗೆ ಕಾಲ
ದೇಶವಸ್ತು ಪರಿಚ್ಛೇದದೋಷವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರಾಗಲಿ ಆ
ನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವು ಪರಿಚ್ಛೇದದೋಷವಾರದೆ ?
ಎಂದರೆ ನಚ್ಚಿತ್ತುಗಳಿಗನ್ಯಥಾ ವಸ್ತುಗಳಾದರೆ ಹೀಗೆಂದು
ವಿಶರ್ಕಿಸಬೇಕು, ತನ್ನ ಹೆಗಲೇರಿದ ಕುರಿಯಕಾಣದೆ ದಿಕ್ಕು

ನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಆ ಮರಿಯನ್ನು ಕಾಣೆನೆಂಬದಾಗಿ ಅದನ್ನೇ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಹುಡುಕುತ್ತ ಬಂದಾನೊಂದು ಭಾವಿಯ ತಡಿಗೆ ಬಂದು ಆ ಭಾವಿಯನೀರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದ ಕುರಿಮರಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಕಂಡು ಅಯ್ಯೋ ನನ್ನ ಕುರಿಮರಿಯು ಈ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು, ಇರುವೆಂಬದಾಗಿ ಆ ಕೊಳ್ಳೋದಕದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಕುರುಬನಂತೆ ಕೇಳಬೇಕಾದರೆ ಕೇಳಬೇಕು. ಇತರ ಮತಗಳವರು ಹೇಳುವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಮಾತನಾಡಬಾರದು. ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿರುವ ಪರಿಪೂರ್ಣವಸ್ತುವು ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದನಾದಿ ರೂಪಸ್ವರೂಪಲಕ್ಷಣ ಮುಳ್ಳಿದ್ದು, ಎಂಬದಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಅದೇ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದರೆ.

೫ ಟೀ|| ಕಂದ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅದರಿಂದೊಂಟಾದ ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವ ಸದ್ವಸ್ತುವೆ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವು. ಅದೆ ನಾನು ಯೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಲೇಖವಾದರೂ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ನೈರ್ಮಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆ, ಆಗಲೇ ಅಂತಸ್ತು ಭಾವನಾದಾಧ್ಯವುಳ್ಳ ಜ್ಞಾನಿಪುರುಷನು ಅಜ್ಞಾನಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಜೀವತ್ವದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟಂಥವನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತವೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗುವನು.

ದಿಕ್ಕಿನೊಳರಸಿ ಜಲದೋಳೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಮಂಕಂಡು ನೀರಿನೋಳ್ಬಿದ್ದಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸೆ ಧುಮುಕಿದ ಕುರುಬನಂತೆ ಕೇಳಬೇಕಾದರೆ ಪರಪಕ್ಷೋಕ್ತಬಾಧಕವಂ ವಿಚಾರಿಸದಾಡಬಾರದದರಿಂ, ಈ ಪೂರ್ಣವಸ್ತು ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯತ್ವಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತವೆಂದರಿದು ನಾನೆಂದರಿಯೆ.

೫ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಈವಿದ್ಯೆಯನಂಸಿದ್ಧತಿಯಂ |

ನೇವಿಸಲಾಪುರುಷನಾಕ್ಷಣಂತ್ರಿಭುವನದೋಳೆ||

ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನೆನಿಸುವಂ |

ಭಾವನೆಯಿಂದೇಹಮಿರಲಿನಾನಾವಿಧದಿಂ ||

ಈತನೇ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತವೆನ್ನಲ್ಪಡುವನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಈತನಿಗೆ ನಾನಾವಿಧವಾದ ದೇಹಗಳಿದ್ದಾಗ್ಯೂ.

೬ ಪೀ|| ವಚನ|| ಪಾಂಚಭೌತಿಕವಾದ ದೇಹವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಪಂಚಕ ಕರ್ಮೀಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕ, ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಪಂಚಕ, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಯೆಂಬ ಪಂಚದಶಾವಯವಾತ್ಮಕವಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕರೀರವಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲದೇಹದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸುವ ರೋಗಾದ್ಯುಪದ್ರವಗಳು, ಇನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮಕರೀರ ಸಂಬಂಧವಾಗಿರುವ ರಾಗಾದಿಗಳು, ಇವುಗಳಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಿಗೆ ಯಾವವಿಧವಾದ ಕುಂದಕವೂ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಯಾತಕಂದರೆ, ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಿಗೆ ಸ್ಥೂಲದೇಹದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಲಿ, ಆತ್ಮಬುದ್ಧಿಯು ಉಂಟಾಗಿದ್ದರೆ ಆಗಲವನಿಗೆ ಆಯಾಯ ಕರೀರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸುಖದುಃಖಾದಿಗಳು ಬಾಧೆಯನ್ನು ಪಡಿಸುತ್ತಲಿರಬಹುದು. ಆತನಿಗೆ ಅಭಿಮಾನವೆಂಬ ವದಿರುವದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದಲೇ ಆ ಸುಖಾದಿಗಳು ಇಹವೆಂದರಿಯ ತಕ್ಕದ್ದು. ಇದೇರಿತಿಯಿಂದೆಲ್ಲರು ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿಭ್ರಾತಿಯಿಂದ ಆತ್ಮತ್ವಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ದುಃಖಗಳಿಂದ ತೊಳಲುತ್ತಲಿರುವದು ಅತ್ಯಂತ ಹೇಯವಾದದರಿಂದ ಹಾಗಾಗದೆ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ವಿವೇಕವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಬೇಕೆಂಬುವದು ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಆಶೆಯೆಂದರಿವುದು.

೭ ವ|| ತಾ|| ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣಭಾವಪದ್ಧತಿಯ ಸ್ವರೂಪ

೬ ಮೂ || ವ || ದೇಹವೆಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯಗ್ರಹಣದಿಂದ, ಲಿಂಗದೇಹ ಮಂ ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟದಾಗಿ ಸ್ಥೂಲದೇಹದಲ್ಲಿ ರೋಗಾದಿಗಳು, ಸೂಕ್ಷ್ಮದೇಹದಲ್ಲಿನ ರಾಗಾದಿಗಳುಂ ವರ್ಮಿಸಿ, ಇವರಿಂದಾತಂಗೆ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ.

೭ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವಪದ್ಧತಿಯ ನಭ್ಯ

ಪವನ್ನು ಕಾನ್ತೋದ್ರಿತ ಹರಣಾನುಭವಗಳ ಪರಂ ಪರಿಗಳಿಂದೆನುಲಭಿ
ವಾಗಿ ಅವಗಾಹನ ವಾಗುವಂತೆ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ
ಹೇಳುವಲಿಧಾನೆ, ಅದೆಂತೆಂದರೆ ?

೧೩ ಇಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವಪದ್ಧತಿ ವಿಚಾರವು ಮುಗಿದುದು.

೧೪ ಮಂತ್ರಯೋಗ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ವೃ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಪ್ರಭುವೇನೀನು ಚನ್ನಾಗಿ ಯೋ
ಚನೆಮಾಡಿ ನೋಡು ಲೋಕದೊಳು ನಾನಾ ಬಗೆಯಾಗಿರುವ ಸುಕೃ
ತ ದುಷ್ಕೃತಗಳ ರಾಶಿಯ ಸಂಬಂಧ ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವ ಮೇಘ
ಮಂಡಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ಜಲವೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿ, ಉಚ್ಛ್ರ ಸಮಸ್ತವಾದ
ಕರೀರವೆಂಬ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಯದ್ಬಂಧನಾತನನ್ನು ಹತ್ತುವದಕ್ಕೆ ಯಾ
ವ ಆಧಾರವಾದ ದಂಡವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡುಬಂದೆಯೋ? ಆಶ್ರಯ
ಭೂತವಾದ ದಂಡವನ್ನು, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಸು
ಮೂಹದ ನಡುವೆ ಇರುತ್ತಿರುವ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರವದು
ಎಂಥಾದ್ದು, ಅಂದರೆ ಜಬೋದ್ಧಾರವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ದಂಡವೆಂ
ಬುವದು ಹ್ಯಾಂಗೆ ಆಧಾರ ಭೂತವಾಗಿರುತ್ತಿರುವದೋ? ಅದರಂತೆ ಪ್ರಾ
ಣವಾಯು ಸಮುದಾಯದ ಅಂತರಾಳದೊಳು ಕಿಲುಕಿರುವ ಆತ್ಮೋ

ಪಗವೀಕರಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದನು
ದೆಂತೆನೆ.

೧೩ ಇಂತು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವಪದ್ಧತಿ ವಿಚಾರವು ಮುಗಿದುದು.

೧೪ ಮಂತ್ರಯೋಗ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ವೃ|| ಎಲೈ ಪ್ರಭುವೇ ವಿಚಾರಿಸುವೃಷಾಭುಸ್ಸಂಗ
ನಿರ್ದುಷ್ಟಕಶ್ಮಲಮೇಘವಪ್ರಸವಾಶ್ರಯಾಖಿಲಕರೀರೋದ್ಯ
ಘಟಿಯಂತ್ರಮೇರೆಲೆ ನೀನಾವುದನೊಂದಿಬಂದೆಯದನೀಗನೈ
ಪಿಸಿಪ್ರಾಣಮಂಡಲಮಧ್ಯಸ್ಥಿತಮಾತ್ಮಾ ಮಂತ್ರಮದುಹಂನ
ದ್ವರಿದ್ವನೋರ್ವಜ್ವಲಂ||

ದ್ವಾರಕ್ಕೆ ನಿರ್ದಾಸವಾಗಿರುವ, ಮಂತ್ರವು ಯಾವದಂದರೆ ಹಂಸಂ
ಬ ಎರಡಕ್ಷರದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ದೆಂಬದಾಗಿ, ವಿಚಾರ ಮಾಡು
ವದರ ಮೂಲಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ, ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳ
ತಕ್ಕದ್ದು. ... *
೨

೨ ಎಕತಾಳ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಃ ಪ್ರಭುವೆ ಲಾಲಿನಾ, ಅನವರತ
ವೂ ಲೇಖವಾದರು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ಇರಾತಲಿರುವುದು.
ಮತ್ತು ನೀನು ಮನುಷ್ಯ, ದೇವ, ಪಶು, ಪಕ್ಷಿ, ಕ್ರಿಮಿಗಳೆ ಮೊದ
ಲಾಗಿರುವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಪ್ರಾಣಿಜೀವಿಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿದಾಗ್ಯೂ
ಆಯಾಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ, ಬಿಡುಗಡೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿಯೆ
ಬಂದು ಇರುವುದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ||೧|| ನೀನು ಯಾವದೇಹವನ್ನೂ,
ಹೊಂದುವಿಯೊ ! ಆ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ, ಹೃದಯ ದೇಶವನ್ನೂ ಹೊಂದಿ
ರುವ ಪ್ರಾಣವಾಯುವು ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಹಕಾರವನ್ನು ಚ್ಚರಿಸುತ್ತ
ಲಿರುವುದು. ಅಂದರೆ ಯಾವಾಗಲಾದರೆ ವಾಯುವು ಬಹಿರ್ಭಾವಾ
ಗಿ, ಹೊರಟುಬರುವದೋ ? ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಹಕಾರೋಚ್ಚಾರಣ ವಿಲ್ಲ
ದೆ ಹೊರಗೆ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಹಕಾರವು ಉಚ್ಚ
ರಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಇದರಂತೆಯೇ ? ಅಪಾನ ವಾಯುವೆಂಬುವದು ಸ
ಕಾರವನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಲಿರುವದು. ಅಂದರೆ ಅಪಾನವಾಯುವು,
ಹೊರಗೆ ಹೊರಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಸಕಾರೋಚ್ಚಾರಣವಿಲ್ಲದೆ
ಸಂಚಾರಪೇ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಸಕಾರವು ಉಚ್ಚರಿಸ
ಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ||೨|| ಈ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಎರಡು ವರ್ಣಗಳ

೨ ಮೂ|| ಎಕತಾಳ|| ಎಡೆಬಿಡದೆನಿನ್ನೊಳಿರ್ಪುದು ನೀನಾವಾವಡ
ಲುಗಳೆತ್ತಲಂಬಿಡದೆಬೆನ್ನ ||೧||

ಪ್ರಾಣಮುಚ್ಚರಿಸುವುದುಗಳದಿಂಹಂತ್ಯಮಪಾನಮುಚ್ಚರಿಸು
ವುದುಪಟುಸತ್ಯವನ್ನೂ ||೨||

ಈ ವರ್ಣಯುಗಯೋಗಮೆಲ್ಲಿಹುದೆನ್ನೆಯೆ ಭಾವಮಹುದುಹಂ
ಸಪದಮತಿಚತುರಂ ||೩||

ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು, ಯಾವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಉಂಟೋ ? ಆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ! ಅತಿ ಚಮತ್ಕಾರದಿಂದ ಹಂಸವೆಂಬುವದವು, ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗುವದು. ||೩||

೨ ವ|| ತಾ|| ಈ ಹಂಸವೆಂಬ ಅಮೋಘವಾದ ಮಂತ್ರವು ದಿವಸವೊಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟರೂಪವಾಗಿ ಪ್ರಾಣವಾಯುವಿನಗಮನಾಗಮನರೂಪವಾಗಿರುವ ಪ್ರಚಾರವೈ ಚಿತ್ತದಿಂದ ಇಷ್ಟತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರದ ಆರುನೂರು ಆವರ್ತಿತರುಗುತಲಿರುವದು. ಅದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಿಧಾನದಿಂದ ಸದ್ಗುರುವನ್ನು ಸೇವಿಸಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಆತನಿಂದ ಈಶ್ವಾಘ್ರವಾದ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರತಿದಿವಸದಲ್ಲಿಯು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಆರುಣೋದಯಕ್ಕಿಂತಲು ಪೂರ್ವಭಗವನ್ನಾಮಸ್ಮರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ ! ಎದ್ದು ಶೌಚನಿವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೈಕಾಲು ಮುಖಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ, ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಕ್ರಮವಾಗಿ, ವಿಭೂತಿ ಧಾರಣವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನಗೆ, ಇಷ್ಟವಾದ ಸುಖಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಂಥವನಾಗಿ. *

೪ ವೃ|| ತಾ|| ಅನವರತವೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಧೋದಕದ ಧಾರೆಯಸುವಾಸನೆಯಿಂದ ಅಕಪಟ್ಟು ಓಡಿ ಬಂದು ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ದುಂಬಿಗಳ ಸಮುದಾಯವೆಂಬ ಇಂದ್ರನೀಲಮಣಿಗಳಹಾರದಿಂದ

೨ ಮೂ|| ವ || ಇದುದಿನವೊಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣಗತಿವ್ಯಾಜದಿಂದಿಷ್ಟು ತೊಂದುಸಾವಿರದಾರುನೂರುಬಾರಿಯಾವರ್ತಿಸುತ್ತಾತಿರುಗುವದರಿಂದ, ಶ್ರೀಗುರುಮತವಿಡಿದು ಬ್ರಾಹ್ಮೀಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಪ್ರಬುದ್ಧನಾಗಿ ಶೌಚತ್ರಪುಂಡ್ರದಿಂ ಶುದ್ಧನಾಗಿಸುಖಾನೀನನಾಗಿ ||

೪ ಮೂ|| ವೃ|| ಮೂಲಾಧಾರಧ ಸದ್ಮದಲ್ಲೆವುದಧಾರಾಗಂಧಲೋಭಭ್ರಮ | ಲೋಲಂಬೇಂದ್ರಮಣಿಸ್ರಗಾವೃತಕಿರಃಕೋಟೀರ

ಅನ್ಯತನಾದೆ ಶಿರದೊಳುಧರಿಸಿರುವ ಕೀರೀಟಾಗ್ರದಿಂದ ಸಂಶೋ
ಭಿಸುತ್ತಿರುವಂಥವನಾಗಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಸೊಂಡಲದ ಅಗ್ರ
ಭಾಗದೊಳು ವಿಲಾಸಾರ್ಥವಾಗಿ, ಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಚಂಚಲವಾದ ಕಂ
ದಾವರೆಯು ಧೂಳಿಯಿಂದ ಹೊಂಬಣ್ಣವಾಗಿರುವ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾಗಿ
ಯು, ಶೈಲಾಧಿರಾಜನಾದ ಹಿಮವಂತನ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಯಾದೇ
ವಿಯು ಸಂತೋಷವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ರಾಕಾಶಶಾಂಕನಂತಿರುವನಾ
ಗಿಯು, ಅಂದರೆ, ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯಾದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಅಪರಿಮಿತಾನಂ
ದವನ್ನಂಟುವಾಡುವ ಪ್ರೇಮಪುತ್ರನಾಗಿಯು, ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ
ಕಾಲದೊಳು ಸ್ತನ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದವಳೆಕೃತ್ತಿ
ಕೆಯರಿಗೂ ಮಗನೆಂದೆನಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದಲೇ ಪಾಣ್ಯಾತುರ
ನೆಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಅಣ್ಣನಾದ ಶ್ರೀ
ನಿಧಿವಿನಾಯಕ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು, ಮೂಲಾಧಾರದ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಕೇ
ವಲವಾದ ಕುಂಭಕದಿಂದನಿಂತು, ಅಂದರೆ ರೇಚಕ, ಪೂರಕ, ಕುಂ
ಭಕಗಳೆಂಬ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಗಳಿಂದಾದ ಕುಂಭಕವನ್ನು ಅಶ್ರ
ಯಿಸಿ, ಬಳಿಕ.

೫ ವ|| ತಾ|| ಅಮೋಘವಾದ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನನ್ನಾಗಿಸಾ
ಡಿಕೊಂಡು, ಸಂತೋಷದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಹಾಗೆ ಮಾನಸಿಕವಾ
ದೆ ಪೂಜೆಯಂವಾಡಿ, ಅದಿನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಿನದೊಳು ಮಾಡಿದ
ಮಂತ್ರಜಪದಲ್ಲಿ ಆರುನೂರು ಲೆಖ್ಖವುಳ್ಳ ಮಂತ್ರಜಪಗಳನ್ನು ಆ ಮ
ಹಾನುಭಾವನಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಮರ್ಪಣೆಯ
ನ್ನು ಮಾಡಿ, ತದನಂತರದಲ್ಲಿ.

...

*

ಪೀಠಾಯಿತಂ | ಖೇಲತ್ಪುಷ್ಕರ ಪದ್ಮಕೇಸರರಜಃ ಪಿಂಗೀಭ
ವದ್ಯಕ್ರನಂ ||

೫ ಮೂ|| ವ|| ಧ್ಯಾನಗೋಚರನಂಗೈದು ಯಥಾವಿಧಿಯಿಂದರ್ಚಿ
ಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಆ ಮಂತ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲೂ ನೂರು ಜ
ಪಮಾಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿದನು.

೬ ವೈ || ತಾ || ಕೋವಲಾಂಗಿಯಾಗಿರುವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶ್ರೀ ಶಾರ
ದಾದೇವಿಯ ಹಸ್ತ ಕಮಲದೊಳು ವಿರಾಜಮಾನವಾದ ವೀಣಾಗಾನ
ಕ್ರಮಣದಿಂದೊಟ್ಟಾದ ಆನಂದದಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿ ಅವ್ಯಕ್ತವಾಧುರ್ಯದಿಂ
ಧ್ವಂಸವ್ಯಾಪ್ತ ಸ್ಫುಟವಾಗಿ ನರ್ತನಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಾಹನಭೂತ
ವಾದ ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯ ಸಂಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಅಪಾರವಾದ ವಿಲಾಸಗಳಿಂ ಚ
ಮತ್ಕೃತಿಯನಾಂತಿರುವ ಗಂಭೀರವಾದ ಮನಸ್ಸುಷ್ಟವನಾಗಿಯೂ,
ಆದುದರಿಂದಲೇ ಮಂದಹಾಸದಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವ ಮುಖಾರವಿಂದವು
ಷ್ಟವನಾಗಿಯೂ, ಸುವರ್ಣದಂತೆ ಅನವರತಮುಂ ರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ
ನಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯ ವೃಷ್ಟವನಾಗಿ
ಯು, ಲೋಕಕಂಟಕರಾಗಿರುವ ಅಕೇಷರಾದ ಧನುಜರನ್ನು ಧ್ವಂಸ
ಮಾಡಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ ಸಾಭೀಕಮಲ
ದೊಳುದುಃಖವಿಸಿರುವ ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು, ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನವೆಂ
ಬ ಚಕ್ರದೊಳು.

೭ ವ|| ತಾ|| ಪೂರ್ದದೊಳು ಉದಹರಿಸಿದಂತೆ ಕುಂಭಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತು
ಸ್ಮೃತಿಯಿಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಸ್ತ್ರವಿಹಿತವಾ
ದ ವಿಧಿಯನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸದೆ ಪರಮಾನಂದ ಮುಂಟಾಗುವಂತೆ ಪೂ
ಜೆಯುಗೈದು, ಪೂರ್ವದಿನದೊಳು ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿದ ಆರುಸಾವಿರ
ಜಪಗಳನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ತರು
ವಾಯು.

...

...

*

೬ ಮೂ|| ವೈ|| ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನದ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿವ್ಯದ-ವಾಣೀವಕ್ಷಕೀ
ಗಾನಸಂ | ಬಾಧೋದ್ರಿಕ್ತಕಲಧ್ವನಿಸ್ಫುಟನಟಚ್ಚಕ್ರಾಂಗಸಂ
ಸ್ಪರ್ಶಲೀ || ಲಾಘೃತಿಯಮನಸ್ಕನಂಸುಮುಖನಂಕಾರಸ್ವರ
ದ್ಯೋತಿಯಂ | ಸಾಧೂಪಾತ್ತವಿಭೂತಿಯಿಂದನು ಜಭಿತ್ಯು
ಕ್ಷೈಬ್ಜಸಂಭೂತಿಯಂ ||

೭ ಮೂ|| ವ|| ನೆನಹಿಂಕಂಡಾರು ಸಾವಿರಜಪಮಂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಸಿ
ಬಳಿಕ ||

೪ ವೈ|| ತಾ|| ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ನಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಬಿಡುವ ಸಂ
ದರ್ಭದೊಳು ಸಂಕೋಚವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಂದರೆ ಮುಕು
ಳನವನ್ನು ಹೊಂದುತಿರುವ ಮಂಗಳಕರವಾದ ಸಾಭೀಕಮಲವನ್ನು
ಅರಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಭೂವಣಮಾಗರ್ಘ, ಇಲ್ಲವೆ ಶಯನವಾ
ಗಿರುವ ಶ್ರೀಮದಾದಿಶೇಷನ ಶಿರದೊಳು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದಿವ್ಯರ
ತ್ನವೆಂಬ ಪ್ರಚಂಡಭಾಸ್ಕರನ ಕಿರಣಗಳ ಮಾಲೆಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ,
ಕಮಲ ವಾಸಿನಿಯಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ರಮಾದೇವಿಯ ಮುಖವೆಂಬ ತಾವ
ರೆಗೆ ದುಂಬಿಯಂತಿರುವ ನೇತ್ರಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಅಂದರೆ ಇಂದಿರೆ
ಯ ಮುಖವಿಲೋಕನದಿಂದಾ ನಂದಿಸುವ ನಯನವೃಷ್ಟವನಾಗಿಯೂ
ಚಕ್ರಾಯುಧವು, ಕಮಲವು ಇಲ್ಲವೆ ಶಂಖವು, ಭಕ್ತರಾದವರಿಗೆ ಅಭಿ
ಯಪ್ರದಾನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಭಯಹಸ್ತವು, ಇವುಗಳಿಂದ ಒಳ್ಳೆ
ತಲಿರುವ ಬಾಹುಗಳಿಲ್ಲವನಾಗಿಯೂ ಅಮೋಘವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿಲ್ಲವ
ನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನು
ಮಣಿಪೂರವೆಂಬ ಕಮಲದಲ್ಲಿ.

೫ ವಚನ|| ತಾ|| ಮೊದಲು ವಿವರಿಸಿರುವ ರೀತಿಯಿಂದ ಕುಂಭಕ
ದೊಳುನಿಂತು ಧ್ಯಾನಗೋಚರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಾಸ್ತ್ರೋಚಿ
ತಮಾಗಿ ಮಾನಸಿಕ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ ಪರಮ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆರುಸಾ
ವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಣಮಾಡಿದಮೇಲೆ.

೧೦ ವೈ|| ತಾ|| ಸಂತತದಲ್ಲಿಯು ತನ್ನ ಎಡದತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕೂ

೪ ಮೂ|| ವೈತ್ತ || ಮಣಿಪೂರಾಂಬುಜದಲ್ಲಿನಿಶ್ವಸಿತ ಲೀಲಾಸಂಕು
ಚನ್ನಾಭೀಶೋಲಿ ಭನಸಂಕೇರುಹಬೋಧಕಾರಿಫಣಿಚೂಡಾರತ್ನ
ಚೂಡಾಂಕುಮ || ದ್ವೈಣಿಸಿತ್ಯಸ್ಪುಟಭಾರ್ಗವೀ ಮುಖಸರೋ
ಜಾತಸ್ಥಿತಾತ್ಮಾಕ್ಷಿಭೃಂ | ಗನಮರ್ಯಜ್ಜವರಾಭಯಾಧ್ಯಕರನಂ
ರೋಚಿಷ್ಣುವಂವಿಷ್ಣುವಂ ||

೫ ಮೂ|| ವ || ಚಿತ್ತಸಾನ್ನಿಧ್ಯಂ ಗೃಹಾರುಸಾವಿರ ಜಪಮಂ ವಿ
ತ್ತರಿಸಿ ಮತ್ತೆ.

ಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸರ್ವಮಂಗಳೆಯ ಮನೋಹರವಾದ ಕೇಶವ ಶವನ್ನು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಕಪ್ಪಾಗಿಯೂ, ದೀರ್ಘವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸದ್ಭವೋದಾಗಿ ತಿಳಿದು ವಡನೆ ಉಂಟಾದ ಭಯದದೇನೆಯಿಂದ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಓಡುತ್ತಿರುವ ಶಿರೋಭೂಷಣವಾದ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಕರಣ್ಯವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಇದು ಕೃಷ್ಣ ಸರ್ಪವಲ್ಲ, ಪ್ರಾಣಕಾಂತೆಯ ಕುಟಲಚಿಕುರವು ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡುವದರಿಂದಲೇ ಪಾಲಕನಾಗಿರುವಂಥ, ವರ್ಷಾಕಾಲದೊಳು ಮೇಘಮಂಡಲದೊಳು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಮನೋಹರವಾದ ಜಡೆಗಳ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಗಂಭೀರನಾದಂಥ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ ತೇಜಸ್ಸಿಗೆ ಆಕರವಾಗಿರುವಂಥ ಮತ್ತು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದೊಳು ಸೊಂಪಿನಿಂದ ವಿಕಸಿತವಾಗಿರುವ ರಮಣೀಯವಾದ ತಾವರೆಯಂತೆ ವಿರಾಜಮಾನವಾದ ಮುಖಮಂಡಲವುಳ್ಳ, ನಿಖಿಲ ಜಗನ್ನಿ ಯಾಮಕನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಅನಾಹತವೆಂಬ ರಾರಾಜಮಾನವಾದ ಕಮಲದಲ್ಲಿ.

೧೦ ವ || ತಾ || ಮೇಲೆ ವಿಶದಪಡಿಸಿರುವಂತೆ ಕುಂಭಕ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದೊಳು ಸ್ಥೈರ್ಯವನಂತು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ವಿಷಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಂದರೆ ಧ್ಯಾನಮಂಮಾಡಿ ಮನದೊಳಗೆ ಸಾನಂದದಿಂದ ಪ್ರಾಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆರುಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ಜಪಿಸಿ ಆ ಭಗವಂತನ ಚರಣ ನಳಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಣವನ್ನು ಮಾಡಿದ ತರುವಾಯದೊಳು.

೧೦ ಮೂ || ವೃತ್ತ || ರಾಜದನಾಹತಾಂಬುಜದ ಮಧ್ಯದಿ ವಾಮನಿ ಜೋರುಲಗ್ನಗೌ | ರೀಜಟಿಲೀಭವಚ್ಚಿಕುರಕೃಷ್ಣ ಭುಜಂಗ ಭಯಸ್ಪ್ರಲಚ್ಛಿರೋ || ರಾಜಕರಣ್ಯವಾರ್ಷಿಕತಟತ್ಪಟಾದೀ ಘಟಾಕಲಾಪನಾತ್ಯಜನನಂಪ್ರಭಾತದರದಂಬುಭವಾನ್ಯನಂ ಮಹೇಶನಂ ||

೧೧ ಮೂ || ವ || ಅಧ್ಯಾನಾಪರೋಕ್ಷನಂ ಮಾಡಿ, ಆರುಸಾವಿರ ಜಪ ಮಂ ಪ್ರತಿಪಾದನಂ ಗೃಹಾತಂಗಾಯನಂತರಂ ||

೧೦ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ಅಕಾರವೇ ಮೊದಲಾಗಿ ಔಕಾರದವರಿಗಿರುವ ಹದಿನಾರು ಸ್ವರಗಳ ಮಾಲಿಕೆಯಿಂದ ವಿಶೇಷವಾದ ಧಾವಳ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸಂಘದಿಂದ ಕವ್ವಾಗಿಯು ಮತ್ತು ಹೊಂಬಣ್ಣವಾಗಿಯು ಇರುವ ಕಮಲದಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತ, ಮತ್ತು ಶುಭ್ರವಾಗಿಯೂ ಹೊಂಬಣ್ಣವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪರಿವೇಷವೇ ಕರೀರವಾಗಿ ಉಳ್ಳೋಣದರಿಂದ ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹೊಂದದೆಯು ಇರುವಂತೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರುವ ವಿಶುದ್ಧವಾಗಿರುವ ಚೈತನ್ಯಾಂಶವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿರುವ ವಿಶುದ್ಧವೆಂಬ ಚಕ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು.

೧೨. ವ|| ತಾ|| ಪೂರ್ವದಂತೆ ಕುಂಭಕ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ದಾರ್ಢ್ಯದಿಂದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಂದರೆ ಆಮೋಘವಾದ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಗೋಚರಿಸಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಂತೋಷದಿಂದರ್ಚನೆಯಂ ಮಾಡಿ ಪರಮ ಪ್ರಮೋದದಿಂದ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಜಪವನ್ನು ಆ ನಿರ್ಮಲ ಚೈತನ್ಯಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲಿಗಡೆಯಲ್ಲಿ.

೧೪ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ವಿಕಸಿತವಾದ ಕಮಲ ಪತ್ರಗಳಂತೆಸೆವ ನೇತ್ರಗಳ ಯುಗ್ಮವೇಹಂ, ಕ್ಷಂ, ಎಂಬ ನಿರ್ಮಲ ವರ್ಣಾತ್ಮಕಗಳಾಗಿರಲು ಪರ್ವತರಾಜ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಪಾರ್ವತಾದೇವಿಯೇ ಸಹಾಯವಾಗಿವೃಷ್ಟಿ

೧೦ ಮೂ|| ವೃತ್ತ || ಚಾರುವಿಶುದ್ಧಚಕ್ರದಲಿಷೋಡಶ ಸುಸ್ವರ ಮಾಲೆಯಿಂದವೊ ಫೀರಿರೆಭೂತಪಂಚಕದಕಾಲಘೊನ್ನಮಲೋತ್ತರಸ್ಪುರದ್ಗೌರವಿಕಂಗಳವರ್ನಪರಿವೇಷಮೆ ವಿಗ್ರಹವಾಗಿರಲೈವೈ | ಕಾರಿಕಮಂಟಿ ಯಂಟದವೋಲೊಪ್ಪುವಚೈತನ್ಯಾಂಶದ ಕನಂ ||

೧೨ ಮೂ|| ವ|| ಸ್ತುತ್ಯುಪಕಂಠ ಲಗ್ನನಂಗೈದು ಸಾಸಿರಜಪಮಂ ಗೊಟ್ಟಿತದಗ್ರದಲ್ಲಿ.

೧೪ ಮೂ|| ವೃತ್ತ|| ನೇತ್ರದ್ವಂದ್ವಸರೋಜಪತ್ರಯುಗವೋಹಂ

ಅಂದರೆ ಪ್ರಸನ್ನವರ್ತನೆಯೊಡನೆಗೂಡಿರುವ, ಮತ್ತು ಫಲನ
ರಾವೃತ್ತಿ ರಹಿತವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವ ಮುಕುತಿಯ
ನ್ನು ಹೊಂದುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಶರಣ್ಯನಾಗಿರುತ್ತ, ಇ
ನ್ನು ಅಬಾಧಿತವಾದ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯೂ, ಅಕ್ಷದ ಉತ್ತಮವಾದ
ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗಕ್ಕೆ ದೇಹಯಾತ್ರೆಯ ಸಮಯ
ದೊಳಗೆ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮು
ದ್ರದಿಂದ ಉತ್ತರಣ ಮಾಡಿಸುವ ಅಂದರೆ ದಾಟಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥ
ವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿರುವ ತಾರಕಮಂತ್ರವನ್ನು ಉಪ
ದೇಶಿಸುವಂಥವನಾಗಿಯೂ ಆಶೇಷವಾದ ದೋಷರಾಶಿಯನ್ನು ದೂರ
ಮಾಡಿರುವದರಿಂದಲೇ ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವಂಥವನಾಗಿಯೂ; ಉತ್ತಮೋ
ತ್ತಮನಾಗಿಯೂ ಅಂದರೆ ಪರಮಪುರುಷನಾಗಿಯೂ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂ
ದಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ತೇಜೋಘನ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪೂಜ್ಯವಾದ
ಕಾಶಿಯಂತೆಯೇ ಸುನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷಚಕ್ರವೆಂಬ ಕಮಲಕರ್ಣಿ
ಕಾ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಗೆ.

೧೫ ವ|| ತಾ|| ಉದಾರವಾದ ಭಾವನೆ ಯೆಂಬ ಮಂದಿರದೊಳಗೆ ಸಂ
ಸಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಂದರೆ—ಮೇಲಿನಂತೆ ಕುಂಭಕಪ್ರಾಣಾಯಾ
ಮದಿಂದ ಅಖಂಡವಾಗಿ, ಧ್ಯಾನಗೋಚರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು
ಮಾನಸಿಕವಾದ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಅನಂದದಿಂದಾಚರಿಸಿ ಒಂದು ಸಾ
ವಿರ ಜಪವನ್ನು ಭಕ್ತಿಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಅಮಹನೀಯನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ
ದ ಮುಂದುಗಡೆಯಲ್ಲಿ.

ಕ್ಷೇಸ್ವರೂಪಾಗಿರಲ್ | ಗೋತ್ರಾಧೀನತಾಸಹಾಯನೆ ಮು
ಮೂರ್ಧ್ವಾವ್ರತಕಂಠತ್ಯಮೇ | ಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಥಾನದಿತಾರದಂವಚಿ
ಪನಾಸಂಕ್ಷೋಲನಚ್ಚಕ್ರದೋ | ಳ್ವಿತ್ರಸ್ಥಾನಖಿಲದೋಷನಂ ಪರ
ಮನಂಸಚ್ಚಿತ್ಸುಖಾಕಾರನಂ ||

೧೫ ಮೂ|| ವ || ಭಾವನಾಮಂದಿರ ಕುಟುಂಬಿಯುಂಗೆಯ್ದು ಸಾಸಿರ
ಜಪಮಂ ನಿಯೋಗಿಸಿ ಮುಂದೆ.

೧೬ ಜಂಪೆ || ತಾ || ಅನಮಾನವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರವೆ ಮುಖವಾಗಿರು
ಯು ಶರೀರದೊಳು ಅಧೋಮುಖವಾಗಿರುವ ಹೃದಯವೆಂಬ ಹೆಸರ
ನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯು, ಇರುವ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಿರುವ ಕರ್ಣಿಕೆಗೆ ಆ ಭರಣದಂತೆನುವ ಒಂಕಾರವೆಂಬ ಪೀಠದ
ಮಧ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ || ೧ || ಅತ್ಯಂತಶುದ್ಧವಾಗಿರುವ ವಸ್ತ್ರವು, ಮತ್ತು ಅತಿಧವಳವಾಗಿರುವ ಯಜ್ಞೋಪವೀತವು ಈ ಎರಡರ ವಿಶೇಷವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದಲು ಇನ್ನು ಪೂರ್ಣಮೆಯ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನ ಬೆಳದಿಂಗಳಂತೆ ವಿರಾಜ ಮಾನವಾದ ವಿಭೂತಿ ರೇಖೆಗಳಿಂದ ಬೋಭೂಯಮಾನವಾಗಿಯು, ಸ್ಪಟಿಕಶಲಾಫಲಕದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಫಲಪಟ್ಟದಿಂದಲು, || ೨ || ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿರುವ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಣಿಗಳಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ಕಿರೀಟದಿಂದಲು, ಮತ್ತು ಅದೆರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಸ್ತಕಡಗಗಳಿಂದಲು, ಇನ್ನು ಅಮೋಘವಾದ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ದಿವ್ಯವಾದ ಮಾಲಿಕೆಗಳಿಂದಲು, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವದೆಂದು ಪೇಳಲಸದಳವಾದ ತೇಜಸ್ವಿ ಶರೀರದ ಪ್ರಭೆಯಿಂದಲು || ೩ || ರಮಣೀಯವಾಗಿರುವ ಪದ್ಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಮುದ್ರೆಯಿಂದ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಲೂ, ಶರಣಾಗತರಾದ ಚೇತನ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗುವ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು ನಿಮಿಷ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಧ್ವಂಸಪಡಿಸಲು ಶಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲು ಅಮಂದಾನಂದ

೧೭ ಮೂ || ಜಂಪೆ || ಅನುಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರಾಸ್ಯವಾಗಿಹ ಹೃದಯ |
ವನಜದಲಿಕರ್ಣಿಕಾಪ್ರಣವವೇಶದಲಿ || ೧ ||

ಶ್ವೇತಪಟಯಜ್ಞೋಪವೀತಗಳರಂಗಿನಿಂ, ಭೂತಿತ್ರಿಪುಂಡ್ರವಿದ್ಯೋತಿತಂತ್ರಕದಂ || ೨ ||

ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಂಕುಟದಿಂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಕಟಕದಿಂ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆಯಿಂ ರೂಪೇಸವನತನುವಿಂ || ೩ ||

ಸಿದ್ಧಪದ್ಮಾಸನದಿಚಿನ್ಮುದ್ರೆಯಿಂದ, ಮಾಯಾಬುದ್ಧಿಯಿನೆ ಸುನಗಯಪೊಗರಂಗುವಮೋಗದಿಂ || ೪ ||

ಕ್ಕೆ ಅಸ್ಪದವಾಗಿರುವ ಕುಂದೇಂದುಗಳಂತೆ ಸೆವುತಿರುವ ಮುಂದಹ
ಸಾತಿಶಯದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಮುಖ ವಿಲಾಸದಿಂದಲೂ || ೪ ||
ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಶೋಭಾಯಮಾ
ನಮಾದ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವ ಕಬ್ಬಿಜಾಲಗಳಿಂದ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾ
ಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಾಗರದಿಂದ ದಾಟಿಸುವದರಲ್ಲಿ
ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ, ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಂ
ಧಕಾರವನ್ನು ನಿವರ್ದನಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಸದೃಶವಾದ ಬೆಳಕನ್ನುಂ
ಟುಮಾಡುವ ನೆಂಬದಾಗಿ, ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಅರ್ಥವೃಷ್ಟಿಗುರು, ಶ್ರೀ
ವಿಘ್ನನನ್ನು. || ೫ ||

೧೭ ವ || ತಾ || ಮನಸ್ಸುಂಬಂಧವಾಗಿರುವ ಸತ್ಯವೆಂಬ ಧೋರೆ
ಯಿರುವ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪತಿಯಂಮಾಡಿ ಅಂದರೆ ಈಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ
ಯೆಂಬುವದು ಯಾವಮಾರ್ಗವಾಗಿರುವುದೋ ಅವಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಎದು
ರಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅಂದರೆ ? ಅಖಂಡವಾಗಿರುವನು: ಪ್ರವೃತ್ತಿಧಾ
ರಕೆ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ ವಿಷಯವಾಗಿರುವಂತೆಸಗಿ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪದೆ ಧ್ಯಾ
ನಮಾಡುತ್ತ ಈಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಗುರುವಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಪ್ರಕಾ
ರವಾಗಿ ವಿಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವದೆ ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ, ಪೂ
ಜೆಯಂಮಾಡಿ, ಪೂರ್ವದಿನದೊಳು ಆಚರಿಸಿದ ಮಂತ್ರಾವೃತ್ತಿಗಳೊ
ಳಗೆ ಒಂದುಸಾವಿರ ಜಪವನ್ನು ವಿನಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ, ಕೈಗಾಣಿಕೆ
ಯನ್ನಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಜನನಮರಣ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂ
ಬ ದೊಡ್ಡಬೆಟ್ಟದ ಝರಿಯಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ಬಿದ್ದಿರುವದರದೇನೆ
ಯಿಂದಲೆ ಮೇಲಕ್ಕೇಳಲಾರದೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಸುಖವನ್ನನೀಗಿಕೊಂ
ಡಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ಕೈಹಿಡಿದು ಉದ್ಧಾರವಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ,

ವ್ಯಕ್ತಾಕ್ಷರವನಾಡುವ ವಾಕ್ಯದಿಂಭವಹರಣಕಿತ್ತಿಯಿಂದೊಪ್ಪ
ವಾಚಾರ್ಯಪುಂಗವನಾ || ೫ ||

೧೭ ಮೂ || ೧ || ಮನಸೊಕ್ಕುಂಟರಾಜಧಾನಿವಿಭವಂಗೈದುನಾಸಿರಜ
ಪಮಾ ಕೈಗಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟ ಸಂಸಾರದುರ್ಗಭೃಗುಮಾರ್ಗಪವ

ದೈನ್ಯದಿಂದ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೊಂದು ಪಕ್ಷವು. ಅಥವಾ, ಈಧ್ಯಾ ನಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವೊದಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇದುವರಿಗೆ ಉದಹರಿಸಿರುವ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭವೊಳು ಅಧಾರ ಚಕ್ರದೊ ಳಿರುವ ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕನಿಗೆ ಆರುನೂರುಜಪಗಳನ್ನು, ತರುವಾಯ ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನವೆಂಬ ಚಕ್ರದೊಳು ವಿರಾಜಮಾನನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿ ಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ತರುವಾಯ, ಮಣಿಪೂರ ಚಕ್ರದೊ ಳು ವಿಲಾಸದಿಂದಿರುವ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾದ ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ಒಳಕ ಅನಾಹತ ಚಕ್ರದೊಳು ವಿಕಾ ಸಮಾನವಾದ ಶ್ರೀಮಹಾರುದ್ರನಿಗೆ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ಅಮೇಲೆ ವಿಶುದ್ಧಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಧಳಧಳಿಸುತ್ತಲಿರುವ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ, ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷೃಚಕ್ರದೊಳಗೆ, ಹೊಳೆಯುತ್ತಲಿರುವ ಶ್ರೀಸದಾಶಿವನಿಗೆ ಐದುಸಾವಿರ ಜಪಗಳನ್ನು, ಆ ಬಳಿಕ ಸಹಸ್ರಾರ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶ್ರೀಮಾ ಹಾಗುರುವಿಗೆ ಆರುಸಾವಿರಜಪಗಳನ್ನು, ವಿಶೇಷವಾದ , ಭಕ್ತಿಯು, ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಪರಿಶುದ್ಧಿಯು, ಇವುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಸ ಮಾರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ರೊಂದಿಂ ಮಾರ್ಧನೇ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಿಂ ಬುವದು ಇದೊಂದು ಪಕ್ಷವು. ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿರುವ ಪಕ್ಷಗಳ ಳ್ಲಿ ಅವರವರ ಗುರುವು ಯಾವಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿರುವನೋ, ಅಮಹಾನುಭಾವನಾದ ನದ್ಗುರುವಿನುಪದೇಶದ ಸಂ ಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ, ಪುರುಷನು ಯಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆ ಯುಃ ಪರಿಮಿತ ಕಾಲವನ್ನು ಪಡೆದು ಬಂದಿರುವನೋ, ಅಂದರೆ ಎಷ್ಟದಿ ವಸುಗಳು ಬದುಕಿರುವನೋ ! ಅಪರ್ಮಂತರವೂ ಈ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿ

ನಪರಿಧ್ಯಸ್ತಸಂತೋಷನಂ, ಕೈವಿಡಿವುದೊಂದು, ಈ ಪ್ರದೇಶ ದಲ್ಲಿ ಗಣೇಶಂಗಾರುನೂರು, ಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ ಸಾವಿರ, ವಿಷ್ಣುವಿಂ ಗೆ ಮೂರುಸಾವಿರ, ರುದ್ರಂಗೆ ಮೂರುಸಾವಿರ, ಈಶ್ವರಂಗೆ ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ, ಸದಾಶಿವಂಗೆ ಐದುಸಾವಿರ, ಶ್ರೀಗುರುವಿಂಗಾ

ದಂತೆ ಅಯ್ಯಾಯ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜಪಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ತರುವಾಯ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಕರ್ಮ ನುಗುಣವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಗುವ ಶರೀರಗಳು ಅಂದರೆ ದೇವತೆಗಳು, ರಾಕ್ಷಸರು, ವೈದ್ಯಗಳು, ಪಶುಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಮುಂತಾಗಿ ಯಾವದಾದರೂ ದುರ್ದೇಹದೊಳಗೆ ಇರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಸೂರ್ಯದೊಳಗೆ ಉಪಾಸನ ಮಾಡಿದ ಹಂಸಮಂತ್ರಜಪ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಅನುಗ್ರಹಶಾಲಿಗಳಾದ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರನೆ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ಶ್ರೀಗುರು ಮೂರ್ತಿಯ ಶರೀರವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿಬಂದು.

೧೪ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮಗುವೆ ಅಂಜದಿರು, ಅಜ್ಞಾನದ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆಧಿದೈವಿಕ, ಆಧಿಭೌತಿಕ ಸಂತಾಪಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲವೆ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸುವ ಇಷ್ಟವಿಷಯಗಳೆ ಅನಿಷ್ಟ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಇವುಗಳಾದ ಜನಿಸುವ ಸಂತಾಪ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಜಯಿಸಿದಂಥವನಾದೆ. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ವಜ್ರದ ಸಲಾಕೆಗಳಿಂದ ವತ್ಸಾಗಿರುವಂತೆ ಅಂದರೆ ಭದ್ರವಾಗಿರುವಹಾಗೆ ರಚಿಸಿರುವ ಪಂಜರದಲ್ಲಿರುವೆಗಳಿಗೆ ಮುದಿಯಾಗಿರುವ ಬೆಕ್ಕಿನಿಂದ ಭಯವು ಸಂಭವಿಸುವದುಂಟೆ ? ಒಂದುಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವು ||೧|| ಪುನರಾತ್ಮತ್ವ ರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರವು

ರುಸಾವಿರ, ಜಪಮಂಸಮರ್ಪಿಸಿ, ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವದೆಂಬುದೊಂದು ಪಕ್ಷ ಈ ಪಕ್ಷದ್ವಯಗಳೊಳ್ ಯಥಾಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿಯಾವಜೀವಮಿಂತಾರಾಧಿಸುತ್ತಿರಲಕ್ಕಾಜನ್ಯೋಪರಿವಿದ್ಯಮಾನ ಶರೀರದೇವಾಸುರತೀರ್ಯಜ್ಞರಾದಿಗಳೊಳುವುದಾಗಲಿ, ಆಕಾಲದಲಿ ಪೂರ್ವಾಚರಿತಹಂಸಮಂತ್ರಜಪಪ್ರಧಾನ ಪ್ರಸನ್ನರಾದ ಗಣೇಶಾದ್ಯಮಹೇಶ್ವರರಾಗುರುಮೂರ್ತಿಯಂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿಬಂದು||

೧೪ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಅಂಜದಿರು ಮಗನೆಂತಾಪಂಜಯಿಸಿದೈವಜ್ರಪಂಜರದ ಗಿಳಿಗೆ ಮುದಿಮಂಜರನಕಿಟುಕೆ ||೧||

ತೋಲಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಇನ್ನು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ಅಮೋಘವಾದ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದಧೂಳಿಯ ಸಂಬಂಧ ಮಾತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬುವ ಸಮುದ್ರವು ಬತ್ತಿಹೋಯಿತು. ಇನ್ನು ಸಮನಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ||೧||
 ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಂತೈಸಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಬಾ ಎಂಬದಾಗಿ ಕರೆದು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಅತ್ಯಂತ ದಯಾರಸದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನಿನ್ನ ಯವ್ರಾಣ ವಾಯುವಿನ ಸಂಗಡ ಶೇರಿರುವದೇನು, || ೨ || ಅದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ತರುವಾಯ, ಆ ಮಂತ್ರವರ್ಣಗಳನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಸ್ತವಾಗಿ ಅಂದರೆ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಮೇಲೆ ಈ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಾಸಮಾಡುವದೆ ರಿಂದೂಟಾದ ಶಬ್ದಸ್ವರೂಪವೇನು ? ಅಂದರೆ ಅದರ ರಹಸ್ಯವೇನು? ಎಂಬದಾಗಿ ಚಿಂತಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವಂಥವನಾಗು. ||೪|| ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನೀನು ಆಲೋಚಿಸಿ ಕೇಳಿದ ಸಮಯದೊಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು ಅದೆಂತೆಂದರೆ ? ಮೊದಲು ಹಂಸಃ ಎಂಬದಾಗಿ ಇದ್ದದ್ದನ್ನು ಈ ಗ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ನೋಹಂ, ಎಂಬದಾಗಿ ಶಬ್ದವು ಪರಿಣಮಿಸುವದು. ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಈ ನೋಹಂ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ವೇನಾಗುವದೆಂಬದಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡು. ಹಾಗೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿಚಾರಿ

ಪೋದುದಿನ್ನಿರದುಭವಪೂಸತಲ್ಲವೆಮ್ಮ ಶ್ರೀಪಾದರೇಣುವಿನಸಂ ಪರ್ಕಮಾತ್ರದಲೆ ||೧||

ಎಂದುಲಾಲಿಸಿಕರೆದುಮುಂದೆಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದಯದಿಂದನಿನ್ನ ಸುವಿ ನೋಡನೊಂದಿರುವದೇನು ||೨||

ಆಮನುವಪರಿಯಸ್ತವಾಗಿಭಾವಿಸು ಭಾವವಿರ್ಗದಬಗೆಯೇ ನೆಂದುಕೇಳು ||೪||

ಆಗನೋಹಂಪದತೆಯೈದಲದ ಕರ್ಥವೇನಾಗುವೆನೆಲ್ ಸತ್ಯನಾ ದಪುರುಷನೆ ||೫||

ಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧ್ಯವಾಗಿರುವ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನಾದೆ
 ಪುರುಷಶಬ್ದ ವಾಚ್ಯನಾದ ಆತ್ಮನೇ ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿ. ||೫|| ಈ ಬಗೆ
 ಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡನಂತರ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವೇ ನಾನು ಎಂಬದಾ
 ಗಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನೆ ಆದರೆ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇ
 ಹವೇ ಮೊದಲಾಗಿರುವ ಅನಾತ್ಮವಸ್ತು ಸಂಬಂಧವೂ ನಿನಗೆ ಲೇಶ
 ವಾದರೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಆನಂದ ಘನವಾಗಿಯೂ, ಅಖಂಡವಾಗಿ
 ಯೂ ಇರುವ ಪರಾತ್ಮನನ್ನು ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ವಂತವಾದ [ಅನುಭವ
 ಬಲದಿಂದ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗುವಿ. ||೬|| ಹಾಗೆ ನಿಸ್ಸಂಶ
 ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದ ತರುವಾಯ ಪರಿಬಿಟ್ಟ ಸರ್ಪಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಆ ಪರೆಯ
 ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಸುತರಾಂ ಇಲ್ಲವೋ? ಅದರಂತೆಯೇ ನೀನೂ
 ಪಂಚಭೂತಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಇವುಗಳ ಸಂ
 ಬಂಧವೆ ಇಲ್ಲದಿರುವಂಥವನಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ಆಗುತ
 ಲಿದೀಯೆ? ||೭||

೧೯ ಗೀತೆ|| ತಾ|| ಮತ್ತು ವಿಶದಪಡಿಸುವೆನು, ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದವ
 ಧರಿಸು, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಸಿರುವ ಚೆನ್ನಕ್ಕೆ ಟಂಕವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ
 ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಬೆಳುಗಾರವನ್ನು ನೋಕಿಸಿದರೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಬಿಡದೆ ಅಂಟಿ
 ಕೊಳ್ಳುವದೋ? ಅದರಂತೆಯೇ, ನೀನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ
 ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿದ ಹಂಸಮಂತ್ರ ಜಪದ ಬಲದಿಂದ ಮಾಲಿನ್ಯವೆಂ
 ಬುವದೆಲ್ಲ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹೋಗಿ ನಿರ್ಮಲನಾಗಿರಲು ಆಗ ಮಂತ್ರವನ್ನು

ನಾನೆಂಬುದೊಪ್ಪುವದ ನಾತ್ಮಸಂಸರ್ಗಮಿರದಾನಂದ ಘನಮ
 ಖಂಡಾನುಭವವೇನದಂ ||೮||

ಕಂಚುಕಂಜಗುಳ್ಳ ನಾಗಾಧೀಶನಂದದಿ ಪ್ರಪಂಚವಿರಹಿತನಾದಪ
 ರಮೇಶನಪ್ಪೆ ||೯||

೧೯ ಮೂ|| ಗೀತೆ|| ಕಾದಚೆನ್ನ ಕೆನಸುಬೆಳುಗಾರ ನೋಕೆಬೆಚ್ಚು
 ವಂದದಿಮೊದಲಮಾತ್ರೋಚ್ಚರಣೆಯಕರಣದಿಂ ಶುದ್ಧನಾದ,
 ನಿಂಕಾಬಿನಾನೇಪುರುಷನಂದೀವಿಕಾರಮಂಘೋದೆಮುಂದೆ ||೧||

ವೈಶ್ಯಸ್ತವಾದ ಸೋಹಂ ಯಂಬ ಪದಕ್ಕರ್ಥವಾದ ಸತ್ಯಾತ್ಮನು ನಾನೇ ಎಂಬದಾಗಿ ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವು ನಿನಗೆ ವಿಶದವಾಗುವದು. ಆ ತರುವಾಯ ಜನನ ಮರಣವುಳ್ಳ ದೇಹವು ನಿನಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಬರುವದಿಲ್ಲವು.

೨೦ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಜವಾ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ ಜಪವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರ ಪಡಿಸಿ ತರುವಾಯ ಸಕಲ ಮಂತ್ರ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಇತರ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೆಂಬ ಮಹಾಮಂತ್ರ ವಿಧಾನವನ್ನು ಮನಃಪ್ರಭುವನುದ್ದೇಶಮಾಡಿ ವಿಶದ ಪಡಿಸುತ್ತಿಧಾನೆ.

ಇಂತು ಅಜವಾಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೩ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೪ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿ ಸ್ತಾರಂಭವು.

೧ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಭೂತವಾಗಿರುವ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಸಹಿತಮಾದಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಮಹಾಮಂತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಸ

೨೦ ಮೂ || ವ || ಇಂತ ಜವಾಗಾಯತ್ರೀ ವಿಧಾನಮಂಪೇಳಿ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಹಾಮಂತ್ರವಂ, ಸರ್ವ ಮಂತ್ರೋಜ್ಜೀವನವಂ, ತಾರಕಮಂ, ಎಲೈ ಭೂಪನೆ,

ಇಂತ ಅಜವಾಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೩ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೪ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ ವಿಚಾರಪದ್ಧತಿ ಸ್ತಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ || ತ್ರಿ || ಭೂತಕಾರಣವಸ್ತು ವರ್ನಸಮೇತಮಾದ ಮಹಾಮನುವ, ಸಂಪ್ರೀತಿಯಿಂತಿಳಿವುದು, ತದರ್ಥವಪಿರಿಯರಿಂದ||೧||

ವಿರಾಜವನ್ನೂ ಹೊಂದಿ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನ ನೇವೆಯನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿ ಆತನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅಮೇಲೆ ಅನುವಾದ ಪ್ರ
ಶ್ನೆಯ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ||೧|| ಅದಂತೆಂದರೆ,—ಆನ
ವರತವೂ ಸುಖಸ್ವರೂಪವಾಗಿ, ಮಾಯಾಮಲ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವ
ವದು ಲೀಕವಾದರು ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಅಖಂಡ ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ವೆ
ನ್ನುವೇ ಶಿವಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ
ಆರ್ಥವು. ಈ ಅಪೋಘವಾದ ಶಿವಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರುವ ಚ
ತುರ್ಥ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಅಂದರೆ,—ನಾಲ್ಕನೆ ವಚನದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತ್ಯಯ
ಕ್ಕೆ ಜೀವೇತ್ಪರರಿಗೆ ಯೇಕತ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಬಂಧವೆ ಆರ್ಥ
ವು. || ೨ || ತಾನು ಕೋರುವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಆರ್ಥದಲ್ಲಿ
ನಮಃಪದವು ಕಕ್ಕವಾಗಿರುವದು. ಇದು ಜೀವವಾಚಕವಾಗಿ ಯಿರು
ವದು, ಯಾಕಂದರೆ,—ವ್ಯಾವಹಾರಿಕದಲ್ಲಿ ಜೀವತ್ವದಿಂದೊಡಗೂಡಿ
ರುವ ಜೀವನೆ ಆಧವಾ ಚೇತನನೇ ಪರಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯಭೇದವ
ನ್ನು ಕೋರಿತಲಿರುವನು. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವವಾಚಕ ವಾದದ್ದೆಂ
ಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೩|| ಆದರೆ ಈ ಪೂರ್ವಪರ ಪದಗಳೊಳೆ
ಗೆ ಯಾವದು ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದೆಂದರೆ? ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಪದವೇ
ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಆ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಯೇತದಿತವಾದ ಪದಾರ್ಥದ ಅ
ತ್ಯಂತಾಭಾವವೆಂಬುವದು ಸಂಗತವಾಗಿರುವದು, ಆದುದರಿಂದಲೆ ಅಭಿ
ನ್ನವಾಗಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಭಾವಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ||೪|| ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರಾ
ವೆ ಅಖಂಡಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿನ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಆ

ನಿತ್ಯಮಂಗಳನಾದ ನಿರ್ವಲನಿಜವೆ ಶಿವಶಬ್ದೈಕವಾಚ್ಯಂ ಪ್ರ
ತ್ಯಯಕ್ಕೆ ಚತುರ್ಥಿಯ ಸುಸಂಬಂಧವಾತ್ ||೧||

ಅಭಿಲಷಿತವಸ್ತುಪ್ರಾಪ್ತಿಯರ್ಥವನಧಿಕರಿಸಿದ, ನಮಃಪದವೆಜೀ
ವಭವಣೀಯವೆನಿವುದು ಪೂರ್ವಪರಪದಗಳ ||೩||

ಯುಗದೊಳಾವುದು ಮುಖ್ಯವೆನೆ ಮೊದಲೊಗೆದದರಿವೇನೆನ
ಲೆಭಾ, ವಗತಭೇದಗಳಿತಭಾವ್ಯಂವಶಿರುವುದು ||೪||

ಖಂಡಾದ್ವಿತೀಯಾ ನಂದಘನ ವಸ್ತುಭಾವವೇ ಬರುವದೆಲ್ಲದೆ ಭ್ರಮಾ ಜನ್ಯವಾಗಿರುವ ಭಿನ್ನಭಾವವು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಆಪೂರ್ಣಭಾವವೇ ಭಾವಿಸುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವದೆಂದರಿ ಯತಕ್ಕದ್ದು. ಆದರೆ ಆ ಆನಂದ ಘನವಸ್ತುವಿನ ಅಖಂಡಭಾವನೆ ಯಿಂದ ಅದರಭಾವವೆ ಬರುವದೆಂದು ಹ್ಯಾಗೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸತಕ್ಕದೆಂದು ಒಂದುವೇಳೆ ಶಂಕೆ ಯುಂಟಾದರೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಆ ಸಂಶಯವನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ||೫|| ತೇಜೋಮಯನಾದ ಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯಭಗವಂತನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಆರಾಧನವು ಅಥವಾ ಆರಾಧನಫಲವು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ಕೊಡುವದೊಂಟೆ? ಮತ್ತು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿದ ಫಲವು ದೇಹಕ್ಕೆ ಸಂತಾಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದೇ? ಇನ್ನು ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯು ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿಯು ವಿಧಿ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಗ್ನಿ ಹೋತ್ರೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಉತ್ತಮಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುವದೊಂಟೆ? || ೬ || ದಾರಿದ್ರ್ಯ ನಿವೃತ್ತಿಗೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಭಜನಫಲವು ಧೂಮಾದಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದೆ? ಅಂದರೆ, ಮಹಾಪಾಪಿಗಳಾಗಿರುವವರು ದೇಹತ್ಯಾಗಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವ ಧೂಮಾದಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದೇ? ಪರ್ವತರಾಜನ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಸರ್ವ ಮಂಗಳಗಳಿಗೂ ಅಸ್ಪದಳಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಾದೇವಿಯನ್ನು ಉ

ಯಾವನಿಜದಿಂದ ಪಡೆವುದು, ಭಾವವಿಾಭಾವಾಕೃತಿತ್ವವ, ಸೇವಿಸದುದಾತ್ಮವ್ಯಮಿದುಸತ್ಯವಬೋಧಂ ||೫||

ರವಿಯಪೂಜಾಫಲವು ತಾಮಸಭಾವನವೆ, ಚಂದ್ರಾರ್ಚನೆಯು ತಾಪವನೋಡರ್ಚವದೆ ಕೃತಾನುಸಾರ್ಯಯೆಹುದೆ ||೬||

ದೀನತೆಗೆಹರಿಭಜನೆ, ಧೂಮಾದಿಗತಿದಾಯಕವೆ, ಗಿರೀಂದ್ರನು ತಾನುಸರ್ಪಣೆಯೆಹುದೆ ಪರಿಭವದಾನದುರಿಯಂ ||೭||

ಪಾಸನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಫಲವು ಅಪಜಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವದೆ? ||೩|| ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿರುವ ಶ್ರೀವರಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಆ ಉಪಾಸನೆಯ ಫಲವು ವಿಘ್ನಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣವಾಗಿ ಇರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದೆ? ಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದಲೂ, ದೇವಗಂಗೆಯೊಳು ಸ್ನಾನ ಪಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದಲೂ, ಉಂಟಾದ ಸುಕೃತವು ಮಹಾ ನರಕ ಯಾತನೆಗಳಂಟಾಗುವದೆಂಬ ಮಹಾಭಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವದೆ? ||೪|| ಆಬದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸಂಕಲ್ಪವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಇಚ್ಛಾ ವಿಶೇಷಗಳಿಂದ ಆಯಾಯ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಮಾಡಿದ ಉಪಾಸನಾದಿಗಳು ಅದರದರಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಅಂದರೆ, ಆಯಾಯ ಸತ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಫಲಪ್ರದಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಅನುಭವಿಗಳಿಗೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರ ವಲ್ಲಿ ಪರಮಾರ್ಥ ವಸ್ತುಭಾವನೆಯಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥಫಲವು ಹ್ಯಾಗೆ ಉಂಟಾಗದೆ ಹೋಗುವದು, ಅಥವಾ ಕಾಮಾನುಗುಣವಾದ ರುಚಿ ಇದ್ದರು ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯೆಂಬುವದು ಹಾಗೆಯೇ ಉಂಟಾಗುವದೆ ದು ಹ್ಯಾಗೆ ಹೇಳುವಿರಿದರೆ? ಸಮಸ್ತರಾದ ಅನುಭವವಿತ್ತಾರದರಿಲ್ಲರು ಪರಶಿವ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪರಶಿವತ್ವವು ಪಾಪಿಯಾಗುವದೆಂದು ತಮ್ಮ ಅಮೋಘವಾದ ಅನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಯಾವವಿಧವಾದ ಪ್ರಮಾಣವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವವಚನವನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಪ್ರಮಾಣವೆಂಬದಾಗಿ ನಂಬಬಹುದು, ಅಗುವದಿಲ್ಲ ವಾದುದರಿಂದ ಇಂತಪ್ಪು ಸಂದೇಹವನ್ನು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ತೊಲಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು, ||೫|| ಇನ್ನು ಆ ಪರಶಿವನ ಬಗೆ ಯಂತೆಂದರೆ, ಸಕಲ ಜಗತ್ಕಾರಣವಾಗಿರುವನೇ ಅವನು,

ಏಕದಂತೋಪಾಸನೆಯು, ವಿಘ್ನ ಪ್ರಕಾರಣವೆಯಜನಮಂ ನಾಕನದಿಯವೇರುವದೆ ದುಷ್ಕೃತಶೀಕರವನು ||೬||

ಯಜ್ಞಪುನಿಕಾಮಾನುಗುಣರುಚಿಯಿರಲಿ, ಭಜಕರಪಜ್ಜಿಯಲಿ, ತನ್ನಲ್ಲಿರುವಸತ್ಯವನೆಶಿವಪದವಾಚರಿವುದು ||೭||

ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥವೆ ಆತನು, ಅಂಥ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆ ಸ್ವಸ್ವ
ರೂಪವೆಂಬದಾಗಿಯು ಸ್ವಾಭಿನ್ನ ವೆಂಬದಾಗಿಯು ತದ್ವೈತಿಕವು
ಕೂನ್ಯವೆಂಬದಾಗಿಯು ಭಾವನೆಯೆಂಬುವದು ಬಲವಾಗಲು ಆಗ ಮೊ
ದಲು ಇಲ್ಲದೆಯು, ಮತ್ತು ಕಡೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದೆಯು. ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿವಾ
ತ್ರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ, ||೧೦|| ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮಹಾಭೂತಗಳು ಅವು
ಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು ಇವುಗಳೆಲ್ಲವು ಸುತರಾಂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದೊಳಿಕೆ ನಿ
ಖಿಲವಾಗಿಯು ಮಲರಹಿತನಾಗಿ ನೀನು ಮಾತ್ರವಿರುವೆ. ಆ ನೀನೆ
ನಾಶರಹಿತನಾಗಿಯು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಗೂ ಅತೀತನಾಗಿಯು,
ಶುದ್ಧನಾಗಿಯು, ಕೇವಲ ಸತ್ತಾಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯು, ಅಖಂಡನಾಗಿ
ಯು, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾಗಿಯು, ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿಯು,
ಸೌಕ್ಷ್ಮಿಯಾಗಿಯು, ನಿರ್ಭರ್ವಿಕನಾಗಿಯು, ಆನಂದ ಫಲನಾಗಿಯು
ಇರುವನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ ವನಾಗು. ... ||೧೦||

೨ ವ || ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮಂತ್ರಯೋಗ ಪದ್ಧತಿಯ
ನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವಗಾಹನ ವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಮಾಣಾನುಭವಗಳಿಗೆ ಅ
ನುಸಾರವಾಗಿ ಮಂದೋಪಕಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರದ ಯಾದೃಭಾವದಿಂ ವಿ
ಶದ ಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾರ್ಗದಿಂ ವಿವರಿಸುತಲಿಥಾನೆ. ಅದೆಂ
ತೆಂದೊಡೆ,

೧೪ ಇಂತು ಸಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರ ವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಅದರಬಗೆಯೇನೆನಲುಕಾರಣ, ಮಾದಪರಬೋಮ್ಮವದುತತ್ಸಂ
ಗದಬಳಿಕೆಯುಂಟಾದುದೆ, ಮಧ್ಯದಲಿಮೆರೆವ ||೧೦||

ಅಭ್ರಮುಖ ಭೂತಂಗಳುಪಸಂಹಾರವಾಬಳಿಕಾಗಿರುವೆ ನೀಂ,
ಶುಭ್ರನವ್ಯಯನಪ್ರಪೋಯಂಶುದ್ಧನತ್ವಂ ||೧೧||

೨ ಮೂಲ || ವಚನ || ಇಂತೆಂದು ಮಂತ್ರಯೋಗಪದ್ಧತಿಯಂ
ಚಿತ್ತಗೊಳುವಂತೆ ರಚಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತಿ
ರ್ದಪನದೆಂತೆನೆ.

೧೪ ಇಂತು ಸಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರವಿಚಾರ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

೧೫ ವೈರಾಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಸಾಂಗತ್ಯ || ಟೀ || ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯದ್ವರ್ಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲ ತ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಯತಕ್ಕವರು ಯಾರುಂಟೋ ? ಅಂಥವರೇ ಜ್ಞಾನಿ ಶಿಲರು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವರೆಂದು ಮನಃಪ್ರಭುವು ಸಾಮಾನ್ಯಯೋಗಗಳಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಸತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಅಲ್ಪಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅನಿತ್ಯಗಳಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಸಿದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ ಗುರುವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಲು, ಎಲೆ ಮನೋರಾಜನೆ ಕೇಳು, ಹಿಂದೆ ನಡೆದು ಈಗ ನಡೆಯುವ, ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ನಡೆಯ ಹೋಗುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗುವದಿಲ್ಲವು, ಯಾಕಂದರೆ, ಹಾಲೆ ಹಕ್ಕಿಯೆಂಬ ಒಂದಾನೊಂದು ಪಕ್ಷಿಯು ಮುಂದೆ ನಡೆಯುವ ವೃತ್ತಾಂತಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟವುಂಟು. ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕೆಲವರು ಇದರ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸದ ಒಲದಿಂದಲೂ. ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿಶೇಷದಿಂದಲೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ತಿಳಿದು ಈ ಹಕ್ಕಿಯು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಇಂಥ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಪಕ್ಷಿಯು ಇಷ್ಟಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗುವದೆ ? ಇಲ್ಲವು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಸಿದ್ಧಿಯಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯುವನಾಗು. ||೧|| ಇದರಮೇಲೆ ಎಲೈ ಗುರುವೆ ! ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಹಾಲೆ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಮುಂದೆ ಬರುವ ವೃತ್ತಾಂತಗಳ ಪರಿಜ್ಞಾನಮಾತ್ರ ವಿರುವದಲ್ಲದೆ ಇದುವರಿಗೆ ನಡೆದಿರುವ ಮತ್ತು ಈಗ ನ

೧೫ ವೈರಾಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ || ಸಾಂಗತ್ಯ || ಕಾಲತ್ರಯಜ್ಞಾನಮುಳ್ಳವರಿಜ್ಞಾನಶಿಲರೆಂಬರು ಕೆಲರೇನು ? ಹಾಲೆಹಕ್ಕಿಗೆಮುಂದೆಬರುವ ವೃತ್ತಾಂತವ, ಹೇಳುವಲ್ಲಿವುಂಟುನ್ಯಪನೆ ||೧||

ಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಚಾರಗಳ ಪರಿಚ್ಛೇದವಿಲ್ಲವು. ಆದುದರಿಂದ ತಾವು ಹೇಳಿದ ಉದಾಹರಣೆಯು ದೃಷ್ಟಾಂತಕ್ಕೂ ದೂಷಾರ್ಥಾಂತಕ್ಕೂ ಸಮಂಜಸವಾಗುವಂತೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮನಃಪ್ರಭುವು ಶ್ರೀಗುರುವನ್ನು ಕುರಿತು ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯಿಂದ ಬೆಸಗೊಳಲು, ಎಲೆ ಮನೋರಾಜನೇ ಕೇಳು, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಭಾರದ್ವಾಜವೆಂಬ ಒಂದಾನೊಂದು ಹಕ್ಕಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ, ವಳಭಾಗದಲ್ಲಿಯೂ, ನಡೆದು ನಡೆಯತ ನಡೆಯಹೋಗುವ ವೃತ್ತಾಂತಗಳ ಪರಿಚ್ಛೇದವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವುಂಟು, ಅಷ್ಟು ಮಾತ್ರದಿಂದ ಅದು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಲಾರದು. ಇನ್ನು ನಾಯಿಗಳಿಗೂ ಬೂದಿಯ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ. ||೧|| ಇದುವರಿಗೆ ಹಿಂದೆ ನಡೆದು ಹೋಗಿರುವ ಏಳು ಜನ್ಮಗಳ ವೃತ್ತಾಂತಗಳುನ್ನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರಹೋಗುವ ಏಳು ಜನ್ಮಗಳ ವರೆಗೆ ನಡೆಯುವ ಸಮಸ್ತ ಸಮಾಚಾರಗಳನ್ನು ಲೇಖವಾದರು ಸಂಕಯವಿಲ್ಲದೆ ಅಗಿನ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯು ಹೋಗಿ ಪುನಃ ಜಾಗ್ರದ ವಸ್ಥೆ ಬರುವವರೆಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತಲಿರುವದು. ತಾವು ನ್ಯಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಅದು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆ ? ಇಲ್ಲವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಎರಡು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಂಕಯವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿರಬಹುದು. ||೨|| ಎಂದ ಗುರುವಿನ ವಚನಾಮೃತದಿಂದ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಸಂದೇಹವೆಂಬ ರೋಗವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾದ ಬಳಿಕ ಮನೋನೃಪಾಲನು ಎಲೈ ಆಚಾರ್ಯನೇ ! ಆಹಾರವನ್ನು ಅಂದರೆ ಭೋಜ

ಧರೆಯೋಳ್ಬಾರದ್ವಾಜಪಕ್ಷಿಗೆ ಲೋಕದ ಪೊರಗೊಳಗಣವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಅರಿವಲ್ಲಿಬಲವುಂಟು, ಬೂದಿಯರಾಶಿಯೊಳೊಡಗಿದಜಾಯಿಲಗಳಿಗೆ ||೧||

ಕನಸಿನಬಿಗುವರುವನ್ನು ಬರೆಂತನ್ನ ಜನು ಮಗಳನುಹಿಂದೆಹೋದ ಮನುಜನು ಮಂಗಳನು, ಮುಂದೆಬರುವ ಸಪ್ತಗಳನು ತಿಳಿಯಲುಂಟುಕಕ್ಕೆ ||೨||

ಆಹಾರವಿಜಯಮುಳ್ಳವರೆ ಧನ್ಯರೆಂದೂಹಿಸುವರು ಕೆಲರೇನು ?

ನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವರು ಯಾರುಂಟೋ ಅಂಥವರೇ ಧನ್ಯರೆಂದು ಕೆಲ
ಬರು ಹೇಳುವರಲ್ಲ ? ಅದೇನು ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು, ಎಲೈ
ಮನೋರಾಜನೇ ಕೇಳು, ಚಕೋರಪಕ್ಷಿಗಳು ಜಿಳಿದಿಂಗಳ ತುಂತು
ರನ್ನು ಕುಡಿದು ಜೀವಿಸುವದಿಲ್ಲವೆ ? ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಇವುಗ
ಳು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗುವದುಂಟೆ ? ಇಲ್ಲವು. || ೪ || ಇದಲ್ಲದೆ ಸರ್ಪಗಳು
ಮುಂತಾದ ಕೆಲವು ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಕೇವಲ ವಾಯುವನ್ನೇ ಆಹಾರಮಾ
ಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವವು. ಅಲ್ಲ
ದೆ ಚಾತಕ ಪಕ್ಷಿಗಳು ವರ್ಷಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಘದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಡುವ
ಉದಕ ಬಿಂದುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆಹಾರಮಾಡಿ ಜೀವಿಸುವದಿಲ್ಲ
ವೆ ? ಇವುಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲವೆ ? ಆಗಲಾರದು. ಆ
ದುದರಿಂದಲೇ ಈ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿ
ಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. || ೫ || ಎಂಬದಾಗಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಎರಡನೆ
ಯ ಸಂಕಯವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿ !
ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣು, ಕಿವಿ, ಮೂಗು, ನಾಲಿಗೆ, ಕಿವಿಗಳೆಂಬ ಜ್ಞಾನೇಂ
ದ್ರಿಯಗಳು ಪಾಣಿ, ಪಾದ, ವಾಕ್ಯು, ಪಾಯು, ಗುಹ್ಯವೆಂಬ ಕರ್ಮೇಂ
ದ್ರಿಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಜಯಿಸಿರುವರೋ ? ಅಂಥವ
ರೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮಹೇಂದ್ರರೆನ್ನಲ್ಪಡುವರು. ಅಂದರೆ ಇವರೆ ಸರ್ವೈ
ಶ್ವರ್ಯ ಶಾಲಿಗಳು, ಇಲ್ಲವೆ ಸರ್ವಜ್ಞರು ಎಂಬದಾಗಿ ಲೋಕದೊಳು

ನೀಹಾರಬಿಂದುಮಾತ್ರದಿ ಜೀವಿತವನವಗಾಹಿಸುವೆ ? ಚಕೋ
ರಗಳು || ೪ ||

ವಾತಗ್ರಹಣಮಾತ್ರದಿಂದಪ್ರಾಣಧೃತಿಯ ಹಿವಾತ್ರಮಾಚರಿಸುವೆ
ಜೀ, ಮೂತನಿರ್ಮೂಕ. ಸುಲಕಣಮಾತ್ರದಿ ಚಾತಕವೊಡಲ
ರಕ್ಷಿಸದೆ || ೫ ||

ಇಂದ್ರಿಯವಿಜಯವಿಭೂತಿಯುಳ್ಳವರೆ ಮಹೇಂದ್ರರೆಂಬರು ಕೆಲ
ರೇನು ? ತಂದ್ರತೆ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇಳವರವಿರುಂದ್ರತೆಯನು ಸಾಹ
ಸದಲಿ || ೬ ||

ವೈವಹರಿಸುತ್ತಿರುವರಲ್ಲ? ಇದರ ಸಂದರ್ಭವೆಂತಿಹುದು ಎಂಬದಾಗಿ ಮನಃಪ್ರಭುವು ಇದೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ವಿನಯಾನ್ವಿತನಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕರುಣಾಂತರಂಗನಾದ ದೇಶಿಕನು ಎಲೆ, ಚೇತೋನರವರನೇ ಅಂತವರ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನಿನ್ನಯ ತಿಳುವಳಿಕೆಗಾಗಿ ವಿಶದವಾಗಿ ಉದರಿಸುವೆನು. ಅಲಸ್ಯವಿಷದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗಮನವನ್ನು ಇತ್ತು ಕೇಳುವಂಥವನಾಗು. ನಾನಾಬಗೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವಂಥವರ ಸಾಹಸದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವೆನು. ||೬|| ಕಾಡಿನೊಳು ವಾಸಮಾಡುತ್ತಲಿರುವ ಹಂದಿಗಳಿಗುಂಠು ಯಾವವಿಧವಾದ ಸಿದ್ಧಿಯು ಇಲ್ಲದೆ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವ ಕಬ್ಬಗಳನ್ನು ಕೇಳತಕ್ಕ ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇಲ್ಲವೆ? ಮತ್ತು ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಲಿರುವ ಕೋಳಿಗಳು ಆಯಾ ಯೆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಯ ಸ್ಪರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂದ ಈಗ ಇಷ್ಟುವೇಳೆಯಾಯಿತೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಜನಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಾಗುವಂತೆ ಕೂಗುವದಿಲ್ಲವೆ? ಹಂದಿಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೂ, ಕೋಳಿಗಳು ವಾಯುಸ್ಪರ್ಶ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಸಮಯವನ್ನರಿತದ್ದರಿಂದಲೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಬಲ್ಲವೆ? ಆಗಲಾರವು. ||೭|| ಕಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಪ್ರಪಂಚದೊಳಿರುವ ನಿಖಿಲ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೋಡಬಲ್ಲವರೆ ಅಸದೃಶವಾಗಿಹ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವರಲ್ಲ ಅದೇನು? ಎಂದರೆ, ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಜತುಕೆಗಳು ಅಂದರೆ, ಬಂದು ಜಾತಿಹುಳಗಳು ಪ್ರಪಂಚದೊಳಿರುವ ನಾನಾಬಗೆಯಾದ ಕ್ರಿಯದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಕೂಡ ನೋಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವು. ಇ

ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಧ್ವನಿಯನಾಲಿಸದೆ ಘೋಷಿತತಿಘೋರಾರಣ್ಯಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಕಾಲದಲಿತಜ್ವಾನಿಲಸ್ಪೃಷ್ಠಮಾತ್ರದಿಂ ರುತ ಬಿರನೆ ಕುಕ್ಕುಟಗಳೂ ||೭||

ಕಣ್ಣಿಂದನಿಖಿಲವಕಂಡವರೆ ಜಾತಪುಣ್ಯರೆಂಬರು ಕೆಲರೇನೂ || ಕಣ್ಣಮುಚ್ಚಿಯೆಜತುಕೆಗಳು ವಿಶ್ವದವಸ್ತು ಪಣ್ಯವನಾಲೋಕಿಸುವವೂ ||v||

ವ್ಯುತ್ಪನ್ನಾದಿಂದಲೇ ಆಗತಕ್ಕಪ್ರಯೋಜನವೇನು. || ಮತ್ತು ಎಲ್ಲೆ
ಮನಃಪ್ರಭಾವಿಕೇಳು, ಕಾಗಿಗಳು ತಮಗಿರುವ ಒಂದೇಕಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ
ವ್ರಪಂಚದ ವಸ್ತುಜಾಲಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತಿರುವವು. ಅಲ್ಲದೆ ಬೆ
ಕ್ಕುಗಳು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಲೋಕದ ಪದಾ
ರ್ಥ ಸಮುದಾಯವನ್ನೆಲ್ಲ ಕಾಲಭೇದದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ವ್ಯತ್ಯಾ
ಸವಿಲ್ಲದಂತೆ ಅಂದರೆ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇರೀತಿ
ಯಿಂದ ನೋಡುವದಿಲ್ಲವೆ ? ||೯|| ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಸುರಟಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ
ಹೆಂಟೆಗೊದ್ದಗಳೆಂಬ ತಿರ್ಯಗ್ಜಂತುಗಳಿಗೆ ಪಾತಾಳಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ನಿ
ಖಿಲ ನಾಗೇಂದ್ರ ಸಾಧನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕಾಣಬರುವದಿಲ್ಲವೆ ? ಈ ಹೆಂಟೆ
ಗೊದ್ದಕ್ಕೆ ನಾಗಲೋಕಗಳು ಕಂಡು ಬಂದದರಿಂದ ಆಗತಕ್ಕ ಫಲವೇ
ನು ? ಮತ್ತು ಪಾಡ್ಯಮಿಯ ರಾತ್ರಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅತಿಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ
ಚಂದ್ರನ ರೇಖೆಯು ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಕಂಡು ಬರುವದು. ಹಾಗೆ ಕಂ
ಡು ಬರುವದರಿಂದ ಗೋವಿಗೆಫಲವೇನು ? || ಮತ್ತು ಹಾಲಿಗೆನೀರನ್ನು
ಬೆರಸಿಟ್ಟರೆ ನೀರಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಮಾತ್ರವೆ ಬೇರಿಮಾಡಿಟ್ಟುಕ್ಷೀರಾಂಶ
ವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹಂಸಗಳು ಗ್ರಹಿಸುವವು ಮೂಸಿನೋಡಿ ಆಮರದ
ಮೇಲೆ ಇರುವಹಣ್ಣನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಇರುವೆಯು ಆ ಮರದ ಕೊನೆ
ಕೊಂಬಿನಲ್ಲಿರುವ ಫಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅವುಗಳ ರಸವನ್ನು ಅಸ್ವಾದನೆ
ಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೇ ? ಹಾಲು ನೀರನ್ನು ಬೇರಿಮಾಡಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೂ,

ವಂದುಕಣ್ಣಿಂದೆರಡರನೋಟವನು ಕಾಕಬೃಂದಮೆ ಪೊಂದಿನಡಿ
ಸದೇ | ವಂದೆತೆರದಿ ಹಗಲಿರುಳಿನೊಳಖಿಲಾರ್ಥಮೊದಿನೋಡ
ದೆ ಬೀಡಾಲಗಳೂ ||೯||

ಸುರಟಂಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಪತಾಲಸಾಧಿ ಪತಿಗಳ ಭುವನಗ
ಳೂ || ಸುರಭಿಗೆಕಾಣಿಸದೆ ಪ್ರತಿಪದ್ಧಿಮಕರ ಮಂಡಲಸ್ಯೃತ
ಕಲೆಯೂ ||೧೦||

ಹಾಲಿಗೆನೀರಬೆರೆಯಲದನೂಕಿ ಮರಾಳಮಾಪಯವನೇವಿನದೇ||
ಮೂಲವನಾಘ್ರಾಣಿಸಿ ಪಿಪಿಲಿಕೆಫಲಜಾಲವವೊಂದೆಮೇಲೆ ||೧೧||

ಇರುವೆಯು ಮೂಲವನ್ನು ಮೂಸಿನೋಡಿ ಅಗ್ರದಫಲವನ್ನು ಕಂಡು
ಹಿಡಿಯುವದರಿಂದಲೂ ಇವುಗಳು ಮಹಾಕ್ಷೋನಿಗಳನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ?
||೧೧|| ಹಾಗಾದರೆ ಎಲೈ ಗುರುವೆ? ಈ ಲೋಕದೊಳು ಶರೀರವು ಹೋ-
ಗದೆ ಇರುವಂತೆ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ದೇಹವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡಿ-
ರುವ ಸಿದ್ಧಪುರುಷರೆ ಕೃತಕೃತ್ಯರೆಂಬದಾಗಿ ಅನೇಕರು ಹೇಳುತ್ತಲಿರು-
ವರು. ಇದರ ಸಂದರ್ಭವು ಹ್ಯಾಗೆ ಎನಲು, ಎಲೈ ಮನೋವನಿಪಾಲ-
ನೇ ಕೇಳು, ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು ಸತ್ಯವೆ ? ಆದಾಗ್ಯೂ ಕಾಯಸಿದ್ಧರ
ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ನಾಗಾರ್ಜುನನೆಂಬ ಕಾಯಸಿದ್ಧನು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಅನೇಕವಿಧಗಳಾಗಿರುವ ಸಾಹಸ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ||೧೨||
ಈ ನಾಗಾರ್ಜುನನೆಂಬ ಕಾಯಸಿದ್ಧನು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಧವಾ-
ದ ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತರುವಾಯ ತನ್ನ ಅಹಂಕಾರದದೇಶಿಯಿಂ-
ದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿನ ಚಕ್ರವೆಂಬ ಆಯುಧಕ್ಕೆ ತನ್ನ ತಲೆಯ-
ನ್ನು ಇತ್ತು ಅಡಗಿದನು. ಮತ್ತು ಗೋರಕ್ಷಕನೆಂಬ ಕಾಯಸಿದ್ಧ-
ನು ಪ್ರಮಥರಾಗಿಯು ಸಾವಾನ್ಯ ಯೋಗಿಗಳಾಗಿಯು ಇರುವವರ-
ನ್ನು ತನ್ನ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ದೂಷಿಸು-
ತಲಿರಲು, ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅಹಂಕಾರವು ಹೆಂಗಸಿನ ಅಧೀನವಾಗಿ
ಹೋಗಲಿ ಎಂಬದಾಗಿ ಅಲ್ಲಿನು ಪ್ರಭುವು ಶಾಪವನ್ನು ಕೊಡಲು ಅ-
ದರಂತೆಯೇ ಗೋರಕ್ಷಕನು ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಅಧೀನನಾದನು. || ೧೩ || ಒಂ-
ದಾರುವೆಂಬ ಮೂಲಿಕೆಯನ್ನು ತಂದು ಅದರ ರಸವಂತೆಗದು ಆ ರಸ

ಇಹದಲ್ಲಿಕಾಯಸಿದ್ಧಿಯ ನುಟ್ಟವರೆ ಧನ್ಯರಹರೆಂಬ ವೃತ್ತಾಂ-
ತವೇನೂ || ಅಹುದಯ್ಯಕೇಳುಸಿದ್ಧರಲಿ ನಾಗಾರ್ಜುನ ಬಹು
ಸಾಹಸಗಳ ಮಾಡಿದನೂ ||೧೨||

ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ಚಕ್ರಕ್ಕೆ ತಲೆ ಇತ್ತನು ಬಡಜೋಗಿಗಳನು ಧಿ-
ಕ್ಕರಿಸೀ || ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುವಿನಿಂಗೋರಕ್ಷಕನೆಗರ್ವಮಡದಿ-
ಯಪಾಲಾಯಿತ್ತೇನೇ ||೧೩||

ಬದ್ಧರಸದದೇಶಿಯಿಂದ ಶರೀರದ ಸಿದ್ಧಿಯ ಪಡೆದುಜೀವಿಸು

ದೊಡನೆ ಪಾದರಸವನ್ನು ಕೀರಿಸಿದರೆ ಅಗಲಾ ಪಾದರಸವವು ಕುದ್ಧಿಯಾ
ಗುವದು. ಹೀಗೆ ಕುದ್ಧಿಯಾದ ರಸವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದುಮೂಲಿಕೆಯ
ಸಂಗಡ ಸೇರಿಸಿ ಜೋತಿಷ್ಕೃತಿಯೆಂಬ ಧೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದನ್ನು
ಸೇವಿಸುವದು ಒಂದುಪಕ್ಷ. ಇದಲ್ಲದೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕುದ್ಧಿಯಾ
ದ ರಸವನ್ನೇ ಭಸ್ಮವನ್ನಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ರಸಾಯನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು
ವದು ಒಂದು ಪಕ್ಷ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವಬಗೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸೇವನವ
ನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ್ಯೂ ಸಿದ್ಧರಾಗುವರು. ಇನರಿಗೆ ರಸಸಿದ್ಧರೆಂಬದಾ
ಗಿ ಹೆಸರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಸಿದ್ಧರ ಸ
ಮುದಾಯವೆಂಬ ಕಾಡಿಗೆ ಅದೃಷ್ಟ, ಮತ್ತು ಕಾಲವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯು
ಜಾಜ್ವಲ್ಯವಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಬಿಡುವಂಥಾದ್ದಾಗುವದು. ಅಂದರೆ, ಒಂದು
ವೇಳೆ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಿದ್ಧರಾದಾಗ್ಯೂ ಅಂಥವರು ಇತರರಿಗಿಂ
ತಲು ಕೆಲವುಕಾಲ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬದುಕಿರುವರು. ಅಂತು ಎಷ್ಟು ದಿನ
ಗಳಾದಾಗ್ಯೂ ಅವರೂ ಮೃತ್ಯುವಿನ ಬಾಖಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುವ ವಿಷಯ
ದಲ್ಲಿ ಲೇಕವಾದರೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವು. ಎಂಬವಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.
||೧೪|| ದೇವತಾಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿರತಕ್ಕವರಾಗಿ ದೇವಾದಿ ಲೋಕಗ
ಳಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಡತಕ್ಕವರು ಯಾರುಂಟೋ ? ಅವರೇ ಕೃತಾರ್ಥರು
ಯೆಂಬದಾಗಿ ಅನೇಕ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಇತಿಹಾಸ ಮುಂತಾದವುಗ
ಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವದಲ್ಲ ? ಇದರ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ನನಗೆ
ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಎಲೊ ಮನೊನ್ಯ ವಾ
ಲನೆ ಕೇಳು ? ಸಮಸ್ತವಾದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡತಕ್ಕವ
ನು ಎಂದೆನಿಸಿ ಇಂದ್ರಾದಿಲೋಕಗಳಿಗಿಂತಲು ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಲೋ
ಕವನ್ನು ಹೊಂದಿ ದಿವ್ಯದೇಹವನ್ನೂ ಪಡೆದಿರುವ ಐದುಮುಖಗಳುಂಟಾ
ಗಿದ್ದ ಬ್ರಹ್ಮನತಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲ್ಪ

ವಾ || ಸಿದ್ಧರೆಂತೆಂಬಡವಿಯಕಾಲವೆಂಬಗ್ನಿವೃದ್ಧವಾಗಿಯೆಡ
ಹಿಸಿದುದೂ ||೧೪||

ದಿವ್ಯದೇಹವನುಷ್ಟವರತಧನ್ಯರೆಂತೆಂಬ ಕಾವ್ಯದಕಥೆಗಳಿವೇನೋ||

ಟ್ಟು ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ? ಇದಲ್ಲದೆ ಸೂರ್ಯಾದಿ ನವಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾಗಿ ಶುಕ್ರನೆಂಬದಾಗಿ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದು ರಾಕ್ಷಸರಿಗೆಲ್ಲ ಗುರುವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾವಂತರೊಳಗೆ ಅಗ್ರಗಣ್ಯನೆಂದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಭಾರ್ಗವನಿಗೆ ಬಂದು ಕಣ್ಣು ನಾಕವಾಗಿ ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ? ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಉದಾಹರಣವನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕೆ || ೧೫ || ಅದರು ವಿವರಿಸುವೆ ನಾಲೈಸು ಜಗತ್ತು ಕಾಶಕನಾದ ಚಂದ್ರನಿಗು ಅನೇಕ ಸಂತತಿಗೆ ಮೂಲಪುರುಷನಾದ ಕಶ್ಯಪಮಹರ್ಷಿಗು, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗಕ್ಕು ಮರಣವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮೃತ್ಯುವಿಗು ಸಹಮಾವನೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಇದ್ದದ್ದಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲವೆ ? ಇದಲ್ಲದೆ ಅಪ್ತುರ್ಯಾಗ, ವಾಜಪೇಯ, ಪೌಂಡರೀಕ ಮುಂತಾದ ಯಾಗಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವದಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಯಜ್ಞೇಶ್ವರನ ನಾಲಿಗೆಯು ಏಳುಭಾಗವಾಗಿಸೀಳಿ ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ? ಇವರ ಕೃತಾರ್ಥತೆಯು ಇದರಿಂದಲೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲವೆ ? ಇನ್ನು ವಿಶದ ಪಡಿಸುವೆನು || ೧೬ || ಏಲೈ ಬುದ್ಧಿಕಾಲಿಯೆ ಮಾಡಿದುಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ಸೂರ್ಯನಿಗು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನಿಗು ಸಹಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ದಂತಗಳು ಸುತರಾಂ ಉದರಿ ಹೋಗಿಲ್ಲವೆ ? ಮತ್ತು ಅಹಲೈಯ ಸಂಸರ್ಗವೆಂಬ ದೋಷದಿಂದ ಗೌತಮಮಹರ್ಷಿಯು ಶಪಿಸಲು ಅದರಿಂದ ತ್ರಿಲೋಕಾಧಿ ಪತಿಯಾದ ಅಮರೇಂದ್ರನಿಗೆ ಬೀಜಗಳು ಇಲ್ಲದಂತಾಗಲಿಲ್ಲವೆ ? ಜಗತ್ತನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನು, ಸುರೇಶ್ವರನು, ಯ

ಭವ್ಯನಾದಜನತೆಗೆ ಕೇಡುಬಂದುದು ಕಾವ್ಯನಕಣ್ಣಿಂದ ಳಿದುದೂ || ೧೫ ||

ಯಜ್ಞಪುರುಷನವೋದುದು ತಲೆಸರ್ವರಯಜ್ಞವನಡಸುವಕುಚಿಯಾ || ಪ್ರಾಜ್ಞನೆನಾಲಿಗೆಯೇಳುಸೀಳಾಯ್ತು ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿಹಸುರೇಂದ್ರರಿಗೆ || ೧೬ ||

ದಂತಬೀಜಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯಿಲ್ಲ ಮಿಕ್ಕವರಂತರವನು ಹೇಳಲಿ

ಜ್ಞೇಷ್ವರನು ಇವರ ಮುಂತಾದ ಈ ಪ್ರಮುಖರ ಪಾಡೇಹೀಗಾಗುತ್ತಿ
ರುವಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಉಳಿದ ಸಾಮಾನ್ಯರ ಪಾಡನ್ನು ವರ್ಣಿಸತಕ್ಕದ್ದೇನಿರು
ವದು. ಈಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಇಂದ್ರನೆ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ
ದೆಬಡಿದು ಅಮರಾಧಿ ಪತ್ಯಮುಂತಾದ ಅಸದೃಶವಾದ ಸೌಭಾಗ್ಯವ
ನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇದ್ದಂಥಾ ರಾಕ್ಷಸರು ಕೂಡ ಸಮೂಲವಾಗಿ, ನಾಶವ
ನ್ನು ಹೊಂದುವಂಥವರಾದರು. ||೧೩|| ಮತ್ತಂನಿಖಲ ಲೋಕಾಧಾರ
ವಾದ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅನವರತವೂ ಹೊತ್ತು ಕೊಂಡಿರುವನೆಂಬ
ದಾಗಿ ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅದಿಕೇಷನು ಅಂ
ತ್ಯಕಾಲಮೊಳು ಅಂದರೆ ಮಹಾಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ನಾಶವಂ ಪಡೆಯುವನು.
ಇವನ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದಿಗ್ಗಜಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಲಯವನ್ನು
ಹೊಂದುವರು. ಇನ್ನು ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅಖಂಡವಾಗಿ ಬಹುಕಾ
ಲದವರಿಗು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪರಿಪಾಲಿಸುತ್ತಲಿದ್ದ ಮಾಂಧಾ
ತನೆ ಮುಂತಾದ ಅವನಿಪಾಲರೊಳು ನಾಮಮಾತ್ರವಶೇಷರಾದರು.
ಇನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಪ್ರಾಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಸತ್ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ
ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಯಾವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು
ಹಿಡಿದು ಹೋದರೂ ಅವರದಾರಿಯನ್ನೆ ಕಂಡವರಿಲ್ಲವು ||೧೪|| ಕೇವ
ಲ ಕಪಾಲವು ಒಡೆದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಚೈತನ್ಯವು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ
ರುವಂತೆ ಹಠಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಅನಕ್ತರಾದವರು ಕೂ
ಡದಂಡಾಯಮಾನನಾದ ಅಂದರೆ ಅಖಂಡವಾದ ಕಾಲಚಕ್ರವೆಂಬವರ

ನೂ || ಇಂತಿವರನು ಜೈಸಿದ ದೈತ್ಯರೊಡಲಿನ ಪಜ್ಜಿಗಳಾವ
ಪಾಡಾಯ್ತು ||೧೫||

ಹೊತ್ತವರಳಿದರು ಭೂಮಿಯ ಭೂಮಿಗೆ ತೆತ್ತವರಳಿದರಸುವ
ನೂ || ಬಿತ್ತಿದವರು ಪಾತ್ರದಲಿ ಧರ್ಮಬೀಜವ ನೆತ್ತಲೋದರೊ
ಕಾಣೆನವರಾ ||೧೬||

ಕಾಲಚಕ್ರಪತಿರುಗಂನಿಖಿಯಲಿ ನಿಕ್ಕಿಕಪಾಲಭೇದಕಯೋಗವ

ಳಿನಲ್ಲಿ ಶಿಲುಕಿದವರಾದ ಕಾರಣವೇ ಇವರುಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಕೂಡ
ಮಹಾಕಲ್ಪವೆಂಬ ಅತಿದೃಢಗಾಢ ಜ್ವಾಲಾಜಾಲದಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು
ಬಿದ್ದು ಉರಿದು ಭಸ್ಮೀಭೂತವಾಯಿತೆಂದು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ತಿಳಿ ||೧೯||
ಹಾಗಾದರೆ ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ! ಸಂಘ್ರಾವಂದನಾದಿ ನಾನಾವಿಧ ಸತ್ಕ
ರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಪರರಾದವರು ಯಾರೊ ಅಂಥಾವರೆ ಕೇವಲ ಕೃತಾರ್ಥ
ರು ಎಂಬದಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ವಿಶೇಷವಾದ ಕುತೂಹಲ
ವು ಯಂಥಾದ್ದು? ಇದನ್ನು ದಯಮಾಡಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ನಾನು
ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡುವ ವಿಷಯಗಳು ನಿಷ್ಪ್ರಮಾಣವಾದವುಗಳಲ್ಲವು. ಮ
ತ್ತೇನೆಂದರೆ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣವಾದವುಗಳಾಗಿ ಉ
ದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಇಂಥವುಗಳನ್ನು ತಾನು ಘನವಾದಚಿತ್ತದ
ಲ್ಲಿ ತಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅವಗಾಹನವಾಗುವಂತೆ ಸಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿಯು,
ಸಪ್ರಮಾಣವಾಗಿಯು ಅನುಭವಾನುಗುಣವಾಗಿಯು, ಸುಬೋಧೆಯಾ
ಗುವಂತೆಯು, ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ||೨೦|| ಈ ಮನು
ಷ್ಯನು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಉ
ಚಿತವಾದ ಅನ್ನದಾನವನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಮತ್ತು ಈ ಮನುಷ್ಯ
ನು ವಸ್ತ್ರಾಕೀನರಾದವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ವಸ್ತ್ರದಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ
ದಾನೆ. ಇನ್ನೂ ಈ ಪುರುಷನು ಕ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅವೋ
ಘವಾದ ಭೂದಾನವನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಈ ಮನುಷ್ಯನು ಅನರ್ಘ್ಯ
ವಾಗಿರುವ ಗಜದಾನಗಳನ್ನು ಸಾಲಂಕೃತ ಕನ್ಯಾದಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ

ರರಾ || ಹೇಳುವರಿಲ್ಲದೆ ಹೆಸರುಗಳೆಟ್ಟರು ಗಾಢಕೀಲಜಾಲದ ಕ
ಲ್ಪಾನಲದೀ ||೨೧||

ಸತ್ಕರ್ಮಗಳ ಮಾಡಿದವರೆ ಕೃತಾರ್ಥರೆಂಬೌತ್ಕಂಠವೇನು ಕೇ
ಳೈಯ್ಯಾ || ಸತ್ಕರಿಸಿದಕೆನ್ನ ವಾಕ್ಯವವೌರಾಣಿಕೊತ್ಕೋಚಕ
ಥೆಯ ಮೂಲದಲೀ ||೨೦||

ಇವನನ್ನ ದಾನವನಿವವಸ್ತ್ರದಾನವಭೂಮಿದಾನವನಿತ್ತಾ || ಇ
ವಗಜದಾನವಕನ್ಯಾದಾನವನಿವಗೃಹದಾನವನಿತ್ತಾ ||೨೧||

ಡಿರುವನು. ಈ ಮಾನವನು ಗೃಹವಿಲ್ಲದೆ ತೊಂದರೆ ಪಡುವವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡಿರುವನು. ||೧೦|| ಈ ನರನು ಜಲಾಶಯಗಳಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾಗಿರುವ ತಟಾಕಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಕೆರೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿಸಿರುವನು. ಮತ್ತೀಮನುಷ್ಯನು ದೇವತಾರಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಕುಸುಮಾದಿಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ಲಾಘನೀಯಗಳಾದ ಅನೇಕ ತೋಟಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿರುವನು. ಈ ಮರ್ಮ್ಯನು ಬೇಸಿಗೆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಜಲವಿಲ್ಲದೆ ಜನರು ತೊಂದರೆ ಪಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಉದಕದಾನವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಅರವಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಇಡಿಸಿದಂಥವನು. ಈ ಮಾನುಷನು ಜನರು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಭಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಮಗೆ ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲವು. ಈ ಭಯದದೇನೆಯಿಂದ ನೀನು ಕಾಪಾಡಬೇಕು. ಎಂಬದಾಗಿ ಮರೆಹೊಕ್ಕಂಥ ಜನರನ್ನು ಭಯವನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಮಾಡಿ ಕಾಪಾಡಿದಂಥವನು, ಇನ್ನು ಈತನು ಪಶುಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಕಟಪಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಧವಾಗಿ ಹುಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿ ಕಾಪಾಡಿದಂಥವನು ಎಂದಿದೆ, ಮೊದಲಾಗಿ ಆಯಾಯ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕದಾನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ವಿಘನವಿಧವಾದ ಉಪಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥ ||೧೧|| ವರು ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆಯುಃ ಪರಿಮಿತಿಯು ತೀರಿದ ಬಳಿಕ ಈ ದೇಹತ್ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಯಮಲೋಕವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೋಗಲು ಆಗಲಾ ಯಮಧರ್ಮನು ಇವರುಗಳು ಮಾಡಿದ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಶ್ಲಾಘನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗೌರವಿಸಲು

ಕೆರೆಯುಕಟ್ಟಿಸಿ ಪೂದೋಟಮಾಡಿಸಿ ಯರವಟಿಗೆಯ ರಚಿಸಿದನೂ || ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಸಲಹಿದನಿವ ಗೋಗ್ರಾಸಮಿತ್ತನಿವ ನೆಂದೆನಿಸುವರಾ ||೧೨||

ಯಮನಿಂದಸುತ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಧರ್ಮಗಳ ಮರಲೋಕದಸುಖವುಂ

ಆತನಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಧರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ಸುಖಾ-
ನುಭವವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ಕುರಿತು
ಅಲ್ಲಿ ರಂಭಾ ಸಂಭೋಗಾದಿ ಅನೇಕ ಸುಖಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಪ-
ರಿವಾಣಾನುಸಾರವಾಗಿ ಕ್ಷುಪ್ತಕಾಲದವರಿಗು ಅನುಭವಿಸಿ ತರುವಾ-
ಯ ಮೂಲಧನವಾದ ಸುಕೃತವು ಮುಗಿದುಹೋಗಲು ಬಳಿಕ ಪುತ್ರ-
ಬದ್ಧಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಭೂಲೋಕದೊಳು ಭೂವಾಲರಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ-
ತಾವು ಬದುಕಿ ಇರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೇಳಲನದಳವಾದ ಪರಾಕ್ರಮಗಳ-
ನ್ನು ಮಾಡಿದಂಥವರಾಗಿ. ||೨೩|| ಆಮೇಲೆ ಇವರು ಭೂಮಿವಾಲರಾ-
ಗಿ ಹುಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಉಳಿದಿದ್ದ ಸುಕೃತವೂ ಕಳೆದು ಹೋಗುವಂಥಾ
ದ್ವಾಗುತಿರಲಾಗಿ ಆ ಬಳಿಕ ಇವರು ಯಾತನಾಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಅನು-
ಭವಿಸಿ ಅದರಿಂದಂಟಾದ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟೆಂದು ವರ್ಣಿಸುವದ-
ಕ್ಕೆ ನಮಗೆಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲವು. ಇವರನಡತೆಯು ಹ್ಯಾಗಿರುವದಂದರೆ ಲೋ-
ಕದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣಮಕ್ಕಳು ಅಣ್ಣಕಲ್ಲಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆಡುವ
ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದು ಮತ್ತೊಂದು
ಕಲ್ಲಕೆಳಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ಈ ಮೇರೆ ಇವರು ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಸುಖವನ್ನು
ಅನುಭವಿಸುವದು ಹಾಗೆ ಅನರ್ಥಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವದು ಈಮೇ-
ರೆ ಚಕ್ರಾಕಾರವಾಗಿರುವದು. ಅಂದರೆ ಅನವರತವೂ ಇವರು ಸುಕೃ-
ತದುವುತ್ಪತ್ತಿಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಗನರಕ ಭೂಲೋಕಗಳನ್ನು ಅರಸುತಲಿ-
ರುವರು ಎಂದಾಶಯವು. ||೨೪|| ಹಾಗಾದರೆ ಎಲೈ ಗುರುವೇ ! ಭಾವ-
ನಾರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಅಂದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥೀನ

ಡು || ಕ್ರಮದಿಂದಭೂಮಿಗಳಿಡು ರಾಯರಾಗಿವಿಕ್ರಮಗಳ ನ-
ಡಿಸಿಕಾಲದಲೀ ||೨೫||

ಪುಣ್ಯತೀರಿದಕಾಲದಲಿ ಮೇಣವರುಪಟ್ಟಕಣ್ಣಿನಿರಿನ ಭವಣಿ-
ಯನೂ || ಗಣ್ಯವಾಗಲ್ಕಿಂತುಪೇಳ್ವಿದೈವಮಿವರನಣ್ಣೆಯಕಲ್ಲ-
ನಾಡಿದುದ ||೨೬||

ಅಂತಃಕರಣಸಿದ್ಧಿಯುಚ್ಛವೆರಭಾಗ್ಯವಂತರಿಂತೆಂಬುದೇನೈಯ್ಯಾ||

ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುವವರು ಯಾರೋ ? ಅಥವಾರೇ ನಿಶೇಷವಾದ ಫು
ಣ್ಯವಂತರು ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳುವರಲ್ಲ, ಇದರ ವೃತ್ತಾಂತವೇನು? ದ
ಯೆಮಾಡಿ ಹೇಳಬೇಕು ಎನಲು, ಆದರೆ ಲಾಲಿಸು, ಭೂಮಿಯು, ಜ
ಲವು, ಅಗ್ನಿಯು, ವಾಯುವು, ಆಕಾಶವು, ಮನುಷ್ಯ, ಬುದ್ಧಿಯು.
ಅಹಂಕಾರವು, ಎಂಬೀ ತತ್ವಗಳ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ||೧೫|| ಒಂದೊಂ
ದು ತತ್ವವನ್ನು ಜಯಿಸುವದರಿಂದ ಎಂಟುಂಟುಬಗೆಯಾಗಿರುವ ಸಿದ್ಧಿ
ಗಳು ಉಂಟಾಗುವವು. ಹೀಗಾದರೆ ಈ ಎಂಟು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಜಯಿ
ಸುವದರಿಂದ ಅರವತ್ತುನಾಲ್ಕು ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೊಳಗು
ಒಂದು ಇರುವೆಯನ್ನು ಮೊದಲುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಚತುರ್ಮುಖನ ಪ
ರ್ಮಂತವಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳೊಳಗೆ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಎಣಿ
ಸು. ||೧೬|| ಇವರಿಗೆ ಯಾರಿಗೆ ಆಗಲಿ ರೋಗಾದಿ ಉಪದ್ರವಗಳುಂಟಾ
ಗದೆ ಮತ್ತು ಯಾವವಿಧವಾದ ತೊಂದರೆಗಳು ಬಾರದೆ ವಿನಾಶವನ್ನು
ಹೊಂದದೆ ಇರುವವರನ್ನು ಒಬ್ಬರನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಿದರೆ ಅಥವ
ರನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹೊಂದೇ
ನು. ಇವರೊಳಗೆ ಯಾವನಾದರೂ ಒಬ್ಬನು ಎದಿಗೂ ನಾಶವನ್ನು
ಹೊಂದದೆ ಇರುವನಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಹೋದವನು ಫುನಃ ಹುಟ್ಟದೆ ಇರು
ವನೆ ಆಗಲಿ ಇರುವವನನ್ನು ತೋರಿಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇಂಥವನಿರುವನೆಂ
ಬುದಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಯಾದರು ಸು
ಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂಥವನಾಗುತ್ತೇನೆ. ||೧೭|| ಎಲೈ ಚತುರನೇ
ಕೇಳು, ನಾಯಿಯಬಾಲಕ್ಕೆ ದೆಬ್ಬೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ನೆಟ್ಟಗೆಮಾಡಬೇ

ಅತಾಗವನಿಜಲವನೈವಲಿಲಾಕಾಶ ಸ್ವಾಂತಮತ್ಯ ಮಹೋ
ಘದಿಂದಾ ||೧೮||

ಬೇರೊಂದೊಂದರಿಂದೆಂಟು ಸಿದ್ಧಿಯ ಬಾರಿಬಾರಿಗು ವೃದ್ಧಿ
ಯಿಂದಾ || ಸಾರಿರುತಿಹಭೂತಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮವಧಿಕಕರೀರಗಳೊ
ಳಗೊಬ್ಬರೇನಿಸೂ ||೧೯||

ಇವರಿಗಿಪೆಟ್ಟಬೀಳದೆ ರೋಗಾದಿಗಳಿಂದ ಭವಣಿಗಿಬರದವರಿಂ

ಕೆಂಬದಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದ್ದು ಪುನಃ ಬಿಚ್ಚಿದರೆ ಅದು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಡೊಂಕಿಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲುವದಂತೆ ? ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಬಳಿಕ ಪ್ರಾಶಸ್ಥಿಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಬಂದುವೋದಗುವ ಸುಖದುಃಖರೂಪವಾದ ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದದಿರುವಂಥ ಉತ್ತಮರನ್ನು ಈ ಮೂರುಲೋಕಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಯಾರೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಕಾಣೆನು. ಅಂಥವರನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವನಾಗು. ||೨೪|| ಎಲೈ ಪೂಜ್ಯನಾದ ಮಹಾಗುರುವೇ ಲಾಲಿಸಬೇಕು ? ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇದುವರಿಗೆ ನಾನು ಉದಹರಿಸಿದ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು, ಆಯಾಯ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಇರುವವರಿಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಲ್ಲವೆ ? ದಯಮಾಡಿ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆನಲು, ಅಹುದೈಯ್ಯಾ, ಮನಃ ಪ್ರಭುವೇ ! ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನೂ ಪಡೆಯದೆ ಇರುವವರಿಗಿಂತಲೂ ಪಡೆದವರು ಉತ್ತಮರು, ಆದಾಗ್ಯೂ ಇವರು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿದೇವತೆಗಳ ಶರೀರವೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವದಿಲ್ಲವು ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಈ ಸಿದ್ಧಿಶರೀರವು ನಿಲ್ಲುವದಂತೆ ? ಇಲ್ಲವು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇವರು ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮರಲ್ಲ, ಆದರೆ ರಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂಥ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವವರು ರಾಗಿಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಭೋಜನಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ರಾಗಿಯ ಅಂಬಲಿಯನ್ನು ಉಂಬುವವರಿಗಿಂತಲೂ ಅದನ್ನು ಉಣ್ಣಿದವರು ಉತ್ತಮ

ದೂ || ಅವರನಾನೋಡುವೆ ನಿಲ್ಲದಿದರೆ ನನ್ನ ಕಿವಿಯಾರಕೇಳಿ ಸುಖಿಸುವೇ ||೨೫||

ನಾಯಬಾಲದಡೊಂಕ ತಿದ್ದಿಕಟ್ಟಿದರೆ ಕಟ್ಟಾಯಕೆ ಕಡೆಗುಣ್ಣುವುದೆ || ಕಾಯವಶೊತ್ತು ಪ್ರಾಶಸ್ಥಿಕವನ್ನಣ್ಣಿದ ರಾಯರಾರೂಂಟು ಭುವನದಲೀ ||೨೬||

ಇತರಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದಧಿಕರಲ್ಲವೆ ಯನಲತಿಕೆಯನಿಲ್ಲ ಬೊಳೆಯರಾ || ವ್ರತತಿಯೊಳಾಗಿಯ ನೆಲದಿಯಂಬಲಿಯುಂಡರಿತರಿಗಾರುಪೇಳುವರೂ ||೨೭||

ರೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅಂಬಲಿಯನ್ನೊಟುವಾಡುವವರೆ
ನ್ನು ಉಣ್ಣದವರಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮರೆಂದು ಯಾರು ಹೇಳುವರು ||೮೯||

ಜೋಳ ಬೆಳೆಯುವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವಂಥವರು ಜೋಳದ
ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಿಂದಂಥವರಾಗಿ ತವಗಿಂತಲೂ ಇತರರು ಅತಿಶಯವಾ
ಗಿರುವರೆಂಬದಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳುವರೆ? ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೂ ಹೇಳುವ
ದಿಲ್ಲ. ಯಾತಕಂದರೆ ಈ ಮನುವ್ಯಲೋಕದೊಳಗೆ ಸಮಸ್ತ ಫಲಾ
ನುಭವಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಬುದ್ಧಿಯು ಸರ್ವರಿಗೆ ಆಗಲಿ ಇಷ್ಟ
ವೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೆ ಆಗಲಿ ಒಂದುಕಾಲಕ್ಕೂ ಉಂಟಾಗುವದೇ ಇಲ್ಲವು.
ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತೇಶವಾದರೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ
ದ್ದು. ||೨೦|| ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆ
ದಂಥವರಿಗೆ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬುದಿಂದ ತಮ್ಮ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಉಂಟಾ
ಗುವ ಹಾನಿಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯುಂಟೆ? ಎಂಬ
ದಾಗಿ ಕೇಳಿಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವೇನೆಂದರೆ, ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆ
ದರೆ ಆಗಲಿ ಇಲ್ಲದವರೆ ಆಗಲಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮ ಪ್ರಾಬಲ್ಯಕರ್ಮರಾಶಿಗಳ ಆ
ನುಗುಣ್ಯದಿಂದ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಲಭಿಸುವ ಸುಖದುಃಖಪರಂಪರೆಗಳ
ನ್ನು ಇವರು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾ
ದ ಕಗ್ಗುಗಳು ಸಿದ್ಧಿಮಾಂತರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಇವರ ಗೌಡಿಯ
ರ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದಂಥವುಗಳಾಗಿರುವವೆ? ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಗೌ
ಡಿಯಮಕ್ಕಳುಕೂಡ ಹೇಳಿದಮಾತನ್ನು ಕೇಳದಿರುವಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ
ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ತೀರಿಸಬೇಕಾದದ್ದಾಗಿರುವ ಕರ್ಮಗಳು ಇವರು

ಜೋಳದ ನೆಲದಿರೊಟ್ಟಿಯತೆಂದು ಪರರೊಳುವೇಳುವರಾರತಿಕ
ಯವಾ || ಭೂಲೋಕದೊಳುಸರ್ವಸಾಧಾರಣದ ಫಲಜಾಲದೊ
ಳುಚೆಲ್ಲಯಾಗುಂಟೇ ||೨೦||

ಅಧಾರಬಲದಿಂದ ಕೇಡಿಗವಾಯವ ಸಾಧಿಸಬಹುದೆನೆಬರುವಾ ||
ಮೋದವಿಷಾದ ಪ್ರಮಾದದಕರ್ಮಗಳಿವನ ದಾದಿಯ ಮಕ್ಕಳೇ
ಹೇಳೂ ||೨೧||

ಹೇಳುವಂತೆ ಕೇಳಬಲ್ಲವೆ ? ಬಾದುಕಾಲಕ್ಕು ನಡೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿತಿಳಿ. || ೩೧ || ಇನ್ನು ಈ ಆಮೋಘವಾದ ಕರ್ಮಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ತೀರಿದ ಕೆಲಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು ವಿವರಿಸುವೆ ನಾಲೈಸು, ನಳಮಹಾರಾಯನು, ದಶರಥ ಪುತ್ರನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನು, ಯಮಧರ್ಮರಾಯನ ಮಗನಾದ ಧರ್ಮರಾಯನು, ಮಹಿಷಾಸುರನು, ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿಯು, ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದ ಇಂದ್ರಪುತ್ರನಾದ ವಾಲಿಯು, ಸೂರ್ಯಪುತ್ರನಾಗಿ ಧರ್ಮರಾಯನಿಗೆ ಅಣ್ಣನಾಗಿದ್ದ ಕರ್ಣನು, ಯಯಾತಿಮಹಾರಾಯನು, ಜಗತ್ಪ್ರಕಾಶಕನಾದ ಸೂರ್ಯನು, ತ್ರಿಲೋಕಾಧಿಪತಿಯಾದ ಅಮರೇಂದ್ರನು, ನಿಶಾನಾಥನಾದ ಚಂದ್ರನು, ಗಾಲವನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯು, ಅಶ್ವಾದಶ ಪುರಾಣಕರ್ತನಾಗಿ ರಾಶಿಭೂತಳಾಗಿದ್ದ ವೇದಗಳನ್ನು ಕೂಡ ವಿಭಾಗಮಾಡಿದ ವ್ಯಾಸಮಹರ್ಷಿಯು, ಇವರುಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮವೆಂಬುವದು ಯಾರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿರುವದು. ಇವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರನ್ನೂ ಬಿಡಲಿಲ್ಲವು ಈ ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆಗುಡಹರಿಸಿದ ನಳಮಹಾರಾಯ ಮುಂತಾದವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೂ ಪ್ರಕೃತಗ್ರಂಥವು ಕೇವಲ ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಪರಮಾರ್ಥವಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಜ್ಞಾನದ್ವಾರಾ ಉಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವದರಿಂದ ತತ್ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವ್ವು ಉಪಯೋಗಕರವಾಗಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ, ಗ್ರಂಥವಿಸ್ತರ ಭಯದಿಂದಲೂ ನಿರೂಪಿಸಲಿಲ್ಲವು. || ಎಲೈ ಮನೋನರನಾರಥನೆ ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ನಳಮಹಾರಾಯಾದಿ ಮಹಾಪುರುಷರೊಳಗೆ ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ನಡೆದಂಥವರಲ್ಲ, ಇವುರುಗಳಲ್ಲಿ ಲೆಖ್ಯಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯರೆಷ್ಟುಮಂದಿಯಾದರು, ದೇವತೆಗಳೆಷ್ಟುಮಂದಿಯಾದರು,

ಸಲರಾಮಧರ್ಮನಂದನ ಮಹಿಷಾಸುರ ಬಲಿಬಾಲಿಕರ್ನಯ ಯಾತೀ || ಜಲಜಾಪ್ತಕಕ್ರಂದು ಗಾಲವವ್ಯಾಸಾದಿಗಳೊಳಾರ ನುಳಿದುದೀಕರ್ಮ || ೩೨ ||

ಯಾರುವಿಾರಿದರೀಕರ್ಮವ ನಿವರೊಳಗಿವರಾರಿವರಣಿಸೆ ಮಾನ

ಮಹರ್ಷಿಗಳೆಮ್ಮ ಜನಗಳಾದರು ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನಾ ಪರಿಭಾವಿಸಿ
 ನೋಡಿ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ತರುವಾಯ
 ಭ್ರಾತಿಯನ್ನು ತೊರೆದು ಕರ್ಮವೆಂಬುವದು ದಾಟುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವ
 ದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ, -ಅದರ ಫಲಾಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇ
 ಕೆಂಬದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂಥವನಾಗು || ಹಾಗಾದರೆ ಎಲೈ ಪೂಜ್ಯಪಾದ
 ರಾಸ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ! ಕರ್ಮಜಾಲಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಬಿದ್ದಿರುವವರು ಯಾರೊ
 ಅವರಿ ಕೃತಾರ್ಥರೆವೆಲೈ ಮನೋಧರಣಿಪಾಲನೆ ನಾನು ಹೇಳುವದನ್ನು
 ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವಗಾಹನಕ್ಕೆ ತೆಗದುಕೊಳ್ಳು, ಅದೇನೆಂದರೆ, ಈ ಕರ್ಮ
 ವೆಂಬುವದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನು ಬಾಧಿಸುವದು ಎಂಬ ವಿವೇಕವು
 ನಿನ್ನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟದಿರಲು ನಿಮಿತ್ತವೇನು ? ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟ
 ದ್ದರೆ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು. || ೩೪ || ಈ ಕರ್ಮಜಾಲವೆಂಬುವದು
 ಯಾರನ್ನು ಬಾಧಿಸುವದೆಂದರೆ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳ ವಿಕಾರ
 ವಾಗಿರುವ ಅಂದರೆ, ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕ,
 ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕ, ಮನೋಬುದ್ಧಿಗಳೆಂಬ ಸಪ್ತದಶಾವಯವ
 ವಾದ ಲಿಂಗದೇಹವನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಶರೀರದ
 ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥವನ್ನು
 ಮುಟ್ಟಲು ಈ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಲೇಶವಾದರು ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯತ
 ಕ್ಕದ್ದು. || ೩೫ || ಎಲೈ ಮನಃಪ್ರಭುವೆ ಇನ್ನು ಮೇಲಾದರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ

ವರೂ || ಸಾರಿವಿಚಾರಿಸು ಭ್ರಮಿಗೊಳದಿರದುರ್ನಿವಾರ ವೆಂದರಿ
 ದುಕೊಭೂಪಾ || ೩೬ ||

ಅನಿವಾರ್ಯಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದವರು ಘನನಿಪರೆ ಪೇಳ್ವೆಯ್ಯಗುರು
 ವೆ || ಜನಪಕೇಳ್ವೆ ಕರ್ಮವಾರಬಾಧಿವುದೆಂದು ನಿನಗಿಷ್ಟವಾಯ್ತೆವಿ
 ವೇಕಾ || ೩೭ ||

ಪಂಚಭೂತದನಿಕ್ಕತಿಯ ಲಿಂಗದೇಹಪ್ರಪಂಚವ ಬಾಧಿವುದಿದ
 ರಾ || ಅಂಚಿನೊಳ್ಳೊಳವಚಿತ್ತನು ನೋಂಕಲರಿಯದೀಚಂಚಲ
 ಕರ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಾ || ೩೮ ||

ಮಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವೆಂಬದಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಅಷ್ಟೇನದ ಬಂ
ಧಕ್ಕೆ ಶಿಲುಕದೆ ವಿಚಾರಮೂಲಕ ನಿಸ್ಸುಶಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಕೃತಕ
ರ್ಮವು ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚೈತನ್ಯಸಮಾರ್ಥವನ್ನು ಮುಟ್ಟ
ಲರಿಯದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ
ಅಲ್ಪನಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಸರ್ವಾತ್ಮನಾಬಯಸದೆ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಸ್ವರೂಪ
ವಾಗಿರುವ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತುಚ್ಛವಾಗಿಯೂ ಇರುವ
ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಇತರ ದೈವಗಳನ್ನು ಭಜಿಸದೆ ವೇದಾಂತಗ
ಲಾದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಗಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಶಾ
ಸ್ತ್ರಾನುಭವ ಪರಿಣಿತರಾದ ಪಂಡಿತರಿಂದ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ
ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ಅಂತಪ್ಪ ಪರಮಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವ ಮಹಾ
ನುಭಾವನಾದ ಗುರುವಿನಿಂದ ಅತನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದರ
ಮೂಲಕ ತಿಳಿದು ಅದೆ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ ಅಂತರಂಗಿಕವಾದ ಭಾವನೆಯ
ನ್ನು ಕಾಲಕ್ರಮದಿಂದ ದೃಢವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡತಬಂದರೆ ಆಗಲೇ
ನೀನು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆ. ||೨೬|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವನೇ ಆಗಲಿ ಸ್ವಸ್ವ
ರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದಹೊರತು ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ
ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವೆಂಬುವದು ಬತ್ತಿಹೋಗುವದೇ ಇಲ್ಲವು. ಎಂಬ
ದಾಗಿ ಶೇಷಭೂಷಣನಾಗಿರುವ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಶ್ರೀ ಕಾಶೀಕ್ಷೇತ್ರ
ದಲ್ಲಿ ತನ್ನಂಕಭೂತರಾಗಿ ಸುತ್ತಲೂ ಪರಿವೃತರಾಗಿರುವ ಏಕಾದಶ
ರುದ್ರರಿಗೂ ಅವಗಾಹನವಾಗುವಂತೆ ಘಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಉದಹರಿಸು
ವಂಥವನಾದನು. ಈ ವಾಕ್ಯವೇ ಪರಮಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಅ

ಇನ್ನೀವ್ರಾಕೃತಮೋಹಕೆ ಶಿಲುಕಬೆಸಿದ್ಧಿಯನ್ನೇಣಿಸಿದಕಟ್ಟ
ಪೋವಾ || ತನ್ನ ಬಿಟ್ಟನೈದೈವವಭಜಿಸದೆ ಗುರುವನ್ನೀಪರಮಾ
ರ್ಥವನೆಂಬೂ ||೨೭||

ತನ್ನ ತಾನರಿದಲ್ಲದಿಳಿಯದು ಭವವೆಂದು ಪನ್ನೆ ಗಾಭರಣಕಾಸಿ
ಯವೀ || ಚನ್ನಾಗಿವೃತರಾಗಿ ರುದ್ರರಾದರಿಗೊಂದನೆನ್ನು ವದೇ ನ
ತ್ಯವಾಕ್ಯಾ ||೨೮||

ದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅನುಸಂಧಾನಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ||೩೩|| ಈ ಅರ್ಥವೆ
 ಇತರ ಅನಿತ್ಯಗಳಾಗಿರುವ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ, ಅತಿಕಯವಾ
 ದ ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಹೀನಗಳಾಗಿರುವ ಸಾ
 ಮಾನ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಲಭಿಸಿದ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಲೋಕ ಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಶ
 ವಾದರೂ ಆಶಂಕೆಯನ್ನು ಇಡದೆ ಇವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಹೃದಯಾ
 ರಮಿಂದದೊಳು ಭಾಸಮಾನವಾದ ಆಮೋಘವಾದ ಆನಂದ ಘನವಾಗಿ
 ರುವ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಾಭಿನ್ನವಾಗಿರುವದೆಂದಾಗಿ ನಿಧಿಧ್ಯಾನನ
 ವನ್ನು ಮಾಡಿ ಪರಮಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂಥವನಾಗು. ಇದು
 ವರಿಗೆ ಉಪಪಾದನ ಮಾಡಿದ ಅರ್ಥದಿಂದ ತಿಳಿಯತಕ್ಕ ಮುಖ್ಯವಾದ
 ಅಂಕವೇನೆಂದರೆ ? ಶ್ಲೋ || ಗೋಕತಾದಪಿಗೋಕ್ಷೀರಂ ಪ್ರಸ್ಥಂಧಾ
 ನ್ಯಕತಾದಪಿ || ಪ್ರಸಾದಾದಪಿಖರ್ವಾರ್ಥಂ ಶೇಷಾಃಪರವಿಭೂತಯಃ ||
 ಅಂದರೆ ಲೋಕದೊಳು ಯಾವಪುರುಷನೆ ಆಗಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟಪ
 ಟ್ಟು ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಆರ್ಜನೆಮಾಡಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೂರು
 ಆಕಳುಗಳು ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
 ಸಂಪಾದಿಸಿದವನಿಗೆ ಒಂದು ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿಯು, ಒಂದು ಪಾವು
 ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಾರ್ಹವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಉಳಿದದ್ದೆಲ್ಲಾ ಆಗಲಾರ
 ದು. ಹೀಗೆಯೆ ನೂರು ಖಂಡಗ ಅಕ್ಕಿಯು ಬೆಳದು ಒಂದರು ಅದರ
 ಲ್ಲಿಯು ಒಂದುಪಾವು ಧಾನ್ಯಮಾತ್ರವೆ ಇವನಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವ
 ದು, ಒಂದೆರಡು ಯೋಜನದ ವಿಸ್ತಾರವಿರುವಂತೆ ದಿವ್ಯವಾದ ಉಪ್ಪ
 ರಿಗೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೊಳದಷ್ಟು ಭೂಮಿ
 ಮಾತ್ರವೆ ಸಂಪಾದಿಸಿದವನ ವಾಸಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಉಪಯೋಗಿಸುವದು.
 ಹೀಗೆ ಲೌಕಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಸಮಸ್ತ
 ಸಂಪತ್ತಿಗೂ ಇವನಿಗೂ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಪರಮಾರ್ಥ ದೃ

ಇದರಿಂದಲಖಲಿಸಿದ್ಧಿಗಳಿಂದ ದೊರಕಿದ ಪದಧೋಗಗಳಲಾ
 ಸೆಯನೂ || ವಿದಳಿಸಿನಿನ್ನೊಳಗಿರುವ ಚೈತನ್ಯದಪದವಿಯ ಪ
 ಡೆಸುಖಿಯಾಗೂ ||೩೪||

ಪ್ಪಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ ಅನ್ನಮಯ
ಕೋಶಕ್ಕೆ ಇದರ ವಳಗಿರುವ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಲಿಂಗಕರೀರಕ್ಕೆ
ಇನ್ನು ಅದರ ವಳಭಾಗದೊಳಿರುವ ಕಾರಣ ಕರೀರವಾದ ಅಕ್ಷಾನಕ್ಕೆ
ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾಸಮಾನವಾದ ಚಿತ್ವದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಯಾವವಿಧವಾದ ಸಂ
ಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾತಕ್ಕಿಂದರೆ ತಮಸ್ಸಿಗು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಂಗೆ
ಪರಸ್ಪರ ವಿರೋಧಿಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆ
ಚೈತನ್ಯ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾದ ಇತರ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವು ಅನ್ಯತೆಗಳಾಗಿಯು
ಜಡಗಳಾಗಿಯು, ಅಕ್ಷಾನವಿಜೃಂಭಿತವಾಗಿಯು, ಅನಿತ್ಯಗಳಾಗಿಯು,
ವ್ಯಾಪ್ಯಗಳಾಗಿಯು, ಇರುವದರಿಂದಲೂ, ಇವುಗಳಿಗಿಂತ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾ
ಗಿರುವ ಚಿತ್ವದಾರ್ಥವು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ
ಯೂ, ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ, ನಿತ್ಯವಾಗಿಯೂ, ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ
ಯೂ, ಆಖಂಡವಾಗಿಯೂ, ಇರುವದರಿಂದಲೂ ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಸಂಬಂ
ಧವೆಂಬುವದು ಸಮನಿಸುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮವ್ಯತಿರಿಕ್ತ
ವಾಗಿರುವ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಫಲಗಳುಕೂಡ ತುಚ್ಛ
ಗಳಾಗಿಯು, ಅಲ್ಪ ಫಲಪ್ರದಗಳಾಗಿಯು, ಅನಿತ್ಯಗಳಾಗಿಯು ಇರು
ವವಾದಕಾರಣ ಹೇಯಗಳೆಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಂಬಿ ಶಾಕ್ಯತವಾಗಿ ಅಪರಿ
ಮಿತಾನಂದ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಮೋಕ್ಷವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸತ
ಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವದರಿಂದ ವಿವೇಕಿಗಳು ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಪದಾರ್ಥಗಳ
ಲ್ಲಿ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನಿಡದೆ ವಿರಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪರಮಾರ್ಥವ
ನ್ನು ಹೊಂದುವದು ಉಚಿತವೆಂಬುವದು ಇದುವರಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದ ಅ
ರ್ಥಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಸಾರಾಂಶವೆಂದು ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೩||

೨ ವ || ತಾ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಸಿದ್ಧಿಸಮು
ದಾಯಗಳಿಂದ ಲಭಿಸುವ ಸ್ವರ್ಗಸುಖಾದಿ ವಿವಿಧ ಸುಖಪರಂಪರೆಗಳೆ
ಲ್ಲವೂ ಅಲ್ಪಕಾಲ ವಿರುವದರಿಂದ ಕೇವಲ ಅನಿತ್ಯಗಳಾದುದರಿಂದ ಆ
ಭೋಗ ಸಮುದಾಯದಿಂದ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಶಾಕ್ಯತಸುಖವನ್ನು ಪಡೆ

೨ ಮೂ || ವ || ಇಂತೆಂದು ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಸಂಪಾದಿತ ಸರ್ವಲೋಕ

ಯುವ ಪ್ರಯತ್ನವೆಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ವೈರಾಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯೊ
ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಮಾಡಾಂತರದಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಿಧಾನೆ. ಅದೆಂತೆಂದರೆ.

ಇಂತು ವೈರಾಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೫ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೬ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಗೀತೆ || ತಾ || ಎಲೈ ಮನೋನರನಾಥನೆ ಲಾಲಿಸು ! ಭಾವನಾ
ರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಂತಃಕರಣ ವೆಂಬುವದು ಇದಂ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ
ಯು, ಅದಂವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳದಾಗಿಯು ಎರಡು ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು, ಇ
ದರ ವಿವರ ಮೊತ್ತೆಂದೊಡೆ ? ಒಂದಾನೊಂದು ಕಿರಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರು
ತೊಬಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೊರಟು ಗದ್ದೆಗಳಿರುವ ಸ್ಥಲವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ಆಗದ್ದೆಯು ಗುಂಡಾಗಿದ್ದರೆ ಗುಂಡಾಗಿಯು ಚೌಕವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದರಂ
ತೆಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಹರಡಿಕೊಳ್ಳುವದೊ ಅದರಂತೆಯೇ ಅಂತಃಕರಣವೆಂ
ಬುವದು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯು ತೇಜೋಮಯವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪದಾ
ರ್ಥವಾದಕಾರಣ ಇದು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಪದಾರ್ಥ ವಿಷಯವಾ
ದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯ
ದ ದ್ವಾರಾ ಹೊರಗೆ ಹೊರಟು ಆಯಾಯ ವಿಷಯದ ಒಳಗೆ
ಹೋಗಿ ಅದರ ಆಕಾರವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು. ಆದರೆ ಕನ್ನಡಿಯು

ಭೋಗವ್ಯೂಹ ವಿರಾಗ ಪದ್ಧತಿಯಂ ಪೇಳಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರ
ಕಾರವಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ಧಪನದೆಂತೆನೇ ||

ಇಂತು ವೈರಾಗ್ಯ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೫ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೭ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ || ಗೀತೆ || ಇರ್ಪುದಂತಃಕರಣವೇ ತಾನೆರಡು ತೆರದೊ
ಳಿಗಹಂ ವೃತ್ತಿಯಂದಿದಂವೃತ್ತಿಯಂದೊರೂಪವೆ ವಿವರ

ತನ್ನ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಎಕುರಿಗೆ ಯಾವವಸ್ತು ಬಂದಾಗ್ಯೂ ಅದರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ಗ್ರಹಿಸುವದೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಈ ಅಂತಃಕರಣವೂ ಇಂದ್ರಿಯದ್ವಾರಾ ವಿಷಯ ಸಾಧನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಬಳಿಕ ತಾನು ಸ್ವತಃ ತೇಜೋದ್ರವ್ಯವಾದಕಾರಣ ಅವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಗ್ರಹಣವನ್ನು ಮಾಡುವದು. ತರುವಾಯ ಇದು ಇಂಥ ಪದಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ಅಂತರಂಗಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವದು. ಹೀಗಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಹೊರಭಾಗದೊಳಿರುವ ಘಟ, ಪಟ, ಕುಡ್ಯ, ಕುಸೂಲಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಆಕಾರವಾಗಿ ಅಂತಃಕರಣವು ಪರಿಣಮಿಸಿ ಇದು ಘಟವು, ಇದು ಪಟವು, ಇದು ಕುಸೂಲವು, ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪುಂಟಾಗುವದಾದಕಾರಣ, ಇದು ಇದಮಾಕಾರವಾಗಿ ಪರಿಣ ತಾಂತಃಕರಣ ವೃತ್ತಿಯುಂಟಾದ ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸೆಂಬದಾಗಿಹೆಸರು. ಅಹಮಾಕಾರವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆವಟ್ಟಿರುವದೇ ಅಹಂಕಾರ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಆದರೆ ಈ ಅಹಂಕಾರದೊಳಗೆ ಚಿತ್ಪದಾರ್ಥವು ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ಬಾರದೆ ಅಡಗಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು, ಈ ಅರ್ಥವು ತಾಸ್ತಜ್ಞರಿಗು ಅನುಭವವಿಶಾರದರಿಗು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬರುವದು.

೨ ಕಂ|| ತಾ|| ಮನೋಹಂಕಾರಗಳ ವೃತ್ತಿಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆ ವಿಧವಾದವುಗಳೆಂಬದಾಗಿ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತಷ್ಟೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥೆಯೊಳಗೆ ಘಟಪಟಾದಿ ಇದಮಾಕಾರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದು ಮನಸ್ಸು, ಅಹಮಾಕಾರವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವದು. ಅಹಂಕಾರವೆಂಬಲ್ಲಿ ಈ ಮನೋಹಂಕಾರಗಳಿಗೆ ಲಯವೆಂಬುವದು, ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ,-ಇದು ಮನಸ್ಸು, ಇದು ಅಹಂಕಾರವು, ಇದು

ಮಾದ ವೃತ್ತಿಪಡವುದಿದಂತ್ಯಮಂ ಚಿತ್ತಮಂ ಹಂಮೆಧರಿಸು
ತಿರ್ಕುಂ ||

೨ ಮೂ|| ಕಂ|| ಲೋರಗಣವೃತ್ತಿಯಪಡೆದಿಹ |

ಕರಣಮನುನಮಂತರಂಗವೃತ್ತಿಯಪಡೆದಿಹ ||

ಮನೋವೃತ್ತಿಯುತ್ಪತ್ತಿಯು, ಇದು ಸ್ಥಿತಿಯು, ಇದು ಲಯವು, ಎಂತಲೂ, ಇದು ಅಹವಾಕಾರವೃತ್ತಿಯು, ಇದು ಅದರ ಸ್ಥಿತಿಯು, ಇದು ಲಯವು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಂಟಾದರೆ ಆಗಲೆ ಮನೋಲಯವು, ಅಹಂಕಾರದ ಲಯವು ಎರಡು ಉಂಟಾದಂತೆ ಆಯಿತು. ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ,—ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಾಗಲೆ ಮನೋವೃತ್ತಿಯೆಲ್ಲವೂ ಆಯಿತೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅಹವಾಕಾರವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಾಗಲೆ ಆ ವೃತ್ತಿಯೊಳು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವ ಸ್ವಸ್ವರೂಪಜ್ಞಾನವೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಅದಕಾರಣ ಆಗಲೆ ಅಹಂಕಾರ ಲಯವೂ ಆಯಿತೆಂದೇ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು.

೩ ಜಂವೆ|| ತಾ|| ಇನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರತ್ಯಾಕ್ಷಾಂಶವನ್ನೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮನಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಆತ್ಮನು ಕೂಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಬಳಿಕ ಆ ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಮನಸ್ಸು ಎಂಬುವದು ಯಾವದುಂಟೋ? ಆ ಮನಸ್ಸೇ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೊಡನೆ ಕೇರಿದಂಥಾದ್ದಾದರೆ ಆಗಲೆ ಮನಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಕೂಡಿದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತಮ್ಮವ್ಯಕ್ತತಾವೇ ಉಚಿತವಾಗಿರುವ, |೧|| ಇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಗಳ ಅಂದರೆ, ವಿಷಯಗಳ ಸಂಗಡ ಸೇರಿ ತರುವಾಯ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ ಯಾದರೂ ಆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕವಾದ ವಸ್ತುವಿನ ಯಥಾರ್ಥ ಸ್ವರೂಪವು ತಿಳಿಯದಿರುವ ಕಾರಣ, |೨|| ಸರ್ವದಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿರುವನೆಂಬರು. ಯಾತಕಂದರೆ,—ಭಾನಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಆ

ಕರಣಮಹಂಕೃತಿಮಾನಸ |

ಮರಣಸಂಜ್ಞಾನಮಿದರಮರಣಂಜ್ಞಾನಂ ||

೩ ಮೂ|| ಜಂ|| ಮನದೊಡನೆಯಾತ್ಮನಾಮನ ವಿಂದ್ರಿಯಗಳೊಡನೆ ವಿನಯವಾಗಲುವೀರ್ಯಗಣ ಮುಚಿತವಾದಾ ||೧||
ಗೋಚರಗಳೊಡನೆತದ್ಗೋಚರಗಳುಂ ಬಳಿಕರೋಚಿಸುವ ದೇಹಿಯಾದರೂಪಿಲ್ಲದಿರಲೂ ||೨||

ತೃನು ತೋರಿಕೆಗೆ ಗೋಚರವಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಅದು ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ, ರಾತ್ರಿಕಾಲದೊಳು ಪದಾರ್ಥಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಮತ್ತು ಆ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಪ್ರಕಾಶ ವಾಡಿಕೊಡತಕ್ಕ ವೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯವು ಸಮಾಪದಲ್ಲಿಯೆ ಜಾಗರೂಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಕತ್ತಲೆಯೆಂಬ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ಸಾಮಗ್ರಿಯು ಸಮಾಪದಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ವಸ್ತುವಿನ ಯಥಾರ್ಥನಿಧಿಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಗೋಚರಿಸುವದಿಲ್ಲವೋ? ಅದರಂತೆಯೇ ನಾನು ಜಾಗ್ರದವನೊಳು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಯೆ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ಸರ್ವತ್ರ ಅತ್ಯುಪದಾರ್ಥ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಅಷ್ಟೊಂಟೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪೂರ್ಣಾತ್ಮವಸ್ತು ಸ್ವರೂಪ ನಿಧಿಯು ತೋರಿಬರುವದಿಲ್ಲ. ಆದಕಾರಣ ಭಾವನಾದಾರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಅತ್ಯವಸ್ತು ಪ್ರಕಾಶವು ಟಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆಗ ಪಂಚಭೂತಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಹ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹಿಂದುಮಾಡಿ ಅಂದರೆ, ಮರೆಮಾಡಿ ತಾವುಮಾತ್ರ ಮುಂದೆಬಂದು ಗೋಚರಿಸುತ್ತಿರಲಾರವು. ||೩|| ಚಿದಾತ್ಮಾಭ್ಯಾಸದ ದಾರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ಚಿದಾತ್ಮನೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ದೃಶ್ಯವಾಗಿರುವ ಅಂದರೆ, ಪಿಪಿಲಿಕಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮಸರ್ಯಂತವಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಕೇವಲ ನಿರ್ಮಲಚಿದ ಖಂಡಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೇ ತೋರಿಬರುವದಲ್ಲದೆ ತದ್ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವದೊಂದು ಪದಾರ್ಥಲೇಶವೂ ತೋರುವದಿಲ್ಲವು, ||೪|| ಈ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾತ್ಮತೆಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಯೆಂಬದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಅದೇಕಾಚ್ಛಾದಕವಾಗಿರುವ ಮಾ

ಪರಮನಪರೋಕ್ಷನೆಂಬರು ಹುದ್ದೆವಾಗುವುದು ಅರಿವಪಿಂಡಿ ಕ್ಕಿಮುಂದಿಡಿದು ಭೂತಗಳೂ ||೩||

ಭೂತವೈಕೃತಮಾದ ಧಾತ್ಯುಕೋಕಂತದನು ಭೂತಿಯಿಂಚೆನ್ನ ಯವೆಧಾತುವಂಸರ್ವಂ ||೪||

ಈಅತ್ಮನೆಬ್ರಹ್ಮವೆಂದೊಜೀವಾಕೃತಿಯು ಮಾಯೆಯಂ ಮೇಲಾಂತು ಕಾಯಾತ್ರದಲಿ ||೫||

ಯೆಯನ್ನು ತಿಳುವಳಿಕೆಯೆಂಬ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ದೂರವಾಗಿ ತೊಲಗಿ
ಹೋಗುವಂತೆಗೆ ಈ ಆತ್ಮನೆ ಅವಿದ್ಯಾಕಲ್ಪಿತವಾದ ಜೀವತ್ವದ
ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಾರಣಗಳೆಂಬ ಕರೀರತ್ರಯದ
ಲ್ಲಿಯೂ, ||೫|| ಅವಸ್ಥಾದಿ ಭೇದಗಳಿಂದಲೂ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ
ರುವ ನಿಪಾಸಭೇದದಿಂದಲೂ ಅನವರತವೂ ಕ್ರಿಡಿಸುತ್ತಿರುವನು.
ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವವನು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ವ್ಯತಿ
ರಿಕ್ತವಾದ ಪದಾರ್ಥವಲ್ಲವು. ಆ ಪರಮಾತ್ಮನೆ ನಾನು ಎಂಬ ಪದಾರ್
ಥವಾಗಿರುವದು. ಪುರುಷಶಬ್ದ ವಾಚ್ಯನೂ ಆತನೆ ಎಂದೀಪ್ರಕಾರ
ವಾಗಿ ಅಪೋಖವಾಗಿರುವ ಆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ, ||೬|| ಯಾವನೂ
ದರಿ ವಿಚಾರವಿವೇಕಗಳಿಂದ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾ
ನೆಯೋ ? ಅಂಥವನಿಗೆ ದೇಹಾತ್ಮ ಜ್ಞಪ್ತಿಯೆಂಬುವದು ಅಳಿದು
ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ ಯಾದಕಾರಣ ಆಪಾರಮಾರ್ಥಕವಾಗಿಯು ಜಡವಾ
ಗಿಯು ಇರುವ ದೇಹಕ್ಕೆ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಉಪದ್ರವಾದಿಗಳೆಂಟು
ದವೆಂದು ಎಂದಿಗಾದರೂ ವ್ಯಥೆ ಪಡುವಂಥವನಾಗುತ್ತಾನೆಯೇ ?
ವಿವೇಕಿಯಾಗಿರುವದರಿಂದ ಬದುಕುಲಕ್ಷ್ಯ ವ್ಯಥೆಪಡುವದಿಲ್ಲವು ||೭||
ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಚತುರ
ನಾದ ಕುಶಲಿಯು ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಏನನ್ನು ಇ
ಚ್ಛಿಸುವಂಥವನಾಗಿ ಯಾವಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು ? ಶ್ರು
ತಿಮುಕ್ತಕಗಳಾದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಅನಂದ ಘನಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕಿಂ
ತಲೂ ಇತರ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿಯು ತೋರಿಬರುವದೆಲ್ಲವು, ಮಾ

ವಿಹರಿಸುದದುಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಈಪುರುಷನೆ ಸಹಜಮಾಗಾಸನನು
ತಸಾರಿ ಆತ್ಮನನೂ ||೮||

ಅಂತಿಳಿವನೆವು ಯಾರಕ್ಕಾ ಮಕೃತ್ಯವೀವಂತೆ ಮಾಳ್ವನೆಬೆದರಿ
ದೇಹವನೂ ||೯||

ಬಯಸಿಮಾಡುವನೆನಿ ಭಾವದಿಂದೆಂದೊಳ್ವತಿಚೆಯಮೆ ಘೋಷಿ
ಪುದರಿಂಚತುರಮೆಂತಂತೂ ||೧೦||

ಯಾ ವಿಜೃಂಭಿತವಾದದ್ದು, ಅದುದರಿಂದಲೇ ಹೇಯವಾದದ್ದೆಂಬಂತಾಗಿ ಘಟಾಘೋಷವಾಗಿಯು ಸಾರಾತ್ತಿರಲಾಗಿ ವಿವೇಕಿಯು ಪುನಃ ಆ ದುರ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೆ ಪ್ರವರ್ತಿಸಬಲ್ಲನೆ? ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲವು ||೪|| ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಪಂಚಭೂತ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಅನ್ನುಮಯ, ಪ್ರಾಣಮಯ, ಮನೋಮಯ, ವಿಕ್ಷೋನಮಯ, ಅನಂದಮಯಾದಿ ಕೋಶಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿ ಅಥವಾ ಪೃಥಿವ್ಯಪ್ರೇಜೋಮಾಯಾಕಾಶಗಳೆಂಬ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದಾಗಿ ತೋರುವದರಿಂದ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯು, ಅನುಭವದ ಮೂಲಕವಾಗಿಯು, ವಿಚಾರಮಾಡಿದರೆ ಅವರಣಗಳೆಂದು ಭಾಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಸಮಸ್ತವನ್ನು ನುಂಗಿ ಅಂದರೆ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಣಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷವಾಗಿರುವ ಯಾವ ವಸ್ತುವುಂಟೋ? ಅಂತಹ ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮಸ್ವರೂಪವೇ ನೀನೆಂದು ತಿಳಿಯು. ||೫||

೪ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಅವಗಾಹನವಾಗುವಂತೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ತರುವಾಯ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ಪೇಳತಡಿದ್ದಾನೆ ಅದೆಂತೆಂದರೆ,

ಇಂತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.
ಪದ್ಧತಿ ೧೬ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ಅವರಣಮಳಿದುಭುವನಾವಳಿಯನ್ನುಂಗೆ ಜೀರ್ಣಾವಸ್ಥೆಯಿಂದಿರುವುದದನೀನೆಂ ||೫||

೪ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುತಿಗೆ ಸಮ್ಮತಂಬಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳತಿದರ್ಪಪನದಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.
ಪದ್ಧತಿ ೧೬ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೩ ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಅಟತಾಳ|| ತಾ|| ಪೂರ್ವದೊಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ವಿಶೇಷವಾದ ವಸ್ತುವು ವೇದಶಿರಸ್ಸುಗಳಾದ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ, ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಅಗೋಚರವಾಗಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಶ್ರುತಿಯು ಭೇದಿಬಿಡದೆ ಘೋಷಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವಿರುವದೆಂದು ಹ್ಯಾಗೆನಂಬುವದೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದರೆ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವೇದಪ್ರಮಾಣ್ಯವಾದಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವೇದವನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಉದಹರಿಸಿ ಅವರಿಗುಂಟಾಗಿರುವ ಸಂದೇಹವನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಮಾಡಬಹುದು. ವೇದವ್ರಮಾಣ್ಯವನ್ನು ಹೇಳದೆ ಇತರ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದಲೂ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಡಬಹುದೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅದೆಂತೆಂದೋಡೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ಪ್ರತಿವಂದಕ್ಕೂ ಆಯಾಯ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದವನು ಒಬ್ಬನುಂಟೆಂಬದಾಗಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ವಿವೇಕಶೂನ್ಯನು ಕೂಡ ಊಹಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಇಂತು ವಿಚಿತ್ರ ರಚನೆಯಿಂದ ಕೂಡಗೂಡಿದ ಪ್ರಪಂಚಕರ್ತೃತ್ವ ವೆಂಬುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಜೀವನಿಗೆ ಸಮನಿಸುವದಿಲ್ಲ ವಾದಕಾರಣ ಅಂಥಾಕರ್ತನು ಈಶ್ವರನೆಂಬದಾಗಿಯೇ ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಕರ್ತನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಹೀಗೆಯೇ ಈ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದಲೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಪಂಚದ ಲಯವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಂದರೆ ಊಹಿಸಲಶಕ್ಯವಾಗಿರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯಜೀವನಿಂದ ಆಸಾಧ್ಯವಾಗಿರು

೧೩ ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಅಟತಾಳ|| ವಚನಮನಗಳಿಗಳವಡದಪರವಸ್ತುವನ್ನು ವಿಶ್ವದ ರಚನೆಯನ್ನಿಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಲಯದಿಂದಿರಿಸುವುದೂ ||೧||

ವದರಿಂದ ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಮಹಾಪುರುಷನಿಂದಲೇ ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವದು. ಆ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಗತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಹೇಳಿ ಪರಮೇಶ್ವರ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು. ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನುಂಟುಮಾಡ ತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ, ಲಯಮಾಡತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ, ನಾಶ ಮಾಡತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಪುರುಷನು ಪರಮೇಶ್ವರನೆಂಬದಾಗಿ ಊಹಿಸಿ ಹೇಳುವದಾದರೆ ಅವನಿಗೊಬ್ಬ ಕರ್ತನು ಇರಲೆಂದು ಆಶಂಕೆಯುಂಟಾದರೆ ಆಗ ಈ ಪರಮಪುರುಷನಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬಕರ್ತನು ಆತನಿಗೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬಕರ್ತನು ಅವನಿಗೆ ಮಗದೊಬ್ಬ ಕರ್ತನೆಂಬದಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯೆಂಬುವದು ಸುತರಾಂಸಂಭವಿಸದೆ “ಅನವಸ್ಥಾ, ಎಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರದೋಷವು ಬಂದು ವದಗುವದಾದ ಕಾರಣ ಒಬ್ಬ ಪುರುಷನಲ್ಲಿಯೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಆತನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂಬುವದು ಅಂತರಂಗವು. ||೧|| ಈ ಮೇರಿಗೆ ಉದಹರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಕ್ಷವಾಗಿಯೂ, ಒಂದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತೊಂದು ಹೇತುವಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನೊಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿಯೂ ಮೇಲೆಮೇಲೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಬರುವದು. ||೨|| ಯಾವ ಬಹ್ಮಾನಂದದ ಲೇಖಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಈ ಸಮಸ್ತವಾದ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುವದು ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಮೊದಲನೆಯದು ಶರೀರಗಳಾಗಿಯೂ, ಎರಡನೆಯದು ಭೂತವಿಕಾರಗಳಾಗಿಯೂ, ಕಂಡುಬರುವದು. ||೩|| ಆದರೆ ಪೃಥಿವಿ, ಜ

ಎಂದುನಿಶ್ಚಯವು ದೇಶಯೋಳೊಡನೆಂಬದು ತಿರುದುಕಾರಣ |

ಮೊಂದುದೃಷ್ಟಾಂತಂಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯುಮೇಲೆಮೇಲೆ ||೪||

ಅದರಸುಖದಿಂ ಜೀವಿಸುವದೀ ಸ್ಥಯನಲೂ | ಗಾತ್ರವುಮೊ

ದಲನೆಯದೆರಡನೆಯದೆ ಭೂತದಕ್ಕತಿಯಾ ||೫||

ಮಿಕ್ಕನಾಲ್ಕರತೋರಲಭದ್ರದಿಮೆಕೆಯದಿಂತೂ ದೋಷವಾ | ದ

ಕ್ಕದಕ್ಕರದಂತೆಮಾಯೆಯತಗುಲಿಸೆಯದೂ ||೬||

ಲ, ತೇಜಸ್ಸು, ವಾಯು, ಎಂಬ ಭೂತ ಚತುಷ್ಟಯವು ಆಕಾಶವೆಂಬ ಮಹಾಭೂತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅವುಗಳ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಅಂದರೆ, ಇವುಗಳ ಜೋಷ್ಠಿಗಳಾಗಲಿ, ಗುಣಗಳಾಗಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಇಳಿವೊ ಅದರಂತೆ ಈ ಕರೀರಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಗುಣಗಳಾಗಲಿ ಜೋಷ್ಠಿಗಳಾಗಲಿ ಅನಂದಘನವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಸುತರಾಂ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದು, ಅಂದರೆ, ಮಾಯಾಸಂಬಂಧವು ಆತ್ಮನಿಗಿಲ್ಲವೆಂದಾಶಯವು. ||೪|| ಈ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದಂತೆ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಭೂತ ಚತುಷ್ಟಯಕ್ಕೆ ಆಕಾಶವೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಆಶ್ರಯವೊ? ಅದರಂತೆ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೂ ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಜಾಲಕ್ಕೂ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥವೇ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ಭೂತವಾಗಿರುವ ದೆಂಬದಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ,—ಆಧಾರ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲದೆ ಆ ಧೇಯವಸ್ತುವಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶವೆಂಬುವದು ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಇದರ ವಿನಿವರಣೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪನ್ನು ನೋಡಿ ಅದರಧಾಳಧಳ್ಳದಿಂದ ಇದುವೆಳ್ಳೆಯೆಂಬದಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಯುಂಟಾಗುವದು. ಆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳೆಯೆಂಬುವದು ಆಧೇಯವು. ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪೆಂಬುವದು ಆಧಾರವು. ಆಧಾರ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಕುಕ್ತಿಯು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಆ ಧೇಯನ ಭ್ರಾಂತಿಬರುವದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಿಲ್ಲವು. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥವು ಆಧಾರವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಭ್ರಾಂತಿಯೆಂಬುವದು ಉಂಟಾಗುತ್ತಲೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥವು ಅಧಿಷ್ಠಾನವೆಂದರಿಯುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾಗಿಯು ಅನುಭವ ಪಾರಗಾಮಿಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸಾಧುಗಳು ಇದೊಂದೆಂಬ ವೆಂಬದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ||೫|| ಈ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನವಷ್ಟವರಾಗಿಯು, ವಿಚಾರ ಪರರಾಗಿಯು ಇರುವ ಮಹಾಯೋಗಿ

ಯೆನುವದೀ ಪ್ರಕೃತಿಯುತದಧಿಕರಣಿತವೆಂದು | ಪೇಳ್ವದಿಂಥ ನೆರಮೂರನೆಯಂಗವೊಂದನನುಕರಿಸರೂ ||೫||

ಗಿಗಳು, ಗುರುನೇವೆಯಿಂದಲೂ, ಅನವರತವೂ, ಮಾಡುವ ಉಪದೇಶಾ
ನುಗುಣವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಬಲದಿಂದ ಪರಿಪಕ್ವವಾಗಿರುವ ಈಶೀತಿಯಾ
ದ ಬುದ್ಧಿಯು ಫಲವಾಗಿ ಸಮನಿಸುವದಲ್ಲವೆ ಇತರರಿಗೆ ಸಂಭವಿಸಿ
ವಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ವಳಹೊಕ್ಕು ವಿಚಾರಮಾಡದೆ ಮೇಲೆಮಾತ) ಕ
ಬೃಡಂಬರೆದಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡುವಂಥವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ,
ನಂಕಮದ ರಾಸಿಯು ಬಂದುವದಗುವದು. ಯಾರಾದರೆ ನಿಸ್ಸಾದೇ
ಹಿಗಳೋ? ಅವರೇ ಆತ್ಮಕ್ಷಣಿಗಳೆಂದು ಬಿಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ||೬||
ಆತ್ಮವೆಂಬ ವಸ್ತುವು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಸಾಧನಗ
ಳು ಮುಂತಾಗಿ ಯಾವದೊಂದು ಇಲ್ಲದ್ದಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ ಅಂದ
ರೆ, ಕರಣಕಳೇ ಬರಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇಂತಪ್ಪ ಪರಾತ್ಮನನ್ನು
ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಮೇರಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಸಾವಧಾನರಾ
ಗಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿ ಅಂಥ ಅಭೇದಭಾವನೆಯನ್ನು
ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ದಾರ್ಢ್ಯನವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುತ ಬಂದರೆ ಆಗಲೆ ಸ್ವಾ
ತ್ಮಾನುಭವ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಕೈವಲ್ಯವೆಂಬುವದು ಸಮನಿಸಿದುದು
ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರಮಾಗಿ ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣ ಸರ
ಣಿಯನ್ನು ಕುಲಭವಾಗಿ ಬೋಧೆಯಾಗುವಂತೆ ಸಯುಕ್ತಕವಾಗಿರು

ಇಲ್ಲಿಪರಿಣತಮಾದಮತಿಯೊಳಗಿಲ್ಲವಾಗಸಂದೆನ ! ಮಲ್ಲನತ್ಪಲ
ಮಿದಕೆನುವರುವಿಬುಧರಹರೂ ||೬||

ಆತುಮನುತಾ ಸತ್ಯಯದೃಷ್ಟಿ ತಾಳಿಯಾದಜೆಸೆಯಿಂ | ದೀತರ
ಜೊಳನುಮಾನವಿರೆಶುಭಮೆಣಿಸಲಕ್ಕುಂ ||೭||

೩ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದನುನಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಸಮಾ
ಧಿಯಪ್ಪುತೆ ಬೋಧಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿರ್ದ
ಪನದೆಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೭ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ವಂತೆಯು ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಮಾರ್ಗದಿಂ ಉದಹರಿಸುತ್ತಲಿಹ
ನೆ. ಅದರ ಪರಿಯಂತೆಂದರೆ,

ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೩ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೪ ಉಪಮಾನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಜಂವೆ || ತಾ || ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯು, ನಿರ್ವಿಕಾರ
ಮಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಜಲವು ಬಲವತ್ತರವಾದ ಆಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆ
ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಹ್ಯಾಗೆ ಉಷ್ಣತ್ವವೆಂಬುವ ತನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಗುಣವ
ನ್ನು ಹೊಂದುವದೋ ೨ ಅದರಂತೆಯೇ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯು ನಿರ್ವಿಕಾರ
ವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಅಧಿಷ್ಠಾನಭೂತವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಅವೋ
ಭವವಾದ ಪದಾರ್ಥದ ಸಂಬಂಧದ ದೆಸೆಯಿಂದ, ||೧|| ನಾನಾವಿಧವಾದ
ದೇಹಗಳು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಮನಸ್ಸು, ಅಹಂಕಾರವು, ಇವುಗಳು
ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಾಸನಾತಿಶಯದಿಂದ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರು
ವದೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೨|| ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚಿತ್ತ್ವ
ದಾರ್ಥದೊಳಗೆ ಕಲ್ಪಿತವಾದ ಅಧ್ಯಾಸವೆಂಬುವದು ನಾಲ್ಕುಬಗೆಯಾ
ಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಈ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾದ ಅಧ್ಯಾಸಗಳೊಳಗೆ ಮೂ
ರುವಿಧವಾದ ಅಧ್ಯಾಸಗಳು ಸ್ವಲ್ಪವಾದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿಗ
ಳಾಗಬಹುದು. ಮತ್ತೊಂದು ಆರೋಪ ನಿವೃತ್ತಿಯಾದರೋ ವಿಶೇ
ಷಾಕಾರವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಸಾಪೇಕ್ಷಿಕವಾಗಿರುವದು. ||೩|| ಇದರ ವಿ

೧೪ ಉಪಮಾನ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂವೆ|| ಶುಚಿಯಸಂಪರ್ಕದಿಂಶುದ್ಧಜಲವುಷ್ಣಭಾ |
ವಚೆಯವಾದಂತೆಪರವಸ್ತುಸಂಗತಿಯಿಂ ||೧||
ಕಾಯೇಂದ್ರಿಯಹೃದಯಹಂಕಾರಂಗಳಲಿಕ್ರಮದಿ | ಸೌಯ
ಸಮಿಲದಪ್ರಸಕ್ತವಾಗಿಹವೂ ||೨||
ಅಧ್ಯಾಸಗಳುನಾಲ್ಕು ಆದ್ಯವಾದವುಮೂರು ಬುದ್ಧ್ಯಪೇಕ್ಷಿತ
ವೊಂದುಪೊಂದಿರುತಿಹುದೂ ||೩||

ವರವೆಂತೆಂದರೆ ? ಆತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಮುಖದೊಳು ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಸವುಂಟಾದುದು. ಈ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿಯಾವದನ್ನು ಉದಾಹರಣವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಬಹುಕಃ ರಜ್ಜುಸರ್ಪವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿವೆ. ಅದು ಹ್ಯಾಗೆಂದರೆ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಹಠಾತ್ತಾಗಿ ಹಗ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಇದು ಸರ್ಪವೆಂಬದಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಯುಂಟಾಗುವದು. ಈ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸರ್ಪರೂಪವಾದ ಅರೋಪವು ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಯಾವಮೇರಿಗೆ ಉಂಟಾಯಿತೋ ಇದೆ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಪಂಚ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಧ್ಯಾಸವುಂಟಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೪|| ಅಂತಃಕರಣ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾಮವು, ಸಂಕಲ್ಪವು, ಸಂದೇಹವು, ಧೈರ್ಯವು, ಹರ್ಷವು, ಶೋಕವು, ಇವೆ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅರೋಪಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಫುಟಿಕಮಣಿಯು ಮತ್ತು ದಾಶವಾಳದ ಹುವ್ರಸ ಇವೆರಡು ಒಂದೆಡೆಯೊಳಿರುವಾಗ ಲೋಹಿತವಾಗಿರುವ ಕುಸುಮ ನಾನ್ನಿಧ್ಯದಿಂದ ಸ್ಫುಟಿಕಮಣಿಯು ಲೋಹಿತವು ಎಂಬದಾಗಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಅಂತಃಕರಣ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅರೋಪಿಸುವಿಕೆಯು ಎರಡನೆಯದಾದ ಅಧ್ಯಾಸವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ||೫|| ಇದಲ್ಲದೆ ನಾನು ಕುರುಡನು, ನಾನು ಕಿವುಡನು ನಾನು ಮೂಗನು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗತವಾದ ಕುರುಡುತನವು, ಕಿವುಡುತನವು, ಮೂಕತನವು ಎಂಬಿವೆ ಮೊದಲಾದ ಧರ್ಮಗಳು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅರೋಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೆಯಾಗಿ ಇದು ಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಸವು ಇವು ನೋಪಾಧಿಕಾಧ್ಯಾಸವೆಂಬದಾಗಿ ಅರಿ

ಆವುದೆನಲಾತ್ಮನೆಹಂವಾದುದುಂಟಾಯು ; ಭಾವಿಸಲುರಜ್ಜು ಸರ್ಪನ್ಯಾಯವೋಗ್ಯಂ ||೪||

ಮನವಾತ್ಮನಾದಲ್ಲಿಮಹಿತರಕ್ತಸ್ಫುಟಿಕ | ಮನುವಪ್ರೋಲಿಕವೀ ರ್ಯಮೆತಾನೆನಿವ್ವಾ ||೫||

ಒಳಿಯೋಳ್ಪ್ರವಾಹಜಲಪತಿತವೆಂಬೊಮ್ಮೆಕುಲನಾಸ್ತದನುಜು ಸೂಕ್ಷ್ಮತನುವೆಂಬೊ ||೬||

ಯುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ, ಒಂದಾನೊಂದು ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಆಕಾಶದೊಳು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬವು ಪ್ರತಿಫಲಿತವಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯ ಜಲದಲ್ಲಿರುವ ಚಾಂಚಲ್ಯಮೊದಲಾದ ಧರ್ಮಗಳು ನಿಶ್ಚಿಂತನಾಗಿರುವ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಆರೋಪಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಆರೋಪಕ್ಕೆ ಇದನ್ನು ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕು. || ೬ || ಇನ್ನು ಅನ್ನಮಯ ಕೋಶವಾಗಿರುವ ದಪ್ಪವಾಗಿರುವಿಕೆ ಕೃಶವಾಗಿರುವಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನಾನು ದಪ್ಪವಾಗಿರುವೆನು, ನಾನು ಬಡವಾಗಿರುವೆನು ಎಂಬದಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರಾಗಿ ಇದು ಶರೀರ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಆರೋಪವನ್ನಾಗಿ ಅರಿಯುವದು. ಇದಕ್ಕೆ ಹೊಳೆಯಲಿ ನಡೆಯುವ ಹರಿಗೋಲನ್ನೇ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸುವದು. || ೭ || ಈ ಮೇರಿಗಿರುವ ಅಂದರೆ ನಿರುಪಾಧಿಕಾಧ್ಯಾಸ, ಸೋಪಾಧಿಕಾಧ್ಯಾಸ, ಅನ್ಯಧರ್ಮಾಧ್ಯಾಸ, ಸಂಬಂಧಮಾತ್ರಾಧ್ಯಾಸಗಳೆಂಬ ಮಹಾ ಶಿಲುಕಗಳೊಳ್ಳಗೆ ನೇರಿರುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ. ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗುರುಕುಲವಾಸಮಾಡಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾದ್ಯಯನಾನಂತರದಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣ, ಮನನ, ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಾದಿಗಳಿಂದ ಚರಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಉಪದೇಶದಿಂದಲೂ, ಅವರತವೂ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಆಗ್ರಹವಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ಮಾತ್ಸರ್ಯವಿಲ್ಲದೆಯೂ, ವಿಚಾರಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕವೂ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾಗಿರುವ ಆರೋಪಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಪವದಿಸಲು ತರುವಾಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನಾಗಲಿ, ನಾಶವನ್ನಾಗಲಿ ಹೊಂದದೆ ಅಂದರೆ ಎಂದಿಗೂ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರಕ್ಕು ಬೀಳದೆ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪನೆ ಆಗಿ ಆತ್ಮಾನಂದ ಪರಾಯಣನಾಗಿರುವಿ. || ೮ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಘನವಾದ ಬೋಧೆಯುಂ

ದಿಕ್ಕಿನಲಿಹರಿಗೋಲವಕ್ಕು ಮೇಘಾವೃತ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿನಂತನ್ನು ಕಡೆಸಿ
ಡಿವಂತೆಗಳೆರೆಯೆ || ೯ ||

ಗುರುನಯವಿಚಾರಗಳಕರಣವಿನಿನವೈ ಮರಳಿದೋಷಭ್ರಮ
ಗೆಬರದಪರತತ್ವಂ || ೧೦ ||

ಉಗುವಿಕೆಯೇ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ವಿಷವೂರಿತಮಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕುದ್ಧತಮೋಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಆ ಮೂಲಾಗ್ರವಾಗಿ ಭೇದನಮಾಡತಕ್ಕ ಮೊನೆಯಾಗಿರುವ ಕುಡುಗೋಲಿಂಬದಾಗಿ ಅಶೇಷರಾದ ಸಾಧುಗಳಿಗೂ ಹೃದಯಂಗಮವಾದ ಅರ್ಥವೆಂದರಿಯತಕ್ಕದ್ದು, ||೯|| ಆಕಾಶವೆಂಬುವದು ಸರ್ವತ್ರವಿರುವದಾಗಿಯೂ, ತಾನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಆಧಾರವಾಗಿರುವದಾಗಿಯೂ, ಅದಾಗ್ಯೂ ಹ್ಯಾಗೆ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರುವದೋ ಅದರಂತೆ ಅತ್ಮಪದಾರ್ಥವೂ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವದಾಗಿಯೂ ಪ್ರಪಂಚವು, ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚಿಕವು ಎಂಬ ವಿವಿಧಕಲ್ಪನೆಗಳಿಗಿಲ್ಲ ಆಧಾರ ಭೂತವಾಗಿದ್ದರೂ, ನಿರ್ವಿಕಾರವಾಗಿರುವದಾಗಿಯೂ, ಅಂದರೆ ಮಾಯಾಸಂಬಂಧಶೂನ್ಯವಾಗಿಯೂ, ಅಆಕಾಶದೊಳುಭಾಸಮಾನವಾದ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಲೂ ಇರುವದು. ||೧೦|| ಇನ್ನು ಒಣ್ಣಿದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದೆ ಕುಂದಣದಂತೆ ಏಕರೂಪವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಅಮರ ವಾಹಿನಿಯಾದ ಮಂದಾಕಿನಿಯಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. || ೧೧ || ಇದಲ್ಲದೆ ನಮುದ್ರನಂತೆ ಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವದು, ಇನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸುಗಂಧವು ಹ್ಯಾಗೆ ಸುಖಾಧಾಯಕವಾಗಿರುವದೋ ? ಅದರಂತೆ ಅಪರಿಮಿತಾನಂದಾಸ್ವದವಾಗಿರುವುದು. || ೧೨ || ನಿಖಿಲರಾದ ಜೀವತೆಗಳ

ಇದುಸಂಸಾರಣವಿಷಫಲದತಾಮಸಿಲತಾ | ವಿದಳನಲವಿತ್ರವೆಂಬುದುಸಾಧುಹೃದ್ಯಂ ||೯||

ಗಗನದಂದದಿನಿರ್ವಿಕಾರವಾಗಿರುತಿಹುದು | ಖಗಪನಂದದಿಭಾಸಕಮಿನಿಸುತಿಹುದೂ ||೧೦||

ಕುಂದನದಪರಿಹೆಚ್ಚುಕುಂದಿಲ್ಲದೊಲ್ಲುವುದು ಮಂದಾಕಿನಿಯ ಪ್ರೋಲುನಿರ್ಮಲವಾಗೆಸೆವುದೂ ||೧೧||

ಶರಧಿಪೋಲುಗಂಭೀರಶಕ್ತಿಯಿಂಮೆರಡಿಹುದು ಸುರಭಿಯಿಂದ ದಿಸುಖಸ್ವರಣೆಯಂತಿಹುದೂ ||೧೨||.

ಆವಾಸಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದಮಾಾಗಿರುವ ಮೇರುಪರ್ವತದಂತೆ ನಿಶ್ಚಾಂಚಲ್ಯವೆ
ನ್ನು ಅಳವಟ್ಟಿರುವದು. ಅಶೇಷಭುವನಾಧಿಪನಾದ ಸಾರ್ವಭೌಮನ
ವ್ಯಾಪಕತೆಯಂತೆ ಅವೋಘವಾದ ವ್ಯಾಪಕತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ
ದು. ||೧೩|| ಘನವಾದ ಮಾಂಸಪಿಂಡದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಧಾಳಿಗಳೆವನ್ನು
ಇಲ್ಲವೆ ಚಾಕಚಕ್ಯವನ್ನು ಅಥವಾ ಶಕ್ತ್ಯತಿಶಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದು
ವುದು. ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾನಸ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾ
ಡುತಲಿರುವುದೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ಅಶೇಷ ಪ್ರಾಣಿವರ್ಗದ ಮಾನ
ಸವೆಂಬ ಮಾನಸ ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಹಂಸವೂ ವಾಸಮಾಡುತಲಿರುವದೆಂ
ದರಿವುದು. ||೧೪|| ಇದುವರಿಗೆ ಉದಹರಿಸಿದ ದೃಷ್ಟಾಂತಪರಂಪರೆಗ
ಳಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೊಂದು ಸಾರವಾದ ಗುಣವನ್ನು ದಾಷ್ಟಾಂತಿಕವಾದ
ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾದಾಯಕವಾಗಿ ಇರುವದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ,
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಪಂಚಕೋಶ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ತದಾರ್ಥವನ್ನು
ಸಾನೆಂಬದಾಗಿ ನೋಡುವಂಥವನಾಗು. ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಮ
ತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷವಿರುವದು, ಅದೇನೆಂದರೆ ? ಆತ್ಮನು ಅನುಪಮ
ನಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ಧರ್ಮಿಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೆಂಬದಾಗಿ ಸಮಸ್ತ
ವೇದಾಂತಗಳೂ ಐಕಕಂತ್ಯದಿಂದ ನೂಚಿಸುತಲಿರುವವು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ
ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಉಪಮಾನಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಸಮನಿಸುವವು, ಮ
ತ್ತು ಆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಇಂತಪ್ಪ ಹೀನಪದಾರ್ಥಗಳ
ನ್ನು ಉಪಮಾನವನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಹೀನೋಪಮಾದೋಷವು ಬರು
ವದೆಂಬದಾಗಿ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷವು ಬಂದರೆ, ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಈರೀತಿಯಿಂ

ವಿಬುಧಾಲಯದತೆರದಿವಿಚನವನುಳಿದಿಹುದು ಪ್ರಬಲನಂದದಿಜ
ಗದ್ಭರಿತವಾಗಿಹುದೂ ||೧೩||

ಮಾಂಸಪಿಂಡದವೋಲತಿಮಜ್ಜೆಯಂತಳದಿಹುದು | ಹಂಸನಂದ
ದಿಮಾನಸಾವಾಸಿಯಹುದೂ ||೧೪||

ದೃಷ್ಟಾಂತದೊಳಗೇಕದೃಢಗುಣವಪಿಡಿದಿಲ್ಲದೃಷ್ಟಿಸಂತಗ್ತಮ
ಹದೇವನಾನೆಂದೂ ||೧೫||

ದೆ ಉತ್ತರವನ್ನಿತ್ತು ಸಮಾಧಾನಮಾಡಬೇಕು, ಅದಂತೆಂದರೆ, ಲೋಕದೊಳು ವಿವಾಹಾದಿ ಸಮಯದೊಳು ಅರಿಯದ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಅರುಂಧತಿಯೆಂಬ ತಾರೆಯನ್ನು ತೋರುವ ಸಮಯದೊಳುಹ್ಯಾಗೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ದೊರವಾಗಿರುವ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಒಳಕ ನಕ್ಷತ್ರವಾಗಿರುವ ಅರುಂಧತಿಯನ್ನು ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡುವರೋ ? ಅದರಂತೆ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ, ಲೋಕ ವ್ಯವಹಾರ ವಿಷಯವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಬಂದು ಕಡೆಗೆ ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ, ನಿರೋಪವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ವಸ್ತುವದೆಂದು ಸೂಚಿಸಬಹುದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಮಾರ್ಗವು ಅವಲಂಬಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಮತ್ತು ಮೊದಲಿನಲ್ಲಿಯೆ ನಿರ್ಗುಣವಸ್ತುವೆಂಬುವದು ಆರುರುಕ್ಷಗಳ ಬುದ್ಧಿಗೆ ವಿಷಯವಾಗುವದಿಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಸಗುಣವನ್ನೇ ಸುಬೋಧಗಾಗಿಮೊದಲು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ ಒಳಕ ಅದರ ಭಾವನಾಬಲದಿಂದ ನಿರ್ದ್ರವ್ಯಕವಸ್ತುವು ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಧ್ಯಾನವಿಷಯವಾಗಬಹುದೆಂದು ಈ ಪ್ರಣಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದರಿವುದು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿದ ಎರಡು ಕೇಳೈಗಳಿಗುಸಮಾಧಾನವು ಸುಗಮವಾಗಿರುವದು.

೨ ನಚನ || ತಾ || ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉಪಮಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಸುಲಭಶೈಲಿಯಿಂದ ಹೃದಯಂಗವವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಾರಾಂತರದಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಲಿಧಾನ. ಅದಂತೆಂದೊಡೆ ?

ಇಂತು ಉಪಮಾನ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨ ಮೂ|| ವ || ಇಂತೆಂದುಪಮಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿದರ್ಪನದಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಉಪಮಾನ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೧೯ ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾಕಾರವಾಗಿ ನಂಬುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು ಯಾವದಂದರೆ ? ಅನ್ಯತವಾಗದೆ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವ ವಾಕ್ಯವು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೊಂದೇ ವಿಶ್ವಸನೀಯವಾಗಿರುವದು. ಅಂಥ ನಿಜವಾದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ವಾಸ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದದ್ದು ಯಾವದಂದರೆ, ಪೌರುಷೇಯಗಳಾಗದೆ ಅಂದರೆ ಪುರುಷ ಕರ್ತೃಕವಾಗದೆ, ಅಥವಾ ಸಜಾತೀಯೋಚ್ಚಾರಣಾ ನಪೇಕ್ಷೋಚ್ಚಾರಣ ವಿಷಯವಾದ, ಅಂದರೆ ಆ ಪೌರುಷೇಯಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಪುರಾತನಗಳಾಗಿರುವ ಋಗಾದಿವೇದಗಳೇನಂಬುವದಕ್ಕೆ ಉಚಿತಗಳಾಗಿರುವವು. ಈ ಋಗಾದಿ ನಾಲ್ಕುವೇದಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನೆಚ್ಚುವದಕ್ಕೆ ಸಂಪನ್ನವಾಗಿರುವಂಥಾವುಗಳು ಯಾವಂದರೆ, ಕೇವಲ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾ ಖಂಡಾದ್ವಿತೀಯಾತ್ಮ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವ ವೇದಶಿರೋಘಟಕವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಯಾವೋ ಅಂಥ ತತ್ತ್ವಮುನಿ, ಎಂಬ ಪದತ್ರಯದಿಂದ ಸಂಶೋಭಿಸುತಲಿರುವ ಅತ್ಯಂತ ಕುಭವನ್ನಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಾದ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯವೇ ಪರಮವಿಶ್ವ ಸನೀಯವಾದದ್ದಾಗಿರುವದು.

೨ ವ|| ತಾ|| ಇಂತಪ್ಪ ಮಹಾವಾಕ್ಯದ ಅವಯವಗಳು ಯಾವವು ? ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವಿವರವೆಂದರೆ ?

೧೯ ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ || ವೃ || ವಿಶ್ವಸನೀಯಮಾವುದು ಯಥಾರ್ಥಮನೊಂದು ವವಾಕ್ಯವಲ್ಲಿಯೆ | ವಿಶ್ವಸನೀಯಮಾವುದು ಸನಾತನ | ಮಾಗಿದವೇದಮಲ್ಲಿಯೇ ವಿಶ್ವಸನೀಯಮಾವುದು ನಿಜಪ್ರತಿಪಾದಕ ಮಾದುಡ್ಲಿಯೆವಿಶ್ವಸನೀಯಮಾವುದದು ತತ್ತ್ವಮುನೀತಿಪದತ್ರಯಂಶಿವಂ ||

೨ ಮೂ|| ವ|| ಅದರಂಗ ಮೊತನೆ.

೩ ಜಂಪೆ|| ತಾ || ತತ್, ತ್ವಂ, ಅಸಿ, ಎಂದು ಮೂರುಬಗೆಯಾಗಿ
 ರುವ ಅವಯವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ತತ್ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೂ ಮ
 ತ್ತು ತ್ವಂ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ಪದಕ್ಕೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಎರಡು ವಿಧವಾ
 ದ ಅರ್ಥವು ಸಂಭವಿಸುವದು. || ೧ || ವಾಚ್ಯವೆಂಬ ಉಪಪದದಿಂದ
 ಕೂಡಿದ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವೆಂತಲೂ ಲಕ್ಷ್ಯವೆಂಬುವದೇ ಉಪಪದವಾಗಿಯು
 ಛೇದ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವೆಂತಲೂ, ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ತತ್ಪದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಾಗುವದು.
 ಇದರಂದೆ ತತ್ಪದಕ್ಕೆ ಈಶ್ವರತ್ರಯವು ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿರುವದೆಂದೆ
 ವಿವರಿಸಿದು. ||೨|| ಇನ್ನು ಈ ತತ್ಪದಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದರೆ,
 ನಿರಾಪ್ತ, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಅವ್ಯಾಕೃತರೆಂಬ ಈಶ್ವರತ್ರಯದ ಲಕ್ಷಣವಿ
 ಳ್ಲದೆ ಇರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯು, ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜಾತಿನಾಮಕ್ರಿಯಗಳಿಲ್ಲ
 ದಿರುವದಾಗಿಯು ಇರುವ ಶುದ್ಧಪದ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವೇ ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ
 ವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ, ಇದರಂತೆಯೇ ತ್ವಂಪದಕ್ಕೂ ವಿಸ್ವ,
 ತೈಜಸ, ಪ್ರಾಜ್ಞರೆಂಬ ಜೀವತ್ರಯವು ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ
 ಯು, ಈ ಜೀವತ್ರಯದ ಲಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದೆ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯವೆಂಬುವದು
 ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿಯು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೩|| ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಈ
 ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಜೀವತ್ರಯಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ತ್ವಂಪದಕ್ಕೆ ವಾ
 ಚ್ಯವಾದ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬೇರಾಗಿ ಅಂದರೆ, ಉಕ್ತಜೀವತ್ರಯ ಲಕ್ಷ
 ಣವಿಲ್ಲದೆ ನಿಗದ್ವಾದ ಚಾಂಚಲ್ಯವುಳ್ಳ ಜೀವಾತ್ಮನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದು

೩ ಮೂ || ಜಂಪೆ|| ತತ್ತ್ವಂ ಬೋಪದದೊಳರ್ಥಂಭೂತವುದೀತರದಿವು
 ತ್ವನಾತ್ವಂಪದದೊಳೊತ್ತರಿಸುದಿಂತೂ ||೧||
 ವಾಚ್ಯಲಕ್ಷ್ಯೋಪಪದಪಾರದಿಂ ತತ್ಪದಕೆ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥರೀತ್ವರರ
 ವರ್ಗವೊಂದಾಗಿ ||೨||
 ಲಕ್ಷಾರ್ಥಮಿವರಂ ವಿಲಕ್ಷಿಣಿಷಿದಾಬೋಮ್ನು ವೀಕ್ಷಮಿತರದಿಂದ
 ವಿಶ್ವಾದಿಗಳಲೀ ||೩||
 ತ್ವಂಪದದಿಸಂಶ್ರಯವೆವಾಚ್ಯಾರ್ಥಮಿವರಿಂದಲಂ ಪೆತೆನಿಸಿಗ
 ಳಿತಲೋಲನಾದಾತ್ಮಂ ||೪||

ಶುದ್ಧಚೇತನನಿಗು, ||೪|| ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರಮಾಗಿಯೆ ಶುದ್ಧ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ಪರಮಾರ್ಥರೂಪವಾಗಿರುವ ಅದ್ವೈತವನ್ನು ಹೇಳುವದು ಒಂದು ಸುಲಭವಾಗಿರುವುದು. ||೫|| ಎಲೈ ಮನೋಜನನಾಥನೆ ಕೇಳು ! ತ್ವಂಪದಕ್ಕೆ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿರುವ ವಿಸ್ತೃತ, ತೈಜಸ, ಪ್ರಾಜ್ಞರೆಂಬ ಜೀವತ್ರಯಕ್ಕೂ. ||೬|| ಇನ್ನು ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿರಾಟ್, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಆವ್ಯಾಕೃತರೆಂಬ ತತ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಈಶ್ವರತ್ರಯಕ್ಕೂ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಗುಣಸಮುದಾಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಳೆದ ತರುವಾಯ, ||೭|| ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಮಹಾವಾಕ್ಯವಯವ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಅಸಿ, ಎಂಬ ಪದವು ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯವಾಗಿರುವ ಭಾಗತ್ಯಾಗ ಲಕ್ಷಣ, ಅಂದರೆ, ಜಹದ ಜಹಲ್ಲಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಚೈತನ್ಯಕ್ಕೆ ಐಕ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಲಿರುವದು. ||೮|| ಈ ಅರ್ಥವೆಂತು ಸಮನಿಸುವದೆಂಬದಾಗಿ ಇತರ ಮತಪ್ರವಿಷ್ಟರಾದ ವಾದಿಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರಿಗೆ (ಸೋಯಂದೇವದತ್ತಃ) ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವೇ ಉತ್ತರವಾಗಿರುವದು, ಮತ್ತು ಇದರ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ,—ಸೋಯಂದೇವದತ್ತಃ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸಃ, ಅಯಂ, ದೇವದತ್ತಃ, ಎಂಬದಾಗಿ ಮೂರು ಪದಗಳಿರುವವು. ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ,—ಸಃ, ಆ, ದೇವದತ್ತಃ, ದೇವದತ್ತ ನೆಂಬಾತನು, ಅಯಂ ಇ

ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆನಿಸಪರಬೋಮ್ನು ಕೇತಗಂನತ್ಯವಾದದ್ವೈತಸಾರಲೈಸುಲಭಂ ||೫||

ತ್ವಂತತ್ಪದಂಗಳಿಗೆವಾಚ್ಯಾರ್ಥರಾಗಿರ್ಪ ನ್ವಂತಭೂಪತಿಯೇ ವಿಶ್ವಾದಿಜೀವರಿಗೂ ||೬||

ಆ ವಿರಾಟ್ಪುರುಷಾದಿಯಾದೀಶ್ವರತ್ರಯಕ್ಕೂ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕಗುಣದವರ್ಗಮಂಕಳಿದೂ ||೭||

ವಸ್ತುವಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತವಂ ಪೇಳ್ವದನಿಪದಂಕಸ್ತಭಾಗತ್ಯಾಗಚಾರುಲಕ್ಷಣೆಯಿಂ ||೮||

ವನು, ಎಂತಲಾಗಲಿ, ಇಲ್ಲವೆ, ಅಯ್ಯಂ, ಈ ದೇವತ್ವಕ್ಕೆ, ದೇವದತ್ತನು, ಸಃ ಅವನು ಅಂದರೆ, ಹಿಂದೆ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತನೆಂಬ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿರುತ್ತೇವೆ, ಅವನನ್ನೇ ಕೆಲವುಕಾಲ ಕಳೆದನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ನೋಯಂ ದೇವದತ್ತಕ್ಕೆ, ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವೆವು. ಹಾಗಾದರೆ, ಅಂದು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದ ದೇವದತ್ತನು ಈತನು ಎಂಬುದಾಗಿ ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಾಗುವದು, ಹಾಗಾದರೆ, -ಅಂದು ನಾವು ನೋಡಿದ್ದ ದೇವದತ್ತನಿಗೂ, ಅಂದರೆ, - ಆದೇಶ, ಆಕಾಲಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ದೇವದತ್ತನಿಗೂ ಈ ಕಾಲ ದೇಶಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೇವದತ್ತನಿಗೂ ಭೇದವುಂಟು. ಅದು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, -ಪೂರ್ವಕಾಲವು ಈ ಕಾಲವು ಇವೆರಡು ಬಂದಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ, ಮತ್ತು ಪೂರ್ವದೇಶವು ಈ ದೇಶವು ಇವೆರಡು ಬಂದಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ ಆಯಾ ಕಾಲದೇಶಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ದೇವದತ್ತನು ಭಿನ್ನನಾಗುವನು. ಆದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೆರಡು ಇಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದ ವಿಶೇಷಣಾಂಶವಾದ ದೇಶಕಾಲಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಮಾತ್ರ ಭೇದವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿರುವದು. ವ್ಯಕ್ತಿಭೇದವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅಭೇದವನ್ನು ಹೇಳುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಭಾಗತ್ಯಾಗಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಸ್ವರೂಪವೆಂತೆಂದೊಡೆ, -ಸಃ, ಎಂಬಪದಕ್ಕೆ ಆಕಾಲದದೇಶವಿವಿಧವಾದ ದೇವದತ್ತನು ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವು, ಅಯ್ಯಂ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಈ ಕಾಲದೇಶಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೇವದತ್ತನು ವಾಚ್ಯಾರ್ಥವು ಈಒಬ್ಬರಿಗೂ ವಿಶೇಷಣಾಂಶಗಳಿಂದ ಐಕ್ಯವು ಕೂಡದಿರುವದರಿಂದ ಎರಡು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶೇಷಣಾಂಶವಾಗಿರುವ ಆಕಾಲದೇಶ, ಈ ಕಾಲದೇಶ, ಈ ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರೆ ತರುವಾಯ ಶುದ್ಧವಾಗಿರುವ ದೇವದತ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಂದೇ

ಮತ್ತೆ ನೋಯಂದೇವದತ್ತಯೆಂಬವಾಗಿಗುತ್ತರ ಮಿದರಬ ಗೆಯೊಳೊಂದುವೆಭೇದಂ ||೯||

ಅಭಿನ್ನುವಾಗಿ ನಿಂತಿರುವದು. ಈ ರೂಪವಾಗಿರುವ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ದ್ವೈ
ಪ್ರಾಂತದಿಂದೀ ತತ್ತ್ವವುನಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
ದು. ಇನ್ನು ಮಂದೋಪಕಾರಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧ
ವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಡುವದು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ,—

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಗೆ ಕಾದಿರುವ ಎರಡು ಕಬ್ಬಿಣದ
ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಬಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಇರುವಲ್ಲಿ ಅವೆರಡರಲ್ಲಿರುವ ಕ
ಬ್ಬಿಣದ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ಬೇರು ಬೇರಾಗಿಯೇ
ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವದು, ಪರಮಾರ್ಥ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಮಾ
ಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವು. ಅದರಬಗೆ ಎಂತೆಂದೊಡೆ ? ಎರಡು ಗುಂ
ಡುಗಳಲ್ಲಿಯು ಇರುವ ಕಬ್ಬಿಣದ ಅಂಶವನ್ನು ಬೇರಾಗಿ ತೆಗೆದಿಟ್ಟರೆ
ಉಳಿಯುವ ತೇಜೋಂಶಳೆರಡು ಒಂದಾಗಿಯೇ ಇರುವದು ಈ ವಿಷ
ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಅಕ್ಷೇಪವೂ ಬರುವದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲವು.
ಹೀಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತಗಲ್ಲಿಯು, ತತ್, ತ್ವಂ, ಅಸಿ, ಎಂಬಲ್ಲಿ ತತ್ವದಕ್ಕೆ
ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಸ್ಥೂಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ, ಕಾರಣಗಳೆಂಬ ಶರೀರತ್ರ
ಯಕ್ಕೆ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ವಿರಾಟ, ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ, ಅಮೃ
ತ್ಯತೇಶ್ವರರೆಂಬ ಈಶತ್ರಯವು ಅರ್ಥವಾಗುವದು, ತ್ವಂಪದಕ್ಕೆ ಜಾ
ಗ್ರತ್, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿಗಳೆಂಬ ಅವಸ್ಥಾತ್ರಯಗಳಿಗಭಿಮಾನಿಗಳಾಗಿ
ರುವ ವಿಕೃತ, ತ್ರೈಜನ, ಪ್ರಾಜ್ಞರೆಂಬ ಜೀವತ್ರಯವು ಅರ್ಥವಾಗಿ
ರುವದು. ಆದರೆ ಈ ಎರಡು ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿಯು, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಾಯಾ
ವಿದ್ಯಗಳು ಉಪಾಧಿಗಳಾಗಿರುವವು, ಅಂದರೆ, ಉಭಯಸ್ಥೂಲಗಳಲ್ಲಿಯು
ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವವು ಕಿಂಚಿತ್ಜ್ಞತ್ವವು ಉಪಾಧಿಗಳು ಈ ಉಭಯೋ
ಪಾಧಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಚೇತನರಿಗೆ ಐಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ಆ
ಗುವದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಭಾಗತ್ಯಾಗ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಉಭಯಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ
ಯೂ ವಿಕೇವಣಾಂಶಗಳಾಗಿ ಐಕ್ಯಬಾಧಕವಾಗಿರುವ ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ,
ಕಿಂಚಿತ್ಜ್ಞತ್ವಗಳೆಂಬ ಉಪಾಧಿಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಲು,
ಉಳಿದ ಶುದ್ಧಚೈತನ್ಯವು ಏಕವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು. ಆ ಐಕ್ಯಾರ್ಥ

ವನ್ನು ಅನಿಸದವು ಹೇಳುತ್ತಿರುವದು. ಇದೇ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪನಿಷತ್ತಿಗೆ ಮುಖ್ಯತಾತ್ಪರ್ಯ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಅರ್ಥವಾಗಿರುವದು. ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಅರ್ಥವು ಸಪ್ರಮಾಣವಾದದ್ದೆಂದು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಲಕ್ಷಣವು ಜಲ್ಲಕ್ಷಣ ಯೆಂತಲೂ, ಅಜಲ್ಲಕ್ಷಣ ವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಜಹದ ಜಲ್ಲಕ್ಷಣ ವೆಂಬದಾಗಿಯೂ, ಮೂರು ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯದಾದ ಜಹದ ಜಲ್ಲಕ್ಷಣಯು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುವದೆಂದಿರುವದು.

೪ ಕಂದ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವ ಐಕ್ಯಾನು ಸಂಧಾನವೇ ಜನನ ಮರಣ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಘೋರವಾದ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಲು ಅತ್ಯಂತ ಅಕರ್ಯವಾಗಿರುವ ಕಾಲಾನಲವೆಂಬದಾಗಿ ಸಾಮವೇದಕ್ಕೆ ಖರವಾಗಿರುವ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈ ತತ್ತ್ವಮುನಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಉದ್ಬಲಕನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯು ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಸ್ವೇತಕೇತುವೆಂಬಾತನಿಗೆ ಸುಖಬೋಧೆ ಆಗುವದಕ್ಕೂ ದಾರ್ಥ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದಕ್ಕೂ ಬಂಭತ್ತಾವರ್ತೆ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಪ್ರಬಲವಾದ ಬಂಧರೂಪವಾಗಿರುವ ಈ ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರವನ್ನು ದಾಟಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ ವಿವೇಕಿಗಳಿಗೂ ಈ ಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸದ್ಗುರು ಸೇವಾಮೂಲಕದಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಬೇಕೆಂಬುವದು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರಿಗೂ ಮುಖ್ಯತಾತ್ಪರ್ಯವು.

೫ ವ || ತಾ|| ಮತ್ತು ಪರಶಿವದ್ರೋಹಿಗಳಾದ ಪುರುಷರು ಯಾರಿರುವರೋ ? ಅಂಥವರು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕರಾಗಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಯಮಲೋ

೪ ಕಂ|| ಇದು ಸಂಸಾರಾಟವಿಗದುರಾ |

ಸದದವಮಂತೆಂದು ಸಾಮರಸದಂತೆ ||

ಗದೊಪ್ಪದೊಮುದ್ಬಲಕನೊರೆದಂ |

ಮುದದಿಂ ಸ್ವೇತಕೇತುವಿನವವಾರಂ ||

೫ ಮೂ|| ವ|| ಮತ್ತು ವಿನಾ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಮಶಿವದ್ರೋಹಿಗಳಾಗಿ

ಕದೊಳು ತಾಮ್ರಿಂ) ಅಂಥ ತಾಮ್ರಿಸ್ರಾದಿ ಮಹಾತಾರವ ನರಕಯಾತ
ನೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾದ್ದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅಂ
ಥವರಿಗೆ ಪರಮಸುಂದರಿಯರಾದ ಲಲನೆಯರೊಡನೆ ಕ್ರೀಡಿಸುವದರಲ್ಲಿ
ಯಾವರೀತಿಯಾದ ಮನಃಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಪ್ರಾನ್ಯವ್ಯವು ಉಂಟೊ ?
ಅದರಂತೆ ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವು. ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಾಗಿರುವ
ದಂದರೆ, — ಮಂದಾರವೆಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಹುವುಗಳ ಗೊಂಚ
ಲಿನಿಂದ ಸುರಿವ ಮಕರಂದ ಪ್ರವಾಹವೆಂಬ ಮಂದಾಕಿನೀ ನದಿಯಂತಿ
ರದಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳ ವನವೆಂಬದಾಗಿ ಪೇಳುವಿಕೆಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಅ
ರ್ಥವಾದವೋ ಅದರಂತೆ (ಪುನಿಯು !! ಈ ಮೇಲೆ ಉದರಿಸಿದ ಮಹಾ
ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವು ಅದರಂತೆ ಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ಯಾವದಾದರು ಮ
ತ್ತೊಂದರ್ಥವನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವ ದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ
ಸ್ವಂತವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯವು ಯಿಲ್ಲವೆಂಬುವದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ
ವಾದವೆಂದು ಹೆಸರು. ||೧||

೬ ವ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಷಿಲೆಗಳಿಂದಲೂ, ದಾರುಗಳಿಂದಲೂ, ಇನ್ನು
ಮೃತ್ತಾ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದಲೂ, ಹರಿಹರ ವಿರಿಂಚ್ಯಾದಿ ಅವತಾ
ರ ರೂಪದಿಂದ ಇರುವ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಆಯಾಯ ದೇ
ವತಾಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೇ ಬುದ್ಧಿಭೇದವಾಗದಂತೆ ಆಚರಿಸುವ ಉಪಾಸ

ಯೇಷ್ಯದೊಬ್ಬೇಗ್ರಮಹಾನರಕಯಾತನಾ ಫಲಭೋಕ್ತೃಗ
ಳಾದ ಪುರುಷರ್ಗನೋಡಲಿದು ಯೌವೃತದಿಭಾವರಮ್ಯವಾದ
ನಗರಮೆಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ನೈಯಾಯಂದೊಡೆಮಂದಾರಗುಚ್ಛಸ್ತಂ
ದಮಾನಮಕರಂದ ಮಧುರಮಂದಾಕಿನೀತೀರಬೃಂದಾರಕವಾಟ
ಯಂಬಂತರ್ಥವಾದವೆಂದು ತೋರುವದೂ ||೧||

೬ ಮೂ|| ವ|| ತತ್ತದ್ಧೇವತಾಚಿಹ್ನ ಚಿಹ್ನಿ ತಶಿಲಾಪ್ರತಿಮಾಚಯದ
ಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರದೇವತಾ ಬುದ್ಧಿಯು ಅವ್ಯಭಿಚರಿತವಾಗಿ
ಬಂದಂತೆ ಪ್ರವಾಸನಾಪರತೆಯಿಂದ ತಿಳುವದೂ ||೨||

ನಾಸರವೆಂಬದಾಗಿಯೇ ಈ ಸಂದರ್ಭದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಲೂ ಅರ್ಥವ ಕೊಡುವದು. ||೧||

೭ ವಚನ || ತಾ || ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೇ ಯಜ್ಞೇಶ್ವರನು ಎಂಬದಾಗಿ ಬಹುಬ್ರಹ್ಮ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ವಟುವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪಾರಶುದ್ಧಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅಥವಾ ನೈರ್ಮಲ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳಿರುವದರಿಂದ ಈ ಗುಣಸಾಮ್ಯದಿಂದ ಮೇಲೆ ಉದರಿಸಿದಂತೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೇ ಅಗ್ನಿಯು ಎಂಬದಾಗಿ ವಾಕ್ಯವು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಕೃತವಾಕ್ಯವು ಆಗಬಹುದು ಅಂದರೆ, — ಜೀವನಿಗೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪರಾತ್ಪರಗುಣಗಳು ಒರುತ್ತವೆಯಾಗಿ ಗುಣಸಾಮ್ಯವು ಬಂದುದು, ಅದಕಾರಣವೇ ಜೀವನೇ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಅದದ್ದರಿಂದಲೇ ಗುಣ ಸಾದೃಶ್ಯವೆಂತಲು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೋರಬಹುದು. ||೨||

೮ ವಚನ || ತಾ || ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಮೃಗಗಳ ನಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಇದು ಸಕುವು ಎಂದು ಹಿಡಿಯುವಂತೆ ಅಂದರೆ, ಕೊಂಬು ಮತ್ತು ಗಂಗೆದೊಗಳು ಇವೆರಡು ಯಾವದಕ್ಕೆ ಉಂಟೋ ಅದೇ ಆಕಳು ಎಂಬದಾಗಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವಂತೆ ಈ ಪ್ರಕೃತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜಾತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗಧೀನವಾದ ವಾಕ್ಯವೆಂಬದಾಗಿಯೂ ವ್ಯವಹರಿಸಬಹುದು. ||೩||

೨ ಮೂ || ವ || ಈತಂಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯೇ ತಿಹೋತ್ರನಲ್ಲವೆ ಯಂಬವಾಕ್ಯದಂತೆ ಗುಣಸಾದೃಶ್ಯವೆಂದು ಚಿತ್ತಕ್ಕಭ್ಯಾಸಗಮನೇರುವದೂ ||೨||

೪ ಮೂ || ವ || ಈ ಚತುಷ್ಪಾತ್ಯಕಃಪ್ರಾಣವಃ ಧ್ಯದೊಳಿದುಗೋ ವಿನದೇಹವೆ ಸರಿಯೆಂದು ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣದಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸುವಂತೆ ಜಾತಿವ್ಯಕ್ತಿ ಪರೋಕ್ತಿಪಯಂಬರಿವು ತಲೆಯತ್ತುವದೂ || ೪ ||

೯ ವಚನ || ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಘಟವೆಂಬುವದು ಹ್ಯಾಗೆ ಪೈದಿ ಕಾರವೋ ಅಂದರೆ,—ಗಡಿಗೆ ಯೆಂಬುವದು ಕೇವಲ ಮಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಿರುವದರಿಂದ ಗಡಿಗೆಯು ತನಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಮಣ್ಣಿನ ಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಅಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆಯೆ ತ್ವಂಪದಾರ್ಥವಾದ ಜೀವನು ತತ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಈಶ್ವರ ಕಾರ್ಯವೇ ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಕಾರಣಭೂತನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನಿಗಿಂತಲೂ ಈತನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಿಂದ ಬೇರೆಲ್ಲ. ಎಂಬದಾಗಿರು, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವ ದುರ್ವಿವಾದಕ್ಕೂ ಪ್ರಕೃತವಾಕ್ಯವು ಅಸ್ಪದವನ್ನು ಕೊಡುವುದು. ||೫||

೧೦ ವಚನ|| ತಾ|| ನೀಲೋತ್ಪಲ, ಅಂದರೆ, ಕನ್ನೈದಿಲೆ ಎಂಬಲ್ಲಿ ನೈದಿಲೆ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗಿರುವ ಕಳ್ಳು ಎಂಬ ಪದಾರ್ಥವು ತನಗೆ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ್ಯವಾಗಿರುವದಕ್ಕೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಗುಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಡುವದೋ ಅದರಂತೆಯೇ ದುಷ್ಟಸಮಾಸಮಾಡುವದರಿಂದ ತತ್ಪದಾರ್ಥದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಲೆದೋರುವಂತೆ ಮಾಡುವದು ||೬||

೧೧ ವಚನ || ತಾ || ಲೋಕದೊಳು ಹಾಲಿಗೆ ಹುಳಿ ಪದಾರ್ಥದ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವು ತಪ್ಪಿ ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿ ಹ್ಯಾಂಗೆ ಪರಿಣಮಿಸುವದೋ ? ಅದರಂತೆಯೇ ತತ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸದಸದ್ವಿಲಕ್ಷಣ ವಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಉಂಟಾಗಲು ತರುವಾಯ ಅದು ಜೀವರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದು ಎಂ

೯ ಮೂ|| ವ|| ಆತತ್ವಂಪದಂಗಳಿಗರ್ಥಂಗಳಾದೀಶ್ವರಜೀವರಾಮ್ಯ ತ್ವಿಕಾಘಟಂಗಳಂತೆಕಾರಣ ಕಾರ್ಯಸಂಬಂಧ ಮುಟ್ಟವರೆಂಬುದು ಸ್ತರ್ಕಕೆವಿಸ್ತರವಾದಹಸ್ತವಲಂಬನಮುಂಟಾಗುವುದೋ||೫||

೧೦ ಮೂ|| ವ|| ನೀಲಶಬ್ದಮುತ್ಪಲಕ್ಕೆ ಗುಣತೆಯಂಸಂಪಾದಿಸುವಂ ತೆತಚ್ಚಬ್ದ ಗುಣವೀತ್ಯಂಪದಾರ್ಥಮೆಂಬುದು ಸ್ಸಮಾಸಜ್ಞಾನಂಘಟ್ಟವದೋ ||೬||

೧೧ ಮೂ|| ವ|| ಅವಿಕಾರಮಾದಹಾಲಿಗೆಮೊಸರಾಗುವುದೆಂತುವಿಕಾರವೋಹಾಗೆತತ್ಪದಕ್ಕು ಪಾಧಿಯಿಂತ್ವಂಪದರೂಪವಿಕಾರಮಿವರ

ತಲೂ, ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ರೀತಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೋರ್ಪಡಿಸಿ
ಮಾಡುವದು. ||೭||

೧೦ ವಚನ|| ತಾ|| ಇನ್ನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಉದಕದ ಬಿಂದುವಿಗೆ
ತನ್ನ ಆಕಾರಭೇದದಿಂದ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೂ ತನಗೂ ಭೇದವೆಂಬುವದು
ಉಂಟು ಎಂಬದಾಗಿ ಭಾವನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಂತೆಯೇ ಜೀವ
ನೂ ತತ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಈಶ್ವರನಿಗಿಂತಲೂ ಆಕೃತಿ ಭೇದದಿಂದ ಬೇರೆ
ರಾಗಿರುವನು, ಎಂತಲೂ ಒಂದು ಬಗೆಯಾದ ಶಾಬ್ದಬೋಧೆಯನ್ನು
ಉಂಟುಮಾಡತಕ್ಕದ್ದಾಗುವದು.

೧೧ ವಚನ|| ತಾ|| ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ್ಷದೊಳಗೆ ಭಾಸಮಾನವಾಗಿ
ಗಿರುವ ಸೂರ್ಯಬಿಂಬವು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸು
ವದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಿಂಬಪ್ರತಿ ಬಿಂಬಭಾವವುಂಟಾಗುವ ಸಂ
ದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ
ಮತ್ತೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿರುವಿಕೆ ಯೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಅನ್ಯದೇಶ ಸ್ಥಿತತ್ವ
ವೆಂಬ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಹ್ಯಾಗೆ ಭೇದವೋ, ಅದರಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತ
ದಲ್ಲಿ ತತ್ಪದಾರ್ಥವಾದ ಈಶ್ವರನಿಗಿಂತಲೂ ತ್ವಂಪದಾರ್ಥವಾದ ಜೀವ
ನು ಬೇರಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವದ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಪ್ರ
ಕೃತಿಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಅನ್ಯದೇಶ ಸ್ಥಿತತ್ವವೆಂಬ ಸಂಬಂಧ ಮೂಲಕ

ರ್ಥಗಳಾದೀಶ್ವರಜೀವವರ್ಗಬಂದುದೆಂದು ಪರಿಣಾಮಾತ್ಮಮಳವ
ಡುವುದೂ ||೮||

೧೨ ಮಾ|| ವ|| ವಾರಿಯಲ್ಲಿಕಣಕ್ಕೆ ಭಾವಭೇದವೆಂತುಂಟುತತ್ಪದಾರ್ಥ
ನಾದೀಶ್ವರನಿಗೆ ತ್ವಂಪದಾರ್ಥನಾದ ಜೀವನಭೇದವಾಯಿತೆಂ
ಬಶಾಶ್ವತಪ್ರಕಂಸೆಗೊಡಲಾಗುವುದೂ ||೯||

೧೩ ಮಾ|| ವ|| ಬಿಂಬಕೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂತನನ್ಯಸಂಬಂಧಮುಳ್ಳದಾ
ದಾದೊಡಂಭಿನ್ನದೇಶಸ್ಥಿತಿವೆಂತುಂಟುತತ್ಪದಾರ್ಥೇಶ್ವರದಾ
ರೋಪಜೀವ್ಯವಾದ, ತ್ವಂಪದಾರ್ಥಜೀವನಿವನಾತಂ ಗಭಿಮು
ಖಭಿನ್ನದೇಶಸ್ಥಿತನೆಂಬದಾಷ್ಟಾಂತಿಕತ್ವಂಘೋಂದುವದೂ||೧೦||

ವಾಗಿಯೇ ಮೇಲಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತದಾಕ್ಷಾಂತಿಕವು ಸಮನಿಸುವಡೆಬಿ
ದಾಗಿಯು ಶಾಬ್ಬಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತಲೆಹಾಕುವಂತೆ ಮಾಡುವದು. ||೯||

೧೪ ವಚನ॥ ತಾ॥ ಪೂರ್ವದೊಳು ತತ್ತ್ವಮುನಿವಾಕ್ಯಾರ್ಥವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ವೇತಕೇತುವೆಂಬ ಮಹಾಮುನಿಯು ತನ್ನ ಮಗನಾದ ಉದ್ವಾಲಕನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತತ್ತ್ವಮುನಿಯೆಂಬದಾಗಿ ಛಾಂದೋಗ್ಯೋಪ ನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬಂಭತ್ತಾಚಾರಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿರುವನು ಎಂಬದಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಬಾದು ಆವರ್ತಿಯೆ ವಿಶದವಾಗಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಬಂಭತ್ತಾವರಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವಿಕೆಯು ನಿರರ್ಥಕವೆಂಬದಾಗಿ ಆಕ್ಷೇಪವು ಬಂದೊದಗಿದರೆ ಅಂತಸ್ಸು ಆಕ್ಷೇಪವು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವ ದಕ್ಕೋಸ್ಕರವಾಗಿ ಈ ಮೇಲಾಂಭಾಗದೊಳು ವಿವರಿಸಿದ ಬಂಭತ್ತು ಬಗೆಯಾದ ದುರ್ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನವಾಗಿವಾಕ್ಯಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವು ತೋರುತ ಬಂದರೆ ಅಯನಾಯ ದುರೂಹೆಯೆಂಬ ಕೂಡನ್ನು ಸದ್ಯುಕ್ತಿಯೆಂಬವೊನೆಯಾದಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಭೇದಿಸಿ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಬಂಭತ್ತಾವರಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದು ಆ ಶಂಕಾನಿವೃತ್ತಿ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಅಹಿ ವ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಸ್ಸೊಬವನಿವಾಲನೆ ಲಾಲಿಸು ಹಿಂದೆಹೇಳಿದ
ಒಂಭತ್ತು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ದೋಷವು ಹ್ಯಾಗೆಬಂದುದು ಅದಕ್ಕೆದೋಷತ್ವ
ವು ಸಂಭವಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವೇನು? ಎಂದರೆ ವಿವರಿಸುವೆನು. ಸಾ
ವಧಾನದಿಂದ ಗಮನಿಸುವನಾಗು, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಆ

೧೪ ಮೂ॥ ವ॥ ಈವಂಭತ್ತುದೋಷಗಳಂಕಳಿಯಲಾಗಿತತ್ತ್ವಮಾಸಿ
ಯಂಬವಾಕೃಪೊಂದನೆ ವಂಭತ್ತುವೇಳೆಪೇಳಿದುದೂ ಅದರೀ
ದೋಷನಿವಾರಣಪ್ರಕಾರಮೆಂತೂ ॥೧೦॥

೧೫ ಮೂ|| ವ|| ಕೇಳಿಪರಿವೃಥನೆ ಅರ್ಥವಾದದಲ್ಲಿ ಮೋಹದಿಂದತಿ
ಶಯಂಬಂದುದು | ಉಪಾಸನಾಪರತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯದಿಂದಾರೋ

ಖ್ಯಾಯಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಥವೆಂಬುವದುಂಟು. ಅರ್ಥವಾದವೆಂದರೆ ಅವಾಕ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥವು, ಅದು ಅನುಖ್ಯಾರ್ಥವೆಂದರಿವುದು, ಆದಕಾರಣ ಆ ಅರ್ಥವಾದಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿ ಅದನ್ನೆ ಮುಖ್ಯಾರ್ಥವನ್ನಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಭ್ರಾಂತಿಯೆಂಬುವದೇ ದೋಷ, ಹಾಗಿಲ್ಲದೆ ಈ ವಾಕ್ಯವು ಉಪನಾಸಕವೆಂದು ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆರೋಪರೂಪವಾದ ದೋಷವು ತಲೆದೋರುವದು. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕಾರಣ ಕಾರ್ಯಸಂಬಂಧವನ್ನು ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಡಿದರೆ ನಾಮರೂಪ ಸಂಬಂಧರೂಪವಾದ ತೊಂದರೆಯು ಸಂಭವಿಸುವದು. ಅಥವಾ ವಿಕಾರ ವಿಕಾರಿದೋಷವು ಸ್ಫುಟವಾಗುವದು. ವಿಶೇಷಣ ವಿಶೇಷ್ಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನೋಪಸರ್ಜನತ್ವವೆಂಬ ದೋಷವು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬರುವದು. ಇದನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಹಾಲು ಮೊಸರಿನದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳತೊಡಗಿದರೆ ಪರಿಣಾಮ ಪರಿಣಾಮಿಯೆಂಬ ದೋಷವು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವದು. ಇದನ್ನು ದಾಟಿ ಅಂಶಾಂಶಿಗಳೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲುದ್ಯುಕ್ತವಾದರೆ ಉಚ್ಚತ್ವನೀಚತ್ವಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವವು. ಬಿಂಬಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಭಾವವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿದರೊಪ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ದೇಶಭೇದದಿಂದ ಭಾಸಕತ್ವ, ಭಾಸ್ಯತ್ವಗಳೆಂಬಿವು ಸಮನಿಸುವವು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ವಿವೇಕದಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಯಾಯದೋಷಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಳೆಯುತೆ ಬರಲಾಗಿ ||

ಪಂಬಂದುದು? ಗುಣಸಾದೃಶ್ಯದೊಳಗೇಕಧರ್ಮ ಬಂದುದು! ಕಾರಣಕಾರ್ಯಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನಾಮರೂಪಗಳು ಬಂದವು | ವಿಶೇಷಣ ವಿಶೇಷ್ಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನೋಪಸರ್ಜನತ್ವಂ ಬಂದುದು | ಕ್ಷೀರದಧಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಂ ಬಂದುದು | ಅಶಾಂಶಿಕತ್ವದೊಳಗುಚ್ಚನೀಚತ್ವಂ ಬಂದುದು | ಬಿಂಬಪ್ರತಿಬಿಂಬಭಾವದಲ್ಲಿ ದೇಶಭೇದನಿವಿತ್ತದಿಂಭಾಸಕಭಾಸ್ಯತ್ವಂ ಬಂದುದು | ಈದೋಷಗಳಂ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ||೧೦||

೧೬ ಶ್ಲೋ|| ತಾ|| ದ್ರವ್ಯಕ್ಕೆ ತನಗಿಂತಲೂ ಇತರವಾದ ದ್ರವ್ಯ
ಬೊಡನೆ ಸಂಯೋಗ ಸಂಬಂಧವೆಂಬ ಸಂಸರ್ಗವು, ಮತ್ತು ವಿಶೇ
ಷಣವಿಶೇಷ್ಯ ಭಾವರೂಪವಾದ ಸಂಬಂಧವು ಎಂಬವುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು
ಕೊಂಡು ಉಂಟಾಗುವ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವು ಸಮೃತವಾದದ್ದಲ್ಲವು. ಅದು
ಯಾತಕ್ಕಂದರೆ ? ಅಖಂಡನಿರ್ಮಲ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಾ ದ್ವಿತೀಯವಾದ
ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಗಾದಿ ಸಂಸರ್ಗವಾಗಲಿ, ವಿಶೇಷಣ
ವಿಶೇಷ್ಯಭಾವಾದಿ ಸಂಬಂಧವಾಗಲಿ, ಈ ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲವು. ಅ
ಥವಾ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ತೋರುತ್ತಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅದು
ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿರುವದಲ್ಲದೆ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ವಿವೇಕದಿಂದ ವಿ
ಚಾರವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಅಂಧಕಾರ
ವು ನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಪಡಿಯುವಂತೆ ತೋರದೆಯೇ ಹೋಗುವದು.

ಮತ್ತು ಸಕಲರಾದ ಆತ್ಮಾನುಭವ ಪರಾಯಣ ಪಾರೀಣರಾದ
ಯೋಗಿಗಳೆಲ್ಲರು ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಯನದಿಂದಲೂ ತಮ್ಮಗಳ ಆಮೋಘ
ವಾದ ಅನುಭವ ಬಲದಿಂದಲೂ ಈ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಅಂದರೆ ಆತ್ಮಪದಾರ್
ಥವು ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿಯೂ, ದೋಷಗಂಧರಹಿ
ತವಾಗಿಯೂ ನಿರ್ಭ್ರಮಿಕವಾಗಿಯೂ, ಸಚ್ಚಿದಾನಂದರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಇ
ರುವದೆಂಬದಾಗಿಯೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. ಆದುದರಿಂ
ದಲೇ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರಾದ ಶ್ರೀವಿದ್ಯಾರಣ್ಯಾದಿ ಜಗದಾಚಾರ್ಯ
ರೆಲ್ಲರು ಇತರ ದುರ್ಮತಗಳನ್ನು ಖಂಡನೆ ಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಇ
ದೇ ಅರ್ಥವನ್ನೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು.

೧೭ ವ || ತಾ|| ಈರಿತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವದರಿಂದಲೇ,

೧೮ ವ || ತಾ|| ಕಬ್ಬಿಶಾಸ್ತ್ರ ಅಂದರೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರವಾರಾ
ವಾರವಾರಗಾಮಿಗಳಾದ ಪಂಡಿತರು ಸಮಾನ ವಿಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎರಡು

೧೬ ಮೂ|| ಶ್ಲೋ|| ಸಂಸರ್ಗೋವಾವಿಶಿಷ್ಟೋವಾ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥೋ
ವಿದುಷಾಂಮತಃ ||೧೮||

೧೭ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದರಾಗಿ ||೧೭||

ಪದಗಳಿಗೆ ಐಕ್ಯವನ್ನೆ ಹೇಳಿರುವರು. ಅದಾಗ್ಯೂ ಅಂದರೆ ಸಮಾನ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಾದ ಎರಡು ಪದಗಳರ್ಥಗಳಿಗೆ ಐಕ್ಯಬಂದಾಗ್ಯೂ ಎರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಐಕ್ಯವು ಬಾರದಾದಕಾರಣ ಜೀವೇಶ್ವರರಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಭೇದವೇ ಬಂದುದಂದು ಉದ್‌ಹರಿಸುವ ಕಬ್ಬಿಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಪಕ್ಷವನ್ನು.

೧೯ ವ|| ತಾ|| ಮತ್ತು “ಗುಣಾದಿಕಂ ಗುಣ್ಯಾದಿನಾಭಿವ್ಯಾಭಿನ್ನಂ,, ಎಂಬದಾಗಿ ಮೀಮಾಂಸ ಕರುಗುಣಾದಿಗಳು ಗುಣಿಗಳಾದ ದ್ರವ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನಾಭಿನ್ನಗಳೆಂಬದಾಗಿ ಉಪನ್ಯಸಿಸುವರು, ಇನ್ನು ಗುಣಾದಿಗಳು ಗುಣಿಗಳಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಅಭಿನ್ನಗಳು ಎಂಬದಾಗಿ ವೈಶೇಷಿಕರು ವಿಶದ ಪಡಿಸಿರುವರು, ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದರಿಂದ ಗುಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವರೂಪೈಕ್ಯವಿದ್ದರೂ ಬಾಧಕವಿಲ್ಲವು. ಆದರೆ ದ್ರವ್ಯೈಕ್ಯಂತಲೂ ಇತರವಾದ ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳಿರುವದರಿಂದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಪಕತ್ವವು ಬಂದುದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇದರಹಾಗೆ ಜೀವನಿಗು ಆತ್ಮ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಜೀರೆ ಸ್ಥೂಲದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿತ್ವ ವಿರುವದರಿಂದ ಭೇದವು ಸಿದ್ಧವಾಯಿತೆಂಬ ಈ ತಾರ್ಕಿಕರ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಪೂರ್ವಪಕ್ಷವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಾಯಾವಿದ್ಯಗಳು, ಇನ್ನು ಇವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು ಭಾಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಈರಿತಿಯಿಂದ ಭಾಸಮಾನಗಳಾಗಿರುವವು. ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಭವವಿವೇಕಾದಿಗಳಿಂದ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ನಿವರ್ತಿಸಲು ಅಂದರೆ,—ಉಪಾಧಿಪರಿತ್ಯಾಗವಾಗಲು ಅಖಂಡ ಚಿದಾನಂದಾ ದ್ವಿತೀಯ ವಸ್ತುಮಾತ್ರವೇ ಇರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಜಗದಾಚಾರ್ಯರು ದುರ್ಮತಖಂಡನ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸ್ವಮತವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ಇದರಂತೆ ಆ ಚಿನ್ಮಾತ್ರ ಸ್ವ

೧೮ ಮೂ|| ವ|| ಸಮಾನವಿಭಕ್ತಿಕವಾದ ಪದಗಳಿಗೆ ಶಾಬ್ದೀಕರೈಕ್ಯಮಂಸಂವಾದಿಸಿದರೂ ||೧೮||

೧೯ ಮೂ|| ವ|| ಗುಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೈಕ್ಯಮಂವೈಶೇಷಿಕರಂಗೀಕರಿಸಿದರೂ ||೧೯||

ರೂಪವೇ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ ನಿನಗೆ ಯಾವಾಗಲಾದರೆ ಅಚ್ಚವಾದೆ ಅನುಭವವು ಉಂಟಾಗುವದೋ? ಆಗಲೇ ನೀನು ಜೀವತ್ವವೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಗಿಕೊಂಡು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಿ.

೨೦ ವಚನ || ಶ್ಲೋ|| ತಾ|| ಅದರ ವಿವರ ವೆಂತೆಂದರೆ, — ಸ್ಫುಟ ಮಾಡುವೆನು, ಅವಗಾಹಿಸುಮಥವನಾಗು, ಆತ್ಮವೇತ್ತನಾದ ಮಹಾಗುರುವನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಚನ್ನಾಗಿ ಸೇವಿಸಿ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಿಂದ ಉಪದಿಷ್ಟಮಾದ ಮಹಾವಾಕ್ಯಶ್ರವಣದಿಂದ ಮನನಾದಿಗಳ ದ್ವಾರಾಪರಿಸಕ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಅದುವರಿಗೆ ಇವನು ಮಾಡಿದ ಸಮಸ್ತ ಕರ್ಮರಾಶಿಯನ್ನು ಜ್ವಾಲಾಜಾಲದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಆಗ್ನಿಯು ಜೀರ್ಣತೃಣವನ್ನು ಯಾವರೀತಿಯಿಂದ ಭಸ್ಮಮಾಡುವದೋ? ಅದರಂತೆಯೇ ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಾಳುಮಾಡುವದೆಂದು ತಿಳಿಯುವದು. ಮತ್ತು ಗುರುಮುಖವಾಗಿ ಶ್ರವಣಮಾಡಿದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಾರ್ಥವಿಚಾರದಿಂದಂಟಾದ ಅಮೋಘವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು, ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಗಾಢಾಂಧಕಾರಕ್ಕೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲದೊಳು ಆಕಾಶಮಧ್ಯದಲಿ ರಾರಾಜಮಾನಮಾದ ಪ್ರಚಂಡಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ಇರುವದು. ಅಂದರೆ, — ಒಂದು ಜನ್ಮಾರ್ಜಿತ ಪುಣ್ಯರಾಶಿ ಪರಿವಾಕದಿಂದ ಸದ್ಗುರು ಸೇವಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಿಂದ ಮಹಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶ್ರವಣವನ್ನು ಮಾಡಿ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಾದಿಗಳಿಂದ ಅಖಂಡ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂಬ ಅಸದೃಶ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಸೂರ್ಯೋದಯವುಂಟಾಗಲು ಸಂಸಾರ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರವು ಧ್ವಂಸ

೨೦ ಮೂ|| ವ|| ಅದೆಂತೂ ||೧೫||

ಮೂ|| ಶ್ಲೋ|| ಪರೋಕ್ಷಬ್ರಹ್ಮವಿಜ್ಞಾನಂ ಕಬ್ಬಂದೇಶಿಕಪೂರೈಕಂ || ಬುದ್ಧಿಪೂರೈಕೃತಂ ಪಾಪಂ ಕೃತ್ಸುಂದಹತಿವನ್ದಿವತ್ ||೧೬||

ಮೂ|| ಶ್ಲೋ|| ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂಬ್ರಹ್ಮವಿಜ್ಞಾನಂ ಕಬ್ಬಂದೇಶಿಕಪೂರ್ವಕಂ || ಸಂಸಾರಕಾರಣಾಜ್ಞಾನತಮನುಷ್ಕುಂಡಭಾಸ್ಕರಃ ||೧೭||

ವಾಗಿ ಪುನರ್ಜನ್ಮರಹಿತವಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವ ಅಖಂಡಾತ್ಮನಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ನೆಂದಾಕಯವು.

೨೦ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಜಗತ್ಪ್ರಾಜ್ಞರಾಗಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರಾನುಭವ ಪಾರಾವಾರ ಪಾರಗಾಮಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮದ್ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ವಚನಾಮೃತವು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಲಿರ್ಪುದು. ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಲೇಕಾಂಶವಾದರೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನೂ ಸಪ್ರಮಾಣವಾಗಿಯೂ, ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿಯೂ, ಸಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿಯೂ, ದಯಾದ್ರವ್ಯಭಾವದಿಂದ ಮಂದೋಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸುಲಭ ಜೈಲಿಯಿಂದ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯಿಂದ ವಿವರಿಸುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ, ಅದರ ವಿವರ ಮೆಂತೆಂಬೊಡೆ,

ಇಂತು ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೯ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೦ ಅರ್ಥಾಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಜಂವೆ|| ತಾ|| ಅರ್ಥಾಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣವೆಂದರೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಹೇಳತಕ್ಕ ಅಂಶವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವಿಕೆಯು, ಅದು ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗೆ ಸಮ

೨೦ ಮೂಲ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯಮುನೀಂದ್ರವಚನಮಿರ್ಪದಾಗಿ | ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲವೆಂದು ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಸಿದ್ಧವಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವುಂ ಪೇಳುತ್ತಿದೆ ಪನದೆಂತೆನೆ || ೧ ||

ಇಂತು ಶಬ್ದಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೧೯ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೦ ಅರ್ಥಾಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಜಂವೆ|| ಕರ್ಮತ್ವಭೋಕ್ತೃತ್ವಗಳಿಗೆ ದೂರನು ವಿಶ್ವಭೋಕ್ತೃತ್ವಭಾತ್ಮತ್ವಪದವೀವಿಹೀನಂ || ೧ ||

ನ್ವಯಿಸುವದೆಂದರೆ, ಬಂದೊಂದನ್ನು ದೋಷವನ್ನಾಗಿ ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತ
ಬಂದರೆ ಕಡೆಗೆ ಅರ್ಥಾತ್ ಉಳಿದ ವಸ್ತುವೆ ಆತ್ಮ ಪದಾರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಅದರ ಬಗೆ ಎಂತೆಂದರೆ,—ಕರ್ಮತ್ವಕ್ಕೂ ಅಂ
ದರೆ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಿಕೆ ಯೆಂಬದಕ್ಕೂ, ಭೋಕ್ತೃತ್ವಕ್ಕೆ
ಅಂದರೆ ಆಯಾಯ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಂಟಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸು
ವದಕ್ಕೂ ಈ ಎರಡಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚ ನಿರ್ಮಾತ್ಮತ್ವವು, ಇನ್ನು
ಪ್ರಪಂಚ ವಿಧಾರಣವು, ಎಂಬಿವೆರಡು ಧರ್ಮಗಳಿಗೂ ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮ ಪ
ದಾರ್ಥವು ದೂರವಾಗಿರುವದು. ||೧|| ಇನ್ನು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವು
ಪ್ರಾಣಾಪಾನಾದಿ ವಾಯು ಪಂಚಕಶೂನ್ಯವಾಗಿಯು, ಮನಸ್ಸು, ಬು
ದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರಗಳೆಂಬ ಕರಣಾದಿ ರಹಿತವಾಗಿಯು ಸತ್ವರ
ಜಸ್ತಮಗಳೆಂಬಗುಣತ್ರಯವಿರಹಿತವಾಗಿಯು ಇರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯು,
ಮತ್ತು ಅನ್ನ ಮಯ ಕೋಶವಾಗಿರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರದಿಂದಲೂ,
ಪ್ರಾಣಪಂಚಕ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕ, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕ,
ಮನೋಬುದ್ಧಿಗಳೆಂಬ ಸಪ್ತದಶಾ ವಯವಾತ್ಮಕವಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮಶ
ರೀರವು ಇಲ್ಲದಿರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯು, ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕಾರಣ ಶರೀರಕೂ
ನ್ಯನಾಗಿಯು, ಇರುವದು. ||೨|| ಇನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿರುವ ಕ
ರ್ಮಗಳಿಂದಲಾಗಲಿ, ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದಲಾಗಲಿ, ಧನದಿಂದ ಲಾಗಲಿ, ತಿಳಿ
ಯುವದಕ್ಕೆ ಆಗದಿರುವನು ಆತ್ಮನು ಯೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥಾನು
ಸಾರವಾಗಿ ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ತಿಕಾದಿ ಕರ್ಮಜಾಲಗಳಿಂದಲೂ, ಆಜ್ಞೆಯನು,
ಅಂದರೆ,—ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮ
ನನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲವು. ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯದ್ವೈತ್ಯ
ಮಾನಾದಿ ಕಾಲಗಳಿಂದ ಅಭೇದ್ಯನಾಗಿರುವನು. ಇನ್ನು ಉಚ್ಚಾವ

ಪ್ರಾಣವಿರಹಿತಮನೋಭಾವವಿರಹಿತಗುಣ | ಶ್ರೇಣೀರಹಿತನು
ಶ್ರೇಯೋರಹಿತನೂ ||೩||

ಕರ್ಮಮಾರ್ಗಾವೇದ್ಯಕಾಲಚಕ್ರಾಭೇದ್ಯಧರ್ಮಮಾರ್ಗಾವೇದ್ಯ
ಧಾತುಭಿರವೇದ್ಯಾ ||೪||

ಚೆಗಳಾಗಿರುವ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವದರಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಲಿಕ್ಕೆ
ಅಸಾಧ್ಯವು. ಹಿಂದೆವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೇಹಗತವಾಗಿರುವ ಎಳುಬಗೆಯಾ
ದ ಧಾತುಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸುವದರಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯಲಕಕೃ ನಾಗಿರು
ವನು. ||೩|| ಇನ್ನು ಯಾವದೊಂದು ವಿಧವಾದ ಗುಣಗಳಿಂದಲೂ ಕೂ
ಡಿ ಇಲ್ಲದಂಥವನಾಗಿಯೂ, ಅಸತ್ವ, ಅಭಾಸ, ಎಂಬಿವೆ ಮೊದಲಾದ
ಆವರಣಶೂನ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಮಾಯಾಮಲ, ಕಾರ್ಮಿಕಮಲ, ಆಣೈಕ
ಮಲ, ಮುಂತಾದ ಮಲರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಅವಿದ್ಯಾದಿ ದೋಷ
ಲೇಶರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶ ಮಾನನಾಗಿಯೂ, ಯಾವವಿಧ
ವಾದ ಅಪಾಯಗಳೂ ಯಿಲ್ಲದವನಾಗಿಯೂ, ಭೇದಗಂಧ ಶೂನ್ಯನಾಗಿ
ಯೂ, ನಾಶರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ದುಷ್ಟನಾಗಿಯೂ, ದೇಶಕಾಲ ವ
ಸ್ತುಗಳಿಂದ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸ ಲಳವಲ್ಲದವನಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ನೆಂದರಿ
ಯುವದು. ||೪|| ಅಲ್ಲದೆಯು ಕಳಾವಿರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಅಂದರೆ, -ಅಂ
ಶಶೂನ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಯಾವದೊಂದು ವಿಧವಾದ ಪದಾರ್ಥಪ್ರಾಪ್ತಿ ವಿ
ಷಯಕಮಾದ ಕಾಮನಾಶೂನ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಭಾರರಹಿತನಾಗಿಯೂ, ಆ
ಕಾರವಿಕಾರ ಶೂನ್ಯನಾಗಿಯೂ, ನಾಮರೂಪ ಕ್ರಿಯಾಜಾತಿಗಳಿಲ್ಲದವ
ನಾಗಿಯೂ, ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿಯೂ ಅಂದರೆ, -ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕನಾಗಿಯೂ,
ಅನಾದಿಯಾಗಿಯೂ, ದಹರಾಕಾಶವೆಂಬ ಪುರದೊಳು ಇರುವನೆಂಬದಾ
ಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವಂಥವನಾಗಿಯೂ ಇರುವನು. ||೫||

೨ ವ|| ತಾ|| ಎಂದೀಪ್ರಕಾರವಾಗಿಯೂ ಇನ್ನು ನಾನಾಬಗೆಯಿಂ
ದಲೂ ಯಾವ ಪರಮಾತ್ಮನು ಎಣಿಸಲ್ಪಡುವನೋ ! ಅಂತಪ್ಪ ಅಖಂಡ
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ||

ನಿರ್ಗುಣನಿರಾವರಣ ನಿರ್ಮಲನಿರಾಭಾಸಭರ್ಗನನಪಾಯನಿರವ
ದ್ಯನಚ್ಛೇದ್ಯ ||೪||

ನಿಷ್ಕಲನಿರಾಪೇಕ್ಷನಿರ್ಭರ ನಿರಾಕಾರಪುಷ್ಕಲಪುರಾಣತಮಪು
ರುಷಪುರುಹೂತಾ ||೫||

೩ ಮೂ|| ವ|| ಯಾವನಿಂತೆಣಿಸಲ್ಪಡುವನಾವಸ್ತುವೆ||

೨ ಎಕತಾಳ || ತಾ|| ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ತಾನುಸ್ವತಃನಿರ್ಗುಣವಾ
ಗಿದ್ದರೂ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣವು ಮತ್ತು ವಿವರೋಪಾದಾನಕಾರಣವೂ
ಆಗಿವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದ ಈವಿಚಿತ್ರವಾಗಿರುವ ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸಗಳುಳ್ಳ
ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದಂಥಾದ್ದಾಯಿ
ತು. ||೧|| ಇನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲು ಚಿಂತಿಸಲಶಕ್ಯವಾಗಿರುವ ಜಗತ್ತು
ನ್ನು ಧರಿಸುವದಕ್ಕೂ ಅಂದರೆ ಪಾಲಿಸುವದಕ್ಕೂ ತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ಅದಕ್ಕೆ, ಅನುಗುಣವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿರುವ
ದು ||೨|| ಎಂದಿಲ್ಲವುಂ ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಇನ್ನು ಆಚಿಚ್ಛಕ್ತಿಗೂ,
ಆಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ, ಮತ್ತು ಆನಂದಕ್ಕೂ ಪರಸ್ಪರ ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿಯು
ಅರಿತು ಈ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕದಲ್ಲಿಯೆ ನಾನು ಕಿಲುಕಿದವನಾಗಿದ್ದರೆ ಎಂದಿ
ಗೂ ಬಿಡುಗಡೆಯು ಆಗುವದೇ ಇಲ್ಲವು. ||೩|| ಎಂಬವಿವೇಕದಿಂದ ಪಂ
ಚಭೂತಗಳು ಇವುಗಳ ವಿಕಾರಗಳು ಇವುಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಾರಸಾರವ
ನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವದರ ಮೂಲಕ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದೊಂದನ್ನು
ಹಿಂದೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಿ || ೪ || ಸಕಲ ದೋಷಗ
ಳಿಗಿಂಲೂ ದೂರವಾಗಿರುವ ಅಖಂಡ ನಿರ್ವಿಕಾರ ವಸ್ತುವೆ ಸಮಸ್ತವೂ
ಆಗಿರುವದು ಅಂದರೆ ಈ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತು ಆಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕಿಂ

೨ ಎಕತಾಳ || ನಿರ್ಗುಣಮಾದರುನಿಜದೀಪಪ್ರಪಂಚದ | ಸರ್ಗದಿಂ
ದಿದಪುಟ್ಟಿಸಲು ಯೋಗ್ಯಮಾದಾ ||೧||

ಧರಿಸಲು ಮುಪಸಂಹರಿಸಲು ಪ್ರಾಣವಾಗಿರುವ ಶಕ್ತಿಗದು
ವೆಯಿರವೆಂತೆಂದೂ ||೨||

ಬಗೆವೊದುಮತ್ತುಮಾಪರಮ ಶಕ್ತಿಗದಕ್ಕೆ | ಅಗಲಿಕೆಯಂದಿಗು
ಮಾಗದೆಂದಿತ್ತಾ ||೩||

ತೋರಿದ ಭೂತವಿಕಾರಾದಿಪನ್ಯವ ಸಾರಮಾದ ವಿಭಿನ್ನ ಶಕ್ತಿ
ಮೂಲಕದೀ || ೪ ||

ಯೋಚಿಸಿ ದೋಷದ ಯೋಗಮಿಲ್ಲೆಂದ ದಕ್ಕಾಚರಿಸಲು ನಾ
ನೆಂದೀಚರಾಚರದೀ ||೫||

ತಲು ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲವು. ಅಂತಸ್ಸು ಆಮೋಘವಾದ ಸ್ವರೂಪವೇ
ನಾನು ಎಂಬುದಾಗಿ, ಅನುಭವಾರಣವಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು, ಉಂಟಾದ
ದ್ದೆ ಆದರೆ. || ೫ ||

೪ ವ|| ತಾ|| ಆಗಲೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗಲು ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ,
ಇಲ್ಲವೆಂಬುದಾಗಿ ಅರ್ಥಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮನವೊಪ್ಪುವಂ
ತೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿ ಪೆಳೆ ಮತ್ತೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಿರುವನು ಅದ
ರ ಬಗೆಯಂತೆಂದಡೆ.

ಇಂತು ಅರ್ಥಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ಎಂಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೧ ಅಭಾವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ಮರ್ತ್ಯರು ಅಮರ್ತ್ಯರು, ದನುಜರು, ಭು
ಜಂಗಮರು, ಮೊದಲಾದ ಯಾವದಾದರೊಂದು ಕರೀರವನ್ನು ಅಧಿಕ
ರಿಸಿ ಅಂದರೆ ಉಪ್ದೇಶವಾಡಿ ಆಕರೀಲಿವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯ
ಗಳಿಂದಲು, ಆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾದ ವಿಷಯ ಸಮುದಾ
ಯದಿಂದಲು, ಜಾಗ್ರತ್, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿಗಳೆಂಬ ಯಾವ ಅವಸ್ಥಾ
ಭಾವದಲ್ಲಿ ಯಾದಾಗ್ಯೂ ||೧|| ಗೋಚರಿಸಿ ಅಂದರೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ಬಂ
ದು ಪುನಃ ಮರೆಯಾಗುವ, ಇಲ್ಲದೆ ಸುತರಾಂ ನಾಶವಂ ಪಡೆಯುವ ಪ
ದಾರ್ಥಗಳ ಸಮುದಾಯದ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ತರವಾಯು ಯಾವ

೪ ಮೂ|| ವ|| ಆಗಲೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾಗುವೆಯಂದರ್ಥಪತ್ತಿ ಪ್ರ
ಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಹೃದಯಂಗೈದು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರ
ಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಪದಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಅರ್ಥಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ಎಂಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೧ ಅಭಾವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ತ್ರಿಪುಡೆ|| ಆನಂದಾನೊಂದಾದ ದೇಹವನಧಿಕರಿಸಿ ವಿಷ
ಯೇಂದ್ರಿಗಳಿಂ | ದಾವಬಳಿಯಲ್ಲಾವವಸ್ಥಾಭಾವದಲ್ಲಿ ||೧||

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ || ೧ || ಮೊದಲಿನ ಹಾಗೆ ಇಲ್ಲವು
 ಎಂಬ ನಿಶ್ಚಯವು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೊಂದು ವಸ್ತುವು ಕಂ
 ಡು ಬಂದು ಪುನಃ ಜಾಗೃತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಹ್ಯಾಗೆ ಮಾಯಿಕವೆಂಬ
 ದಾಗಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗುವುದೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಇರಾತಲಿ
 ರುವಲ್ಲಿ || ೨ || ಕೇವಲಾಷ್ಟಾನದಿಂದಲೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವ ಈವಿಚಿತ್ರ
 ವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ವಸ್ತುವು ಯಾವು
 ದೋ ! ಅದೇವಸ್ತುವೇ ಈಮೇಲೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಪ್ರಪಂಚ ಸರ್ವನಾ
 ಶಾಂತಂತರದಲ್ಲಿಯೂ, ಇರುವದು ಎಂಬರ್ಥವು ಹ್ಯಾಗೆ ನಿಲ್ಲುವಂಥಾದ್ದಾ
 ಗುವದು ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಪ್ರಮಾಣವು ಯಾವುದು, ದೃಷ್ಟಾಂತವೆಂತು ?
 ಎಂಬದಾಗಿ ಆಶಂಕವುಟಾದರೆ || ೪ || ಅದರನಿವೃತ್ತಿಯೆಂತೆಂದೊಡೆ ?
 ಈ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವು ನಾಶವಾದ ಬಳಿಕ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರು
 ವ ಆತ್ಮಪದಾರ್ಥವು ಅದರ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೆ ನಾಶವಂ ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲವು.
 ಹಾಗೆ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವದೆಂದರೆ ಪುನಃ ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಯು
 ಉಟಾಗದೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುವದು ಆದುದರಿಂದಲೆ ಅಂದರೆ ಪುನಃ
 ಪ್ರಪಂಚವು ಸೃಷ್ಟವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೆ ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾ
 ಗಿರುವ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಪೂರ್ವಪ್ರಪಂಚ ನಾಶಾವಸರದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗು
 ವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು
 ಕಾಲತ್ರಯಾಬಾಧ್ಯವಾದ ಸತ್ತಾಗಿರುವುದು. || ೫ || ಹಾಗಾದರೆ ಪೂ

ತೋರಿಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಂಹಾರವೈದುವ ವಸ್ತುಸಂಘಾ
 ಚಾರದಿಂದುದಿಸರ್ವಭುವನದವಾರದಲ್ಲಿ || ೧ ||

ಮೊದಲ ಹಾಗಿರವೆಂಬ ನಿಶ್ಚಯಮುಂ ಕನಸಿನಂತಿರ್ಪ ತೋರ್ಕೆ
 ಯಂದವಿಕಾರಿಯೆಕರೀತಿಯಂ ಸಂಪಾದಿಸುವದೂ || ೨ ||

ಇಲ್ಲವೆಂಬುದಸಿದ್ಧಕಾಲದೊಳಿದುರ್ದೆ ನಿದರಳಿನಲಿತಾ | ನಿಲ್ಲ
 ವೆನಿಸದುದಾವುದದುಮಿತಿಲುವುದೆಂತೂ || ೪ ||

ಅದೊಳೆನೆಯಾವಸ್ತುವುಂಟಾದದರದೆನೆಯಿಂ | ಮರಳಿಯವನೆ
 ಕ್ಕುದಯವಾದುದೆದಿಸರ್ವಕಾಲದೊಳುಂಟೆನಿಸಿಯೆ || ೫ ||

ಪೋರಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಮಸ್ತು ಪ್ರಪಂಚವೂ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವ ನಮಯದಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗತಕ್ಕ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಯಾವವೆಂದರೆ, — ಪ್ರಾಕೃತಸ್ವರೂಪಗಳಾಗಿರುವ ನಾಮರೂಪಗಳೆರಡೂ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗುವವು. ಈ ನಾಮರೂಪಾತ್ಮಕ ಪ್ರಪಂಚವು ನಷ್ಟವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿರುವ ಮಾಯಾಕಾರ್ಯವಾಗಿ ನಾಮರೂಪಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಈ ಜಗತ್ತು ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುವಾಗಲೂ, ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಾಗಲೂ, ವಿನಾಶಮಂ ಪ್ರೊಂದುವಾಗಲೂ ಅಂದರೆ, ಭೂತಭವಿಷ್ಯದ್ವೈತಮಾನಗಳೆಂಬ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಬಾಧಿತವಾಗಿಯೂ, ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ, ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು, ಎಂಬದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥ್ಯಯನಾದಿಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು, ||೬|| ಧಾರದ ಯೆಳೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವಸ್ತ್ರವೆಂಬುವದು ಯಾವರೀತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವದು ? ಅದರಂತೆ ಅಖಂಡನಚ್ಚಿದಾನಂದ ವಸ್ತು ವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಿ ತೋರಿಬರುವದು ? ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥವೇ ಈ ರೂಪವಾಗಿ ತೋರಿಬರುತ್ತಿರುವದಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವದು ಅಲ್ಲವು. ||೭|| ಆಕಾಶಾವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸರ್ವತ್ರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯು ಅಂದರೆ, ಬೆಳದಿಂಗಳು ಚನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸದೆ ಹೋದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯಗಳು ಬಾಹ್ಯಕಾಣದೆಯೇ ಹೋಗುವದು ಅದರೆ ಸರ್ವತ್ರ ಎಡೆದೆರವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವದರಿಂದಲೇ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನಗಳಾಗಿ ಆಯಾಯ ವಿಷಯಗಳು ತೋರಿಬರುವವು. ||೮|| ಆದರೆ ದುಷ್ಪ್ರಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಬೆಳದಿಂಗಳು ದುಷ್ಪ್ರವಾಗುವ

ಮೆರೆದುದದು ಮೇಣಲ್ಲಿ ಪೋಗುವವೆರಡೆ ನಾಮವು ರೂಪವದ ರೂಪಾಗಿರುವ ನಚ್ಚೈತ್ಸುಖಗಳಿಂದಿನ ಪರಿಯೊಳಿಹುದೂ ||೬||

ತಂತುವಿಲ್ಲದೊಡೆಂತು ಪಟಸಂತಾನ ಮಪ್ಪುದೆ? ವಸ್ತುವಿಲ್ಲದೊಳೆಂತು ತೋರ್ಪುದೆ ತತ್ಪರಾವರಮಂ ತಿಳಿದೂ ||೭||

ಮುಗಿಲವಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಯಡದೆ ರಹಿಗೆ ವಿಷಯವಿಲ್ಲದೆ ಶಕಂಕ ರುಚಿಗಳು ತೋರದಿರಲೈ ವಸ್ತುವಿಳಿವುದಿಂದೂ ||೮||

ದುಂಟೆ? ಇಲ್ಲವು ಇವುಗಳ ಗುಣಗಳಿಂದ ಅದು ಗುಣಿಯಾಗುವದೋ? ಯಾವುದೂ ಹ್ಯಾಗೆ ಇಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆಯೇ, || ೯ || ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅಂದರೆ, - ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಅವುಗಳ ಗುಣದೋಷಗಳು ಚಂದ್ರಿಕೆಗೆ ಎತ್ತಿಲ್ಲವೋ? ಅದರಹಾಗೆಯೇ ಅಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವದಲ್ಲಿಯೂ, || ೧೦ || ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಪದಾರ್ಥ ಸಂಸರ್ಗ ಗುಣದೋಷಗಳು ಸುಖಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ, ದೋಷಲೇಶವಿಲ್ಲದೆಯೂ, ನಿರ್ವಲವಾಗಿಯೂ, ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿಯೂ, ಇರುವದರಿಂದಲೇ ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ಎಂಬದಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಎಲೈ ಮನಸ್ಸಾರ್ವಭೌಮನೇ! ನೀನಾನಿಜಾನಂದ ಘನಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಅಭಿಮುಖನಾದರೆ ಆಗಲೇ ಮಾಯಾಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ಇರುವ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹ ವಿಷ್ಣು. || ೧೧ ||

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಬಗೆಯಿಂದ ಅಭಾವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಸ್ವಭಾವಾನುಗುಣವಾಗಿ ವಿವೃತಿಯು ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಾರಾಂತರದಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಅದರ ಪರಿಯಂತೆಂದರೆ,

ಇಂತು ಅಭಾವಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೦ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ತೋರಲೇನುಂಟಾಯಿತೆ ತಾಂತುರಗದಿತ್ತೆ ಮೊದವಿವರ ವೈಕಾರಿಕವ ಪಡದಾಗ ದೋಷವಿಕಲಿಲವಾಯ್ತು || ೯ ||

ಹೇಗೆಚಂದ್ರಿಕೆಗಿಲ್ಲವೋ ಸಂಯೋಗ ಸಂಭವಮಾದ ಕಲ್ಪನೆಯಾಗುಹೋಗಿ ಬ್ರಹ್ಮತ್ವದೋಳನುಪಮದಲಿ || ೧೦ ||

ಸುಖಮಯದಲಿ ನಿರಂಜನದಲಿ ವಿಶುದ್ಧದಲಿ ಯಂದರಿದು ನೀನಾಮುಖವಸಾರಲು ಮುಕ್ತನಾಗುವೆ ಮೋಹದಿಂದಾ || ೧೧ ||

೨ ಮೂ||ವ|| ಇಂತೆಂದ ಭಾವಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಸ್ವಭಾವದೊಡನೆ ಸಂಬಂಧಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರವುಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದರಪನದೆಂತೆನೆ. ಇಂತು ಅಭಾವಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೦ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೨ ಐತಿಹ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಸಾಂಗತ್ಯ|| ತಾ|| ಮೊದಲು ಅಂದರೆ ನಮಗೆ ಎದುರಾಗಿ ಕಾಣಬರುವ ಈ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ನಿಖಲ ಪ್ರಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಜಗಜ್ಜನ್ಮಾದಿ ಕಾರಣನಾದ ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರನಿಂದ ನಾರಾಯಣನು ಪರಮಪುರುಷಾರ್ಥ ವಿತರಣ ಧಾರಿಣಿವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡನು. ಆಮೇಲೆ ಈ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಿಂದ ಈತನ ನಾಭಿಕಮಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಚತುರ್ಮುಖನು ತಿಳಿದು ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಸನತ್ಕುಮಾರನಿಗೆ ಮಹೋಪದೇಶದರ್ಥಗಳ ಸಾರಸಮುದಾಯನೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂದ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದನು. || ೧ || ತರುವಾಯ ಆ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಮಹರ್ಷಿಯು ವೇದರಾಶಿಯನ್ನು ವಿಭಾಗಮಾಡಿದ ಶ್ರೀ ವೇದವ್ಯಾಸ ಮಹರ್ಷಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿದನು. ಆ ತರುವಾಯ ಆ ಮಹಾನುಭಾವನಿಂದ ಆತನ ಮಗನಾದ ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯನು ಆ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಂಥವನಾದನು. ಎಲೈ ಮನುಷ್ಯಕೃಪಾರ್ಥಿಗಳೇ! ವೇದಾಂತವಿದ್ಯಾಪಾರಂಪರ್ಯು ಈ ರೀತಿಯಾದ ಸಂಪ್ರದಾಯಾನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅರಹಿಕೊಂಡಿ ತೆಂಬುವದನ್ನು ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವನಾಗು. ||೨|| ಈಗ ಉದಹರಿಸಿದಂಥಾದ್ದೆ ಗುರುವಾರಂ ಪರ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯದಿಂದ ಬಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವು, ನಿಖಲದೇವದತ್ತೋ

೨೨ ಐತಿಹ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಮೊದಲೇನಿಂದ ನಾರಾಯಣನಾತನಿಂ | ಪದುವಾದ ಮಗನಾತನಿಂದ | ಮುದದಿಂ ಸನತ್ಕುಮಾರನು ವೇದಾಂತಾರ್ಥ ಸಂಪದವ ನೈದಿದನಾತನಿಂದ ||೧||
ಬಾದರಾಯಣ ನಾತನಿಂ ಶುಕನಾತನಿಂ ವೇದಿನಿಗವತರಿಸಿದುದು | ವೇದಾಂತಮೊಬ ಪಾರಂಪರ್ಯವನ್ನೆ ನೀನಾದರಿಸಯ್ಯಲೇಸಾಗೀ ||೨||

ತ್ತಮನಾಗಿ ಅದಿತಿ ದೇವಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯಭಗವಂತನು ಇ
 ಪನ್ನು ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನ ಮುಖವಚನ
 ಪರಂಪರೆಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವಂಥವನಾದನು. ಆ ಬ
 ಲಿಕ ಈ ಭಾಸ್ಕರನಿಂದ ಈತನ ಪುತ್ರನಾದ ವೈವಸ್ವತನೆಂಬ ಮನುವಿ
 ನ ಹೃದಯಂಗಮ ವಾಗುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು. ||೩|| ಆಮೇಲೆ ಮಹಾ
 ತ್ತನಾದ ವೈವಸ್ವತ ಮನುವಿನಿಂದ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಮಹಾರಾಯನು ಈ
 ವೇದಾಂತಾರ್ಥವಿಚ್ಛೇನವನ್ನು ಪಡೆಯುವಂಥವನಾದನು. ತದನಂತ
 ರದಲ್ಲಿ ಆ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಮಹಾರಾಯನಿಂದ ಈ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯು ಭೂ
 ಮಿಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಇದೇ ಕ್ಷತ್ರ ಪಾರಂಪರ್ಯ
 ಸಂಪ್ರದಾಯ ಕ್ರಮದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹರಡಿ
 ಕೊಂಡ ಪದ್ಧತಿ ಯಾಗಿರುವದು. ||೪|| ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಆತ್ಮ ವಿದ್ಯೆ
 ಯನ್ನು ಸಂಪ್ರದಾಯಾನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವ ಮ
 ಹಾನುಭಾನಾದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅಡಿದಾವರೆಗಳನ್ನು ಪಿಡಿದು ಎಡೆಬಿಡದೆ
 ಆತನ ಸೇವೆಯನ್ನಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿಚ್ಛೇನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದಂಥವನೆ
 ಆದರೆ ಅವಿದ್ಯಾಕಲ್ಪಿತನಾಗಿರುವ ಕರೀರವೆಂಬ ಪ್ರತಿಬಂಧದಿಂದ ಮು
 ಕ್ತನಾಗಿ ಅಖಂಡಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂಥವ ನಾಗುತ್ತೀಯೆ.
 ೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಐತಿಹ್ಯ ಅಂದರೆ ಇತಿಹಾಸರೂಪ

ಇದುವೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಪೆನಿಸುವುದು ನಾರಾಯಣವದನ ವ್ಯಾಪಾರ
 ರದಿಂದರಿದಾ | ಅದಿತಿಯ ಮಕ್ಕಳೋಳ್ ಶ್ರವಿಯಾತ ನಿಮ್ಮನು
 ಹೃದಯ ಪ್ರವಿಷ್ಟಮಾಯಿತು. ||೩||

ವೇದಾಂತ ವಿಚ್ಛೇನಮಾತನಿಂದಿಕ್ಷ್ವಾಕು ಸಾಧಿಸಿದನು ಬಳಿಕವೆ
 ನಿಂ | ಮೇದಿನಿಗೈದಿತ್ತಿದೆ ಕ್ಷಾತ್ರಮೆನಿವುದು ಪಾಧಿಕ ಸಂಪ್ರ
 ದಾಯವೂ ||೪||

ಪಿಡಿದಿಲ್ಲಿಪರಿನಿಷ್ಠಿತರ ವಾದಪದ್ಮದೊಳೆಡೆದರಪಿಲ್ಲದೆನೆಂಬೀ | ಪ
 ಡೆಯಲುಸುಚ್ಛೇನ ಮುಕ್ತನಾಗುವೆ ಈಯೊಡಲಿನ ಕಟ್ಟಂದ
 ತೊಲಗೀ ||೫||

ವಾದ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಂದದಿಂ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ ರೀತ್ಯಂತ
ರದಿಂದ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಂ ಅದರ ಅಂತರಂಗ ಮೆಂತೆಂದೊಡೆ,

ಇಂತು ಐತಿಹ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೨ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೩ ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿ ನೋಡಿದ್ವೆ ಆದರೆ, ಅವಿ
ದ್ಯಾ ಕಲ್ಪಿತವಾಗಿ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಾಂ
ಸಾರಿಕ ಬಂಧವೆಂಬುವದು ಯಾವದರಿಂದ ಉಂಟಾಯಿತೆಂದರೆ,—ಅ
ಹಂತಾ, ಮಮತಾ, ಅಂದರೆ, ನಾನು ನನ್ನದು ಎಂಬ ಅಭಿಮಾನ
ದಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿರುವ ಅಭಿಮಾ
ನವೆಂಬುವದು ಬಂದು ತಗಲಲು ಮುಖ್ಯವಾದ ನಿಮಿತ್ತವಾವುದೆಂದೆ
ರೆ, ||೧|| ಸ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಅರಿಯದಿರುವದರಿಂದ ಸಮನಿಸಿದುದು.
ಆ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಪರಿಚ್ಛೇನಾ ಭಾವವು ಬಂದೊದಗಲು ಮೂಲವಾವುದೆ
ನೆ? ವಿಕ್ಷೇಪ ಶಕ್ತಿಯ ಅಮೋಘವಾದ ಚೈತನ್ಯದಿಂದ ಬಂದುನೇರಿ
ತು. ಆ ವಿಕ್ಷೇಪಶಕ್ತಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾತಿಶಯಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತಿಯು
ಯಾವದೆಂದರೆ, ೨ ||೨|| ಕುಭಾಕುಭ ಗುಣಸಮುದಾಯದ ಆರೋಪ

೨ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದೈತಿಹ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ನೀತಿಯಿಂ
ವಿಶದದಿಂದೂಸುರಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೇಳುತಿದ್ದಪ
ನದೆಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಐತಿಹ್ಯ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೨ ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೩ ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ತ್ರಿ|| ಬಂಧಮಾವುದರಿಂದನೋಡಲ್ಪ ಬಂದುದನೆಕಾಯಾ
ಭಿಮಾನವು| ಸಂಧಿಸಿದುದದುಬಂದುದಾರಿಂಚಟುಲವಾಗೀ ||೧||
ತನ್ನ ನರಿಯದಭಾವದಿಂದದು ತಗುಲಿತಾರಿಂದೆನಲು ವಿಕ್ಷೇಪೋ
ನ್ನತಿಕೆಯಿಂದದುಪಿ ಶೇರಿದವೊಂಕವಾರಿಂ ||೨||

ಅಂದರೆ, ಅಧ್ಯಾಸದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದುದು. ಅಂತಹ ಮಂಗಳ
ಮಂಗಳ ಗುಣಸಮೂಹಾರೋಪಣೆಗೆ ನಿಧಾನವು ಯಾವದೆಂದೊಡೆ ||೩||
ರಾಗ ಅಂದರೆ, —ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆ, ದ್ವೇಷ ಅಂದರೆ, —ಹಿತಪ್ರಾಪ್ತಿ
ಪ್ರಬಂಧಕದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಆಗ್ರಹ, ಇವುಗಳಿಂದ ಸಮ
ನಿಸಿದುದು. ಈ ರಾಗದ್ವೇಷಗಳು ಯಾವದರಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ವು ಎಂದರೆ, ಸುಖದುಃಖಗಳಿಂದ ಆದವು. ||೪|| ಆ ಸುಖದುಃಖಗಳು
ಯಾವದರ ಜನೆಯಿಂದ ತಲೆದೋರಿದ ವೆಂದರೆ, ... ||೪||

ಜನ್ಮಾಂತರಾರ್ಜಿತವಾದ ಪುಣ್ಯಪಾಪಕರ್ಮರಾಶಿಯಿಂದ ಉಂಟಾ
ದವು. ಈ ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಲು ಮುಖ್ಯಕಾ
ರಣವು ಯಾವದೆಂದರೆ, —ತಿಳಿಯದೆಣಿಸಿದ ಭೇದಭಾವನೆಯಿಂದ ಆವಿ
ರ್ಭವಿಸಿದುಂಥವಾದವು. ||೫|| ಈ ಭೇದವೆಂಬುವದು ತಿಳಿಯಲು ಎಷ್ಟು
ಬಗೆಯಾಗಿರುವದೆಂದರೆ ? ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಭೇದವನ್ನು
ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವಂತೆ ಜೀವನೆಂಬದಾಗಿಯು ಬ್ರಹ್ಮ
ನೆಂಬದಾಗಿಯು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವದೆಂದಿರುವದು. ||೬||
ಈ ಜೀವಬ್ರಹ್ಮಭೇದವನ್ನು ಹೇಳುವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವೆಂಬುವದು ತೀ
ವ್ರವೆಂಬದಾಗಿಯು, ಮಂದವೆಂಬದಾಗಿಯು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ

ಶೋಭನಾಶೋಭನ ಗುಣಗಳ ಶುದ್ಧವಾದಧ್ಯಾಸದಿಂದನು |
ವೈಭವಕ್ಕೆ ಡೆಯಾದುದಾರಿವರೈವಾದಾ ||೩||

ರಾಗದ್ವೇಷಗಳಿಂದ ಪುರಾರ್ಜಿಸಿದವಾರಿಂದನುಖ | ದುಃಖಾಗ
ಮನದಿಂದಾದುದು ಮೇಣಾರಜನೆಯಿಂ ||೪||

ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳಿಂದಲವು ಸಂಪುಷ್ಪಮಾಗುವವಾರಜನೆಯಿಂ |
ಗಣ್ಯಮೇನಿಪದ್ವೈತದಿಂದದು ಗಾಢವಾಗೀ ||೫||

ಎಷ್ಟುತೆರದಿಂದದು ಕಾಣಲ್ಕಿರಡುತೆರದಿಂ ಬ್ರಹ್ಮಜೀವರಿ
ಷ್ಟಮಂ ಗುಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವೆಂದೊ ||೬||

ಅವಿಧವನುಳಿದಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯಂ ತಿಳಿಯವೆರಡಾಗಿ ಇರುವು
ದು | ಭಾವಿಸಲ್ಕುತೀರ್ವವೆಂದೊ ||೭||

ರುವದು. ಅದರೆ ತೀವ್ರವೆಂದರೇನು ! ಮಂದವೆಂದರೇನು ? ಇವುಗಳ ವಿವರವನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದರೆ. ||೩|| ಕಾಮವು, ಕ್ರೋಧವು, ಲೋಭವು, ಮದವು, ಮಾತ್ಸರ್ಯವು, ಇವುಗಳ ವ್ಯಾಪಕತ್ವವುಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿಯೊಳಗಣ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು ತೀವ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವನು, ದೈವ್ಯಮಾನವಾದ ಮನೋರಾಜ್ಯವನ್ನು ವರಿಸತಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವದು ಮಂದವೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವು, ಎಂದಿರುವದು. ||೪|| ಈಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಅರ್ಥಪರಂಪರೆಯಿಂದಲೇ ಜನನ ಮರಣಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬುವದು ಚಕ್ರಾಕಾರವಾಗಿ ಬಂದೊದಗಿರುವದು. ಇಂತಪ್ಪ ಬಂಧವು ಎಂತು ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದೆಂದರೆ ಶೇಷಶೇಷಿತ್ವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬಂದೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಇದು ಆತ್ಮನಲ್ಲ ಇದೂ ಆತ್ಮನಲ್ಲ ಎಂಬದಾಗಿ ಹಿಂದಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕ್ರಮವಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತ ಹೋದರೆ ಕಡೆಗೆ ಪರಿಶೇಷವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವೇ ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮನೆಂದು ಆ ಆತ್ಮನೆ ನಾನೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಂಟಾದರೆ, ಕೃತಕೃತ್ಯ ನೆಂದುನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೫||

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಶೇಷಶೇಷಿಗಳೆಂದರೇನು ? ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪವೆಂತು ಅಂದರೆ,-ಶೇಷವೆಂದರೆ ಕಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಂದರೆ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾಗುವ ಅನಾತ್ಮ ಪದಾರ್ಥಗಳು, ಶೇಷಿಯೆಂದರೆ,-ಹಿಂದೆಹೇಳಿದವೇರಿಗೆ ಬಂದೊಂದೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಅನಾತ್ಮ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವಂ

ಕಾಮರೋಷಾದಿಗಳ ವ್ಯಾಕೃತಿಯೇ ಮತಿಯೊಳಿರಿಯಲ್ಕಿ ತೀವ್ರಂ | ಈಮನೋರಾಜ್ಯವವರಿಸಲಿಂತಿರ್ಪವಂದಂ ||೪||

ಇದರ ದೇಶಿಯಿಂದಾಯ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾರಂಭದರಿಂತೆಲಗಲೆಣಿ, ಸಲ್ಲೊದಗುವುದುತಾಂ ಶೇಷಶೇಷಿತ್ವೋಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ||೫||

೨ ಮೂ|| ವ|| ಅದೆಂತುಶೇಷವೆಂದರೆ ಕಳೆಯಿಸಿಕೊಂಬುದು, ಶೇಷಿಯೆಂದರೆ ಕಳೆಯಿಸಿಕೊಂಬುದರೊಳಿಲ್ಲ ಕಳೆತೆಗೆಬಾರದದು ಅದಾವುದು ಪರಮಾತ್ಮನು ಹೃದ್ಯಗೆ ಭೂಮಿಯ ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಭೂಮಿಯ ಗುಣವಾದ ಗಂಧದೊಡನೆ ಭೂರೂಪಮುಂ ಭೂ

ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತ ಬರಲು ಆಗ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಿಸುವ ನಿಷೇಧಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾಗದೆ ಅಂದರೆ, -ಕಳೆಯುವದಕ್ಕೆ ತಿಳಿದೆಯು, ಎಡೆಬಿಡದೆ ಸರ್ವ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ಅಖಂಡವಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿರುವದು ಯಾವದುಂಟೋ ? ಅದೇ ಕೇವಲಿಯೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಅದೇ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಆತ್ಮನು ಅದರ ವಿವರವು ಹ್ಯಾಗಂದರೆ, ವಿಲೋಮಕ್ರಮದಿಂದ ಅಂದರೆ ವೃತ್ತಿರೇಕಕ್ರಮದಿಂದ ವಿಚಾರದಿಂದಂಟಾದ ವಿವೇಕ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಪಂಚಭೂತಗಳೆಲ್ಲೊಂದಾದ ಭೂಮಿಯು ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಎಂಬದಾಗಿ ಕಳೆಯಲು ಭೂಸಂಬಂಧವಾದ ಗುಣವಾಗಿರುವ ಸುಗಂಧ ದುರ್ಗಂಧಗಳು, ಮತ್ತು ಭೂಮಿಯ ರೂಪವು, ಈ ಭೂಮಿಗಭಿಮಾನ ದೇವತೆಯಾಗಿರುವ ಚತುರ್ಮುಖಬ್ರಹ್ಮನು, ಇನ್ನು ಭೂಮಿಯ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಧಾರಣರೂಪವಾದ ಧರ್ಮವು, ಈ ಭೂಮಿಯ ಪರಿಣಾಮ ರೂಪಗಳಾಗಿರುವ ಚರಾಚರರೂಪಗಳಾದ ಅಸ್ಥಿಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳು ಸಹ, ತೊಲಗುವಂಥವುಗಳಾಗುವವು. ಇವು ಹೀಗಾಗುತ್ತಲೆ ಜಲವು ಆತ್ಮಸದಾರ್ಥವಲ್ಲ ಎಂಬದಾಗಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಈ ಜಲಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿರುವ ಮಾಧುರ್ಯವು, ಇನ್ನು ಭೂಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಕ್ಷಾರವು, ಜಲದ ಅಭಾಸ್ವರ ಶುಕ್ಲರೂಪವು, ಜಲಾಧಿದೇವತೆಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು, ಜಲಕಾರ್ಯವು, ಜಲವಿಕಾರವಾದ ರಕ್ತಾದ್ಯಂಶಗಳು, ಜಲವು ಸಹಕಳೆದು ಹೋಗುವವು. ತರುವಾಯ ಇದರಂತೆಯೆ ಅಗ್ನಿಯು ಆತ್ಮವಸ್ತುವಸ್ತುವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಷೇಧಿಸಲು, ಕೂಡಲೆ ಈ ಅಗ್ನಿಯು

ವ್ಯುಧಿವೇವತೆಯುಂ, ಭೂಕಾರ್ಯಮುಂ, ಭೂವಿಕಾರವಾದ ಚರಾಚರ ದೇಹನಿಷ್ಠವಾದ ಅಸ್ಥಿಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳುಂ, ಪ್ರೋಗುವವು ಜಲಮಂ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಜಲಗುಣವಾದ ಗಸದೊಡನೆ ಜಲರೂಮಂ, ಜಲಾಧಿದೇವತೆಯುಂ, ಜಲಕಾರ್ಯಮುಂ ಜಲವಿಕಾರವಾದ ಚರಾಚರದೇಹ ನಿಷ್ಠರುಧಿರಸ್ವ, ರಸಾದಿಗಳುಂ ಪ್ರೋಗುವವು, ಅಗ್ನಿಯಂ ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಅಗ್ನಿಗುಣವಾದ ರೂಪದೊ

ಣವಾದ ಭಾಸ್ವರ ಶುಕ್ಲರೂಪವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಿದೇವತೆಯಾದ ರುದ್ರನು, ದಹನರೂಪವಾದ ಇದರ ಕಾರ್ಯವು, ಈ ಅಗ್ನಿಯ ವಿಕಾರಗಳಾದ ಪಿತ್ತಶೋಷಣ ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲವು ಹೋಗುವಂಥವುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ವಾಯುವು ಆತ್ಮನಲ್ಲೊಂದು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿ ವಾಯುಗುಣವಾದ ಸ್ಪರ್ಶವು, ಅಧಿದೇವತೆಯಾದ ಈ ಶ್ವರನು. ಇದರ ಕಾರ್ಯವು ಇದರ ವಿಕಾರಗಳಾಗಿರುವ ಪ್ರಾಣಾದಿಗಳು ಮತ್ತು ಆಕರ್ಷಣಾದಿಗಳು, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವು ಹೋಗುವವು. ಇದರಂತೆಯೇ ಆ ಕಾಶವೂ ಜಡಪದಾರ್ಥವಾದಕಾರಣ ಚೇತನ ರೂಪವಾದ ಆತ್ಮನಲ್ಲೊಂದು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಳೆಯಲು, ಆಗಲೆ ಆ ಕಾಶಕ್ಕೆ ಗುಣವಾಗಿರುವ ಶಬ್ದವು, ಇದರ ಅಧಿದೇವತೆಯಾದ ಸದಾಶಿವನು, ಇದರ ವಿಕಾರವಾಗಿರುವ ಶರೀರಾದಿಗಳೊಳಗಿರುವ ಅವಕಾಶಗಳು ಸಹ ಹೋಗುವವು. ಆ ತರುವಾಯ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬುವದನ್ನು ಸತ್ತಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಇದು ಸದ್ರೂಪವಾದ ಆತ್ಮನಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಈ ಆ ವಿದ್ಯಾಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಜೀವಾಚ್ಛಾದಕವಾಗಿರು ಅಷ್ಟೇನವು ಜಾಗ್ರತ್ತು ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿಗಳೆಂಬ ಅವಸ್ಥಾತ್ರಯಗಳು ಸಹ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ಹೋಗುವವು. ಆ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಜಡವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಆತ್ಮನಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ಅವೋಘವಾದ ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಳೆದು, ಹಾಕುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕೃತಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಭೋಗಾರ್ಹತೆ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇನ್ನು ಜಗದುತ್ಪತ್ತಿವಾದ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳೊಡನೆ ನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಪಡೆಯುವವು. ಯಾ, ಮಾ, ಸಾಮಾನ್ಯಾ, ಅಂದರೆ ಯಾ

ಡನೆ, ಅಗ್ನಿ ರೂಪಮುಂ, ಅಗ್ನಿದೇವತೆಯುಂ, ಅಗ್ನಿ ಕಾರ್ಯಮುಂ ಅಗ್ನಿ ವಿಕಾರವಾದ ಚರಾಚರದೇಹನಿಷ್ಠ, ಪಿತ್ತಶೋಷಣಾದಿಗಳುಂ, ಪ್ರೋಗುವವು ವಾಯುವಂಕಳೆಯಲಾಗಿ, ವಾಯುವಿನ ಗುಣವಾದ ಸ್ಪರ್ಶದೊಡನೆ ವಾಯುರೂಪಮುಂ ವಾಯುವಧಿದೇವತೆಯುಂ, ವಾಯುವಿಕಾರವಾದ ಚರಾಚರದೇಹನಿಷ್ಠ ಪ್ರಾಣ ಮೂಲಜಲಾಕರ್ಷಣಾದಿಗಳುಂ ಪ್ರೋಗುವವುಂ, ಆಕಾಶಮುಂ

ವುದು ಇಲ್ಲವೋ ಅದು ಮಾಯೆಯು, ಯಾ, ನವಿದ್ಯತೆ ಸಾ, ಅವಿದ್ಯಾ, ಅಂದರೆ ಯಾವದು ಸತ್ತಾಗಿ ತೋರಿಬರುವದಿಲ್ಲವೋ ಅದು ಅವಿದ್ಯೆಯು, ಎಂಬದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಪರಗಾಮಿಗಳು ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಗಳಿಗೆ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಅಂದರೆ ಅವಯವಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಅದಕ್ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಈ ಮಾಯೆಯು ಆತ್ಮನೊಂದಿಗಾಗಿ ವಿವೇಕದಿಂದ ನಿಜೇಧಿಸುತ್ತ ಬರಲಾಗಿ ಆಗಲೇ ಜಗದುಪನಿವೃತ್ತಿ ಅಂದರೆ ಜಗತ್ತನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಿಕೆ, ಅನೃತತ್ವ, ಜಡತ್ವ, ದುಃಖ, ಖಂಡಿತತ್ವ, ಮುಂತಾದವುಗಳೊಡನೆ ನಿವೃತ್ತಿಯು ಸಡೆಯುವದು. ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ರೀತಿಯಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿಯು ಸಡೆಯುತ್ತ ಬರಲಾಗಿ ಕಡೆಗೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಚಿದಾನಂದನವೇ ನಾನೆಂಬದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವಿಕೆಯೇ ಶೇಷಿತವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಆಗಲೇ ಕೃತಕೃತ್ಯತೆಯು ಸಂಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತಾಯಿತು. ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗುವಂತೆ ದ್ರಾಕ್ಷಾವಾಕ

ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಆಕಾಶಗುಣವಾದ ಶಬ್ದದೊಡನೆ, ಆಕಾಶರೂಪವುಂ, ಆಕಾಶಾಧಿದೇವತೆಯುಂ, ಆಕಾಶಕಾರ್ಯವುಂ, ಆಕಾಶವಿಕಾರವಾದ ಚರಾಚರದೇಹನಿಷ್ಠ ಕಾಮನಿರ್ಯಾಸಾದಿಗಳುಂ ಪೋಗುವವೂ, ಅವಿದ್ಯೆಯುಂ ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಅವಿದ್ಯಾನಿಷ್ಠಜೀವಾಪರಕ ಕಾರಣಾತ್ಮನದೊಡನೆ ಧಾಮತ್ರಯಂಗಳುಂ, ಪೋಗುವವೂ, ಪ್ರಕೃತಿಯುಂ | ಕಳೆಯಲಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತಿನಿಷ್ಠಭೋಗ್ಯತ್ವದೊಡನೆ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಾರಂಗಳುಂ ಪೋಗುವವೂ, ಮಾಯೆಯುಂ ಕಳೆಯಲಾಗಿ ಮಾಯಾನಿಷ್ಠೇಶ್ವರಾಧೀನ ಜಗಜ್ಜನಕ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆ, ಅನೃತ ಜಡದುಃಖಾನಿತ್ಯ ಖಂಡಿತತ್ವಗಳೆಂಬ ನಿಜರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಗುಣತ್ರಯಂಗಳುಂ ಪೋಗುವವೂ, ಆನಮಯದೋಷೋಗದೇ ನಿಂತನುಚ್ಚಿದಾನಂದಂಗಳೆ ನಾನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವದೆ ಶೇಷಿತವನಾಗಾದಿತ ಜೀವನ್ಮು

ಕ್ರಮದಿಂದ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾ
ಧಾನೆ ಅದರ ಪರಿ ಎಂತೆಂದರೆ ?

ಇಂತು ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ಒಕ್ಕಿ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೪ ಪಂಚಭ್ರಮ ನಿವಾರಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ವಚನ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಅಂದರೆ ಅಸದೃಶವಾದ
ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗದೆ ಇರುವವರಿಗಿಲ್ಲವು, ವಿಪರೀತಭಾವನೆಯೆಂತಲೂ,
ಅಸಂಭಾವನೆಯೆಂತಲೂ ಎರಡು ಭಾವನೆಗಳಿರುವವು, ಅವು ಯಾವಂ
ದರೆ ? ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಆತ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅಯಥಾರ್ಥವಾಗಿರುವ
ಲೌಕಿಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಯೆಂಬದಾಗಿ ವರ್ತಿಸೋಣವು ವಿಪ
ರೀತಭಾವನೆ ಎನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅಸಂಭಾವನೆಯು ಪ್ರಮಾಣಗತವಾ
ದ ಅಸಂಭಾವನೆಯೆಂತಲೂ, ಪ್ರಮೇಯಗತ ಸಂಭಾವನೆಯೆಂತಲೂ
ಎರಡುಬಗೆಯು ಜೀವನನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಸಿವೃತ್ತಿಯ ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ
ನೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವದು
ಮೊದಲನೆ ಪ್ರಮಾಣಗತವಾದ ಅಸಂಭಾವನೆಯು ಜೀವನು ಎಂದಿಗೂ

ಕ್ರಿಯೆಂದು ಸಂಭ್ರವ ಪ್ರಮಾಣ ಪದ್ಧತಿಯು ವಿಜೃಂಭಣಂ
ಗೈದು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮುಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದಪನೆಂದೆಂತೆ.

ಇಂತು ಸಂಭವ ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ಒಕ್ಕಿ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೪ ಪಂಚಭ್ರಮ ನಿವಾರಣ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂಲ|| ವಚನ|| ಯಥಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಯಥಾರ್ಥದಲ್ಲಿ
ವರ್ತಿಸುವಣವೂ ವಿಪರೀತ ಭಾವನೆ ಯೆನಿಸುವುದು, ಅದು
ಪ್ರಮಾಣ ಗತವೆಂದು, ಪ್ರಮೇಯ ಗತವೆಂದು, ಯರಡು
ಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುವುದು, ಜೀವನಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರತಿಪಾದಕ ಶಾ
ಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿವೈಯರ್ಥ್ಯಮುಂ ಕಲ್ಪಿಸುವುದೇ ಪ್ರಮಾಣಗತ

ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವದೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸುವದು, ಪ್ರಮೇಯ ಗತವಾದ ಎರಡನೆಯ ಅಸಂಭಾವನೆಯು. ಈ ಎರಡನೆಯ ಅಸಂಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ.

೧ ಜಂವೆ|| ತಾ|| ತಾನು ಅಚರಿಸುವ ಪುಣ್ಯಪಾಪ ಪರಂಪರೆಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅ ಸುಕೃತ ದುಷ್ಕೃತಾನುಸಾರ ವಾಗಿ ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೀವನು ವಿಕಾರಿ ಯಾಗಿಯೂ ನಿತ್ಯನಾಗಿಯೂ ಇರುವನು. ||೧|| ಈ ಜೀವನಿಗೆ ಶರೀ ರದ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಸಿವು, ಬಾಯಾ ರಿಕೆಯು, ಮುಂತಾದವುಗಳು ಯಾರಿಂದ ಬಂದು ಹೋಗುವಂತವುಗಳಾಗುತ್ತವೆ. || ೨ || ಮತ್ತು ಇವನಿಗೆ ಕರ್ಮತ್ವವೆಂಬುವದು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಸಕಲವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಯಾರಿಂದ ಉಂಟಾದವು ? ಶರೀ ರಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವ ಜೀವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಉಂಟಾದವು. ||೩|| ಸಜಾತೀಯ ವಿಜಾತೀಯ ಸ್ವ ಗತವೆಂಬ ಭೇದತ್ರಯ ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಏಕತ್ವವೆಂಬುವದು ಸಂಭವಿಸುವದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಭೇದವು

ಸಂಭಾವನೆ, ಜೀವನು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗನೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವುದೆ ಪ್ರಮೇಯಗತ ಸಂಭಾವನೆ ಎರಡನೆಯ ಅಸಂಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ.

೨ ಮೂ|| ಜಂವೆ|| ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳು ಪೊಂದಿಸ್ವರ್ಗನರಕಗಳ, ಗಣ್ಯನಹಜೀವ ವಿಕಾರಿಯನಿತ್ಯಂ ||೧||

ಈತನಿಗೆತನು ಸಂಗಮಿಲ್ಲದಿರೆನುಪ್ಪಿ | ವಾಸಾತಿಕಯವಾರಿಂದ ಸಾರಿತಾರ್ಯಯ್ಯ ||೨||

ಕರ್ಮತ್ವಮಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಾರ್ಯವಾರಿಂದಾಯ್ತು | ಭರ್ಮವಹಜೀವಂಗೆಭವಂಗಳಲೀ ||೩||

ಅದ್ವೈತವಿಶಾತನೊಳಗಾಗದೆಂದಿಗುಪರಮ | ಗದ್ವಿತೀಯಂಗೀತಗೊನಿಜಂಭೇದಂ ||೪||

ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿರುವುದು. ||೪|| ಜನ್ಮಾಂತರಾರ್ಜಿತವಾದ ಪಾಪಕರ್ಮ ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಇದುವರಿಗೆ ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಐದುಬಗೆಯಾದ ಭ್ರಮೆಗಳು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲಗೊಂಡಿರುವವು. ||೫||

೩ ವಚನ || ತಾ || ಈ ಹಿಂದೆ ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಐದುಬಗೆಯಾದ ಭ್ರಮೆಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಗೆ ಸಹಾಯ ಭೂತವಾದಂಥಾದ್ದು ಯಾವದಾದರೂ, ಇರುವುದೆ ? ಇರುವದು ಅದಾವುದು, ಶ್ರವಣವು, ಈ ಭ್ರಮೆ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಮಾಡಲು ಶ್ರವಣವು ಸಹಾಯವಾಗುವುದೆ ? ಆ ಶ್ರವಣವು ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಮರ್ಥವಾಗುವದು. ಆ ಸಹಾಯಗಳು ಯಾವವು, ಉಪನಿಷದರ್ಥಗಳ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಸರಿಯೆಂಬದಾಗಿ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆರುವಿಧವಾದ ತಾತ್ಪರ್ಯ ಲಿಂಗಗಳು ಇರುವವು. ಅವುಗಳ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೇ ? ಅನೇಕಸಾರಿ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವದು. ಅಭ್ಯಾಸವೆಂಬ ಒಂದು ಲಿಂಗವು. ಪ್ರತ್ಯಗಭಿನ್ನನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಸರ್ವಪ್ರಮಾಣಾತೀತನಾಗಿರುವದನ್ನು ತೋರಿಸುವದು ಅಪೂರ್ವತೆಯೆಂಬ ಒಂದು ಲಿಂಗವು, ಇಂತಪ್ಪ ಪರಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಇತರ ಸಮಸ್ತವು ಅನೃತಮಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವದೆಂದು ಪೇಳುವದು ಫಲವೆಂಬೊಂದು ಲಿಂಗವು. ಅಂತರಾಳದೊಳು ಈತನಿಗೆ ಐದು ಬಗೆಯಾದ

ಪಂಚಭ್ರಮೆಗಳಿವೆ ಪಟುವಾಗೆನುವದಿಂತು | ಸಂಚಿತಮಹಾಪಾಪಕಂಚುಕೀನರರಲಿ ||೫||

೩ ಮೂ|| ವ|| ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೆಂತು ಶ್ರವಣಾದಿಗಳಿಂದ ಆ ಶ್ರವಣಂ ಸಸಹಾಯವೋ, ಅಸಹಾಯವೋ, ಕಾರ್ಯದಕ್ಷಮಾಗಲ್ವೆ ಸಹಾಯವೆಸರಿ, ಸಹಾಯಂಗಳಾವವು, ವದ್ವಿಧಲಿಂಗಂಗಳು ಅವೆಂತು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು, ಮರಳಿಮರಳಿಪೇಳುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಈತನಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ತೀತತ್ವಮಂ ಪೇಳುವದವೂರ್ವತೆ, ಈ ತನನಿಯಲಾಗಿ ಸರ್ವವು ಮರೆಯಲ್ಪಡದೆಂಬುದುಫಲ, ಈ

ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದು ಅರ್ಥವಾದವೆಂಬ ಲಿಂಗವು. ಈ ದೃಶ್ಯ ಮಾನವಾದ ಜಗತ್ತು ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸದಾತ್ಮರೂಪವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದುದು, ಎಂಬುವದು ಉಪಕ್ರಮವು, ಅವಸಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಜಗತ್ತು ಪರಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೇ ಲಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವದು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವದು ಉಪಸಂಹಾರವು, ಈ ಉಪಕ್ರಮೋಪ ಸಂಹಾರಗಳೆರಡೂ ಸೇರಿಬಂದು ಲಿಂಗವು. ಮೃತ್ತಿಕೆಯು ಹ್ಯಾಗೆ ಘಟಕರಾ ವಾದಿರೂಪವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಪುನಃ ಮೃತ್ತಿಕೆಯಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿರುವಾಗಲೂ ಮೃತ್ತಿಕೆಯೇ ಆಗಿಯೇ ಇರುವದೋ ಅದರಂತೆಯೇ ಜಗತ್ತು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಈಗಲೂ, ಮುಂದೆಯೂ ಆತ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ಆತ್ಮನೆ ಆಗಿರುವದರಿಂದ ಭಿನ್ನವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿಹೇಳುವದು, ಉಪಪತ್ತಿ ಯೆಂಬುವದೊಂದು ಲಿಂಗವು, ಅಂತು ಸೇರಿ ಆರು ಲಿಂಗಗಳು, ಆದರೆ ಈ ಆರು ಲಿಂಗಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇತರ ಸಹಾಯವು ಏನಾದರೂ ಉಂಟೋ ? ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೋ ? ಅಂದರಿತನ್ನು ಸಹಾಯವು ಇರುವುದು, ಅದರ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ ?

೪ ಸಾಂಗತ್ಯ|| ತಾ|| ಯಾವದಾದರೊಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಗ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿ ಇದು ಸರ್ಪವೆಂಬದಾಗಿ ಭ್ರಾಂತಿಯುಂಟಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಹವು ಓಡಿಬಂದು ಕಂಡವನನ್ನು ಕಚ್ಚಲು ಆಗ ಪ್ರತ್ಯಗಭಿ

ತಂಗಪಂಚಕೃತ್ಯಮಂ ಪೇಳ್ವದರ್ಥವಾದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯು ಘಟಕೆಂತೆಂತು ಜಗದುವಾದಾನಕಾರಣ ವೀತನೆಂಬುದೆದೃಷ್ಟಾಂತವೊದಲು ಸದ್ರೂಪದಿಂದಿದ್ದುದು ಮೇಲೆಯೂ ತದ್ರೂಪಂ ಸಂಪಾದಿಪುದುಪಕ್ರಮ, ಈಪ್ರಪಂಚ ಮಾತನೊಳಡಗಿನಿಮೇಣಾತನೀಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮನೆಂದೊಂದನೆ ಸಾಧಿಪುದುಪಸಂಹಾರಾ, ಈಉಪಕ್ರಮೋಪಸಂಹಾರಂಗಳೆರಡು ಕೂಡಿವೆಂದು ಲಿಂಗ,ಹಾಗಾದರೆ ಈಪ್ರಪಂಚ ಭ್ರಮನಿವೃತ್ತಿಗೀವಾರೆ ಸಾಕೊಸಾಲದೊ ಇನ್ನು ಉಂಟು, ಅದುಹ್ಯಾಗೆ ||೧||

೪ ಮೂ|| ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಗುಣದಲ್ಲಿತೋರಿದಹಾವುಹರಿದು ಬಂದು

ನ್ನಬ್ರಹ್ಮಪ್ರತಿ ಬಿಂಬವಾಗಿರುವ ಜೀವನಲ್ಲಿ ಸತ್ವರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ
ವ್ಯಾಪಕತ್ವದಿಂದ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಕಾರ್ಯವು ಉಂಟಾಗಬೇಕು. ಆ
ರೀತಿಯಿಂದ ತೋರಿದ್ದಾರೆ. ||೧|| ಮತ್ತು ಅಂಧಂತಮೋರೂಪವಾಗಿ
ರುವ ಗಾಢಾಂಧಕಾರಕ್ಕು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲದೊಳು ವಿರಾಜಮಾನವಾ
ದ ಪ್ರಚಂಡ ಮಾರ್ತಂಡ ಮಂಡಲಕ್ಕು ಒಂದು ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವಿ
ಕೆಯುಂಟಾದಂತೆ ಅಷ್ಟೇನದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕು ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮ ಚೈತನ್ಯಕ್ಕು
ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ಸ್ಥಿತಿಯೊಬುವದುಂಟಾಗುವದು, || ದಾಶಿವಾಳದಹು
ವು ಸ್ಪಟಕಮಣಿಯು ಇವೆರಡು ಒಂದುಸ್ಥಲದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಸ್ಪಟಕಮಣಿ
ಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲೋಹಿತೈವೆಂಬುವದು ಆ ಉಡುಪುಪ್ಪದ ಅಸನ್ನಿ
ಧಾನದಲ್ಲಿಯೂ ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡೇ ಇದ್ದರೆ ಜಡವಾಗಿರು
ವ ಅನ್ನಮಯಾದಿ ಪಂಚಕೋಶಗತವಾದ ಅಹಂಕಾರಾದಿ ಸಂಬಂಧ
ದಿಂದಂಟಾದ ಕರ್ಮತ್ವಾದಿಗಳು ಜೀವನೊಡನೆ ಐಕ್ಯವನ್ನು ಪಡೆ
ದಿರುವವು. ||೨|| ಮಡಕೆಯು ವಡದು ಹೋದನಂತರದಲ್ಲಿಯು ಅಮ
ಡಕೆಯೊಳಗಿದ್ದ ಆಕಾಶವು ಮತ್ತು ಮಹಾಕಾಶವು ಇವೆರಡು ಭಿನ್ನ
ಗಳಾಗಿಯೇ ಇದ್ದರೆ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಕರೀರವಿಲಕ್ಷಣನಾದ ಜೀವನೂ ಬ್ರ

ಹನರಕಲಾದಲ್ಲಿ ಘನವಾದ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮಪ್ರತಿಬಿಂಬಾದಿಗುಣಗ
ಳಟ್ಟುಳಿತೋರಬೇಕು ||೧||

ಗಾಢಾಂಧಕಾರಕೆಖರಕಿರಣನಿಗೊಂದು ಗೊಡಗೊಳ್ವಾಳಾಗುವಾ
ಗವೂಡಮಾದೀವ್ರಾಕೃತಕ್ಕು ಚೈತನ್ಯಕ್ಕು ಕೂಡಿನಡಪದಿ
ನವಹುದೂ ||೨||

ಉಡುಪುಪ್ಪದಲಿತೋರಿದ ಕೆಂಪುಗಳುಕಿನೊಳೊಡೆವೆರದೇಕವಾ
ದಾಗಾ | ಜಡಕೋಶನಿಷಂಕರ್ಮತ್ವಾದಿಗಳುಬಂದುತೊಡರಿಜೀ
ವನೊಳ್ಳೈಕ್ಯಮಹವೂ ||೩||

ಮಡಕೆಯೊಡದಕಾಲದೊಳಗೆ ಮಹಾಕಾಶದೊಡನೆ ಗಗನವನ್ಯ
ಮಾಗೆ | ವಡಲಿಂದ ಜೀವನೆನಿಸುವಬೊಮ್ಮಕೆಜೀವನೊಡನೆ ಪೃ
ಥಕ್ತ್ವವೊಪ್ಪಿರಲಿ ||೪||

ಹೃದಯಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೇ ಇರುವನು. ||೪|| ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ಕೈಯ್ಯಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನೋಡುವಾಗ ಆ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಲಿರುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ತೆಗೆದಾಚೆಯಿಟ್ಟ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂಬುವದು ಮೊದಲಿನಂತೆಯೆ ಬಿಂಬಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಇರುವಂಥಾದ್ದೇ. ಅದರ ಆಗ ಅವಿದ್ಯಾಕಾರ್ಯ ಜಾತವೆಲ್ಲವೂ ಕಾರಣ ಸಹಿತವಾಗಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋದಬಳಿಕ ಚಿದಾಭಾಸಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ಜೀವನೂ ಪರಮಾತ್ಮನೊಡನೆ ಏಕತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿಯೇ ಇರುವನು ||೫|| ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನವಿಜ್ಞದೆಯು, ವಿಚಾರವಿಜ್ಞದೆಯು, ಸದ್ಗುರುಸೇವೆ ಇಲ್ಲದೆಯು ಮಣ್ಣಿನ ಗಡ್ಡೆಯಂತೆ ಮೂಢರಾಗಿಯೂ, ಮೂರ್ಖರಾಗಿಯೂ ಇರುವಂಥವರುಗಳ ಅನಾಗತವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಎಲೈ ಮನಃ ಪ್ರಭುವೆ ನೀನು ಬುದುಕಾಲಕ್ಕು ಕೇಳಬೇಡ. ಪರಮೇಶ್ವರನ ಆಜ್ಞಾರೂಪವಾಗಿರುವ. “ಆತ್ಮ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪದಾರ್ಥವಿರುವದೆಂಬದಾಗಿ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿರಲು ಅಂಥವನಿಗೆ ಸಂಸಾರಭಯವು ತಪ್ಪದು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವೇದವು ಘಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ನಾರುತ್ತಲಿರುವದು. ||೬|| ಆದಕಾರಣ ಆತ್ಮನು ಅದ್ವಿತೀಯನು ಆತನಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವಿಲ್ಲವು. ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದು ಅಂತಪ್ಪ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವುಂಟಾ

ಕನ್ನಡಿಯಿಂದತೋರಿದಮಾರ್ಪಣಗಳಪುಕೈಯ್ಯಕನ್ನಡಿಕಡೆಯಾಗಲಿರಲು | ತನ್ನೊಳುಪಾಧಿಕೆಟ್ಟರುಕೆಡದಿಹನು ವಿಭಿನ್ನಂತಿಹಚಿದಾಭಾಸಾ ||೫||

ಕಾಕಪೋಕರಮಾತ ನೆಚ್ಚದಿರೈಯ್ಯ ಪಿಸಾಕಿಯ ಶಾಸನಮಿಹುದೂ | ಯಾಕೆಂದರೆ ನೆರಡೆಣಿಸಿದವರ್ಗೆ ಭಯಂಕರ ನೆರಕತಪ್ಪುದೇ ||೬||

ಏಕನೆಂದಾತ್ಮನ ತಿಳಿದವನೆ ವೀತಶೋಕನೆಂದಾಮ್ನಾಯಶಿರವೂ | ಸಾಕುಸಾಕೆಂಬಂತೆ ಘೋಷಿಸಿದುದ ಕೇಣೆಯ ಸಂಜ್ಞಾನರಲೀ ||೭||

ದವನೆ ಧನ್ಯನು. ಎಂಬದಾಗಿ ಶ್ರುತಿಯು ಮಾತೆಯಂತೆ ಹಿತವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವದು ಅದಕಾರಣ ನೀನು ಅದರಂತೆಯೇ ಸಜಾತೀಯ ವಿಜಾತೀಯ ಸ್ವಗತಭೇದಶೂನ್ಯನಾಗಿ ಸುಚ್ಛಿದಾನಂದ ಘನಸ್ವರೂಪ ನಾಗಿರುವ ಆತ್ಮನೆ ನಾನೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗು ||೭||

೫ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಪೂರೈಪಕ್ಷವಾಗಿ ಉದ ಹರಿಸಿದ ಐದುಬಗೆಯಾದ ಭ್ರಮಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರು ವ ಸಾಧಕ ಭೂತಗಳಾದ ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿನ್ಮರಿಸಿ ಹೇಳಿ ದೆಯಾದ್ರಭಾವದಿಂ ಮತ್ತೊಂದು ವಧವಾಗಿ ಪೇ ಳುತ್ತಿಧಾನೆ. ಅದರ ಸಂದರ್ಭವೆಂತೆಂದರೆ,-

ಇಂತು ಪಂಚಭ್ರಮನಿವೃತ್ತಿ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೫ ಸಪ್ತಾವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಅಟತಾಳ || ತಾ|| ಹತ್ತುಜನಗಳು ಕೇರಿ ಎಲ್ಲಿಗಾದರು ಪ್ರಯಾಣಹೊರಟು ಬಂದಾನೊಂದು ಹೊಳೆಯ ತಡೆಗೈತೆಂದು ಅದನ್ನು ದಾಟಿ ಆ ಮೇಲೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ನಾವು ಬಂದವರು ಹತ್ತುಜನಗಳು ಇರುವೆವೆ ? ಎಂಬದಾಗಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನನ್ನಾಗಿ ಒಂದು ಎರಡು ಎಂಬ ದಾಗಿ ಒಂಭತ್ತುಜನಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿ, ||೧|| ತನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಹತ್ತನೇ ಮನುಷ್ಯನು ಈ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹೋದನೊ

೫ ಮೂ|| ವಚನ|| ಇಂತೆಂದು ಪಂಚಭ್ರಮನಿವೃತ್ತಿ ಪದ್ಧತಿಯು ವಿಚಾರಿಸಿ ಪೇಳಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರ ಪೇಳುತ್ತಿರ್ದಪನದೆಂತೆನೆ. ಇಂತು ಪಂಚಭ್ರಮ ನಿವಾರಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೨೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨೫ ಸಪ್ತಾವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ಅಟತಾಳ || ಹತ್ತುಮಂದಿಯು ಕೂಡಿವಾಹಿನಿಯುತ್ಪರಿ ಸಿಯೆಬಳಿಕೊಂಭತ್ತುಮಂದಿಯನಿಧಿರಿಸಲ್ಪಡಿಸಲ್ಪಿತನ್ನಾ ||೧||

ಎನೋ ಆತನು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಎದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಹೀಗೆವೂ
 ಡುವದು. ||೧|| ಅಯ್ಯೋ ಹತ್ತನೆ ಯವನಿದ್ದರೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಹೋಗಲು
 ನಿಮಿತ್ತವೇನು? ಎಂಬದಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಈ ಎರಡು ತೆರನಾಗಿ ಭ್ರಾ
 ತಿಯುಂಟಾಗುವದು. ಈ ಭ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾಗಿಯೂ,
 ಅನುಭವಿಗಳಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಹಿರಿಯರು ಆ ವರಣವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇ
 ಳುವರು. ||೨|| ಹತ್ತನೆಯವನನ್ನು ಸತ್ತುಹೋದನೆಂಬದಾಗಿ ಅವರಿ
 ಗುಂಟಾಗುವ ದುಃಖವು ಯಾವದುಂಟೋ ಇದನ್ನು ವಿಕ್ಷೇಪವೆಂಬದಾ
 ಗಿ ನುಡಿಯುವರು. ಆದರೆ ಇವರು ಹೀಗೆ ದುಃಖಪಡುತ್ತಿರುವ ಸಮ
 ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ಕುಶಲಿಯಾದವನ ಮುಖದಿಂದ, ||೪||
 ಹತ್ತನೆಯವನು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇರುವನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದ ತರುವಾಯ
 ಉಂಟಾಗುವ ಜ್ಞಾನವು ಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ||೫|| ಆಮೇ
 ಲೆ ಇತರನು ಯಾವನಾದರೊಬ್ಬ ವಿವೇಕಿಯು ಬಂದು ಇವರು ದುಃ
 ಖಪಡುತ್ತಿರುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ
 ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನಾಗಿ ಎಣಿಸಿಕಡೆಗೆಬಿಟ್ಟಿದ್ದವನನ್ನು ನೀನು ಹತ್ತ
 ನೆಯವನು ಎಂಬದಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಹೇಳಿ ತೋರಿಸಲು, || ೬ ||
 ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದಂಥ ಅಮೋಘವಾದ ಭಾವನೆ ಯಾವದಿರು

ಎಣಿಸದೆಲ್ಲರುದಕಮನೀವಾಹಿನಿಯೊಳಳಿದಾನೆಂಬುದೆ | ಗಣಿಸಿ
 ಯಜ್ಞಾನವದುಮೇಲಿಗಾತನಿಲ್ಲ ||೧||

ಇರಲುತೀರದಿ ಕಾಣಿಸನೆಯಂಬೆರಡುತೆರದಾಭ್ರಾಂತಿಯೆ | ಪಿರಿ
 ಯರದನಾವರಣವೆಂದುಚ್ಚರಿಸುತಿಹರೂ ||೨||

ದಕಮಮರಣವಿಷಾದದಿಂದಾದರ್ಥವೆವಿಕ್ಷೇಪವೂ| ಕುಶಲನೋ
 ವನಮುಖದೊಳೆಲ್ಲರುಕೂಡಿತಿಳಿಯೆ ||೪||

ನಾಕದಲ್ಲಿಹದಕಮನೆಂಬುದನರಿಯೆಂಬದಾಭಾವವೆ ಸೌಕುಮಾ
 ರ್ಯಮಿಗಪರೋಕ್ಷವಸಾದವಿತ್ತಿ ||೫||

ವಿದುರನೋರ್ವನುಬಂದಿವರದುಖ್ಯದಪರಿಯನುಚಿಂತಿಸೆ | ಇ
 ದಿರೊಳೆಣಿಸುವನಿಂದಕಮನೆಂಬುದನುಬೋರೆ ||೬||

ನುದೊ ಅದೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಜ್ಞಾನ ವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು ಆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ
ಮೊದಲು ಪುಂಟಾಗಿದ್ದ ದುಃಖವು ಕಳೆಯುತಿರಲಾಗಿ ಅದೇಶೋ
ಕ ನಿವೃತ್ತಿಯೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. || ೭ || ಪೂರ್ವದ ಹತ್ತನೆ ಪುರುಷನ
ಮರಣವೆಂಬ ದೊಡ್ಡಕಲ್ಲಿನ ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಉಂಟಾದಘಾಯವು ಹ್ಯಾಗೆ
ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ಕಾಣಿಸದೆ ಆನಂದದಿಂದ ಇರುವಿಕೆಯು ಯಾವದುಂ
ಟೊ ? ಅದೇ ಪರಿಮಿತಿಯಿಲ್ಲದ ತೃಪ್ತಿ ಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ||v|| ಈ
ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಏಳು ವಿಧವಾದ ದೈಶ್ವವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾ
ರಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು, ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಜವಾಗಿಯು, ನಿತ್ಯವಾಗಿಯು,
ಆನಂದರೂಪವಾಗಿಯು ಇರುವ ಸುಖವು ಸಮನಿಸುವದು ಎಣಿಸಲು
ಆನಂದವೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬದಾಗಿ ಶ್ರುತಿಯು ಸಾರಿಹೇಳುತ್ತಿರುವ,

೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಶ್ರೀಮಹಾಗುರುವೆ ! ತಾವು ಇಷ್ಟು ವಿಧ
ವಾಗಿ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಹೇಳಿದಾಗ್ಯೂ ಸಂತೋಷದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಅಂ
ತರಂಗವುಳ್ಳವನಾಗದಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಇದಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವನ್ನು
ಹೇಳಬೇಕು.

೩ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮಾನಸ ನರನಾಥನೆ ಲಾಲಿಸು ! ನಿನ್ನ ನಿ
ಜಸ್ವರೂಪವು ಯಾವದುಂಟೊ ಅದನ್ನು ನೀನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರ
ಮೂಲಕದಿಂದ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಇರುವುದೇ ಅಜ್ಞಾನವೆನ್ನಲ್ಪಡು

ಆಗಲೊಂದಿದಭಾವವೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಿತ್ತಿ ಯಹುದು ದ್ವೇಗಮಳಿ
ದುದೆಕೊಡೆಶೋಕನಿವೃತ್ತಿಯಕ್ಕುಂ ||೭||

ಅದುಗುರು ವಿಷಯಾಕ್ಷತಮಾದಚಿನ್ನಮೇನಿರದೆದಣಿವಿನಿಂದೆ
ದುನಿರಂಕುಶತೃಪ್ತಿಯಕ್ಕುಂ ||v||

ಏಳುತೆರವಾದೀವದ್ವಕ್ತೃವನಿಣಿಕೆಗೊಳಲುಕ್ರಮದಿಂ | ಮೂ
ಲಕಾರಣದಲ್ಲಿನಿಜಸುಖಮುಚ್ಚರಿಪುದೂ ||f||

ಮೂ|| ವಚನ|| ಮುದಿತಾಂತರಂಗನಾಗದೆಂತೆನೆ.

ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಕೇಳೈಯ್ಯಮಾನಸನೃಪಾಲನಿನ್ನ ಯನಿಜವ| ನಾ
ಲೋಚಿಸದುದೆಯಜ್ಞಾನವೆನಿಸುವುದೂ ||೧||

ವದು. ||೧|| ಈ ಬಳಿಯೊಳು ನಾನು ಇಲ್ಲವು. ಹಾಗೆ ನಾನು ಇರುವಂಥವನೆ ಆಗಿದ್ದಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸದೆಹೋಗಲು ನಿಮಿತ್ತವೇನು? ಎಂದೀಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯಾವದುಂಟೋ? ಆದೇ ಅಂದರೆ ಆಸ್ವಭಾವವೇ ಅವರಣವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ||೨|| ಅಮರಾವತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಸುರನಾಗಿರುವೆನು. ಪಾತಾಳಲೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಸುರವಾಗಿರುವೆನು, ಇನ್ನು ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಾನು ನರನಾಗಿರುವೆನು. ಎಂದೀಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ಮತ್ವವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವದು ಯಾವದುಂಟೋ? ಅದು ವಿಕ್ಷೇಪವೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ||೩|| ಈ ಕಾಣಬರುವ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ಶರೀರ ವಿಲಕ್ಷಣನಾಗಿಯೂ, ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಜಡಪದಾರ್ಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಅನ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಂಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ, ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮನು ಉಂಟು, ||೪|| ಎಂಬದಾಗಿ ವೇದರಾಶಿಯಿಂದಲೂ, ಮಹಾನಿಭಾವನಾದ ಗುರುಮುಖದಿಂದಲೂ ತಿಳಿದು ನಿಶ್ಚೈನತಕ್ಕದ್ದು ಯಾವದುಂಟೋ? ಅಂಥ ಶ್ಲಾಘ್ಯತರವಾದ ಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಬುದ್ಧಿ ವಿಶೇಷವು ಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಆ ತರುವಾಯ ಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನರೂಪನಾಗಿರುವದೇ ಸದ್ಭ್ರಹ್ಮ ಆದೇ ನೀನು ಅಂದಗುಣಜಾತ ಶೂನ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವತಃಪ್ರಕಾಶ ಮಾನವಾಗಿರುವ ಆನೆಂದ ಕನವಸ್ತುವೆ ನೀನು ಎಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿ, ||೫|| ಆಗ ಉಂಟಾದ ಚ

ಯಲ್ಲನಾನೀಬಳಿಯೊಳುರಲುತೋರನೆಯೆಂಬ | ಖುಲ್ಲಮತಿಯು

ವರಣಮಿಲ್ಲಿತಿಳಿಯಲ್ಕಿ ||೧||

ಸುರನಾನುರಗನಾನು ನರನಾನೆನುತಕರ್ಮಕಿರವಾಗಿರುವುದೆವಿಕ್ಷೇಪಯೆನಿಸುವುದೋ ||೨||

ಶ್ರುತಿಗಳಿಂದೇಹಾದ್ಯ ಶುಭವಿಲಕ್ಷಣನೋರ್ವಪತಿರೂಪಲಕ್ಷಣಭವನಾತ್ಮನಿಹನೋ ||೩||

ಸತ್ಯದಿಂದೆನೆ ಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಮದು ನೀನೆಸತ್ವರಂಚಿನ್ಮಾತ್ರನಕ್ಷಿಯೆಂದರಾವೆ ||೪||

ಮೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಮೋಘ ಪದಾರ್ಥವು ಯಾವ
ದುಂಟೋ? ಅದು ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆಗ ಚಕ್ಷುರಾದಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂ
ದಲೂ, ಇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಗಳಿಂದಲೂ, ಉಂಟಾದ ಯಾವವಿಧವಾದ ವ್ಯು
ಥೆಯೂ ಇನ್ನು ಅಹಂತಾಮೆ ಮತಾಮಂತಾದ ದುಃಖವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ
ಯಾವದು ಇವನನ್ನು ಬಾಧಿಸುವದಿಲ್ಲವು. ||೭|| ಎಂಬೀ ಅರ್ಥವು ಚ
ನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದು ಅದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ದೃಢವಾಗಿ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಪಡೆ
ಯದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಲು ಆಸ್ತಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಆನಂದವೆ ನಿ
ರಂಕುಶವಾಗಿರುವಂತೆ, - ಅವಾಪಾರದತ್ಯಪ್ತಿಯೆನಿಸಲ್ಪಡುವದು. ||೭||
ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಜೀವ ಸಮ್ಭವಸ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ವಿವೇಕದಿಂದ
ಈ ಏಳು ವಿಧವಾದ ಅವಸ್ಥೆಗಳೂ ನನಗೆ ಇಲ್ಲವು, ಎಂಬದಾಗಿ ನಿ
ಶ್ಚಯಿಸಿ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವಸ್ಥಾನಾವಸ್ಥಾಯಿ ಯಾಗಿಯೂ, ಪರಿಪೂರ್ಣ
ವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನೀನು ಆಗುವದು. ||೮||

೪ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸಮ್ಭವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿಯು
ನ್ನು ಜ್ಞಾನಗೋಚರ ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ವಿಧಾನಾಂತರದಿಂದ ಅರುಹು
ತಲಿಥಾನೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರವೆಂತೆಂದರೆ,

೦೫ ಇಂತು ಸಮ್ಭವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿದುದ ಸರೋಕ್ಷವಿತ್ತಿ ಯನಿವುದು ಪಕ್ಷೀಕರಿಸದ
ನೊಳಕ್ಷಿಸಂತಾಪಂ ||೯||

ಎಂದುತಿಳಿದರ್ಥತನಗೊಂದೆಕೋಕನಿವೃತ್ತಿ | ಕುಂದದಿರೆತಾನಿ
ರಂಕುಶತ್ಯಪ್ತಿಯಕ್ಕುಂ ||೧೦||

ಮೊದಲಂತಿವರಬಗೆಯ ಮುಟ್ಟೀಭಾವಿಸಿ ನಿತ್ಯಪದವಾಗು ಫನ
ವಾದಪರವಸ್ತುವಾಗೂ ||೧೧||

೪ ಮೂ|| ವ|| ಇಂತೆಂದು ಸಮ್ಭವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿಯುಂ ಜ್ಞಾಪ್ತಿಗೋ
ಚರಂಗೈನಿ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಕಾರಮಂ ಪೆಳುತಿದ್ವಪನದೆಂತೆನೆ.

ಇಂತು ಸಮ್ಭವಸ್ಥಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಮುಗಿದುದು.

ಪದ್ಧತಿ ೦೫ಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರವು.

ಸಮಾಧಿಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ವಚನ || ತಾ || ಸಮಾಧಿಯೆಂಬುವದು ಎರಡು ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು. ಅದು ಯಾವದಂದರೆ ? ಸವಿಕಲ್ಪಕ ಸಮಾಧಿಯೆಂತಲೂ, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಕ ಸಮಾಧಿಯೆಂತಲೂ, ಈ ಎರಡು ಇವೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಸವಿಕಲ್ಪಕ ಸಮಾಧಿಯು ದೃಶ್ಯಾನುವಿಧ ಸಮಾಧಿಯೆಂತಲೂ, ಶಬ್ದಾನುವಿಧ ಸಮಾಧಿಯೆಂತಲೂ, ಎರಡು. ಬಗೆಯಾಗಿರುವದು. ಮೊತ್ತವಾಗಿ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಸಮಾಧಿಗಳೂ ಅಭ್ಯಂತರ ಸಮಾಧಿಗಳೆಂತಲೂ, ಬಾಹ್ಯ ಸಮಾಧಿಗಳೆಂತಲೂ ಸಮುದಾಯವಾಗಿ ಆರುವಿಧಗಳಾಗಿರುವವು. ಈ ಪದ್ಧಿಧಮಾಗಿರುವ ಸಮಾಧಿಗಳೆಲ್ಲ ಮನನನಿಧಿ ಧ್ಯಾನನಾದಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸಹಾಯಕಗಳಾಗಿರುವವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮನನವೆಂಬುವದಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಊಹೆಯು ಮತ್ತು ಸದನುಮಾನವು ಇವೆರಡು ಸಾಧಕಗಳಾಗಿರುವವು. ಇವುಗಳ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ, ಬಾಹ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ಬಾಧಕವಾಗಿರುವದನ್ನು ವಿವೇಕದಿಂದ ವಿವರಿಸುವದೆ ಯುಕ್ತಿಯು ಬಾಹ್ಯವಾಗಿರುವದರಲ್ಲಿರುವ ಬಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡತಕ್ಕ ಚಿಂತೆಯೇ ತರ್ಕವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಗುಣದ ಮೂಲಕದಿಂದ ಅಂದರೆ ಹೇ

ಸಮಾಧಿ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಾರಂಭವು.

೧ ಮೂ|| ವ || ಸಂಕಲ್ಪ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಗಳೆಂಬ ವೃತ್ತಿಗಳಿಂ ಸಮಾಧಿಯೊಂದೇ ದ್ವಿವಿಧವಾಗಿರ್ಪುದು, ಆ ದ್ವಿವಿಧದೊಳಾದ್ಯಮಾದ ಸವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿಯೇ ದೃಶ್ಯಾನುವಿಧ ಶಬ್ದಾನುವಿಧ ಮಂದಿತ್ತೆರನಾಗಿರ್ಪುದು, ಈ ಸಮಾಧಿತ್ರಯಮಭ್ಯಂತರ ಬಾಹ್ಯಭೇದದಿಂದ ಪಟ್ಟಕಾರವಾಗಿರ್ಪುದು, ಈ ಸಮಾಧಿ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮನನನಿಧಿ ಧ್ಯಾನಂಗಳೆ ಸಖಂಗಳಾಗಿರ್ಪವರಲ್ಲಿ ಮನನಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತತರ್ಕಾನುಮಾನಂಗಳೆ ಮಿತ್ರರಾಗಿರ್ಪರು, ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಯಂತೆನೆ, ಬಾಧ್ಯಬಾಧಕರೂಪವಾದುದೆ ಯುಕ್ತಿ, ಬಾಧ್ಯ

ತುವಿನ ಮೂಲಕಗುಣಿಗ್ರಹಣವನ್ನು ಮಾಡುವದು, ಅಂದರೆಸಾಧ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದು ಅನುಮಾನವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಮೊದಲು ವಿವರಿಸಿದ ಎರಡನೆಯದಾಗಿರುವ ನಿಧಿಭ್ಯಾಸನಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರಯೋಗವೆಂತಲು ಸ್ಪರ್ಶಯೋಗವೆಂತಲೂ, ಭಾವಯೋಗವೆಂತಲೂ, ಆಭಾವಯೋಗವೆಂತಲೂ, ಈ ನಾಲ್ಕು ಮಹಾಯೋಗಗಳೇ ಸಹಾಯಕಗಳಾಗಿರುವವು. ಅವುಗಳ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ ೧ ನಿರಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ತಪ್ಪದೆ ಪ್ರಣವವನ್ನು ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವದೇ ಮಂತ್ರಯೋಗವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಮನಸ್ಸಿಗೂ, ಪವನಕ್ಕೂ ಉರ್ಧ್ವಗಮನವೇ ಸ್ಪರ್ಶಯೋಗವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅನವರತವೂ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವದೇ ಭಾವಯೋಗವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಸರ್ವೋಪಾಧಿ ವಿನಿರ್ಮುಕ್ತವಾಗಿರುವ ಅಖಂಡ ಚಿದ್ವಸ್ತು ಚಿಂತನವೇ ಆಭಾವಯೋಗವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು, ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗದೆ ಇರುವ ಅವಿನಾಶಿಯಾದ ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಲಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದೇ ಮಹಾಯೋಗವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಇದಲ್ಲದೆ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಮನನಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಂಕಯ ತಿರಸ್ಕಾರಗಳೆಂಬವು ಶರೀರಭೂತಗಳಾಗಿರುವವು. ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿಸುವದಕ್ಕೆ ವಿವೇಕ ಪದಾರ್ಥವೇ

ನಿವಾರಣಚಿಂತೆಯ ತರ್ಕಗುಣದತ್ತಣಿಂಗುಣಿ ಗ್ರಹಣವೆ ಅನುಮಾನ ಎರಡನೆಯ ನಿಧಿಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರಯೋಗ, ಸ್ಪರ್ಶ, ಯೋಗ, ಭಾವಯೋಗ, ಆಭಾವಯೋಗ, ಮಹಾ ಯೋಗಂಗಳೆ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರು, ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಯೆಂತೆನೆ, ಪ್ರಣವಾನುಸಂಧಾನವೆ ಮಂತ್ರಯೋಗ, ಮನಃಪವನಗಳಿಗೂ ಧ್ವನಿಗತಿಯೆ ಸ್ಪರ್ಶಯೋಗ ವಿಶ್ವರೂಪಚಿಂತನವೆ, ಭಾವಯೋಗ, ನಿರುಪಾಧಿಕ ವಸ್ತುಚಿಂತನವೆ ಆಭಾವಯೋಗ, ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ನಿಲುಕದೆ ಅವಿನಾಶಿಯಾದಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮನೋಲಯವೆ ಮಹಾಯೋಗ, ಮತ್ತಮಾಮನಕ್ಕೆ ಸಂಕಯ ತಿರಸ್ಕಾರ ಶರೀರ, ಇವರಿವರ ಶರೀರಂಗಳಿಗೆ ವಿವೇಕನೆ ರಕ್ಷಕನು, ವಿವೇಕನಿಗೆ

ದಕ್ಷವಾಗಿರುವದು. ಈ ವಿವೇಕವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯನ್ನು ಪ್ರಸವಿಸುವದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತದ ನೈರ್ಮಲ್ಯವೆಂಬುವದೇ ತಾಯಿಯಂತಿರುವದು. ಈ ಶಿಶುವನ್ನು ಹೆತ್ತವಡನೆಯ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯೆಂಬ ಮಾತೆಯು ಧನ್ಯಳಾಗುವಳು. ಅಂದರೆ, — ಈ ಅಸಾಧಾರಣಮಾದ ವಿವೇಕೋದಯವಾದ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಧ್ಯಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು ಅಂದರೆ, ಪದಮಾರ್ಥವು ಲಭಿಸುವದು. ಆದರೆ ಈ ವಿವೇಕವು ಮತ್ತು ಚಿತ್ತನೈರ್ಮಲ್ಯವು ಇವುಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಗಳಾದ ಆರು ಸಮಾಧಿಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಲು ಗ್ರಂಥವು ಒಳನಿರೂಪಿಸುವದಾಗಿ ಹೋಗುವದೆಂಬ ಭೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕೃತಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಾಕಾರವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಆಭ್ಯಂತರಭೇದದಿಂದಿರುವ ದೃಶ್ಯಾನುನಿಧಾನಸಮಾಧಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮಾತ್ರ ವಿವರಿಸುತ್ತಲಿಧಾನೆ.

೨ ಜಂಬೆ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನಸ್ಸವಂ ಸಹಾಧಿ ಪತಿಯೆ! ಕೇಳು, ನಿನಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಿರುವ ಕಾಮವು, ಕ್ರೋಧವು, ಲೋಭವು, ಮೋಹವು, ಮದವು, ಮಾತ್ಸರ್ಯವು, ಎಂಬವರುಗಳ ಚಾಂಚಲ್ಯ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ನೀನು ಅಭಿಮುಖವಾಗಿಯೆ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು, ||೧|| ಇವುಗಳು ಕಾಲಭೇದದಿಂದಲು ಸ್ಥಿತಿಭೇದದಿಂದಲು ಅಂದರೆ, ಕಡಮೆಯಾಗು

ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯೆ ತಾಯಿ, ಈತನುದಿಸಿದಾಕ್ಷಣವೆ ಆಕೆಯು ಕೃತಕೃತ್ಯಗಳೆವುಳು, ಈ ಮನನ ನಿಧಿಭ್ಯಾಸನಂಗಳಂ, ಈ ಯುಕ್ತಾದಿ ಮಂತ್ರಯೋಗಾದಿಗಳಂ, ವಿವೇಕ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಗಳಂ ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಮಾಧಿಗಳು ಪೇಳಲ್ ಗ್ರಂಥನಿರೂಪಣೆಯಾಗುವದಾಗಿ ಈ ಆರು ಸಮಾಧಿಗಳಾಭ್ಯಂತರ ದೃಶ್ಯಾನುನಿಧಾನ ಸಮಾಧಿ ಸಮಾಧಿಯೊಂದನೆ ಪೆಳುವೆನೂ.

೩ ಮೂಲ|| ಜಂಬೆ|| ಅಲಿಸೈನಿನ್ನಸುತರಾದ ಕಾಮಾದಿಗಳ ಲೋಲವೃತ್ತಿಯನಿರೋಳೊಂದುವಂತಿಟ್ಟು ||೧||

ತಗ್ಗುವದವೆಚ್ಚುವದ ತಪ್ಪಿಸುವದನೆವರ | ಮುಗ್ಗುವದ ನಿಲ್ಲುವದ ಮೊಳೆವದನಿಡಿವದಾ ||೨||

ಮೆ, ಹೆಚ್ಚುವದು, ತಣ್ಣಿಸುವದು, ಲೀನವಾದಂತಿರುವದು ಪು
ನಃ ಅಂಕುರಿಸುವದುನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ವಿಕಕಲಿತವಾಗುವದು ಅಂ
ದರೆ, - ಚಲ್ಲಿಹೋಗುವದುನ್ನು ಸ್ತಬ್ಧವಾಗುವದು ಎಂಬಿವೇ ಮುಂ
ತಾದ ವೃತ್ತಿ ವಿಕೀಷಗಳಿಂದ ಅಂದರೆ, - ಸರಿಣಾಮ ಭೇದಗಳಿಂದ
ಔನ್ನತ್ಯವನ್ನು ತಗ್ಗುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವದು, ಅಂದರೆ, -
ಇಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದರೆ ಉಬ್ಬುವದು ಭಂಗಬಂದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ವಿ
ಜಾತೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವದು, ಈ ಮೇರಿಗಿರುವದು, ||೨||
ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಚಿತ್ತಪರಿಣಾಮ ಭೂತವಾದ ಕಾಮಾದಿವೃತ್ತಿಗ
ಳೊಳಗೆ ಒಂದು ಸುಣ್ಣ ಕಲ್ಲಿಗೆ ನೀರುಹಾಕುವದರಿಂದ ಹ್ಯಾಗೆ ಕುದಿ
ಯುವದೋ, ಅದರಂತೆ ಕುದಿಯುವದು. ಸರಪಣಿಯಿಂದ ತೊಗಹಾ
ಕಿರುವ ಉಯ್ಯಾಲೆಯ ಮಣೆಯು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಲಾಡುತ್ತ
ಚಂಚಲವಾಗಿರುವದೋ, ಅದರಹಾಗೆ ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ರುವದು ಮತ್ತು || ೩ || ಬಾಣವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅದರ ವೇಗವೆಂತು
ವ್ಯಾಪಿಸುವದೋ ಅದರಹಾಗೆ ಇರುವದೊಂದು ಈ ಮೂವರ ಸಂಸ್ಕಾರ
ವನ್ನು ಮಾಡುವದಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಕೋಭಿಸುವದು. ||೪|| ಕಾಮಾದಿಗ
ಳು ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತ ಇರುವವು, ಆದರೆ ಇವುಗಳ ಪ್ರ
ವೃತ್ತಿ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಂಥವನಾಗಿ ತರುವಾಯ ಮಾಡತಕ್ಕ
ಕಾರ್ಯವೇನಾದರು ಇರುವದೆ ಅಂದರೆ, || ೫ || ಕಾಮಾದಿಗಳ ಪ್ರವೃತ್ತಿ

ಸುಣ್ಣ ಕಲ್ಲಿಗೆಜಲದ ನೋಂಕಿನಂತಿಹುದೊಂದು ಕಟ್ಟಿದುಯ್ಯ
ಲೆಮಣೆಯಗತಿಯೊಳಿಹುದೊಂದು ||೩||

ಇಷ್ಟವೇಗದಂತೆತಾನೆಸೆವದೊಂದಿಮೂರುಸುಷುಮನಂಸ್ಕಾರ
ವೆಕೋಭಿಸುತ್ತಿಹುದೋ ||೪||

ವರಿಸುವುಕಾಮಾದಿವರ್ಗನರ್ತನೆಗಳಲಿ ಕರ್ಮವ್ಯಮನಿನಗೆಕಂಡಿ
ವರಬಗೆಯಾ ||೫||

ಚಿನ್ಮಾತ್ರದಿಂದದೇ ಸಿದ್ಧಮದಾನೆಂದು ಸನ್ಮಾನದಿಂದರಿದ ವಿ
ಚಿಛನ್ನಕಕ್ತಿ ||೬||

ಯನ್ನು ಅವುಗಳ ಸತ್ವವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುವದರ ಮೂಲಕ ವಿ
ವೇಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಡೆಗೆ ಚಿತ್ಸ್ಮರೂಪವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ
ದು ಯಾವದುಂಟೋ, ಅದೇ ನಾನು ಎಂಬದಾಗಿ ದೃಢವಾಗಿ ತಿಳಿಯ
ಲು ಅಗೆ ಮೂರುಬಗೆಯಾಗಿರುವ ಸರಿಚ್ಛೇದದಿಂದ ಶೂನ್ಯನಾಗಿ, ||೬||
ಇರುತ್ತಿರೆ ತನಗಿಂತಲು ಇತರವಾಗಿ ತೋರಿಬರುತ್ತಿದ್ದು ದೇವನು ಅ
ಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಸುಟ್ಟುಹೋದ ಕರ್ಪೂರದಿಂದ ಉಳಿದ ಶೇಷದಂ
ತೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿ ಹೋಗುವದು. ||೭||

೩ ವೃತ್ತ || ತಾ || ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿರುವ ಉಪಾಧಿಗಳ ಮೂಲಕ
ದಿಂದ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಅರ್ಥಸಾಧಕತ್ವವೆಂಬುವದೇ ಫಲಭೂತವಾಗಿರುವದು.
ಉಪಾಧಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿವಿರಾನ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆಗಲಾ
ನಂದಘನವೇ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರುವದು. ಎಂಬದಾಗಿ ಅನುಭವ
ವಿಚಾರದಿಂದ ಚರಮವೃತ್ತಿಯೊಳು ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವು ವ್ಯಾಪ್ತಿ
ಯಂ ಪಡೆದಿರುವದು ಎಂತಲೂ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

೪ ವಚನ || ತಾ || ಹಿಂದೆ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉಪಕ್ರಮೋಪ ಸಂ
ಹಾರಾದಿ ಪದ್ವಿಧತಾತ್ಪರ್ಯ ಲಿಂಗಗಳಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅಖಂಡ
ಸದ್ಭೂತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥಕ್ಕಿಂತಲು ಇತರವಾಗಿ ತೋರಿಬರು
ವ ಪ್ರಪಂಚವು ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವದರಿಂದಲೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತೋರಿಬ

ಇರುತ್ತಿರಲು ಚರಿಸದೆಕುರಿತು ವಿಷಯವನಪ್ಪುದುರಿ ಕರ್ಪೂರವ
ನುಂಡತೆರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ||೮||

೫ ಮೂ || ವೃತ್ತ || ವಿಕಸನಮಾದುಪಾಧಿಮುಖದಿಂದ ಫಲವಪ್ಪುದು
ಬುದ್ಧಿಗರ್ಭಸಾಧಕತೆನಿ ವಿರಾಜನೋಪದಿನಿಮಿತ್ತದಿನೋಡೆಚಿ
ದೇಕರೂಪವು ಸುಕರದಿತೋರ್ಪುದೆಂದನುಭವಜ್ಞರ ನಾರತ
ಮಾಡಿಕೊಂಬುದಾರ್ಥಕ ಸುಖಮಲ್ಲಿ ಚಿದಾತ್ಮಗತ ಮುಚ್ಚಲಿ
ತೆಹುದೇಕವೃತ್ತಿಯೋಳ್ ||

೬ ಮೂ || ವಚನ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪದ್ವಿಧಲಿಂಗಗಳೋಳ್ ಸದನ್ಯ
ಮಾದ ಪ್ರಪಂಚಮಿಲ್ಲವಾದದಿಂದ ಸರ್ವಸಮಾನಜ್ಞಾನಮೇ

ರವ ಪ್ರಪಂಚಿಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನವೇ ಫಲವೆಂಬದಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು. ಇದಲ್ಲದೆ ಫಲೀಭೂತವಾದ ಜ್ಞಾನಾನುರೂಪವಾಗಿ ಕಲ್ಪನಾ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲದೆ ಕಲ್ಪನಾವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಫಲವು ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ಆದರೆ ಸಕಲವಾದ ಕೋರಿಕೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಲಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಅಂತಹ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಯಾವವಿಧವಾದ ಅನುಭವವು ತೋರಿಬರುತ್ತಿರುವದೋ, ಆ ಅನುಭವ ವಿಶೇಷವನ್ನು ನಿನ್ನಯ ಮುಖದಿಂದಲೇ ಕೇಳಿದರೆ ಆಗ ನಿನಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂತೋಷವು ಉಂಟಾಗುವದು. ಇಲ್ಲದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲವು. ಎಂಬದಾಗಿ ಮಹಾನುಭಾವನಾದ ಶ್ರೀಗುರುವು ಉದಹರಿಸಲು ತರುವಾಯ ಶಿಷ್ಯನಾದ ಚಿತ್ತನರಸಾಧನು ಈ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸುವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರಲಾನೆ, ಎಲೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ ! ಆ ಗರ್ಭನಿರ್ಭಾಗ್ಯನಾದವನಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆಯು, ಪ್ರಾಯದಿಂದ ಸಕಲವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಛೇದನಾಗಿರುವ ಕಾಮುಕನಾದವನಿಗೆ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರಿಯಾದ ಅಂಗನಾಮಣಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೆಯು, ಒಹಳವಾದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಪುರುಷನಿಗೆ ಫೃತಸೂಪಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನವನ್ನು ಇತ್ತರಿಯು ನಿದ್ರಾಹೋಗಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಅತ್ಯಂತಾಸಕ್ತನಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹಂಸತೂಲಿಕಾ ತಪ್ಪವನ್ನು ಹಾಸಿಸಿದ್ದ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆಯು, ಎಂಥವನಾದಾಗ್ಯೂ ಅನಾದರಮಾಡಿ ತ್ಯಜಿಸುವದುಂ

ಫಲವೆನಿಸಿಕೊಂಬುದಾಗಿ ಮೇಣಾಫಲಾನುಸಾರದಿಂದ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲದೆ ಕಲ್ಪನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಫಲಮಿರದಾಗಿ ಸರ್ವಸಂಕಲ್ಪವಿಲೀನವನ್ನೆಡೆಯಾದ ಸಮಾಧಿಯೋಳ್ಳಿ ನಗೆನನುಭವಂ ಬಂಧು ದಾರ್ಪಯಮಂ ನಿನ್ನ ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿದವನಿಗೆ ಮತಿಸಮಾಧಾನವಾಗದನಲ್ಲ, ಎಲೈ ವಿಚಾರನೆ ! ದೃದ್ರಗರ್ಭಮಿತ್ತರೆ ಕಾಮುಕಂಗೆ ಕಾಂತೆಯನಿತ್ತರೆ ಕ್ಷುಧಿತಂಗಳನ್ನಮನಿತ್ತರೆ ಸಿದ್ಧಾಳುವಿಗೆ ಶಯನಮನಿತ್ತರೆ ಯತ್ತಲಾನವೆತ್ತಿಸುವನೆ, ಸಂಸಾರ

ಟಿ ? ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಘೋರವಾದ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸಂಕಟಪಟ್ಟು ಹ್ಯಾಗಾದರು ಇದನ್ನು ದಾಟಹೋದೇನೆಂಬದಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ನನಗೆ ತಾವು ಪರಮಾತ್ಮ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬಂದುಬಾರಿ ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಭೇದಗಳಿಂದ ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ಮರತುಬಿಡುವದುಂಟೆ? ಇತರ ವೃತ್ತಿಗಳಿಂದ ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಮಲಿನವಾಗಿಲ್ಲವು. ಇನ್ನು ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕಯಪಡಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲವು. ಆದರು,

೫ ಕಂದ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪಶುಪಕ್ಷಿ ಮೃಗಾದಿಗಳ ಜನ್ಮಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಈಗ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಜನ್ಮವು ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರುವದು. ಹೀಗಿರಲಾಗಿ ಈಗಲು ನಮಸ್ತವಾದ ಸಾಧನ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಉತ್ತರಣವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅಮೋಘವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದಲ್ಲದೆಯೂ ಕೇವಲಕರ್ಮನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಆಯುಃಪರಿಮಿತಿ ಕಾಲದವರಿಗೂ ಅದರೂ ಆಗಲಾರದು.

೬ ವಚನ|| ತಾ|| ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಸಂಸಾರಬಂಧವು ಕೇವಲ ಕರ್ಮ ರಾರ್ತನಾಗಿ ಮುಮುಕ್ಷುವಾದೆನಗೆ ನೀಂತತ್ವಮಂ ಸಕೃದಾವೃತ್ತಿಯುಸುರ್ದೋಷಮವಸ್ಥಾಭೇದದಿಂದುಕ್ತಮನೆ, ಮರಳಿ ಪೇಳಿದೊಡಂ ಮರೆಯಲಾಪನೆ ಪರಾಕ್ರಾಂತಮತಿಯಿಂದಿರ್ಪನೆ ಸಾಕು ಬಿಡುಬಿಡಾದೊಡಂ.

೭ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಇಂತಾ ಸಾಧನಸಂಪ |
ತಂತಾಲ್ಪದಿಜನ್ಮಶುದ್ಧಿಗೋಸುಗಮಾಗಲ್ |
ಸಂತತಕರ್ಮನುಷ್ಠಾನ |
ದಿಂತೀರುವುದುಂಟಿಬಿದಿಯಪರಮಾಯುವಿಗಂ ||

೮ ಮೂ|| ವಚನ|| ಸಂಸಾರಬಂಧಮೆನಲಡಂಕೇಳಿ.

ನುಷ್ಠಾನದಿಂದನಿವೃತ್ತಿ ಯಾಗಲಾರದು ಎಂಬದಾಗಿನುಡಿದ ನುಡಿಯ
ನ್ನು ಕೇಳಿ, ... *

೭ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ಇದುವರಿಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ ಇಪ್ಪತ್ತೈ
ದು ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಳ
ಹೋಗುವಂತೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿಸಿದರೆ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಅರೋಪಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ತೋ
ರಿಬರುವದೆ ? ಪುನಃ ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂ
ಸಾರವೆಂಬ ವಿಷಲತಾಂಕುರವು ತಲೆದೋರುವುದೆ ? ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪಿಸಿ
ಕೊಂಡು ಅಘಟನಾಘಟನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಾಯೆಗೆ ಕಾಮಾ
ದಿಗಳೆಲ್ಲ ಉಡಿಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ವಿವಿಧ ಸಂತಾಪವನ್ನುಂಟುಮಾಡು
ವ ಬಲವು ಇರುವುದೆ ? ಬಂದುಕಾಲಕ್ಕೂ ಇರಲಾರದು. ಈ ವಿಷ
ಯದಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವು ಬಿಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿರುವುದು.

೮ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನುಡಿದಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ
ಅಸರಿಮಿತವಾದ ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಹಾಗೆಯೆ ಹಿಂದೆವಿಳಿದವಾಗಿ
ಉಪನ್ಯಸಿಸಿದ ಅರ್ಥವನೆಲ್ಲಮಂ ದೃಢವಾದ ಮನನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂ
ಡು, ||೧|| ಅಖಂಡಾತ್ಮಾನುಭವವು ತನಗೆ ಉಟಾದುದರಿಂದ ಕೃತಾ
ರ್ಥತೆಯಂ ಪಡೆದು ಇದುವರಿಗೆ ಪೂರ್ವದೊಳು ಅನುಭವಿಸದಿರುವ

೭ ಮೂ|| ವೃತ್ತ || ಈಸಟುಪಂಚವಿಂಶತಿಸುಪದ್ಧತಿಯೋಳ್ಳೆನ
ಮಿಟ್ಟರೀಜಗದ್ರೂಪಮಿತೋರ್ಪುದೆ?ವೊದಲಿನಂತೆಭವಾಂಕುರ
ಶಕ್ತಿಇರ್ಪುದೆ?ವ್ಯಾಪಿನಿಯಾದಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ತಗ್ಗಿದಕಾಮಮಾ
ಖಾದಿಗಳಗುರುತಾಪವಣಗೆಪ್ರಧಾನಬಲಮಿರ್ಪುದೆ?ಸಾಕುವಿತರ್ಕ್ಕ
ಮಾಕರಂ ||

೮ ಮೂಲ|| ಜಂಪೆ|| ಅಂದಮಾತಿಗೆಹರ್ಷಮೈದಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಾರ್ಥ
ಬೃಂದಮಂಮನನದಿಂಪೊಂದುಗೆಗೆತಂದೂ ||೧||
ಅನುಭವಮೆಸೆಯಲಾತ್ಮನಲಿಧನ್ಯನಾಗಿ ವೊದಲನುಭವಿಸದಿಹ
ಸುಖವನನುಭವಿಸಿಹಿಗ್ಗೀ ||೨||

ಸುಖಾತಿಕೆಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದಂಥವನಾದ್ದರಿಂದಲೇ ಆನಂದ ಪರವ
ಶನಾಗಿ ||೨|| ಕಬ್ಬಿಣವೆಂಬಲೋಹವು ಶುದ್ಧಿಯಾದ ರಸದ ಸಂಬಂ
ಧದಿಂದ ಸುವರ್ಣತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಬಗೆಯಿಂದ ತಾವು ಉದಹರಿ
ಸಿದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ದ್ವಾರದಿಂದ, ||೩||
ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಂಥವನಾದೆ. ನನ
ಗೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾದ ಪರಶವನೆ ನೀನು. ಜನನಾದಿ ಸಂಸೃತಿ ಸಾಗರದ
ಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅನಾಥನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಹಸ್ತವಲಂಬವ
ನಿತ್ತು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿದಂಥವನಾದೆ. ||೪|| ಎಂದಿರೀತಿಯಿಂದ ಪೇಳಿ
ಆಪದ್ಬಂಧುವಾದ ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ಚರಣ ನಳಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರದ್ಧಾಭಿ
ಕ್ತಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಆನತಿಯಿಂದ ಅದ್ವೈತಗಲಕ್ಷಣವಾದ ಪ್ರಣಾಮ
ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲಾಗಿ ಉತ್ಸಾಹ ಸಿಂಧುವಿನಲ್ಲಿ
ಮುಳುಗಿನಿಂದ, ||೫||

೯ ವಚನ|| ತಾ|| ವಿಚಾರ ಪುರೋಹಿತ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಆ ಚಾರ್ಯ
ನು ಆ ಮನೋವನಿವಾಲನ ಸಂಬಂಧವಾಗಿರುವ ಆತ್ಮಾನುಭವವೆಂಬ
ಪರಿಶುದ್ಧವನ್ನು ಕಂಡು ರೋಮಾಂಚದಿಂದ ಕವಚಿತವಾದ ಕರೀ
ರವುಟ್ಟವನಾಗಿ ದೃಢತರವಾಗಿ ಆಲಿಂಗನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಎಲೈ ಪುಣ್ಯಾ
ತ್ಮನೆ! ಪಡೆಯತಕ್ಕ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆಯುವಂಥವನಾದೆಂಬ
ದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಆ ಮನಸ್ಸರ್ಪಭೌಮನನ್ನು ಹುಬ್ಬಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗವೆಂ

ಕನಕತೆಯ ಸಿದ್ಧರಸಗತಿಯಿಂದ ಕಾಬೋನ್ನು ವಿನಯಿಸಿದ
ವೋಲ್ನಿನ್ನೆವಿದ್ಯಾಮುಖದಲೀ ||೬||

ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆಪಕುಪತೆಯೆನನಗನೀನು ಪತಿತನನ್ನೆಗಹಿದೈಭ
ವಸಿಂಧುವಿಂದಾ ||೭||

ಎಂದಾತನ ಪದಾರವಿಂದದೋಳ್ ಶ್ರುತಿಯಭರದಿಂದಾಗಲೊಂದಿಸ
ಲಮಂದೋತ್ಸವದಲೀ ||೮||

೯ ಮೂ|| ವಚನ|| ವಿಚಾರಪುರೋಹಿತನಾತನು ಪಚಾರಪರಿಶುದ್ಧ
ತೆಯಂ ಕಂಡು ಪುಲಕಾಂಕಿತ ವಿಗ್ರಹನಾಗಾಲಿಂಗಿಸಿ ಫಲಿತಾ

ಬವಾರಣಾಸಿಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡುಬಂದು ತ್ರಿಕೂಟವೆಂಬ ಉದ್ಬಂಧವಾದ ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಅಂದದಿಂ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವವಿಶಾರದರಾದ ಪರಮ ಹಂಸರ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಕ್ರೀಡಾರ್ಹವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಏಕಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಮಾಡಲೋಸುಗ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಠತೆಯೆಂಬ ಮಹಾಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಪರಭಕ್ತಿನಿವೃತ್ತಿಯರೆಂಬ ಪಟ್ಟವಹಿಸಿಯಿರೋಡನೆ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿ ಮಾಡುವಂಥವನಾದನು. ಅದರ ಒಗೆಯೆಂತೆಂದರೆ.

೧೦ ತ್ರಿಪುಡೆ|| ತಾ|| ನೈರ್ಮಲ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿಯಿಂ ಸಂಶೋಭಿಸುವ ಆಕಾಶದ ಒಲದಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿರುವ ಸಾವಿರದಳಗಳುಳ್ಳ ಒಂದಾನೊಂದು ತಾವರೆಯು ಇರುವದು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಸ್ಫಟಿಕ ಮಣಿಯ ಕಲಕದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವದು. || ೧ || ಅಂತಪ್ಪ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ಅಮೃತರ ಸಫನವಾಗಿರುವ ಅಖಂಡವಾದ ಒಂದು ಚಂದ್ರಮಂಡಲವಿರುವದು. ಅದು ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಂತಿಕಲಗಳಿಂದಲು, ಸುಧಾರಸದಿಂದಲು ಪೂಜಿಸುವದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾಗಿರುವದು. ||೨|| ಸಹಸ್ರಾಧಿಕವಾಗಿರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಸುಧಾರಸ ಬಿಂದುಗಳ

ರ್ಥನಾರೆಯೆಂದಾ ಮನೋನೃಪನಂ ಭ್ರೂಮಧ್ಯವೆಂಬ ವಾರಣಾಸಿಪುರಕ್ಕೆ ತಂದು ತ್ರಿಕುಟಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ ಪರಮಹಂಸ ವಿಹಾರಯೋಗ್ಯವಾದ ವಿದ್ಯಾಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾಭಿಷೇಕಮಂ ನಿವೃತ್ತಿ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮುಖಿಸಮೇತವಾಗೆ ಪ್ರಕಟೀಕರಿಸುತಿದ್ವಪನದೊತೆನೆ.

೧೦ ಮೂ|| ತ್ರಿ || ವಿಮಲಮಾದನಭೋಬಲವಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿರ್ಪಸಹಸ್ರದಳಗಳ | ಕಮಲವಿರ್ಪುದುನೋಡೆಪಳುಕಿನಶಕಲದಂತೆ || ಅಕಮಲಮಧ್ಯದಿ ಸುಧಾಮಯವಾದ ಶಶಿಮಂಡಲಮಿಹದುಸುಷೂಮಾಕಣಗಳಿಂದಮೃತಮಯದಿಂಮಾನ್ಯವಾಗೀ ||೨|| ಸಾವಿರದತುಂತುರ್ದನಿಗಳೂ ಸಾರವಿರ್ಪದೆದರ್ಕೆರವಿಚಂದ್ರಾ ವಸಧನಾಡೀವಿವರಬಂಧಂವಿರಚಿಸೀ ||೩||

ಸಮುದಾಯದಿಂದ ಕೂಡಿರುವದಾಗಿಯೂ, ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾಪರನಾಡಿಗೆ
 ಳು ಅಂತರನ್ನಾಡಿಗಳಿಂದ ದೊಡಗೂಡಿರುವಂಥವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಅಧಿದೇವ
 ತೆಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿಯೂ, ಜಟಿಲಗಳಾಗಿಯೂ ಇರುವವು. ||೩|| ಅಗ್ನಿ
 ಜ್ವಾಲಾ ಜಾಲವನ್ನು ಎರಿಸಿರುವ ಸುಷುಮ್ನಾನಾಡಿಯ ರಂಧ್ರವನ್ನು
 ತನ್ನ ಘಟಾಂತರದಿಂದ ಅವರಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಕುಂಡಲಿಯೆಂಬ ಸ
 ಸ್ಕಂದ ಹೆಡೆಯನ್ನು ಅಂದರೆ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಯೋಗಧಾರಣಾ ವೈಚಿತ್ರ್ಯ
 ದಿಂದ ಔನ್ನತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಅಂದರೆ ಏಳುವಹಾಗೆ
 ಮಾಡಿ ಒಹಿರಂಗವಾದ ವೃತ್ತಿಗಳನೆಲ್ಲವೂ ನಿವೃತ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಆ
 ಚರಿಸಿ || ೪ || ಯಾವಾಗಲಾದರೆ ಸುಷುಮ್ನಾದ್ವಾರ ಪ್ರವೇಶ ಪ್ರವೃ
 ತ್ತಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗುವದೋ ? ಆಗಲೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಾ
 ಭಿಕ್ಷೇಕವಾಯಿತೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕು. ಆಧರೆ ಆಗಲೇ ದೇಹದೊಳಗೆ
 ಸರ್ವಾವಯವಗಳೂ ಸುಧಾರಿಸದಿಂದ ನಾನವನಾಡಿದವುಗಳಂತೆ ಆಗು
 ವವು. ||೫|| ಇಂದ್ರಿಯಾರ್ಥ ಜನ್ಯವಾದ ಹೇಯಸುಖವಾಸನೆಯೆಂಬ
 ಮಾಲಿನ್ಯವು ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವೆ ಸ್ಫುಟ
 ಸುತ್ತಲಿರುವುದು. ಈ ಸುಖವು ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರರೇ ಮುಂತಾದ ನಿಖಿಲದೇ
 ವತೆಗಳ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಎಲ್ಲಾ ಸುಖಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಆ
 ತೀಕ್ರಮಿಸಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಆ ಆತ್ಮಾನಂದ ಸುಖವನ್ನು ಈ
 ರೀತಿಯಾಗಿರುವದೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಲಶಕ್ಯವಾಗಿರುವದು ||೬|| ಇಂತಪ್ಪ

ದಹನವಾಹಿನಿಯಾದ ನಾಡೀದ್ವಾರಮುಮುಚ್ಚಿದ್ವಕುಂಡಲಿ |

ಯಹಿಯನೆಬ್ಬಿಸಿಬಾಹ್ಯವೃತ್ತಿಯನ್ನೈದದಿರಲು ||೪||

ಆದುದಾಗಮಹಾಭಿಷೇಕಮದವೃತ್ತಮಯಮಾಗಂಕುಮತ್ಪರೆ |

ಯೈದಿದಖಿಲಾವಯವಮಧುರಸ್ವಾದುವಂತೆ ||೫||

ವಾಸನಾಕಲ್ಮಷವಳಯೇನಿಜವಾದಸುಖಮೆಳ್ಳೊಣ್ಣಿದುದು | ನಿಧಿ

ವಾಸವಾದಿಪದದಲಿಕಾಣದವಾಚ್ಯಸೌಖ್ಯಂ ||೬||

ಬಂದುದಾಗಮನೋನ್ಮಪಗಮಾನಿವಂದನೀಯಮೆನಿಸುವ ಸಾ

ಪ್ರಾಜ್ಯಂದಿವಿಜರೋಗಗ್ಗಿನೇವಿಸೆನಿಂದರಾಗಾ ||೭||

ಅಪರಿಮಿತಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಮನಶ್ಚಕ್ಷುಷ್ಯರಿಗೆ ಸಕಲ ಮುನಿಕುಲ ತಿಲಕರಿಂದ ವಂದನೀಯವಾಗಿರುವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು ಅಂದರೆ ಏಕಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯವು ಸಮನಿಸಿದಂತಾಗುವದು. ಅದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅಶೇಷರಾದ ದೇವತೆಗಳೂ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ||೭||

೧೧ ವಚನ|| ತಾ|| ಭೂಮಿ, ಜಲ, ಅಗ್ನಿ, ವಾರುತ, ಅಕಾಶಗಳೆಂಬ ಪಂಚಮಹಾ ಭೂತಗಳಿಗೆ ಅಧಿದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮನು, ವಿಷ್ಣುವು, ರುದ್ರನು, ಈಶ್ವರನು, ಸದಾಶಿವನು, ಎಂಬೀದೇವತೆಗಳು ಅತೀವದ್ರೋಳು ಬಂದು ಎದುರಾಗಿ ನಿಂತವರಾಗಿ, ಸಕಲವಾದ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿಯೆ ಅನುಭವಿಸುವಂಥವನಾಗುವೆಂಬದಾಗಿ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಮಾಡುವಂಥವರಾಗುವರು. ಮತ್ತು ಸತ್ವರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ಮೂರ್ತಿಭೇದದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ಮಹೇಶ್ವರರು ಬಂದು ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಸಕಲೇಷ್ಟನಿದಿಧಿಗಳಾಗಲೆಂಬದಾಗಿ ಹರಸುವಂಥವರಾಗುವರು. ತರುವಾಯ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರಗಳೆಂಬ ಅಂತಃಕರಣಭೇದಗಳಿಗೆ ಅಭಿಮಾನ ದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ಚಂದ್ರನು, ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನು, ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನು, ತ್ರಿಪುರಾಂತಕನು, ಎಂಬೀದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಹಿಂಭಾಗದೊಳಗೆ ಕುಳಿತು ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಲೆಂದು

೧೧ ಮೂ || ವಚನ|| ಪಂಚಮಹಾಭೂತಾಧಿ ದೈವತಗಳಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ರುದ್ರೇಶ್ವರ ಸದಾಶಿವರ್ಷಂದು ಸರ್ವಕಾಮಾಪ್ತಿರಸ್ತು ಯಂದಭಿವಂದಿಸಿ ಒಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು ಗುಣತ್ರಯಾಧಿದೈವತಗಳಾದ ಭವವ್ಯಡಹರರ್ಷಂದು ಇಷ್ಟನಿದಿಧರಸ್ತು ಎಂದಾಶೀರ್ವದಿಸಿ ಎಡದೊಳಿಕ್ಕುಳಿತರೂ ಅಂತಃಕರಣಾದಿ ದೈವತಗಳಾದ ಚಂದ್ರಚತುರ್ಮುಖ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕರ್ಷಂದು ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು ಎಂದುವಚಿಸಿ ಸರ್ವಾಧಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ

ಹೇಳುವಂಥವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಕಿವಿಯು, ಚರ್ಮವು, ಕಣ್ಣು, ನಾಲಿಗೆಯು, ಮೂಗು, ಎಂಬೀಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯ ಪಂಚಕಕ್ಕೆ ಅಭಿವಾ ನ ದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವ ದಿಕ್ಕು, ವಾಯುವು, ಸೂರ್ಯನು, ವರುಣ ನು, ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳು, ಇವುರುಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ವಾಕ್ಕು, ಪಾ ಣಿ, ಪಾಯು, ಪಾದಗಳೆಂಬ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಪಂಚಕಕ್ಕೆ ಅಧಿದೇವತೆಗಳಾದ ಅಗ್ನಿಯು, ಇಂದ್ರನು, ಉಪೇಂದ್ರನು, ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಮೃ ತ್ಯುಪು, ಎಂಬ ದೇವತೆಗಳು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಪರಾಕ್ರಮವು ಸಿದ್ಧಿಸಿರಲಿ ಎಂಬದಾಗಿ ಮುಂಭಾಗದೊಳು ನಿಂದು ಗಂಭೀರಧ್ವನಿಯಿಂನು ಡಿಯುವಂಥವರಾಗುವರು. ಅಹಿಂದೆ ಪೂರ್ವ ಮುಂತಾದ ದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾದಿ ದಿಕ್ಪಾಲಕರೊಡನೆ ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಅಂಗಾರಕ, ಬುಧ, ಬೃಹಸ್ಪತಿ, ಶುಕ್ರ, ರಾಹು, ಕೇತುಗಳೆಂಬ ನವಗ್ರಹಗಳು ಐತಂದು ಸರ್ವೋತ್ತಮನಾಗಿರೆಂಬದಾಗಿ ಹರಸುವರು. ಒಳಕೆ ಒಲಿಗಾವಾಸಮಾ ಗಿರುವ ಪಾತಾಳಲೋಕ ನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿ ವಿಶೇಷವಾದ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯ ಭೂತರಾಗಿರುವ ಆದಿಶೇಷನು, ವಾಸುಕಿಯು ಮುಂತಾದ ನಾ ಗಾಧಿರಾಜರುಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಬಂದು ನಿಂತು ರಾರಾಜಿಸುವನು ಗೆಂದು ಅನೇಕಾವರ್ಮಿ ಉಸುರುವಂಥವರಾಗುವರು. ತದನಂತರದಲ್ಲಿ

ರು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಾದಿ ದೇವತೆಗಳಾದ ಅಗ್ನೀಂದ್ರೋಪೇಂದ್ರ ಮೃತ್ಯುಪ್ರಜಾಪತಿಗಳ್ಳೆಂದು ಪರಾಕ್ರಮೋನ್ಮತ್ತೆಯೆಂದು ಪರ ಸಿ ಪುರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತರು, ಸೂರ್ಯದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಪಾಲಕ ರೊಡನೆ ಸೂರ್ಯಾದಿ ರಾಹ್ವಂತವಾದ ಗ್ರಹಂಗಳು ಬಂದು ಜಯಜಯವೆಂದರು, ಪಾತಾಲ ವಾಸಿಗಳಾದ ವಿಜ್ಞಾನನಿಧಿಗಳಾದ ಶೇಷವಾಸುಕಿ ಪ್ರಮುಖರಾದ ನಾಗೇಂದ್ರರೈಬಂದು ಪ್ರಸ್ಫು ರ ಪ್ರಸ್ಫುರೆಯೆಂದರು, ಮಧ್ಯಮಲೋಕವಾಸಿಗಳಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನ ನಿಧಿಗಳಾದ ಸ್ವಾಯಂಭುವಾದಿ ಮನುಗಳುಬಂದುನಿಂದು ಕ್ರೀ ಮಾನ್ ಭವಭವೆಯೆಂದರು, ಉರ್ಧ್ವಲೋಕವಾಸಿಗಳಾಗಿ ವಿ ಜ್ಞಾನನಿಧಿಗಳಾದ ಮರೀಚ್ಯಾದಿ ನವಪ್ರಜ್ವೇತ್ಸರರೊಡನೆ ನನಕ

ಮಾನುಷಲೋಕ ಕುಟುಂಬಿಗಳಾಗಿ ಜ್ಞಾನನಿಧಿಗಳಾಗಿರುವ ಸ್ವಾಯಂ
ಭುವ ಮನುವು, ವೈವಸ್ವತಘನು, ಮುಂತಾದ ಚತುರ್ದಶ ಮನುಗ
ಳು ಬಂದು ಲೋಕೈಕ ವಿಖ್ಯಾತವಾದ ಕೀರ್ಮಿವೃಷ್ಟವನಾಗೆಂಬದಾಗಿ,
ನುಡಿಯುವಂಥವರಾಗುವರು. ಹಾಗೆಯೇ ಉಪರಿತನ ಲೋಕನಿವಾ
ಸಿಗಳಾದ ಮರೀಚಿ ಮುಂತಾದ ಒಂಭತ್ತುಜನ ಬ್ರಹ್ಮರೊಡನೆ ಸೇರಿ
ಸನಕ ಸನಂದನ ಮುಂತಾದ ಮಹಾನುಭಾವರು ಬಂದು ತರುಣ ಜ
ನಮಾರನಾಗಿರುವ ಮನ್ಮಥನು ಮುಂತಾದ ಶತ್ರುಜಾಲವನ್ನು ಜಯಿ
ಸುವಂಥವನಾಗು ಎಂಬದಾಗಿ ಅಭಿಧಾನಮಾಡುವರು. ಇವರುಗಳೆಲ್ಲ
ದೇ ಪರ್ವತೋತ್ತಮಗಳಾಗಿರುವ ಮೇರುವುಂತಾದ ಸಪ್ತಕುಲಾಚ
ಲಗಳು, ಇನ್ನು ಲವಣ, ಇಕ್ಷ್ವು, ಸುರಾ, ಸರ್ಪಿ, ದಧಿ, ಕ್ಷೀರ, ಜಲಾ
ರ್ಣವಗಳೆಂಬ ಸಪ್ತಸಾಗರಗಳು, ಜಂಬು, ಕ್ಲೃಕ್ಷ, ಕುಶಕ್ರೌಚ, ಶಾ
ಕಿ, ಶಾಲ್ಮಲಿ, ಫಲಪ್ಪರಗಳೆಂಬ ಸಪ್ತದ್ವೀಪಗಳು, ಈ ಭೂಲೋಕವೆ
ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ಭುವಲೋಕಾದಿ ಉರ್ಧ್ವಸಪ್ತಲೋಕಾಭಿಮಾ
ನದೇವತೆಗಳು, ಹಾಗೆಯೇ ಅಧೋಲೋಕಾಭಿಮಾನ ದೇವತೆಗಳೂ ಒ
ಟ್ಟಾಗಿ ಬಂದು ನಿಂದು ಪದೇಪದೇ ಅಸದೃಶವಾಗಿರುವ ತೇಜಃಪರಾಕ್ರ
ಮಗಳು ವಶವರ್ತಿಗಳಾಗಿರಲೆಂಬದಾಗಿ ಅರುಹುವಂಥವರಾಗುತ್ತಾರೆ.
ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಆಮೋಘವಾದ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲು ಕ್ಲಾಘನೀಯವಾದ
ವಿವೇಕದಿಂದಲು ಪರಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವ
ದರಿಂದ ಪ್ರಾಂಭಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬಂದು ಬದಗಿರುವ ನಾನಾವಿ

ಸುನಂದಾದಿಗಳು ಬಂದುನಿಂದು ಕಾಮಾದ್ಯರಿವರ್ಗಂ ಜಹಿಜಹಿ
ಯೆಂದರು, ಇವರೆಲ್ಲದೆ ಮೇರ್ದಾದಿ ಕುಲಾಚಲಗಳು ಜಂಬು
ದ್ವೀಪಾದಿ ಸಮಸ್ತ ದ್ವೀಪಗಳುಂ ಅತಲಾದ್ಯಂಡಂತವಾದ
ಸಪ್ತಪಾತಾಳ ಲೋಕಾಭಿಮಾನಿದೇವತೆಗಳುಂ, ಅವ್ಯಾಹತಪ್ರ
ತಾಪವಾನ್ ಭೂಯೋಭೂತ್ವಾ ಚಿರಂತಿಷ್ಠ ತಿಷ್ಠಯೆಂದರು ಇ
ದಲ್ಲದೆ ಸ್ವರೂಪಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಂ ಪಡೆದು ಪ್ರಾಂಭಾನುಸಾರಿ
ಯಾಗಿ ಬಂದ ನಾನಾವಿಧ ದೇಹಗಳಂ ಧರಿಸಿದ್ ಖದ್ಯೋತಾ

ಧವಾದ ದೇಹಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಮಿಂಚುಹುಳ ಮುಂತಾದ ಕೀಟಿಗಳು, ಗರುಡನೆ ಮುಂತಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಮಹಾರಾಯನೇ? ಮುಂತಾದ ನರನಾಥರು, ಭೂತಪ್ರೇತ, ಪಿಶಾಚಾದಿ ದಾಕಿನೀ ಗಣಗಳು, ಯಕ್ಷರು, ರಾಕ್ಷಸರು, ಇವರುಗಳು ಗಂಧರ್ವರು, ಸಿದ್ಧರು, ವಿದ್ಯಾಧರರು, ಚಾರಣರು, ಅಪ್ಸರರು, ವಸುಗಳು, ಮರುತ್ತುಗಳು, ವಿಶ್ವದೇವತೆಗಳು, ಇನ್ನು ವಾಚಾಮ ಗೋಚರರಾದವರೆಲ್ಲರು ಬಂದು ನಿಂದು ಶತಾಯುರ್ದೈವ, ಅಂದರೆ ನೂರುವರ್ಷಗಳ ಕಾಲವು ಸಿದ್ಧರಾಯುವಾಗಿರು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವರು, ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಲೋಕನಿವಾಸಿಗಳಾಗಿರುವ ದೇವಾದಿಗಳೊಳಗೆ ಕೆಲವರು ವೃದಂಗಾದಿ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಲೂ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಭೇರಿ, ಕಾಹಳಿ, ತಾಳಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಲೂ, ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ವೇಣುವಾದ್ಯಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ನಾಗಸ್ವರ ಮುಂತಾದ ಚಮತ್ಕಾರವಾದ ವಾದನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೂ, ಪಲವರು ವಿಜಾತೀಯಗಳಾದ ವೀಣೆಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅವುಗಳ ತಂತ್ರಿಗಳಿಂದ ತರತರವಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುವಂಥವರಾಗಿರುತ್ತಾ, ಇನ್ನು ಕೆಲವಿವ್ಯಾಂಗನೆಯರು ಮನೋಹರ

ದಿ ಕೀಟಿಗಳುಂ ಗರುಡಾದಿ ಪಕ್ಷಿಗಳಂ, ಸಿಹ್ಯಾದಿವೃಗಗಳಂ, ಇಕ್ಷ್ವಾಕುಪ್ರಮುಖ ಮನುಷ್ಯರುಂ ಭೂತಪ್ರೇತ ಪಿಶಾಚ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸಾದಿಗಳುಂ ಗಂಧರ್ವ ಸಿದ್ಧವಿದ್ಯಾಧರ ಚಾರಣ ಅಪ್ಸರೋವಳು ವಿಶ್ವದೇವಾದಿಗಳುಂ ಬಂದು ನಿಂದು ಶರದಾಂ ಶತಂ ಜೀವಜೀವಯೆಂದರು, ಆ ಕಾಲದೊಳ್ ನಾನಾಲೋಕವಾಸಿಗಳಾದವಾರ್ಪಂಗಿಕಾದಿಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿರ್ದ ಭೇರಿಭಾಂಕಾರಂಗಳಿ ಕಾಂಸ್ಯತಾಳಾದಿ ಕ್ರೀಂಕಾರಂಗಳಿಂ ನಾಗಸ್ವರಾದಿ ಸುಖಿ ರೋದಿತತಾರಧ್ವನಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರವೀಣಾದಿತಂ ತ್ರೀಸಮುದ್ಗೀತನಿಕತ್ವಿಣಧ್ವನಿಗಳೊ ವೃದಮಧುರ ಗೀತಾಕರ ದೇವಾಂಗನಾ ಕಂಠಧ್ವನಿಗಳಿಂ ಪಾಠಕಮಾಗಧಾದಿಗಳ ಪಂಚಾಲಾದಿ ಶಬ್ದಾ

ವಾದ ಕಂಠಧ್ವನಿಗಳಾದ ಕಿವಿಗಿಂಪಾಗಿ ಹಾಡುವದರಿಂದಲೂ, ವಂದಿನೈ ತಾಳಿಕಾದಿ ಸ್ತುತಿಪಾಠಕರ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಸ್ತುತಿ ವಚನಗಳಿಂದಲೂ, ನೃತ್ಯಭೇದಗಳಿಂದಲೂ, ಶಯ್ಯಾ ಭೇದಗಳಿಂದಲೂ, ರೀತಿಭೇದಗಳಿಂದಲೂ, ಕಬ್ಬಚಾತುರ್ಯಗಳಿಂದಲೂ, ರಸಭೇದಗಳಿಂದಲೂ, ಅಲಂಕಾರ ವೈಚಿತ್ರ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಒಡಗೂಡಿರುವ ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ವಿವಿಧವಾಗಿ, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವದಿಂದಲೂ, ಭೂನಭೋಂತರಿಕ್ಷಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಕಬ್ಬ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವಾಗುವಂಥದ್ದಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ, ಆ ಮಹಾಸಭೆಯೊಳಗೆ ಇರುತ್ತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದೊಳು ನಿಖಿಲ ದೇವತಾಧಿಪತಿಗಳ ವಿಲೋಕನ ಪ್ರಕಾಶಾತಿಕೆಯದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಮಂಡಲವೆಲ್ಲವೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ತಾರಕಬ್ರಹ್ಮಮಯವಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆ ಅಭಿನಂದನೀಯವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಹೀನತೆಯೆಂಬ ಮಾಲಿನ್ಯವು ದೂರವಾಗುತ್ತಲಿರಲು ಪರಮ ಪರಶುದ್ಧವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅರ್ಧವಿಕಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಂದಾವರಿಯ ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ನೇತ್ರಯುಗ್ಮವು ಹೊಂದುತಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಖಂಡಾತ್ಮಾಭಿಮುಖವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ತಮುಟ್ಟ ಸನ್ನಿವೇಶದೊಳಗೆ ಪೂರ್ಣಮಾ ದೃಷ್ಟಿಯಾದ ಪೂರ್ಣಲಗ್ನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ಪೌ)

ನುಬದ್ಧ ಬಿರುದಾವಳಿ ಶ್ಲೋಕಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಭೂನಭಶ್ಚಕ್ರವಾಳ ಮೆಲ್ಲರಿಕಬ್ಬ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವಾಗುತ್ತಿರೆ ಸಾಮಾಜಿಕರಾದಂ ದಿನ ಸುಕಲ ವಿಬುಧೇಶ್ವರಾದಿಗಳ ವಿಲೋಕನಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂಡಲಮೆಲ್ಲ ತಾರಕಬ್ರಹ್ಮ ಮಯವಾಗುತ್ತಿರೆ ದೇವಾಸುರ ಗುರುಗಳಾದ ಗುರುಕವಿಗಳ ನಿರ್ಮಲದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ನಿಮಿಷೋನ್ಮೇಷಗಳಿಲ್ಲದರ್ಥವಲೋಕನದಿಂದಂ ತಮುಖವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನೊಳಗೆ ಲಜ್ಜಿತವಾದ ಚಿತ್ತಮುಟ್ಟ ಹುಣ್ಣುಮೆಯಲಗ್ನವೆಂಬ ಲಗ್ನಮಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ ರಮಣೀಮಣಿಯು ಸ್ವಯಂವರವಂ ಮಾಡಿದಳಾ ನೃಪನನದೆಂತೆನೆ.

ಢಲಾದ ಲಲನಾ ಕಿರೋಮಣಿಯು ಸ್ವಯಂವರಣದಿಂದ ಮನಸ್ಸಾರ್ವ
ಭೌಮನನ್ನು ವರಿಸುವಂಥವಳಾದಳು. ಅದರ ವಿವರಮೆಂತೆಂದರೆ ?

೧೦ ಜಂಪೆ|| ಉದಯಾದ್ರಿಯ ಕಿಖರದೊಳಗೆ ಉದಿಸಿದ ನೂರೈ
ಮಂಡಲವನ್ನು ಪ್ರಭಾಮಂಡಲವು ಪಾವರೀತಿಯಿಂದ ಹೊಂದಿತೋ ?
ಅದರಂತೆಯು ||೧|| ಕಾರ್ತಿಕಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಿಮಾ ವಿಭಾವರಿಯೊ
ಳು ಚಂದ್ರಕರೀರವನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಅಮೃತಕಲೆಯು ಯಾವ
ರೀತಿಯಿಂದ ಪೊಂದುವದೋ ? ಅದರಹಾಗೂ, ||೨|| ಪದಕವೆಂಬ ಆಭರಣ
ದೊಳಗೆ ಕುಂದಣದಿಂದ ಕೆತ್ತಿದ ಮಾಣಿಕ್ಯವೆಂಬ ರತ್ನದ ತೇಜೋವಿ
ಕೇಷಗಳು ಅಸ್ಥಿವನ್ನು ಬೆಳಗುವದು ಹ್ಯಾಂಗೋ ? ಅದರ ಪರಿಯಾ
ಗಿಯೂ, ||೩|| ಕನಕ ಕಮಲದ ಮಧ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಹೊ
ರಗೆ ಹೊರಡುವದುಂಬೆಗೆ ಕೃತ್ಯನೌರಭ್ಯ ಮೂಂದ್ಯಗಳೆಂಬ ಗುಣಗ
ಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಅಕಮಲ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಾಯುವಿನ ಸುಖಸ್ಪ
ರ್ಶವು ಎಂತು ಸಂಬಂಧಿಸುವುದೋ ? ಅದರ ಬಗೆಯಾಗಿಯು ||೪|| ಅ
ನೇಕ ದಿವಸಗಳಿಂದ ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಬೂರಗದ ಮರವನ್ನು ಕಾದು
ಹಸಿದು ಬಸವಳದಿರುವಅಂದರೆ ಬಳಲಿನೊಕ್ಕಿಬಿದ್ದಿರುವ ಅರಗಿಳಿಗೆ ದಿ
ವ್ಯವಾಗಿ ಫಲಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಗೊಂಚಲಿನಿಂದ ಕೋಭಿಸು

೧೦ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಉದಯಾಚಲಾಗ್ರದೊಳಗುದಿಸಿದಿನಮಂಡಲವು
ಚದರದೇಕಾಂತಿಮೇಲೊದಗಿನಂತಂತೆ ||೧||

ಕಾರ್ತಿಕದರಾಕೆಯಲಿಕಲಿತರಾತ್ರೆಯೊಳಿಂದು ಮೂರ್ತಿಯಸು
ಕಧಾಲೆಯುದ್ವಾಡಿದಂತೆ ||೨||

ಕುಂದನದಪದಕದಲ್ಲಿಕೂಡಿಸಿದಮಾಣಿಕ್ಯವಿಂದು ರುಚಿಯಾಸ್ಥಿ
ಲವಬೆಳಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ||೩||

ಪೊಂದೂವರೆಯಪೊಕ್ಕುಪೊರಳುವಳಿಮಂಡಲದಿ ಮಂದಾನಿಲಸ್ಮ
ಪ್ಪಿಮೈಪತ್ತುವಂತೆ ||೪||

ಯಲವದೊಳುತಿರುತಿರುಗಿಬಳಲಿ ಬಸವಳದಕುಕಗಳಿಗೆ ಜಾಳಿಯು
ಬನದನೆಳಲೊಂದಿದಂತೆ ||೫||

ತಲಿರುವ ರಸಬಾಳೆಯ ನೆರಳು ಕಿಕ್ಕಿದರೆ ಎಂತೋ? ಅದರಂತೆಯು ||೫||
ನೀರಿಲ್ಲದಕಾಡು ಚೌಳುನೆಲದೊಳಗೆ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ನೀರಿಗಾಗಿ ಅ
ಲದುಕಂದಿ ಹೋಗಿರುವ ಮನುಜನಿಗೆ ಪಚ್ಚೈಕರ್ಪೂರ ಮುಂತಾದ ಸು
ವಾಸನಾ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಪಾನೀಯದ ಪಾನವು ಲಭಿಸಿದ
ರೆ ಹ್ಯಾಗೋ? ಹಾಗೆಯು, ||೬|| ಜನನ ಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿ
ರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಗಹನದಲ್ಲಿ ಕಿಲುಕಿ ತನಗೆ ಪರಮ ಪ್ರೇಮವಾ
ತೃವಾಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿನ ವಿರಹವು ಉಂಟಾದ ಸಂದರ್ಭದೊಳು ಹ್ವೀ
ರಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ ದಯಾರಸವಿಂ ದೊಡಗೂಡಿರುವ ಪ
ರಶವನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಪರಂಪರೆಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ, ಪ್ರಾಪ್ತವಾ
ದಂತೆಯು. ||೭||

೧೩ ವಚನ|| ತಾ|| ಮತ್ತು ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರ
ಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಭೇದದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಪ್ರಭಾಮಂಡ
ಲದಂತೆ ಭೇದವನ್ನು ಸುತರಾಂ ಹೊಂದದೆ ಇರತಕ್ಕವಳಾಗಿಯೂ, ಸು
ವರ್ಣದ ಫಲಕವನ್ನು (ಅಂದರೆ ಹಲಿಗೆಯನ್ನು) ಹೊಲೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು
ವ ದಿವ್ಯವಾದ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿ
ಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಂಥವಳಾಗಿಯೂ ಮಕರಂದ ಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ
ತ್ಯಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ದುಂಬಿಗಳು ಇತರ ವನಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪುಷ್ಪ
ಗಳ ಮಧುರಸವನ್ನು ಕುಡಿಯುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸ

ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿನೊಂದಮಾನವಗೆ ಕರ್ಪೂರಪರಿಮಳದಪನ್ನೀ
ರಪಾನಮಾದಂತೆ ||೮||

ಇಷ್ಟವಿರಹಾಗ್ನಿಯಿಂ ಕವೈಪಟ್ಟವಗೆ ನಿಪಿವಿಷ್ಟನದಯಾಪೂ
ರ್ವದೃಷ್ಟಿಬಿದ್ದಂತೆ ||೯||

೧೩ ಮೂ|| ವಚನ|| ಮತ್ತುವಿಾ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರದೊಳನೆವ ಕಾಂತಿ
ಯಂತೆಭೇದ ಸಂಬಂಧಿನಿಯಾಗಿಯುಂ, ಸುವರ್ಣದಳ ಮನು
ದ್ವೀಪನಕ್ಕೆ ತಂದ ಮಾಣಿಕ್ಯಕಾಂತಿಯಾಂತು ದೀಪಿತೆಯಾಗಿ
ಯುಂ ಮಧುಪಾನತ್ಯಪ್ತಿಯಿಂ ಕಮಲದತ್ತಣಿಂದುಳಿದ ವನದ

ಮಯದಲ್ಲಿ ಪದೇಪದೇ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬೀಸುವದರಿಂದ ನಂಸಕ್ಕವಾಗಿ
 ರುವ ಕಮಲಗಂಧದಿಂ ಮಕರಂದದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೂಚಿಸುವ ಮ
 ಲಯ ಪರ್ವತ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಮಂದಪವನದ ಗಮನದಂತೆ ಸ್ಥಿರ
 ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವಳಾಗಿಯು, ಗುಂಪಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಬೂ
 ರಗದ ಮರವನ್ನು ಕಾದುನೋಕ್ಕಿರುವ ಗಿಳಿಗಳಿಗೆ ಫಲಪ್ರದಾನದಿಂದ
 ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಪರಮ ಸುಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡತಕ್ಕ
 ವಳಾಗಿಯು, ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಿಂದ ಒಳಲಿ ಕಂಗೆ
 ಟ್ಟಿರುವವನಿಗೆ ಸುಗಂಧಶೀತಲ ಪಾನೀಯ ಪಾನದಂತೆ ಪರಮ ವಿ
 ಶ್ರಾಂತಿಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥವಳಾಗಿಯು ಸಂಸಾರದೊಳು ಇ
 ವ್ಯವಸ್ಥಾವಿಯೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾದಮನುಜನಿಗೆ ಅಕುಂಠಿತ ಶಕ್ತಿ
 ಯಾಗಿರುವ ಪರಶಿವನ ದಯಾರಸತರಂಗಿತವಾದ ಕಟಾಕ್ಷ ಪರಂಪರೆ
 ಯಂತೆ ಅಸದೃಶ ಶಕ್ತಿಯುಕ್ತಳಾಗಿಯೂ, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ ಯೆಂಬ
 ಸೀಮಂತಿನೀ ಮಣಿಯು ಅಸಮಾನಳಾಗಿ ಏರಾಜಿಸುತಲಿರಲಾಗಿ ವಿ
 ಚಾರನೆಂಬ ನಚಿವ ಶಿರೋಮಣಿಯು ಬಂದಂಥವನಾಗಿ ಮನಸ್ಸರ್ಪ
 ಭೌಮನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಮನೋರಥವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಫಲಿಸುವಂ.

ಕುಸುಮಾಸವಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ಸಂಚಾರೋತ್ಸುಕವಾದ ಭ್ರಮರಂ
 ಗಳಿಗೆ ಪುನಃ ಪುನರಾತ್ಮ ಪ್ರಕಂಪನೋದ್ಬುದ್ಧ ಕಮಲ ಗಂ
 ಧದಿಂ ಸ್ಥಿತಿಯುಂ ಸಂಪಾದಿಸುವ ಮಲಯಾನಿಲಗತಿಯಂತೆ ಸ್ಥಿ
 ರಪ್ರಜ್ಞಾ ಪ್ರದೆಯಾಗಿಯುಂ ಕೂಟಶಾಲ್ಮಲಿ ಮರುಪ್ರದೇಶ ಸಂ
 ಚಾರಶ್ರಾತರಾದ ಶುಕಮಾನವರ್ಕಳ ತಾಪನಿವಾರಣವಾದ
 ಫಲಿತ ರಂಭಾಫಲ ಕರ್ಪೂರಶೀತಲ ವಾರಿಪಾನದಂತೆ ಪರಮವಿ
 ಶ್ರಾಂತಿ ಪ್ರದಳಾಗಿಯುಂ, ಭವಾರ್ತಂಗೆ ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಅಲು
 ಪ್ತಶಕ್ತಿಯಾದ ಶಿವಕಾರುಣ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಂತೆ ಅವೋಘಶಕ್ತಿ
 ಯಾಗಿಯುಂ, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿದೇವಿ ಮೆರೆಯಲಾ ಸವಿಚಾರನಚಿ
 ವೆಂಬಂದು ಮನೋನೈರಸಗಿಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದುದು ಅರಿಷ್ಟನಿ
 ವಾರಣಂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ.

ಭಾದ್ರಾಯಿತು. ಇನ್ನು ವ್ಯಥೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ,
ಯೋಚನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ. ... *

೧೪ ಸಾಂಗತ್ಯ || ತಾ|| ಮೂಲಾಧಾರ ಚಕ್ರವೆಂಬ ಮಹಾಪಟ್ಟಣ
ದಲ್ಲಿರುವನ ಎಂಬವರ್ಣವೇ ದೇಹವಾಗಿರುವದಾಗಿರುವ ಸಾಧುಲಿಂಗದ
ಈಶಾನಾದಿಮುಖಗಳೊಳಗೆ ಸದ್ಯೋಜಾತವೆಂಬ ಮುಖದಿಂಬೋಳು
ವಾದ ಸುಮಾಧಾನವೆಂಬಡೆದು||ಇರುವ ಪರಮ ಸಹಜವೀರವೆಂಬ ಮಹಾ
ಯೋಗಕ್ಕೆ ಅತಿಕಯವಾದ ಆನಂದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಬಂಧುವೈ
ತ್ತಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಮಹನೀಯರನ್ನು ಅಸದೃಶವಾದ ಜೀವ
ನ್ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತೆಯ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬ
ರಬೇಕೆಂದರೆ? ಗಂಧವೆಂಬ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಪರಿಚಾರಕನನ್ನು ವಿಚಾರ
ನೆಂಬ ಪುರೋಹಿತನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಆಧಾರ ಚಕ್ರವೆಂಬ ಪುರ
ದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ಅಧಃಕುಂಡಲಿನಿಯ ಕಕ್ತಿಯು ಬಂಧುತ್ವವಿರು
ವದರಿಂದ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗಂಧನೆಂಬ ಅನುಚರನಸಂಗಡ ತನ್ನ ಆವಾ
ಸದ ಆಶೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬರುವವಳಾದಳು ||೩|| ತರುವಾಯ ಸ್ವಾ
ಧಿಷ್ಠಾನವೆಂಬ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮಕಾರವೇ ಕರೀರವಾಗಿ ಇರುವ ಶ್ಲಾ
ಘನೀಯವಾಗಿ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ವಾಮಾದೇವವೆಂಬಮು

೧೪ ಮೂ|| ಸಾಂಗತ್ಯ|| ಆಧಾರಚಕ್ರಪುರದನಕಾರಾತ್ಮಕವಾದ ಸ
ದ್ಯೋಜಾತಮುಖದಾ | ಸಾಧುಲಿಂಗಾನುಮತಿಯಪಡೆದೀಶಾನಾ
ದಿಚತುರ್ದಳಗಳಲ್ಲಿ ||೧||

ಇರುತಿಹಪರಮಸಹಜವೀರಯೋಗಾಖ್ಯಪರಮದಾನಂದಬಂಧು
ಗಳಾಕರಕೊಂಡು ಬಹುದು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ ಕಲ್ಯಾಣವರಮಂಟಪ
ಕ್ಕೆಂದೆಟ್ಟಿದನೂ ||೨||

ಗಂಧಾನುಚರನವಿಚಾರನಮಧ್ಯದೊಂದಿದ್ದ ಕುಂಡಲಿಕಕ್ತಿ|
ಬಂಧುತೆಯಿಂದ ಬಂದಳವ ನೊಡಲಾಗಲೆ ಮಂದಿರದಾಶೆಯ ತೊ
ರದೂ ||೩||

ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನದ ಚಕ್ರಪುರದ ಮಕರಾಂಗವಾದಶ್ರೀ ವಾಮಾದೇ

ಖವುಂಟಾಗಿರುವ ಸಾಧುಲಿಂಗದ ಅನುಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪಡೆದಂಥವನಾಗಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅಂದರೆ ವಿನೀತಿಯೆಂಬುವನನ್ನು ಹಿತಕರವಾದ ವಚನಜಾತಗಳಿಂದ ಕರೆತಂದು ಉಳಿದವರನ್ನು ||೪|| ಅಂದರೆ ಕ್ರೌರ್ಯವೆಂಬುವನನ್ನು, ನಾಶನವೆಂಬುವನನ್ನು, ಇನ್ನು ಮೂರ್ಛಾ, ಅವಜ್ಞಾ, ಎಂಬ ಅಂಗನೆಯರನ್ನು, ಅವಿಶ್ವಾಸವೆಂಬುವನನ್ನು, ಆರುಮನೆಗಳಿಂದ ಸತ್ಯಗುಣವೆಂಬ ಯೋಗ್ಯನನ್ನು ಬಂಧನಾಲಯದೊಳಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾವಲಿರಿಸಿ ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಬರಬೇಕು. ||೫||

ಈ ಸಮಯದೊಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ರಸಾನುಗಾಮಿಯೆಂಬ ಊಳಿಗದವನನ್ನು ಅಂದರೆ ಸೇವಕನನ್ನು ಕರೆತರಲು ತ್ವರಿತದಿಂ ಕಳುಹಿಸುವಂಥವನಾದನು. ಆ ತರುವಾಯ ಸ್ವಾಧಿಪ್ತಾನವೆಂಬ ಚಕ್ರಕ್ರಾಂತಲೂ ಉದ್ಯೋಗದೊಳಿರುವ ಮಣಿಪೂರಕ ಚಕ್ರವೆಂಬ ನಗರ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳು ವಿರಾಜಮಾನವಾದ ಶಿ, ಎಂಬ ಅಮೃತವರ್ಷವನ್ನು ಕರೆವ ಕರ್ಣಿಕಾಕ್ಷರವೇ ಅಂದರೆ ಮಧ್ಯವರ್ಧವೇ ||೬|| ಕರೀರವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಲಿರುವ ಸಾಧುಲಿಂಗದ ಅಭೋರವೆಂಬುವ ಮುಖದ ಸ್ನೇಹಭಾವದಿಂದ ಹತ್ತುವಿಧವಾಗಿರುವ ದಳಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿಕೊಂಡು ಇರು

ವಾಸ್ಯಾ | ಸಾಧುಲಿಂಗಾನುಜ್ಞೆಯಿಂ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ನಮ್ರವಾದ ದಿಂಕೊಂಡಿತರಣ ||೪||

ಕ್ರೂರತೆಯನು ನಾಶನನು ಮೂರ್ಛಾವಜ್ಞಾನಾರಿಯರ ವಿಶ್ವಾಸನನೂ | ಆರುಮನೆಗಳಿಂದ ಸತ್ಯಗುಣನ ಕಾರಾಗಾರ ದೊಳು ಟ್ಟುಬರುವುದೂ ||೫||

ಈಗಲಿಂತೆಂದೂ ರಸಾನುಗಾಮಿನಿಯನು ಲೇಸಾಗಿ ಕಳುಹಿದನು ಬಕಾ || ಮೇಗೆ ಮಣಿಪೂರಕ ಚಕ್ರವುರ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಿರುವ ಶಿ ಕಾರಣ ||೬||

ದೇಹವಾಗೆ ಸವಘೋರಾರನಲಿಂಗದ ನೇಹದಿಂದ ಕಪಲಾಕಗಳೂ | ಗೇಹಮಂ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ ಸುಮಪ್ಪೀಷ್ಪಾರ್ವೋಹ ಕದಾ ಯವಿಪಾದಾ ||೭||

ವ ಅಸದೃಶವಾದ ಮನೆಯೊಳಗೆ ವಾಗಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯೆಂಬುವದನ್ನು ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಮನೋವೃತ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಮೋಹಪಡಿಸಿ ಕೆಡಿಸುವ ಕಡಾಯವೆಂಬುವದನ್ನು ಮತ್ತು ದುಃಖವೆಂಬುವದನ್ನು ||೩|| ಇನ್ನು ಅಂಜಿಕೆಯೆಂಬುವದನ್ನು, ಜಡತನ ಇಲ್ಲವೇ ದುರಾಶ ಅಥವಾ ಲೋಭಿತ್ಯವೆಂಬುವದನ್ನು ಅತ್ಯಾಶೆಯನ್ನು ಒಡನೆಯೆ ಒಂದಿಬಾನೆಯಲ್ಲಿರುವಂಥವುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ವಿಜಯಧರ್ಮವನ್ನು ಆನಂದವೆಂಬುವದನ್ನು, ವಿವೇಕ ವೆಂಬುವದನ್ನು, ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬುವದನ್ನು, ಸಂತೋಷವೆಂಬುವದನ್ನು, ಬುದ್ಧಿಯೆಂಬುವದನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ. ||೪|| ಅಂತರಿದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹತ್ವವೆಂಬುವದನ್ನು ಹಾಗೆ ಬಹಿರಿದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹತ್ವವೆಂಬುವದನ್ನು, ನಾಚಿಕೆ ಕರುಣ, ಎಂಬ ನಾಮವುಳ್ಳ ಅಂಗನೆಯರೊಡನೆ ಕರದುಕ್ಕೊಂಡು ಒರತಕ್ಕದ್ದು. ಎಂಬದಾಗಿ ಹುಸಿನಗು ಅಂದರೆ ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ರೂಪನೆಂಬ ಅನುಚರನನ್ನು, ಅಂತಃ ಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷವು ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಕಳುಹಿಸುವಂಥವನಾದನು. ||೫|| ಆ ಹಿಂದೆ ಹನ್ನೆರಡು ಎಸಳುಗಳುಳ್ಳ ಅನಾಹತವೆಂಬ ಚಕ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗವೆಂಬ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಚಾಪಲ್ಯವೆಂಬುವದನ್ನು, ಕಪಟನೆಂಬುವದನ್ನು ಇವರ ಸಂಗಡ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನ್ನೇಹವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರುವ ಚಿಂತೆಯೆಂಬವಳನ್ನು,

ಭಯಪಿತುನತ್ವ ತೃಪ್ಣಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಾಶ್ರಯವ ನೀನೀಗುಂಟು ಮಾಡಿಲಿ | ಜಯಶೀಲಬೋಧವಿಖ್ಯಾತವಿವೇಕನಿಶ್ಚಯಾರ್ಹಮತಿಗಳಿಂಮತ್ತೆ ||೪||

ದಮಸಂತೋಷಗಳಿಂಬಜ್ಜಿಘ್ರಾಣನಾಮಕರ ಮಣಿಯರನುಕರತಹುದು | ಸುಮುಖನಾಗದುರೂಪಾನುಗನನುಭಾವಪ್ರಮದಮೊತ್ತರಿಪಲಟ್ಟಿದನೂ ||೫||

ಬಳಿಕದ್ವಾದಶದಳಮುಟ್ಟಿನಾಹತ ಚಕ್ರನಿಲೆಯಾದಲೌಲ್ಯಕಪಟರಾ | ಬಳಿಸಂದಚಿತ್ತಾನುತಾಪವೈ ಕಲ್ಯರಬಿಲನಾಡಕೂಪ್ರಕಾಶಕನಾ ||೬||

ಸಂತಾಪವೆಂಬಂತನನ್ನು, ವಿಕಲ್ಪನೆಂಬುವನನ್ನು, ಒಲರಹಿತೈವೆಂಬ
ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಾಶವೆ ಪಡಿಸುವವನನ್ನು. ||೧೦|| ಇವರುಗಳಲ್ಲದೆ
ಡಂಭವೆಂಬುವನನ್ನು, ವಿಕೇಷವಾಗಿ ನಾಶವಾಗುವವನನ್ನು, ಅಹಂಕಾರ
ವೆಂಬುವನನ್ನು, ಆಶೆಯೆಂಬುವನನ್ನು, ಯಾಚನೆಯೆಂಬುವನನ್ನು,
ಇವರುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಅವರವರು ಇರುವ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
ಹೋಗದಂತೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಧೈರ್ಯದಿಂದಲೂ,
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ, ಸಂತೋಷದಿಂದಲೂ, ಅಪರಿಮಿತವಾದ ವಿಶ್ವಾಸ
ವುಳ್ಳ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದಲೂ, || ೧೧ || ಗಂಭೀರಭಾವದಿಂದಲೂ, ಯೋಗಬಲ
ದಿಂದಲೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಬಲದಿಂದಲೂ, ಜ್ಞಾನಬಲದಿಂದಲೂ, ಸಂತೃಪ್ತಿಯಿಂ
ದಲೂ, ಭೀತಿಯನ್ನು ನಿವಾರಣಮಾಡುವ ಕರ್ಣಿಕಾ ಬೀಜವಾಗಿರುವ
ವಾಕಾರವೇ ದೇಹವಾಗಿರುವ ಸಾಧುಲಿಂಗದ ತತ್ವರೂಪವೆಂಬ ಮುಖ
ದ ಅನುಮತಿಯುಂ ಪಡೆದು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. || ೧೨ || ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಬರುವ ವಿವೇಕವೆಂಬುವನನ್ನು, ವಿತರ್ಕವೆಂಬುವನನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆ
ಯಿಂದ ಈಗಲೇ ಬರಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸ್ಪ
ರ್ಶವೆಂಬುವ ಅನುಚರನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದವನಾದನು. || ೧೩ || ಇಂದ್ರ,
ಅಗ್ನಿ, ಮೊದಲಾದ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಇನ್ನು ಇವುಗಳ ವಿದಿಕ್ಕುಗಳ

ಡಂಬಪ್ರಣಾಶಾಹಂ ಕೃತಿತ್ಯವಾಣ್ಣರ್ಭೀಶಯಾರಂ ಸ್ತಂಬಿಸಿಪರಿ
ವಾಟಿಯಿಂದಾಪೂರ್ಣಭಿತಧೈರ್ಯ ವಿಶ್ವಾಸಮೋದಗಳಿಂ ವಿಸ್ರಂಭಿ
ಸುವೀರ್ಯತೃಪ್ತಿಗಳಿಂ || ೧೦ ||

ಗಾಂಭೀರ್ಯಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನ ತೃಪ್ತಿಗಳಿಂಭಯಹಾರವಕರಾ
ಮಾಂಭಾವಮಾಗಿತಾಳಿದ ಸತ್ಪುರುಷಲಿಂಗ ಸಂಭಾವನೆಯಪ
ಡದಲ್ಲಿದೆ || ೧೧ ||

ಕರಕೊಂಡುಒಂದು ವಿವೇಕ ವಿತರ್ಕರ ಭರದಿಂದೀಗಿಂದೂಸು
ಸ್ಪರ್ಶ | ಚರನಕಳುಹಿದನು ವಿಮಲವಿಕುಂದಿಯ ಸರಸಿಜಚ
ಕ್ರಪುರದಲೀ || ೧೨ ||

ಲ್ಲಿಯೂ, ಹದಿನಾರು ಬಗೆಗಳಾಗಿರುವ ದಳಗಳೆಂಬ ಆ ವಾಸದಲ್ಲಿ ನಿಬಿ
ಡವಾದ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಉಚ್ಚಸ್ವರದಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪುಣವ
ವೇ ಆದಿಯಾಗಿ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗತವಾಗಿರುತ್ತ ನಮಸ್ಕೃತಗಳನ್ನು.
||೧೮|| ಹೊಂದಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹುಂಕಾರವು, ವಟ್ಟಾರವು, ವವಟ್ಟಾರ
ವು, ಔವಟ್ಟಾರವು, ಸ್ವಾಹಾಕಾರವು, ಸ್ವಧಾಕಾರವು, ಎಂಬ ಉತ್ತ
ಮವಾದ ಮಂತ್ರಗಳ ಆರುದಳಗಳಿಂದ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಮೂರ್ತಿ
ಗಳನ್ನು, ಅವೃತಮಯವಾಗಿರುವ, ಸರಿ, ಗಮ, ಪದ, ಎಂಬ ಸಪ್ತ
ಸ್ವರಗಳನ್ನು, ಸಾವಕಾಶವನ್ನು ಮಾಡುವೆ ಕರೆತರತಕ್ಕದ್ದು. || ೧೯ ||
ಎಂದು ವಿಶುದ್ಧಚಕ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಗೆ ವಿಷವನ್ನು ಚಂದ್ರನ
ನ್ನು ಧಾರಣಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಮಣೀಯವಾಗಿರುವ ಯಕಾರ ಪುಣವ
ದೇಹವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಸಾಧುಲಿಂಗದ ಈಶಾನವೆಂಬ ಮುಖದ ಸು
ಮಾಧಾನದಿಂದ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುವ ಕಬ್ಬವೆಂಬುವ ನೇವಕನನ್ನು,
||೧೬|| ಪಿಗ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಳುಹಿಸುವಾಧವನಾದನು. ಆ ತರುವಾಯ ಚಿ
ನ್ಮಯವಾಗಿರುವ ನೇತ್ರಸ್ಥಾನದೊಳಗೆ ಲಲನಾಚಕ್ರವೆಂಬ ನಗರ

ಇಂದ್ರಾದಿದಿಗ್ವಿಧಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಹದಿನಾರುಚಂದೇಲೆಯಮನೆಗಳಿ
ಸಂದ್ರಪಿಗ್ರೀತಿಯೊಳುದ್ಧೀಢಪುಣವಂ ಕೊನೆಯೊಂದಿರುವನಮ
ಸ್ಕೃತಗಳಾ||೧೮||

ತಾಳದಹುಂವಡ್ವೌಷಡ್ಯವವಪಿಸ್ವಾಹಾಸ್ವಧಾಲಸಚ್ಚಬ್ಬಮೂ
ರ್ತಿಗಳಾ | ಮೆಲಮೂರ್ತವಸರಿಗಮಪದನಿಗಳ ಸಂಭಾಳಿಸದೆ
ಕರತಹುದೂ ||೧೯||

ಅಲ್ಲಿಯಕಡೆಯ ವಿಷವಚಂದ್ರನಿಂ ಮೆಣ್ಣೆಸಲ್ಲಲಿತ ಯಕಾರವ
ನೂ | ನಿಷ್ಕದೇತಾಳೇಶಾನಲಿಂಗದ ಬಲದೊಂದು ಕಬ್ಬಾಗ್ರೀಸ
ರನಾ ||೧೬||

ಕಳುಹಿದನಾಗ ಸಂಪಿಗ್ರೀತಿಯಿಂದಮೇಲೆಲಲನಾಚಕ್ರದಫುರದೊ
ಳಗೇ|ನೆಲಸಿರ್ಪಪೂರ್ವಾದಿಗಳಗೃಹಸ್ಥಿರನುಕರೆಯಲು ಮನೋ
ನ್ಮಯಿಯನಟ್ಟಿದನೂ ||೧೭||

ದೊಳಗೆ ಚತುರಶ್ರವಾಗಿರುವ ಪೂರ್ವಮೊದಲಾದ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿ
ರುವ ಎಸಳುಗಳೇ ಆಶ್ರಯವಾಗಿರುವ ಬಂಧುಗಳನ್ನು ಕರೆತರಲು ಉ
ನ್ಮನೀಭಾವವೆಂಬ ಭಂಟನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. || ಆಮೇಲೆ ವ್ಯಾಸವಾ
ದ ಅಂದರೆ ವಿಂಗಡವಾದ ಆಕಾರಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಅಭಿನವದಿಂದುಟಾಗಿರು
ವ ಭವ, ಎಂಬ ನಾಮವುಳ್ಳ, ಲಿಂಗದ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂ
ಡು ನೀನು ಮದವೆಂಬುವನನ್ನು, ಅಭಿಮಾನವೆಂಬುವನನ್ನು ವಿಶೇಷ
ವಾಗಿ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಾಸದುಃಖವೆಂಬುವರಗಳನ್ನು ಭೇದಮಾಡುವನ
ನ್ನು, ತೊಂದರೆ ಪಡಿಸುವವನನ್ನು ಇನ್ನು, ಅನಾಸಕ್ತಿ, ಜಾಗರೂಕತೆ
ಯೆಂಬುವರುಗಳನ್ನು. ||೧೧|| ಮತ್ತು ಕೋಪವೆಂಬುವನನ್ನು ಅಪ
ರಾಧಮಾಡುವವರನ್ನು ಕಾದುಕೊಂಡಿರುವಂತೆ ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯನ್ನು
ನಿಯಮಿಸಿ ಆ ತರುವಾಯ ಪ್ರಮೋದದಿಂದ ಚಾತುರ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡು
ವವನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುವನೊಡನೆ ನೀನೇ ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಬರಬೇ
ಕೆಂಬದಾಗಿ ವಿಚಾರಸಚಿವ ಶಿರೋಮಣಿಯು ಹೇಳುವಂಥವನಾದನು.
||೧೨|| ತದನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇಚಕ್ರವೆಂಬ ನಗರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದೊಳಗೆ
ಪ್ರಣವದಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿ ಪುಕಾರವೆಂಬ ದೇಹವುಳ್ಳ ದಿವ್ಯಲಿಂಗವ
ನ್ನು ಶ್ರಮೆಯನ್ನು ಹೊಂದದೆ ನೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತ
ರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿರುವ ಎಸಳುಗಳೆಂಬ ಆವಾಸದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮದಿಂದ ||೧೩||

ಆತ್ಮಾಭಿಮಾನಿಭವಾಜ್ಯಲಿಂಗದ ಕೃಪೆವೆತ್ತು ನೀಂವದಮಾನರು
ಗಳಾ ಸತ್ಯದಿಂಸ್ನೇಹಕೋಕರಭೇದಸ್ತುಲಿತರ ಮತ್ತಮರತಿ
ಸಂಭ್ರಮರನೂ ||೧೪||

ದೋಷಪರಾಧಿನತೆಯರಮೇಲೆಕಾವಲಿಟ್ಟು ಸಾಧುವೃತ್ತಿಯುಬ
ಳಿಕಾ | ತೋಷಾದಿಚಾಟುಕ್ರದ್ಧೆಯರೊಡಗೊಂಡು ನೀನೇಸಾ
ಕೆಂದಾಸಚಿವೇಂದ್ರ ||೧೫||

ಆಯುಜ್ಞಾಚಕ್ರಪುರದ ಮಧ್ಯದೊಳು ಕಾರಕಾಯವೃಷಾಖ್ಯ
ಲಿಂಗವನೂ || ನೋಯದೆಭಜಿಸುತುರದಕ್ಷಿಣ ಚ್ಛಂದದಾ
ಯಾಸದರಿಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ||೧೬||

ಜನನಮರಣ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ ಗುಣತ್ರಯವನ್ನು ತಾರೆಂಬುವವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ನಯನದ ಕರಿಗುಡ್ಡಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮನಸ್ಸೊಬ ಚಕ್ರಾಕಾರವಾದ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ಇರುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಪ್ನವೆಂಬುವವನನ್ನು ತಿಳುವಳಿಕೆಯೆಂಬುವವನನ್ನು, ಪಂಚಭೂತಗಳನ್ನು, ॥೧೧॥ ಹಾಗೆಯೇ ಅರಿವು ಎಂಬುವವನ್ನು ವಾಸನಾರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ವೇಷಿಷ್ಟತಮಾದ ಪ್ರಣವವೆಂಬ ಮಹಾರಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಬಿದುವೇ ಮುಂತಾದವರುಗಳಿಗೆ ಅಧೀಶ್ವರನಾಗಿ ಶುದ್ಧನತ್ವವನ್ನೊಳವಟ್ಟಿರುವ ಲಿಂಗದ ದಯೆಯಂ ಪಡೆದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಉದಹರಿಸಿದವರನ್ನು ನೀನು ಅಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದೆಂಬದಾಗಿ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ॥೧೨॥ ಆ ಬಳಿಕ ಮೂಡಲು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ದಳವನ್ನು ಮೊದಲುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹದಿನಾರು ಎಸಳುಗಳಷ್ಟು ಚಂದ್ರಮಂಡಲ ಚಕ್ರದ ನಡುಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಮಪ್ಪಿ ಪ್ರಣವದೊಳಗೆ ಸೋಮಶೇಖರ ಮೂರ್ತಿಯೆಂಬ ದಿವ್ಯತೇಜಃ ಪುಂಜವಾದ ಲಿಂಗವಿರುವದು. ॥೧೩॥ ಆ ಲಿಂಗದ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದು ಆ ಚ

ಜನಿಮೃತಿಗಳ ತಾಳುತಿಹಗುಣಗಳತಾರೆಯನು ಕಳುಹಿಸಿ ಯಲ್ಲೆ ನಿಲಿಸಿ | ಮನದಚಕ್ರದ ಪುರದೊಳಗಿಹ ಸ್ವಪ್ನಭೇದನ ಪಂಚಭೂತಗಣಗಳೂ ॥೧೧॥

ಬೋಧರ ನಿರ್ವಾಸನೆಯ ನೀನೀಬೈಧವಾಧಿದೈವತವಾದ ಹರನಾ | ಸಾಧುಲಿಂಕದ ಕೃಪೆವಿತ್ತು ತುಳಿಪುದೆಂದು ಬೋಧಿಸಿಕಳುಹಿದನಾಗಾ ॥೧೨॥

ಅಮೇಲೆ ಪೂರ್ವಾದಿ ದಳ ಮೋಡಕಗಳಿಂದ ಸೋಮಚಕ್ರವು ರಾಜಿಸುವದೂ | ಅಮಧ್ಯವರ್ತಿಸಮಪ್ಪಿ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಸೋಮಶೇಖರಲಿಂಗವಿಹುದು ॥೧೩॥

ಅದರ ಕೃಪಾಬಲವನು ಪಡೆದಲ್ಲಿಹ ವಿದುರರಿಗೆ ಮೃಬಂಧುಗಳೂ | ಮುದದಿಂದ ನೀನವರನು ಕೊಂಡು ಬಂದರಾದುದು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಕಲ್ಯಾಣಾ ॥೧೪॥

ಕ್ರದ್ಧಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ತಿಳಿಯುವಂಥವರು ಯಾರೋ? ಅವರೆ ನಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳು ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವರುಗಳ ನ್ನು ಕರೆದುಬಂದರೆ ಒಡನೆಯೇ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯ ವಿವಾಹವು ನೆರವೇರಿತೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ||೧೪|| ಆ ಹಿಂದೆ ಕೃಪೆಮಾನ್ಯ, ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ, ರುಜುತ್ವವನ್ನೂ, ಧೈರ್ಯವನ್ನೂ, ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನೂ, ಪರಮ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಇನ್ನೂ ಸನ್ಮಾರ್ಗವುಚ್ಚವರನ್ನೂ, ಹಾಸ್ಯವೆಂಬುವನನ್ನೂ ಪುಲಕಾಂಕುರವೆಂಬುವನನ್ನೂ, ವಿಜಯವೆಂಬುವನನ್ನೂ, ಧ್ಯಾನವೈಖರಿಯೆಂಬುವನನ್ನೂ, ಇವರುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಪ್ಪದಹಾಗೆ. ||೧೫|| ಸ್ಥೈರ್ಯವೆಂಬುವನು, ಔದಾರ್ಯವೆಂಬುವನು, ಇವರನ್ನೂ ಸಹ ಮರೆತುಹೋಗದೆ ಐಕಾಗ್ರ್ಯವೆಂಬುವನ ಸಂಗಡ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರತಕ್ಕದ್ದೆಂಬದಾಗಿ ವಿಚಾರನೆಂಬ ಸಚಿವರಿಗೋಮಣಿಯು ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಚ್ಚವರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕೇವಲ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾಗಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನನೆಂಬ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಿದಂಥವನಾದನು. ||೧೬|| ಈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕರೆಕಳುಹಿಸಿ ಬಂದ ಬಾಂಧವರೆಲ್ಲರು ಪರಮಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬಂದು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಕೂಡಿ ನೀನು ಕೋರಿದ ಕೋರಿಕೆಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಫಲಿಸಿತೆಂಬದಾಗಿ ಪುಲಕಾಂಕುರಭರಿತರಾಗಿ ಸರ್ವರೂ ಅನಂದಪರವಶರಾದರು.

||೧೭||

ಕೃಪೆಯುಕ್ತನೆಯನಾರ್ಜವವ ಧೈರ್ಯವೈರಾಗ್ಯರ ಪಟುಧೈತಿಯ ಸಮ್ಮಂಧನನೂ | ಸುವರ್ಧರಹಾಸ್ಯರೋಮಾಂಚವಿಜಯಧ್ಯಾನದ ಪರಿಪಾಟಯನುತಪ್ಪಿಸದೆ ||೧೮||

ಸ್ಥಿರತೆಯಗಾಂಭೀರೋದ್ರಮ ಸತ್ವೈದಾರ್ಯರ ಮರೆಯದೇಕಾಗ್ರತೆಯೊಡನೆ | ಕರತಹುದೆಂದುವಿಜ್ಞಾನನಕಳುಹಿದನರಿವರಮಾನದರಗಳಿಯೂ ||೧೯||

ಇಂತುಕಳುಹಿಕರಸಿದರವರೆಲ್ಲರು ಸಂತೋಷದಿಂದಬಂದುನಿಂದೂ | ಚಿಂತಿತ ಫಲಸಿದ್ಧಿಸಿದುದೆಂದು ರೋಮಾಂಚಮಂತಾಳಿ ಮುದದಿಂದುದಬ್ಬಿದರೂ ||೨೦||

೧೫ ಕಂದೆ|| ತಾ|| ಈ ಅಶ್ವತ್ಥವನ್ನು ಯೇನಹೇಳಲಿ ! ಲೋಕದ
ಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ತಮ್ಮ ಸತಿಯರನ್ನು ತೊಡೆಯಮೇ
ಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂಥವರಾದರು. ಮತ್ತು ಕೆಲರು ಅಂದರೆ ಶ್ರೀ
ಮಹಾ ವಿಷ್ಣುಮುಂತಾದವರು ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದವರಾದರು. ಇ
ನ್ನು ಚತುರಾನನ ಮುಂತಾದವರು ನಾಲಿಗೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಪ
ರಮೇಶ್ವರನು ಅರ್ಧಾಂಗವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ಇವರದೆಲ್ಲ ನಾ
ಮಾನ್ಯವಾಗಿರುವದು. ಈ ಮನೋನರನಾಥನ ಕೌಶಲ್ಯವೇ ಪರಮ
ಶ್ಲಾಘನೀಯವಾಗಿರುವದು. ... *

೧೬ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಮನೋ
ಹರವಾದ ನೋಟವನ್ನು ಮಾತ್ರಹೊಂದಿರುವಳು. ಅಲಿಂಗನಮಾಡಿ
ಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದಿಲ್ಲ ತಾನುಮಾತ್ರ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡಿರು
ವಳು. ಚಾಂಚಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿಲ್ಲದಿ
ದ್ದರೂ ಅನುಭವವಿಶಾರದರಾದ ಸಮಸ್ತ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರೂ ಘನವಾ
ಗಿ ಕೊಂಡಾಡುವಂತೆ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಆಮೋಘವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದನ
ನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು ಆಹಾ !! ಲೋಕದಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣದಿ
ರುವ ಪರಮಾಶ್ವತ್ಥವನ್ನು ಕಂಡೆವಲ್ಲಾ, ಎಂಬದಾಗಿ ನೆರದವರೆಲ್ಲರೂ
ಪರಮಾನಂದ ಭರಿತರಾದರು. ... *

೧೫ ಮೂ|| ಕಂದೆ|| ತೊಡೆಯೊಳಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲರೈ |
ಮಡದಿಯಕೆಲರೆದೆಯಮೇಲೆತಾಳಿದರಿತರನ್ನಾಡಿ |
ವೆಡೆಯೊಳ್ತಾಳಿದರವ |
ರಡಕಳಂತಿರಲಿಕುತನಕೃತಿವಿಚಿತ್ರಂ ||

೧೬ ಮೂ|| ವೃತ್ತ|| ನೋಡುವದಿಲ್ಲನೋಟವಮನನಾರತ ಮೊಂದಿಹ
ಳಪ್ಪಲಿಲ್ಲತಾಂ ಕೂಡಿಹಳೊಮ್ಮೆಯುಂತೆರಳಲೈದಿ ನಿಮಲಾಸಮ
ನಂಪಲಿಲ್ಲಾ ಕೊಂಡಾಡುವೋ ಬ್ರಿವೇಕಿಜನಮಾಂತರಮೋದಮ
ನುಂಟುಮಾಡುವಳೋಡದಚಿತ್ರಮಂ ಭುಪನದೋಳ್ಕೆಗೆನೋ
ಡಿದೆವೆಂದುಹಿಗ್ಗಿದರ್ ||

೧೩ ವಚನ || ತಾ|| ಲೋಕೈಕವೀರನಾದ ಈ ಮನಸ್ಸಾರ್ಪ
ಭೌಮನಿಗು, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯೆಂಬ ಲಲನಾ ಶಿರೋಮಣಿಗೂ ಉಂಟಾ
ದ ಸಂಶ್ಲೇಷಾನಂದವನ್ನು ಏನು ಹೇಳೋಣವೆಂಬದಾಗಿ ಕೆಲಬರು
ಶ್ಲಾಘಿಸುತ್ತದ್ದರು. ... *

೧೪ ಕಂದ|| ತಾ|| ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪಾ
ಣಿಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಲ್ಲದ್ದು ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯು ಪತಿವ್ರತಾ ಶಿರೋಮ
ಣಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಪತಿಯಾದವನಿಗೆ ಬಂಧನವೃತ್ತಿರೂಪವಾಗಿರುವ ಮು
ಕ್ತಿಸುಖವು ಸಮನಿಸುವದೆಂಬದಾಗಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರವಚನವು ಮತ್ತು
ಅನುಭವೋಕ್ತಿಯು ಸುಳ್ಳಾಗುವದಂತೆ ? ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯಿಂದಲೆ
ಮೋಕ್ಷವು ಬರುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು, ಕೊನೆಯಿದ್ದಾಗಿಯು, ಅಖಂ
ಡವಾಗಿಯು, ನಿತ್ಯವಾಗಿಯು, ಅವಿಕಾರವಾಗಿಯು ಇರುವ ಐಶ್ವರ್ಯ
ವು ಲಭಿಸುವಂಥಾದ್ದಾಯಿತು. ಇದು ಅತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಿರುವದು.

೧೫ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೆಲವರು ತಾತ್ಪರ್ಯ ಗರ್ಭಿತ
ವಾಗಿರುವ ಚತುರೋಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಹೀಗಿರು
ವಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಠಾದಿ ಮಹರ್ಷಿ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯರಾಗಿ ಪತಿವ್ರತಾ ಶಿರೋಮ
ಣಿಗಳಾಗಿರುವ ಅರುಂಧತಿ, ಅನಸೂಯೆ ಮುಂತಾದ ವಧುಗಳು ಮ
ನಶ್ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಮಂಗಳಾರತಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬೆಳಗುವಂ
ಥವರಾದರು. ಅದರ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ. ... *

೧೬ ಮೂ|| ವ|| ಈಕೆಯೊಳಿತನೊಳೆಂದು ಕೆಲರಾಡುತ್ತಿರೆ ಕೆಲಬರ್.

೧೭ ಮೂ|| ಕಂದ|| ಸತಿಯಾಗಲ್ಲದಧರ್ಮಿಣಿ |

ಪತಿಗ್ರಹದಮೋಘಶೌಖ್ಯಮೆಂಬಿದುಪ್ರಸಿಯೆ||
ಸತಿಯಾಗೆಮುಕ್ತಿಬಂದುದು |

ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದಭಾಗ್ಯನಿದುಮಹಾವಿಚಿತ್ರವಲಾ ||

೧೮ ಮೂ|| ವ || ಇಂತೆಂದು ಕೆಲಬರು ಸಹೇತು ಚತುರೋಕ್ತಿಗಳ
ನಾಡುತ್ತಿರೆ ಅರುಂಧತ್ಯನಸೂಯಾದಿ ಪರಮಮುನೀಂದ್ರ ಪು
ರಂಧ್ರಿಯರ್ ಮಂಗಳಾರತಿಯ ನೆತ್ತಿದರದೆಂತೆನೆ.

೭೦ ರಾಗ|| ಭೈ|| ತಾ|| ಬೋಗಸೆಯಗಲವಿರುವ ನೆಯನವೆಂಬ ತಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಕಣ್ಣಿನ ನಡುಭಾಗದೊಳಿರುವ ಕರೀಗುಡ್ಡಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯೆಂಬನೀಳವಾದ ಬತ್ತಿಯೊಳಗೆ ಅಪಾರವಾದ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳ ಪ್ರಜ್ಞಾನವೆಂಬ ದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಹತ್ತಿಸಿ ಶಾಂತಿಯೆಂಬ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಶರೀರವಾಗಿರುವ ಮನೋನರನಾಥನಿಗೆ ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಜನನವಾರಣ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಘನಸಾಗರದ ಪಾರವನ್ನು ಕಂಡನಿನಗೆ ನಿರಂತರವೂ ಶುಭಮಂಗಳಗಳ ಪರಂಪರೆಯು ಸಮನಿಸಲೆಂಬದಾಗಿ ಹರಸುತ ಆರತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿದರು||೧||ಮತ್ತು ಕಾಮಕೋಧ ಲೋಭಮೋಹ ಮದಮಾತ್ಸರ್ಯಗಳೆಂಬ ಅಂತರಂಗ ಶತ್ರುಜಾಲವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದವನಾಗಿಯು, ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರುವ ಮುಕುತಿಯನ್ನುಳವಟ್ಟವನಾಗಿರುವದರಿಂದಲೇ ಪರಮವಿಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವನಾಗಿಯು, ಮುನಿಕುಲತಿಲಕನಾಗಿಯು, ಕುಡ್ವಿತ ಜನರನ್ನು ದೂರವಾಗಿ, ತೈಜಿಸಿರುವವನಾಗಿಯು, ಕುಬೇರ್ವ್ಯಾಪಿರಹಿತನಾಗಿಯು, ಸರ್ವಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದಯಾಶಾಲಿಯಾಗಿಯು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪದೊಳು ಅಸ್ಪದವಿಟ್ಟವನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಮನೋಧೀರನಿಗೆ ಆರತಿಯಂ ಮಂಗಳೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗಿದವರಾದರು ||೨|| ಮಾಯಾವರಣ ರಹಿತವಾಗಿರುವ ಆಮೋಘವಾದ ಸಹಜಾನುಭವವು

೭೦ ಮೂ|| ರಾಗ-ಭೈರವಿ|| ಕುಡಿತೆಗಣ್ಣೆಂಬತಟ್ಟೆಯಲಿ ತಾರಕವೆಂಬನಿಡಿದಾದಬತ್ತಿಯ ಲಿಪ್ಪಿನವೆಂಬಕಡುಹೆಚ್ಚಿಯನುಟ್ಟದೀಪವಮುಟ್ಟಿಸಿಯೆ ಶಾಂತಿಗೊಡಲಾದಮನವಬೆಳಗಿದರ್ಕ್ಕರಿಂ | ಜಯಮಂಗಳಂಸದಾಶುಭಮಂಗಳಂ | ರಯದೆಭವಸಿಂಧುಪಾರವಪಡೆದವಗೆ ||೧||

ವಿಜಿತಪಡ್ಯರ್ಗನಿಗೆ ಭಜಿತವಿಜ್ಞಾನನಿಗೆಪಟುವಮೌನನಿಗೆ | ಕುಜನಜನದೂರನಿಗೆ ಕುಹಕಸಂಹಾರನಿಗೆ || ನಿಜಪದವಿಹಾರನಿಗೆ ನಿರ್ಮೈರಗೆ ||೨||

ಆಗಲಿನಿರಾವರಣ ಮಾದಸಹಜಾನುಭವವಾಗಲಿ ವಿಸಜ್ವಾಲದಳಿ

ಒದಗಲಿ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾದ ವಿಪತ್ತುಗಳ ವಿನಾಶವುಂಟಾಗಲಿ, ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂಬುವದು ದೃಢವಾಗಲಿ, ಅಸದೃಕವಾದ ಶಶಿರೇಖೆಯಿಂದ ಚುಂಬಿತವಾದೆ ಶಿರೋಮಂಡಲಮುಳ್ಳ ಪರಶಿವನಿಂದ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪರಮಾರ್ಥರೂಪವಾಗಿರುವ ಜಿವೇಶ್ವರೈಕ್ಯರೂಪವಾಗಿರುವ ಅಬಾಧಿತಸ್ಥಾನವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಲಿ ಎಂದು ಹರಸುತ ಆರತಿಯಂ ಬೆಳಗಿದರು. *

೨೦ ವ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಿಚಿತ್ರತರವಾದ ನಾನಾವಿಧಮಂಗಳಾರತಿ ಸೂಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಾವಿವಾಹ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಪೂರ್ವೋಕ್ತರಾದ ಅರುಂಧತಿ ಮುಂತಾದ ಸತೀಶಿರೋಮಣಿಯರು ನೆರವೇರಿಸಲಾಗಿ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಥೋಚಿತವಾದ ನಮಸ್ಕಾರ ಪರಂಪರೆಗಳಿಂದಲೂ, ಸ್ತೋತ್ರಜಾಲಗಳಿಂದಲೂ, ನಿಖಿಲರಾದ ದೇವತೆಗಳೂ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ ಆಬಳಿಕ ಜೀವನು ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವನೋ ? ಇಲ್ಲವೋ? ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಸಂಕಯವು. ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಪರಿಚ್ಛೇದವಿಲ್ಲದೆ ಅವಿವೇಕದಿಂದ ಜಡವಾದ ದೇಹವೆ ತಾನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿಯುವಿಕೆಯೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವಿಪರೀತಭಾವನೆಯು ಅಂತಃಕರಣ ಧರ್ಮವಾದ ಕಾಮಸಂಕಲ್ಪ, ಭಯ, ಅಭೈರ್ಯಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ನಾನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವೆನೆಂಬದಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವಿಕೆಯೆಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಅಸಂಭಾವನೆಯು, ಎಂಬೀಮೂರನ್ನೂ ದೈ

ವುತಳಿವಿಂ ಆಗಲಿ ಕಶಂಕರೇಖಾಚಂಡದತ್ತ, ನಿಜಯೋಗಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದವ್ಯಾಹತಪದಂ ||

೨೦ ಮೂ|| ವಚನ|| ಇಂತು ನಾನಾವಿಧಾರಾರ್ಥಿಕೆಗಳಿಂ ಕಾಂತಿಕಲ್ಯಾಣಮಹೋತ್ಸವಮಂ ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರ್ವಿರಚಿಸಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮುಚಿತ ನಮಸ್ಕಾರಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಿಂ ಸಕಲದೇವತೆಗಳಂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಂಕಯ ವಿಪರೀತ ಅಸಂಭಾವನೆಗಳೆಂಬ ಪಟುತ್ವಯಂಗಳಂ ನಿವಾಳಿಸಿ ದೂರಂಬಿಸುಟು ಮುಕುಳಿತಾಂಜಲಿ ಬದ್ಧನಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಾ ಸಹಾಯನಾಗಿ ಮನೋರಂಜನಿರಲಾ

ಪ್ರಿಯೋಪಪರಿಹರಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಳಿತೆಗೆದು ದೂರವಾಗಿ ಬಿಡುತು ಅಂಜಲಿಬದ್ಧನಾಗಿ ಮನೋನರನಾಥನು ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತಾಂಗಿತನಾಗಿರಲು ಆ ಸಂಧರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತರಾದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರು ನೀನುದೂರವಾಗಿ ಬಿಡುತು ಸಂಕಯಾದಿಗಳು ಭೂತಾದಿ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಪೂರ್ವಾದಿದೇಶದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಘಟಪಟಾದಿ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಸರ್ವಧಾತೋರದೆ ಹೇಗಿಲೆಂಬದಾಗಿ ದಿವಿಜರು ಮಂಗಳೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹರಸಿದಂಥವರಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆವಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಮ್ಮೇದದಿಂದಿಂತೆರಳುವಂಥವರಾದರು. ಆಗಲೂ ವಿಚಾರಸಚಿವೋತ್ತಮನು ಮನೋನರನಾಥನೊಡನೆ ಈ ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸುವಂತೆರನಾಗಿ ನುಡಿಯುವಂಥವನಾದನು.

... *

೨೨ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಎಲೈ ಮನೋನರನಾಥನೆ ಕೇಳು, ಅಮೋಘವಾದ ವಿವಾಹೋತ್ಸವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ, ಇನ್ನು ಇತರಮಹೋತ್ಸವಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಖಲರಾಗಿರುವ ನೀಚರು ಕೊಲೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದಾಗ್ಯೂ, ||೧|| ನಿರ್ಬಂಧದಿಂದ ಬಿಡಬೇಕೆಂಬುವದು ಲೋಕಾನುಭವದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದು. ಅದುದರಿಂದ ಮೂಲಾಧಾರಾದಿ ಅಷ್ಟಚಕ್ರಪುರದೊಳಗೆ ನಿರ್ಬಂಧರಾಗಿರುವಂಥವ ರಕಷ್ಟವು ಪರಿಹಾರವಾಗುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಕಾವಲಿಗುವ ಸೇವಕರನ್ನು ಬಿಡುವಂತೆ ಆ

ನಕಲತೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂಂ ನಾವು ಕಾಂಬಂತೆ ನಮ್ಮಮುಂದೆ ನಿವಾಳಿಸಿ ಬಿಡುತು ಸಂಕಯವಿಪರೀತಾ ಸಂಭಾವನೆಗಳೆಂಬ ಪಟುತ್ರಯಂಗಳಾವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅವದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ಅವವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ತೋರದೆ ಪೋಗಲೆಂದುಪರಸಿನಿಜಾವಾಸಮಂ ನೇರಲಾಮನೋನ್ಯಪನೊಡನೆ ವಿಚಾರನಿಂತೆಂದಪನದೆಂತೆನೆ.

೨೩ ಮೂ|| ಜಂಪೆ|| ಎಲೆರಾಯಕಲ್ಯಾಣದಲಿ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಬಲರಾದರಾಗದೆಲೆಕೊಲೆಗೆಪಾತ್ರರ್ಕಳ್ ||೧||

ಅಷ್ಟಮಂಡಲಪುರದೊಳಗಿಡಲಾದವರಕಷ್ಟಮಂ ಪರಿಹರಿಸುಕಾಲವಂತೆಗೆಸೂ ||೨||

ಜಿಜ್ಞಾಸಾಡು ||೧|| ಪೂರ್ವದೊಳು ದಹರಿಸಿದ ವಿಷಯ ರಾಗಾದಿಗಳು
ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಸಂಗಡ ನೇರಿದಂಥವುಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ ತಮ್ಮ ತ
ಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವಂಥವುಗಳಾಗಿ ||೨|| ಗೌರವಾಸ್ಪದರಾಗಿ
ರುವ ವೈರಾಗ್ಯಾದಿಗಳೂ ಈ ಸಂಕ್ಷಾತಾಗಿರುವ ವಿರಕ್ತಿಯೊಡನೆ ನೇ
ರಿದಂಥರಾಗಿ ಅವರವರ ಪೂಜ್ಯತಾನು ಸಾರವಾಗಿ ಇರುವಂಥರಾಗ
ಲಿ ||೪|| ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಿವೃತ್ತಿಗಳೆಂಬ ಉಭಯ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ
ರುವದರಿಂದ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ವಲಂಬಿಸಿರುವ ರಾಜಸ ಗುಣವೆಂಬ
ವದೂ ತನ್ನ ಬಳಕೆಯು ಯಾವ ಮೇರಿಗಿರುವದೋ ? ಅದರಂತೆಯೆ
ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಳಿಕೊಂಡಿರಲಿ ||೫||

೨೩ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಚಿವಾಗ್ರಗಣ್ಯನಾದ ವಿಚಾ
ರನು ಹೇಳಲು ಒಡನೆಯೇ ವಿತರ್ಕನೆಂಬುವನು ಬಂದು ಆತನ ಸಂಗ
ಡ ಎನ್ನೆ, ಕಾಮಾದಿಗಳೆಲ್ಲರು ಪುನಃ ಬರುವಂಥವರೇ ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾ
ನುಭವಕ್ಕೆ ಸಾಧಕ ಭರಿತವಾಗಿರುವ ಶಾಂತಿಮಾರ್ಗವು ಮಲಿನವಾಗಿ
ಹೋಗಿರುವದೆ ! ಎಂಬದಾಗಿ ಕೇಳಲು.

೨೪ ||ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳು ರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತನಾಗಿ
ದ್ದು ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ ಪುರುಷನಿಗೆ ಆರೋಗದ ವಿನಾಶಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಸ

ಆಪ್ರವೃತ್ತಿಯಬೆರಸಿ ಅಖಿಲರಾಗಾದಿಗಳು ಸಪ್ರಭೆಯೊಳ್ಳಿದಲಿ
ಸಂಸ್ಥಾನಮುಖವಾ ||೩||

ಈನಿವೃತ್ತಿಯಬೆರಸಿಇರಲಿ ವೈರಾಗ್ಯದಿ ಮಾನನಿಧಿಗಳು ತಮ್ಮ
ಮಾನ್ಯನಿರ್ದಂತೆ ||೪||

ಬಾಳುವಂದಿನೊಳು ಭಯಪಾಶ್ವಕತ್ವವನಡೆದ ಲೋಲರಾಜಸವಿ
ರಲಿರೂಢಿಯಾಂತಂತೂ ||೫||

೨೩ ಮೂಲ|| ವಚನ|| ಇಂತೆಂದ ವಿಚಾರದೊಡನೆ ವಿತರ್ಕಂಬಂದು
ಪಿಂತಣ ಕಾಮಾದಿಗಳು ಬಂದರೆ ಶಾಂತಿಮಾರ್ಗಕ್ಕಂತರಾಯ
ಮಾಗದೆ ಎನಲು.

೨೪ ಮೂ|| ವೃತ್ತ|| ರೋಗದಿಂದಾರ್ಯಾಪಡೆದುತದ್ವಿಲಯಕ್ಕೆ ಭಿ

ದೈತನಾದ ವೈದ್ಯನು ಬಂದು ರೋಗದ ಮೂಲವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಸುಮುಖವಾಗಿರುವ ತನ್ನ ಹಸ್ತದಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಔಷಧವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಠಿಣತರವಾದ ಪಥ್ಯವನ್ನಿಟ್ಟು ಹೋದ ತರುವಾಯ ರೋಗಿಯು ಪಥ್ಯಕ್ರಮದಿಂದ ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂಥವನಾಗಿ ಪಥ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವದಂತೆ ಇತರಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಭೋಜನಮಾಡುವದಿಲ್ಲವೆ, ಆಗ ಭುಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳು ವಿರೋಧವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲವೆ ? ಮಾಡಲಾರವು. ಅದರಂತೆಯೇ ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿಯೂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತವಾದ ಕಾಮಾದಿಗಳು ಬಂದರು ಈತನನ್ನು ಲೇಶವಾದರೂ ಬಾಧಿಸಲಾರವು.

೨೫ ವಚನ || ತಾ || ಮತ್ತು ಈ ಹಿಂದೆ ಉದಹರಿಸಿದ ಅರ್ಥದಿಂದ ಲೇ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ, ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಂಗನೆಯೇ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಾಸಕ್ತಿಯಿಂದ ದುಷ್ಪಟವಾಗಿರುವ ಪಾಂಚ ಭಾತಿಕಗಳಾದ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳು, ಇನ್ನು ಹರಿವಿರಿಂಚಿಮೊದಲಾದವರ ಲೋಕಸುಖಾನುಭವಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯು, ಪ್ರಮಥಗಣಗಳೇ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಸಿದ್ಧಿ ವಿಶೇಷಗಳು ತನಗೆ ಉಂಟಾಗ ಬೇಕೆಂಬ ವಾಂಛಾವಿಶೇಷವು, ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯದೈಶ್ವರ್ಯಾದಿ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಳಾದ ಭವಿಷ್ಯ ತ್ಪ್ರಯತ್ನಾದಿ ರೂಪವಾಗಿ

ಪಕ್ಷ್ಯಸನ್ನಹಸ್ತಗತ ವೈದ್ಯಮಂತೆಗದು ಕೊಂಬೆಡೆಯೊಳು ಪಥ್ಯಮಿದ್ದು ಚೆನ್ನಾಗಿಲದಂವಿಸರ್ಜಿಸುವನೆ ಮರಣಾವಧಿಯಾಗಿ ಕೊಂಬನೋರೋಗಿ ನಿರಾಮಯಾಗಿಹವೆ ದುರ್ಬಲಭೋಜ್ಯಗಳೇ ಧರಿತ್ರಿಯೋಳ್ ||

೨೫ ಮೂಲ || ವಚನ || ಅದರಿಂದ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಅವಶ್ಯಂ ಭಾವಮಂ ಪಡೆದುಬರುವ ಅನುಭೂತವನಿತಾದಿ ವಿಷಯ ರುಚಿರೂಪಂಗಳಾದ ಭೌತಿಕ ಪ್ರತಿಬಂಧಂಗಳುಂ ಜಡಬುದ್ಧಿ ಜನಸಂಗರತಿ ದುರಭಿಮಾನ ಚಾಪಲ್ಯಾದಿ ರೂಪಂಗಳೂ

ರುವ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳು, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಮತಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯುಂಟೋ? ಅಷ್ಟು ಬಲದಿಂದ ಕೂಡಿರುವಂಥವುಗಳಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಇನ್ನು ಪೂರ್ವದೊಳು ಪರಾಜಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಾಮಾದಿ ಶತ್ರುಗಳೂ ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ, ಎಲೈ ಮನೋನರನಾಥನೆ ಇವುಗಳಿಂದ ನಿನಗೆ ಯಾವವಿಧವಾದ ತೊಂದರೆಯು ಲೇಶಮಾತ್ರವೂ ಇರುವದಿಲ್ಲವು. ಪುನಃ ಜನನಮರಣ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಂಸೃತಿ ಮೆಂಬುವದು ನಿನಗೆ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಸಂಭವವಾಗುವ ದಿಲ್ಲವು. ಇನ್ನು ಇದರಗೊಡವೆಯನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು.

೨೬ ಜಂಪೆ|| ತಾ|| ಇನ್ನು ಸಂಸೃತಿಯ ಸಂಬಂಧವೆಂಬುವದು ನಿನಗೆ ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲ ವೆಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಮೂಲಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವೆನು. ನಾನಾಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮೇಲಿಳುಗಳ ಗುಂಪು ತಂಡೋಪ ತಂಡದಿಂದ ಆವರಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಭೂತಾದಿ ಕಾಲತ್ರಯದಲ್ಲಿಯೂ ಇವುಗಳ ವಿಕಾರವೆಂಬುವದು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸುವದೆ? ಸಂಬಂಧಿಸುವದಿಲ್ಲವು||೧|| ಮತ್ತು ಗಾಢಾಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಹಗ್ಗವನ್ನು ನೋಡಿ ಸರ್ಪ ಖ್ರಾಂತಿಯುಂಟಾಗಲು ಆಗ ಕಲ್ಪಿತವಾದ ಆ ಹಾವುಬಂದು ಕಚ್ಚಿದರೆ ಅದರ ವಿಷವೇರಿ ಯಾರಾದರು ಸಾಯುವದುಂಟೆ? ಇಲ್ಲವು, ||೨|| ಬೆಳಕಿನಿಂದೊಡಗೂಡಿರುವ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು

ದೆ ವರ್ತಮಾನಿಕ ಪ್ರತಿಬಂಧಂಗಳುಂ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಲೋಕ ವಾಂಛಿಸ್ತಮಥಾದಿ ಕಾಯಾಭೀಪ್ಸತೆ ನಿಭೂತಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾದ ಭವಿಷ್ಯತ್ಪ್ರತಿಬಂಧಂಗಳುಂ ಯಥಾಸಾವಕಾಶಮಾಗಿರಲಿ ಇವ ರೋಳ್ಪರಾಜಿತರಾದ ಕಾಮಾದಿಗಳು ವಿಹರಿಸಲಿ ನಿನಗಿನ್ನವು ದೆ ಭವಮಾಲೆ ಇವೆತ್ತಣಭಯಂಬಿಡಾ.

೨೭ ಮೂ||ಜಂಪೆ|| ಧರಧರದಿಜಲಧರನಿ ಕರಮೊತ್ತರಿಸಲು ಪುಷ್ಕರ ಕೆಂದಿಗಾದೊಡಂಬರುವುದೆವಿಕ್ಯತಿ ||೧||

ಕಾಳವದಹಗ್ಗದಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ನಟಿಯಾದ ಹಾವುಕಚ್ಚಿದರಾರು ಸಾವರೈಜಗದಿ ||೨||

ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವನು ಗಾಢಾಂಧಕಾರದಿಂದ ನಿಬಿಡವಾಪ ಅದೇಸ್ಥಲದ
ಲ್ಲಿ ಆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವವನು ಯಾರಾದರು
ಉಂಟೆ? ಇಲ್ಲವು. ||೧|| ಹಾಲುಕಾದು ಹೆಸ್ಟೊಬ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಪ
ಡೆದು ಮೊಸರಾಗಿ ತರುವಾಯ ಕಡೆಯುವದರ ಮೂಲಕ ನವನೀತವಾ
ಗಿ ಆ ಹಿಂದೆ ಕಾಸುವದರಿಂದ ಮನೋಹರವಾದ ಫೃತವಾಗಿ ಪುನಃ ಆ
ತುಪ್ಪವೇ ಹಾಲಿನಭಾವವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದಕ್ಕೆ ಆಗುವದುಂಟೆ?
ಆಗುವದಿಲ್ಲವು. ||೪|| ಬಟ್ಟೆಯು ಸುಟ್ಟುಹೋದಂಥಾದ್ದಾಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ
ಆ ದಗ್ಧಪಟವನ್ನು ಉಟ್ಟು ಭಳಿಯನ್ನು ನಿವಾರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡ
ವಿವೇಕಿಗಳು ಈ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರು ಇರುವರೆ? ಇಲ್ಲ
ವು. ||೫|| ಇನ್ನು ಅಮೋಘವಾದ ಗರುಡಮಂತ್ರ ಪುರಶ್ಚಾರಣೆಯಿಂದ
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದ್ದವನ ವಿಷವೇಗವು ಇಳಿದುಹೋಗಿ ಪುನಃ ಆ ವಿಷ
ದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಆ ಪುರುಷನಿಗೆ ಮೋಹಮೂರ್ಛೆಯನ್ನು ಉಂಟು
ಮಾಡಬಲ್ಲದೆ? ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡಲಾರದು. ||೬|| ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯ
ಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಒಬ್ಬನೊಬ್ಬ ಕಾಮಿನಿಯು ಪ್ರಪ್ತವಾಗಲು ಆಕೆಯ
ಸಂಸಂಗವನ್ನು ಮನಃಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಆಚರಿಸಿ ಹಾಗೆಯೇ ಆಕೆಗೆ ಗ
ರ್ಭವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ತನ್ಮೂಲಕ ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಮೋಘವಾದ ಪು

ಬೆಳಕಿನಿಕೋಣೆಯ ಬೇಕಾದುದಂಪಡೆದು ಘಳಿಸೆನೆಂಬವರು
ಕವಳದೊಳಾರುಂಟೂ ||೨||

ಹಾಲುಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದಾಗಿ ಫೃತರೂಪವಾದಮೇಲೆಪೂರ್ವಾಕ್ಯತೆ
ಯತಾಳಿಮೊಸರಹುದೆ ||೪||

ದಗ್ಧಪಟವೆಂದಿನಂದದಿ ತೋರಲಿಳೆಯಲ್ಲಿ ವಿದಗ್ಧರಾರದ ನು
ಟ್ಟು ತಳ್ಳಿದರುಹಿಮಮಂ ||೫||

ಗರುಡಮಂತ್ರದೊಳಿದ್ದ ಗರಳಶಕ್ತಿಯು ಜೀವಕರಣಮಂ ವಿ
ಸ್ಮೃತಿಯಮರಳಿಪೊಂದಿಪುದೇ ||೬||

ಕನಸಿನೊಳುಬಂದ ಕಾಮಿನಿಯ ಸಂಸಾರದಿಂ ತನಯರಂಪಡ
ದಿರ್ಪಮನುಜರಾರುಂಟು ||೭||

ತ್ರನ್ನ ಪಡೆದಿರುವಂಥವರು ಯಾರಾದರು ಇರುವರೆ? ಅಂಥವರನ್ನು ಯಾರೂ ಕಂಡದ್ದಿಲ್ಲವು.

೨೨ ವಚನ|| ತಾ|| ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅನ್ನಮಯ ಕೋಶವಾಗಿರುವ ಸ್ಥೂಲ ದೇಹಕ್ಕೆ ಬಂದೊದಗುವರೋಗ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಇಹಲೋಕ ದುಃಖಗಳು ಈ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ದಾನಧರ್ಮಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುವದೆ ಪರಲೋಕ ದುಃಖವೆನ್ನಲ್ಪಡುವದು. ಅನ್ನಮಯ, ಪ್ರಾಣಮಯ, ಮನೋಮಯ, ವಿಕ್ಷೇಪಮಯ, ಆನಂದಮಯವೆಂಬ ಪಂಚಕೋಶಗಳಿಗಿಂತಲೂ ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಆತ್ಮನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಅತೀತನಾಗಿರುವನು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಇಹಸರ ದುಃಖಗಳೆರಡೂ ಇಲ್ಲದೇಹೋಯಿತು. ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾರ್ವಭೌಮನನ್ನುಮೊದಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಚತುರ್ಮುಖಬ್ರಹ್ಮನವರಿಗಿರುವ ಆನಂದಗಳೆಲ್ಲವು ಇಷ್ಟೇ ಎಂಬದಾಗಿ ಗಣನೆಮಾಡುವದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹಗಳಾಗಿ ಇರುವದರಿಂದ ತಾರತಮ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರುವವು. ಆತ್ಮಾನುಭವಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವಾದರೂ ಎಣಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿಯೂ ಅನನ್ಯ ಸದೃಶವಾಗಿಯೂ, ದುಃಖಾಪ್ರಸಂಗವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಆದರೆ, ವ್ಯವಸಾಯ ವಿಷಯಗಳಾದ ಸರ್ವಕಾಮನಗಳೊಳಗೆ ಸ್ಥೂಲಾದಿ ದೇಹವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಮೂಲಕಾಮಿತವಾದ ದುಃಖಸರಂಪರೆಗಳಿಗೆ ಕೃಷ್ಯಾ

೨೨ ಮೂಲ || ವಚನ|| ಇದರಿಂದ ದೇಹವ್ಯಾಧ್ಯಾದಿಗಳಿಹಲೋಕ ದುಃಖಗಳು ಪುಣ್ಯಾರ್ಜನಾದಿ ಪರಲೋಕದುಃಖಗಳು ತಾನು ಪಂಚಕೋಶಗಳಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದುದರಿಂದಿವೆರಡು ದುಃಖಗಳಿಲ್ಲವಾದುದು ಈದುಃಖಭಾವದಿಂದಲೂ ಬ್ರಹ್ಮಧ್ಯಾನಾನಂದಗಳು ಪರಿಗಣಿತಗಳು ತನ್ನಾನಂದವಾದರೂ ಅಸರಿಮಿತವಾದುದರಿಂದಲೇ ಸರ್ವಕಾಮಾಪ್ತಿಯಾದಲು ಕೃಷ್ಯಾದಿ ಯಾದುದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಯಾಗಾದಿ ಯಾದುದು ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಶ್ರವಣಾದಿ ಯಾದುದುಮನಸ್ಸಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳೂ,

ದಿಗಳು, ಮತ್ತು ಯಾಗಾದಿಗಳು, ಮಿತಿಸುಖಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಶ್ರವಣಾದಿಗಳೂ ಮನೋನರನಾಥನಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಾಗಿರುವವು.

೨೪ ಶ್ಲೋ|| ತಾ|| ಲೋಕದೊಳಗೆ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಾಗಿರುವ ಕರ್ಮಪರಂಪರೆಯೆಂಬ ಪ್ರಚಂಡತರವಾದ ಮಾತಾಂಡನ ಜ್ವಾಲಾಜಾಲದಿಂದ ಸುಡಲ್ಪಟ್ಟು ಅಂದರೆ ಬೆಂದು ಕುಂದಿ ಹೋಗಿರುವವರಿಗೆ ಅನಮಾನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸುಧಾರಸಾಭಿಷೇಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಯಾವದೂ ಈ ಚತುರ್ದಶ ಭುವನದಲ್ಲಿಯೂ ಆನಂದವನ್ನು ಪಡಿಸತಕ್ಕ ಪದಾರ್ಥವು ಇಲ್ಲವು. ಎಂದೀ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪುರಾತನರಾದ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರು ನಿರಾಬಾಧವಾಗಿ ನಿರ್ದಾಂಡಮಾಡಿದವರಾದರು.

೨೫ ವಚನ|| ತಾ || ಪೂರ್ವದೊಳುದಹರಿಸಿದ ಕೃಷಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳು, ಯಾಗಮುಂತಾದವುಗಳು, ಶ್ರವಣಮನನಾದಿಗಳು, ಇವುಗಳೊಳಗೆ ಯಾವದೊಂದೂ ಬ್ರಹ್ಮವಿದಗ್ರ ಗಣ್ಯನಾದುದರಿಂದಲೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಷ್ಠನಾದ ನಿನಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವದಿಲ್ಲವು. ಅದಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆ. ಪ್ರಾರಬ್ಧಾನುಗುಣವಾಗಿರುವ ಈ ದೇಹಪಾತ ಸರ್ವಕೃತ್ಯಕ್ಕೂ ಬುದ್ಧಿನ್ಯೈರ್ಮಲೈವಂ ಜ್ಞಾನಪರಿಪೂರ್ಣನಾದಿಂದಲೂ, ವೃತ್ಯಂತರೋತ್ಪತ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವಿಕೆಯೆಂಬ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ, ಸರ್ವಜನ ಸಂಭಾವ್ಯಮಾದ ಮಾನ್ಯತೆಯೆಂಬ ಸುವಾದದಿಂದಲೂ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಕ್ಲೇಶಗಳಿಲ್ಲದೆ ಇರುವಿಕೆಯೆಂಬ ದುಃಖಾಭಾವದಿಂದಲೂ

೨೪ ಶ್ಲೋ|| ಕರ್ತವ್ಯದುಃಖಮಾತಾಂಡ ಜ್ವಾಲಾದಗ್ಧಾಂತರಾತ್ಮನಾಂ| ಕೃತಕೃತ್ಯಮಪೀಯೋಷ ಧಾರಾಮೇಕಾವೃತ್ತಿನಮಾ ||

೨೫ ಮೂಲ|| ವಚನ || ಇಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಕೃತಕೃತ್ಯದಿಂದಲೂ ಎಷ್ಟು ಮೋಕ್ಷಸಾಧನಗಳುಂಟೋ ಅವು ನಿನಗೆ ಮೊರಕೊಂಡಿತ್ತಾಗಿ ಇದರಿಂದ ಸೇರಿದ ಪ್ರಾರ್ಥಪ್ರಾಪ್ಯತ್ವದಿಂದಲೂ ಧನ್ಯನಾದಿಯಾಗಿ ಆ ದೇಹಾಂತರಮು ಬುದ್ಧಿನ್ಯೈರ್ಮಲೈವಂ ಜ್ಞಾನರಕ್ಷೆಯಿಂದಲೂ ಏಕಾಗ್ರಮನಸ್ಸೊಬ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸರ್ವಜನೀನಮಾದ ಸರ್ವಜನ ಪೂಜ್ಯತೆಯೆಂಬಾ ಪೀರ್ವಾದದಿಂದಲೂ ಕ್ಲೇಶಗಳಿಲ್ಲ

ದಲೂ, ಇತರ ವಿಧವಾದ ಸಾಧನಾಂತರಾಪೇಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದೆ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ
ವಾಗಿರುವ ನಿಜಸುಖವೆಂಬುವದು ಸ್ಫುರಿಸಿರುವದರಿಂದಲೇ ನಿನಗೆ ಯಾ
ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವದೂ ತೋ
ರುವದಿಲ್ಲವು. ಆದಕಾರಣ ನಿರ್ಭಯವಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ವಿಶೇಷವಾದ
ಕುಸುಮಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆಯೂ, ಸುವಾಸನೆಯಿಂದೊಡ
ಗೂಡಿಯೂ, ಸುಫಲಗಳಿಂ ಸಂಶೋಭಿಸುವ ಶೀಮಾವಿನಗಿಡದಂತೆಯೂ
ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ರಸವೃಷ್ಟಿವನಾಗಿಯೂ, ಆಶಂಸನೀಯವಾದ ಉದ್ಯಾನ
ನದಂತೆ ಮುಕುತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ನೆಳಲಾಗಿಯೂ
ಅಮರವಾಹಿನಿಯಂತೆ ದರ್ಶನ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತವಾಗಿರುವ,
ಪಾಪ ಸಮುದಾಯಮನ್ನೆಲ್ಲಮಂ ಪರಿಹಾರಪೂಡತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ,
ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದಂತೆ ತೇಜಸ್ವಿಗೆ ಆಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ, ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ
ನಂತೆ ಅಶೇಷ ವಿಬುಧರಿಗೆ ಸುಧಾರಸವನ್ನು ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ ದಕ್ಷನಾ
ಗಿಯೂ, ಸಮುದ್ರನ ಹಾಗೆ ಸಂಶೋಭಿಸುವ ಗಾಂಭೀರ್ಯವೃಷ್ಟಿವ
ನಾಗಿಯೂ ಸುಕೃತಗಳ ಪರಂಪರೆಗೆ ಆಕರನಾಗಿಯೂ, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಕ್ಕೆ
ತೌರುಪನೆಯಾಗಿಯೂ, ಮುಕುತಿಯೆಂಬ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯ ಉತ್ಪ
ತ್ತಿಗೆ ಸಮುದ್ರಪ್ರಾಯನಾಗಿಯೂ, ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ
ಸ್ವರೂಪವಾಗಿರುವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಶಿವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶ್ರೀ ಶಿವಭ

ದಿಹಣವೆಂಬ ದುಃಖಕ್ಷಯದಿಂ ಸಾಧನ ಪ್ರತಿಬಾಧರಾಹಿತ್ಯವೆಂ
ಬ ಸುಖಾವಿರ್ಭಾವದಿಂದಿರ್ಪೆಯಾಗಿ ನಿನಗಾವ ಕಾಲದೊಳ್ ಭ
ಯವಿಲ್ಲನೆ ಪುಷ್ಟಿತದೃಮದಂತೆ ತದ್ವ್ಯಾಸನನಾಗಿ ಫಲಿತ ರಸಾಲ
ದಂತೆ ಸುರಸನಾಗಿ ಮಹೋದ್ಯಾನದಂತೆ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ
ನೆಳಲಾಗಿ ದೇವಗುಗೆಯಂತೆ ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂ ಪಾಪಹಾರ
ಕನಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ತೇಜೋನಿಧಿಯಾಗಿ ಚಂದ್ರನಂತೆ ವಿಭುದ
ರ್ಕಳಿಗೆ ಅಮೃತಮಂ ಬೀರುವನಾಗಿ ಸಮುದ್ರನಂತೆ ಗರ್ಭೀ
ಕೃತ ಗಂಭೀರನಾಗಿ ಪುಣ್ಯರಾಶಿಯಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾನಿಧಿಯಾ
ಗಿ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಶಿವಸ್ರಸಾದದಿಂ ಶಿವ

ಕ್ರಿಯೆ, ಮತ್ತು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯು, ಎಂಬಿಬ್ಬರಾದ ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯ ರನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಆನಂದದಿಂದ ಬಾಳಿಕೊಂಡಿರಬಹುದಾಗಿ ಮಂಗಳಾಶಾಸನವನ್ನು ಮಾಡಲು ತರುವಾಯ ಮನೋನರೇಂದ್ರನು ವಿಚಾರನೆಂಬ ಪುರೋಹಿತನಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಪರಾಧಗಳನ್ನಾಚರಿಸಿ ನಿಜವಾದ ಸುಖದಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ ?

೨೦ ವೃ|| ತಾ|| ನ್ಯೂನತೆಯಂ ಪಡೆಯದಿರುವ ತೇಜೋವಿಶೇಷವನ್ನಹೊಂದಿ ನಿಖಲವಾದವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಮ್ಯವಾಗಿರುವ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ವಿಕೃತಿಯಂಪಡೆಯದಿರುವ ವಿಲಾಸ ಸಂದೋಹದಿಂದಿಬ್ಬಿ ವಿಚಾರನೆಂಬ ಸಚಿವಮುಖ್ಯನಿಂದ ಲಭಿಸಿದ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿವೇಕದಿಂದ ಸಕಲರಾದ ಶತ್ರುಜಾಲವನೆಲ್ಲಮಂ ಜಯಿಸುವ ಅವೋಘವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಶ್ರೀಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಅಖಂಡವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೂರೈಚಂದ್ರನಕ್ಷತ್ರಸ್ಥಿರಿಯ ಪರೈತವು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಲಿದ್ದನು

೨೧ ವೃತ್ತ|| ತಾ|| ಪರೈತವು ಶ್ರೀಯಾದ ಪಾರೈತದೇವಿಗೆ ವಲ್ಲಭನಾದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಹೊಂಬಣ್ಣವಾಗಿರುವ ಜಟಾಮಂಡಲವೆಂಬ ಭಯಂಕರವಾದಗಹನದಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಿಸಿಹರಿಯುತ್ತಲಿರುವ ಅಮರವಾಹಿನಿಯ ದಿವ್ಯ

ಭಕ್ತಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯರೆಂಬ ಕಲತ್ರದ್ವಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಸುಖದಿಂದ ಬಾಳೆಂದು ಪರಸಲಾ ವಿಚಾರಂಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ವಿಜಸುಖದಿಂದ ಮನೋರಂಜನಿದ್ದಪನ ಜಂತನೆ.

೨೨ ಮೂಲ|| ವೃತ್ತ|| ಕಳೆಯದಕಾಂತಿಯಿಂ ಸಕಲವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮಾನಚಾರಮಂ ಬಳಿಸಿ ವಿಕಾರಮೈದದ ವಿಲಾಸದೊಳುಬಿಬಿ ವಿಚಾರನಿಂದೆ ಬಂದು ಲಘುವಿವೇಕದಿಂದ ಪರಜಯಪರಾಕ್ರಮನಾಗಿವೇದಮುದ್ಗಲ ಗುರುಭಕ್ತಿಯಿಂಮೆರದನಾ ಕಮಲಾಪ್ತಶತಂ ಕತಾರಕಂ ||

೨೩ ಮೂಲ|| ವೃ|| ಇದುಗೌರೀಶತಟಿಪ್ಪಿಕಂಗೀ ಮಹಾಜಟಾಘೋರಾಟವಿಬುಭ್ರಮುತ್ರಿದಶೊತ್ತುಂಗ ತರಂಗಿನಿ ಸಲಿಸಮೃಣ್ಣಾಧ್ವೀರು

ಜಲೌಘದ ಮೌಢ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದರಸಭರಿತನಾಗಿರುವೀ ನಿರುಪಮವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿಜ ಭಾವಜ್ಞರಾದ ಕವಿಶಿರೋಮಣಿಗಳು ಇತರ ಕೃತಿಗಳಂತೆ ಸಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನೋಡದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಮೂಲಚೂಡವಾಗಿ ಅವಲೋಕಿಸಿ ಗುಣಪರಿಭಾವನೆಯಿಂದ ರಸಾಸ್ವಾದವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಕವಿಯ ಹೃದಯಂಗಮವಾದ ಆಶಯವು ಪ್ರಕಟಿತನಾಗಿರುವುದು.

೩೦ ಶ್ಲೋ|| ತಾ|| ಇನ್ನು ಗ್ರಂಥ ಕರ್ಮನು ಪ್ರಬಂಧ ನಿರ್ಮಾಣವ ಸರಕ್ಲುಪ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ, ವರ್ಮಾನವಾದ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರದೊಂಟು ನೂರೆಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಂವತ್ಸರಗಳು ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತಿರಲಾಗಿ ರೌದ್ರಸಂವತ್ಸರದ ಅಶ್ವಿನಿ ನಕ್ಷತ್ರದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಪ್ರಥಮ ಶುಭದಿವಸದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನರ ಪಾಲನಿಂ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟೇ “ನಿಜದೀಪಿಕಾ ಶಿರೋರತ್ನಂ,, ಎಂಬೀ ಸತ್ಕೃತಿಯು ಶ್ರೀದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯ ಚರಣಾರವಿಂದಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಹಾರ ರೂಪವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಸಾಧ್ಯಾಯಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬದಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೂ.

೩೩ ಗದ್ಯ|| ತಾ|| ಇಂತು ಅಮೋಘವಾಗಿರುವೀ ಕೃತಿಯು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿಕೇಳುವ, ಮತ್ತು ಹೇಳುವರಿಗು ಅನುಭವಿಸುವವರಿ

ರಿನೋರಂ ಪದಕಾವ್ಯಂಕವಿಗಳ ವಿಚಾರಿಸುದಿದಂ ಸೌಲಭ್ಯಮಂ ಮಿಕ್ಕಲೋಕಂಗಳ ಕಾವ್ಯಗಳವೋನ್ನಿರೀಕ್ಷಿಸದೆ ಧೀಮತ್ಕಾಮನದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ||

೩೦ ಶ್ಲೋ|| ಕಲ್ಯಾಣದೊಡಗತೇಷು ಚಂದ್ರನಗನಾಗಾಬ್ಧಿಷ್ಟಿದಂ ವಿಹಿತಂ | ಕಾವ್ಯಂಕವೃಷ್ಣಮಹೀಭುಜಾಭಿನಮನಂ ಶ್ರೀದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಯ | ಕೃತ್ಯಾಬ್ದಿವಿಕ್ಯತೌವಿರಾಮಮಗಮಾದ್ರಾದ್ರಾಶ್ವಿನಿಸತ್ತಿಥಾ | ವಾರಬ್ಧಂನಿಜದೀಪಿಕಾ ಪದಶಿರೋರತ್ನಾಭಿದಂವರ್ಧತಾಂ || *

೩೩ ಮೂ|| ಗದ್ಯ|| ಶ್ರಾನಕಜನವರ್ತಮಾನ ಪ್ರತಿಬಂಧಿರಸಾಧಿನೀ

ಗೊ ಸಮಸ್ತವಾದ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳನ್ನು ನಿವೃತ್ತಿಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಇಹಲೋಕದೊಳು ಅಶೇಷ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವದಲ್ಲದೆ ನಿಖಿಲೋಪ ನಿವೃತ್ತಾರಭೂತವಾಗಿರುವ ಪರಾತ್ಪರನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದರಮೂಲಕ ಬಂಧನಿವೃತ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತ ಸತ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಸ್ವತಃ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿಯೂ, ಆನಂದ ಘನವಾಗಿಯೂ ಅವಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಅಖಂಡವಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ದೋಷವಾಗಿಯೂ, ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಯೂ, ಶಾಶ್ವತವಾಗಿಯೂ, ಇರುವ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದೆಂಬದಾಗಿ, ಗ್ರಂಥಕರ್ತನು ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಯ ಮಂಗಳವನ್ನು ಮಾಡುವಂಥವನಾದನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ದೊಡ್ಡಬೆಲೆ, ಎಂಬ ಪುರವಾಸಿಯಾದ, ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ, ನಾರಾಯಣಶಾಸ್ತ್ರಿಯಿಂದ ಮಂದೋದೀಪಕಾರಾಧ್ಯಮಾಗಿ ಯಥಾವಂತಿ ವಿರಚಿತವಾದ “ ರತ್ನ ಪ್ರಭೆ ,, ಎಂಬ ಟೀಕೆಯೊಡನೆ ಸಂಗತವಾದ “ ನಿಜದೀಪಕಾರತ್ನ ,, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಮುಗಿದುದು. ಇಂತು ವಿಶೇಷವಿಷಯ ವಿಚಾರವು ಮುಗಿದುದು.

ಯಾಲಸ್ಯ ನಿವೃತ್ತಿಯಿಂದಶೇಷಬೃಂದಾರಕ ಸಂದೋಹನೂಯಮಾನನಿಜಾಪವರ್ಗ ಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಪುನಃಪುನರಾಪ ನಿವೃದ್ಧವಣ ರುಚಿರೂಪಶ್ರೇಯಃಪದಂ ಸಿದ್ಧಿಸಲೋನುಗಂ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದಪಂಚಮಪಟಲ ಪೂರ್ತಿ-ಯಂಗೈದು ಕವಿಯುತ್ತರಮಂಗಲವಾಚರಿಸಿದಪಂ ||

ಶ್ರೀಮದನೇಕ ಸುರಾಸುರ ಶಿರೋದೇಶ ಕಿರೀಟ ಮಣಿಪ್ರಭಾ ನೀರಾಜಿತ ಪಾದಾರವಿಂದ ಪರಮೇಶ್ವರಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತನಾದ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭು ವಿರಚಿತವಾದ “ ನಿಜದೀಪಿಕಾರತ್ನ ,, ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಮುಗಿದುದು.



ದಯೆಗು ಲ್ಲವು ಸಂಕಟವು
ಫಲನಾತಿಂಕನೆಯಾತಿ ಕವೇಮುದು
ಸುಜು ಅವನಗು ನಾಗಳನ್ನೆಲ್ಲಿವೆ
ಲೇಕೆಲಿವಲಿವೆಂಮನು ದಯೆ
ದಾಲಯೇತನಾದಯಹಯಮ
ದದಿಮುಕದೆ ಭವದಯಲೇಯ
ದೇದಿಗುಯಮುನುಬದದೆಹದ
ವದುಯು ಮೇದಾಲಾಗದೇದೇ
ಮೇದಾಲಾಗದೇಮುಡಿಸಿಂವದಿ
ಯುರವಾದೇಲೇಮುಮದಲೇನ
ಮೇದಾಲಾಗದೇ ಮೇದದಯದ
ಲೇನಿಸಿಂದು ಜಾಳನಯನವನ
ಮುಮದೆಹಲಿಯದಿಟ್ಟು ಸಿಂ
ದಿಳನದಿಯೊಳು



